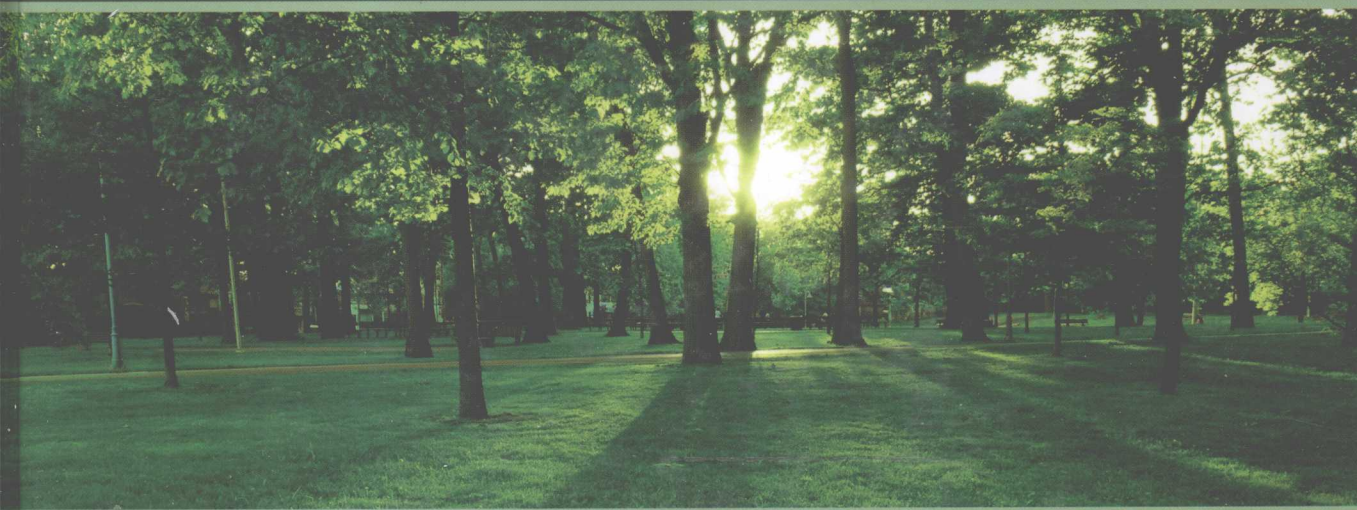




主编 管向群

中国教育新理念 全 书

班主任卷

ZHONGGUOJIAOYU
XINLIANSHU



NLIC 2970680514

南京大学出版社



中国教师书坊



主编 管向群

中国教育新理念

全书

班主任卷

ZHONGGUOJIAOYU
XINLINIANLIJIANSHU



NLIC 2970680514

南京大学出版社



班主任卷

第一章 DiYiZhang 班主任角色定位

新理念 131	班主任是一名“学科专家”	1118
新理念 132	班主任要成为学生的“校园父母”	1125
新理念 133	班主任是学生的平等对话者	1131
新理念 134	班主任要做学生的知心朋友	1138
新理念 135	班主任是家校沟通的“桥梁”	1145
新理念 136	班主任是班级文化的“设计师”	1150
新理念 137	班主任是学生道德人格上的楷模	1156
新理念 138	班主任要当好学生人际交往的指导者	1161
新理念 139	班主任应成为学生学习的促进者	1169
新理念 140	班主任是班集体建设的研究者	1180
新理念 141	要从欣赏的角度成为“雕刻家”	1189
新理念 142	班主任是家庭教育的指导者	1195
新理念 143	班主任是学生的心理咨询师	1203

第二章 *DiErZhang* 班主任班级建设

新理念 144	班集体是学生成长的重要园地	1212
新理念 145	班集体建设的最高目标是为了学生	1222
新理念 146	班集体要有核心的班级精神	1229
新理念 147	选择和培养好班级的“中坚”	1236
新理念 148	班风——班级最核心的“班德”	1243
新理念 149	班级建设最重要的是彰显班级文化底蕴	1251
新理念 150	一个班集体要形成良好的班级舆论	1259
新理念 151	把活动的主动权交给学生	1266
新理念 152	在活动中引领学生发展个性	1270
新理念 153	着力塑造班级凝聚力	1277
新理念 154	建设一个自主的班集体	1285

第三章 *DiSanZhang* 班主任班级管理艺术

新理念 155	民主管理,给学生一个舞台	1293
新理念 156	与学生共同制定班规	1301
新理念 157	自觉——纪律教育的核心	1308
新理念 158	编排座位也是一种管理艺术	1318
新理念 159	尊重学生的“隐秘世界”	1324
新理念 160	用人格魅力征服学生	1330
新理念 161	奖罚——两手抓,两手都要硬	1337
新理念 162	营造健康的宿舍文化	1345
新理念 163	耐心引导班级中的“小群体”	1352
新理念 164	在班级管理中培养学生的集体意识	1360
新理念 165	在班级管理中培养学生的竞争意识	1367

新理念 166	善于反思班级管理的得与失	1373
新理念 167	心理调适:微妙的班级管理艺术	1379
新理念 168	积极主动地和各科教师联系	1388
新理念 169	充分利用班会,做好思想工作	1395
新理念 170	家访也是道亮丽的风景线	1401

第四章 DiSiZhang 班主任工作创新

新理念 171	班主任工作要“勤”字当头	1408
新理念 172	推行“临时班长”制度	1415
新理念 173	变德育为“生命教育”	1421
新理念 174	班规面前,师生同等“待遇”	1428
新理念 175	创新班会,让学生终身受益	1434
新理念 176	班级文化创新,处处皆教育	1443
新理念 177	创新师生间的沟通与交流	1450
新理念 178	多媒体,架起家校沟通的新桥梁	1456
新理念 179	创新评语,从传统走向立体	1464
新理念 180	班主任要“读”领风骚	1473
主要参考文献		1483

第一章 DIYIZHANG

班主任角色定位

BanzhurenJiaosedingwei

众所周知，班主任在学校中起着非常重要的作用。班主任是班集体的组织者、教育者和指导者，是学校领导者的得力助手和管理者，是教师之间、师生之间相互联系的纽带，是学校与社会、教师与家长相互沟通的桥梁。一个优秀的班主任，应是“学科专家”；一个优秀的班主任，应成为学生学习的促进者；一个优秀的班主任，应成为学生的平等对话者；一个优秀的班主任，应成为学生的知心朋友……

新理念 131 | 班主任是一名“学科专家”

杰出的苏联教育家马卡连柯曾经说过：“如果教师在工作上、知识上和成就上有辉煌卓越的表现时，那你就自然会看到：所有的学生都会倾向你这一面了。相反的，如果教师表现出无能和平庸，那么不论你如何温存，在说话时如何耐心，如何善良殷勤，不管你如何体贴关心学生，仍然不会博得学生真正的尊敬。”

著名教育专家任小艾在《教师素质与班主任工作艺术》的报告中指出：“‘没有教不会的学生，只有不会教的老师’，这句话听起来有点苛刻。这就是说，教师也要有这种理念，在你的学科教学中，尽可能地想方设法培养出适合学生的教育，而不是让学生去适合你。学生不会因为你班带得好而课教得差而原谅你；也不会因为你课教得好班带得差而迁就你。”

作为一名班主任，一定首先要在学科教学或者专业技能上征服学生，要让学生迷恋自己的课堂。魏书生、孙维刚、窦桂梅……许多著名的优秀班主任同时又是教学艺术精湛的特级教师，他们首先是在课堂上赢得了学生的心，这是他们成为优秀班主任的必要条件。因为，班主任只有精通所任学科的专业知识，才能了解每一部分的知识在学科结构中的地位、意义及其作用，才能轻松自如地把握每节课的重点、难点及知识联结点，才能有目的地使学生形成本学科知识的框架和系统化，即掌握本学科的知识结构。

下面，让我们来感受一下著名特级教师李镇西是如何成为一名专家型的班主任的。

案例故事

做专家型的班主任

李镇西老师回忆他高中的班主任张新仪老师时,他说之所以张老师的课受到全班同学的爱戴,首先是因为她的物理课上得太棒了,思路清晰、深入浅出而又妙趣横生!那时候我们最盼望上的就是物理课,因为佩服张老师,我们自然很信任她,张老师在同学们心中享有非常高的威信。

高中毕业我下乡插队,一年后考上大学中文系。回母校看张老师时,她很惊讶:“你怎么考中文系呢?你的物理学得那么好,应该考物理系才对!”我笑了:“张老师,其实我并不喜欢物理,只是因为您教物理,而且物理课上得那么好,我才把物理学得那么好。”的确如此,张老师首先是靠物理课让我佩服她,进而喜欢她,然后又因为我喜欢她,于是不但特别听她的话,而且连“她的物理”也学得“那么好”!

也正是因为高中班主任张老师对我的影响太大了,所以我后来当了老师后,也决心像张老师那样做一个上课受学生欢迎的班主任。可以非常自豪地说,我的课是受到学生欢迎的。下面是我很多年前教过的学生毕业之后对我语文教学的评价。

陈峥(高中毕业考上清华大学,后赴美留学,现在美国工作):李老师的语文课给我留下的最深印象是松而有度。最有趣的是第一次在上语文课时听李老师读小说。还有,李老师的课让我第一次感觉文言文不那么面目可憎。他的语文课上少了枯燥单调的说教,多了讨论和自学,还有动脑思考的快乐。应该说,启发学生思维,培养学生的语文或者说中文的感悟力是李老师一直坚持的原则。高中语文教学我认为更重要的是培养一种人文素养,而不能仅仅停留在传授语文知识本身上。李老师常常利用课堂时间为我们读一些课外书,其作用正在于培养大家对文学的兴趣,提高大家的文学修养,让大家对

人生和社会有更多的关注、更多的敏感,并能有所感悟。这种教学方式应该说是一种更高层次的指导。这要求老师本人有相当高的文学基本功、思考勇气和思维深度,同时还要有良好的语言表达能力、沟通能力。至少我认为,李老师正是具备了这些素质的一位语文老师。他常常能以犀利、敏锐的眼光洞察社会,感悟人生,并用独到、准确而富有激情的语言点燃大家的思想火炬,进而潜移默化地影响我们。同时,他又非常擅长写作,其语言生动、思想独到的文章常常出现于报刊,这本身就有一种言传身教的作用。他对文学的敏感使得他每次都能将当代文坛的最新佳作推荐给我们,如《文明的碎片》、《风过耳》、《凤凰琴》等。这使我们比起一般的中学生又多了一份幸运。“师者,所以传道、受业、解惑也。”我想,李老师不仅以独到的见解、丰富的文学知识吸引了我们,更是以一种人文素养、一种人格魅力影响着我们,推动着我们成长,这也许就是李老师的语文教学取得成功的原因,也是他给我的最深印象。

何翔威(高中毕业考上四川大学,现在广东工作):李老师的语文课最大特色是他那富有激情的朗读。他总是抽出宝贵的时间给我们念那些感人肺腑的小说、报告文学以及优美的散文。想起他给我们读《文明的碎片》中的《道士塔》时,可以听出他对道士的厌恶与憎恨;读《苏东坡突围》时,可以听出他对苏东坡人格的赞赏。还有一次,他要求我们的父母给我们写信,李老师在为我们念这些家长来信时,他的激情与对我们的殷切期望,我至今还记忆犹新。李老师还常常把他写的文章读给我们听。通过一次次朗读,李老师无疑把我们引入了一个充满魅力的文学殿堂。他让我们体会作者的匠心,揣摩文章的妙处。但李老师的语文课并非简单的文学欣赏,而是通过这些文章,引导我们去思考人生,去认识社会,让我们不只是做一个客观的欣赏者,而是走入作者心灵,感受美的境界,追求美的人生。同时,又教会我们正视现实中的丑恶,从而意识到自己的责任。一篇《道士塔》,让我们对中国人过去的愚昧无知感到痛心;而《凤凰琴》,又让我们深知“希望工程”的意义,以及乡村民办教师的清苦和他们高尚的情操,我们因而也更加珍惜这来之不易的学习机

会。我想,也许李老师早已忘记了他给我们读过的每一篇作品,而且连我也的确记不清李老师究竟在三年中给我们读过多少作品了,但这些作品所体现的真善美,却已经内化为我们的人格。如果有人要问我最留恋高中生活的什么,我想我会毫不犹豫地回答:“李老师的语文课!”

编者旁白

从上述案例中,我们深刻地感受到李镇西老师不愧是专家型班主任。他不光是教师中的精英,在教学上能“征服”学生,成为学生学业的引路人,而且他对自己所教的学科知识有一定的深度和广度,既了解本学科的历史,又掌握该学科的新进展,并把本学科的知识变成自己的一种学术造诣。

马卡连柯说过这样一句话:“高度熟练、真才实学、有本领、有技术、手艺高超、实事求是、不辞劳苦——这才是最吸引孩子们的东西。”马卡连柯这句话说的不只是班主任工作,但毫无疑问适用于班主任工作。试想,不能吸引孩子的老师能够当好班主任吗?

因此,每一个想要深受学生欢迎的班主任,都应该问问自己:我究竟用什么去吸引学生?出色的教学艺术和专业特长,能使班主任对学生自然而然地产生一种不断进取的潜移默化的感染教育作用,也会在学生面前拥有一种源于科学、源于知识、源于专业的人格魅力。

可见,作为学科专家型的班主任,除了能够把课上得棒,最好还应该是有教学以外与自己专业相关的一技之长:教数学的,不妨在课余研究一点数学“猜想”;教物理的,最好同时又是一个科技小制作的能工巧匠;教政治的,能不时发表一些经济学小论文;教语文的,可能又是一位《楚辞》研究者。

方法点拨

时代在不断地前进,学生在不断地变化,终身学习是社会发展的要求,也

是对班主任老师专业发展的现实要求,可以说,班主任实现终身学习既是个体发展的需要,又是做好班级工作的需要。班主任的精神空间决定了教育的空间,而班主任的管理水平则决定班集体建设的质量,一个好的班主任就有一个好班。因此,班主任首先要树立终身学习的观念,做一个善于学习的“学科专家”。

那么,作为新时期的班主任该如何使自己成为一位“学科专家”呢?

一、终身学习是时代发展对班主任提出的必然要求

当今世界,信息技术的飞速发展,不仅深刻地影响着人类的生活方式和工作方式,而且深刻地改变着人类的教育方式、学习方式乃至思维方式。如何将信息技术与各学科课程教学进行整合,达到全面提高各学科课程的教学质量,培养学生的创新精神和创新能力,以适应 21 世纪对人才的要求,是近年来国内外广大教育工作者所关注的热点问题。

目前正在进行的基础教育新课程的改革,必将带来学生观、学习观、知识观、发展观、课程观和评价标准的变革,教师教学方式和学生学习方式也将发生巨大变化。传统的维持性学习方式正在向创新性学习转变,教师的角色正从传统的局限于课堂 45 分钟传授知识的角色向教育过程的指导者、组织者、参与者的角色转变,而这些都是向我们班主任提出的必然要求。

二、做一名学习型班主任是实现自身价值、成就自我事业的必需

苏联教育家马卡连柯说:“教师永远是儿童模仿的典型。”可见,只有鼓励班主任实现人生价值、创造人生辉煌,才能有效地带领学生走向成功。教师是一个能够把人的创造力、想象力和全部能量、智慧发挥到极致的永远没有止境的事业。我们谈教育家和教书匠,一个最大的区别就在于教育家有一种追求卓越的精神和创新的精神。一个教师不在于他教了多少年书,而在于他用心教了多少年书。不重复自己、不断探索、不断创新,这样的教师不会停止对生活的撞击,即使他成不了一位教育家,他也会拥有诗意的教育生活,他的

生命也会更有意义。而不重复自己,不断挑战自我,其前提仍是学习。没有学习,一切都成为无源之水、无本之木,做什么不要说创新超越了,可能连最起码面对学生的勇气都没有。

三、作为班主任,要适应时代发展的巨大变化,只有终身学习

华东师范大学博士生导师叶澜教授曾提出这样一个观点:教师完全有可能成为富有时代精神和创造活动的人,教师是教育事业和人类精神生命的重要创造者。因为这项工作所面对的是成长中的、充满生命活力的青少年,教师若把人的培养,而不是把知识的传递,看做教育的终极目标,那么,他的工作就会不断地向他的智慧、人格、能力发出挑战,成为推动他学习、思考、探索、创造的不息动力,给他的生命增添发现、成功的欢乐。可见,做一个学习型的班主任,做一个学习型的教师,既是学习型社会对教师提出的要求,也是教师提高生命质量、完善自我的内在动力。作为既是教育者又是管理者的班主任该如何树立终身学习的理念?

1. 更新教育理念

思想是行为的先导,比之于知识的老化、观念的老化更为危险。知识的老化可以通过学习来弥补。观念的老化,则往往使人坐井观天,故步自封。因此,对教育观念的更新,显得尤为必要。作为班主任,要树立正确的现代教育师生观、素质教育观、人才观和管理观。

2. 提高自身素养

“问渠那得清如许,为有源头活水来。”要成为学生的良师益友,就应该具有良好的素质和深厚的知识。只有学习型的教师,才能不断充实自己,不断超越自我。为适应人类的知识快速增长和加速更新,教师不能再把单纯的知识传递作为教学的主要任务,而应把形成学生正确的学习态度、方法以及灵活的知识迁移的能力作为主要任务,教师对学生获取知识过程的关心应甚于对他们掌握知识结果的关心,对于学生掌握知识方法的关心应甚于对他们掌握知识量的关心,而这些,都要求班主任老师知识的不断更新。

3. 以学生为师

古人云：“三人行，则必有我师。”千百年来，知识的获取都要靠教师来传递，但是信息技术的发展、互联网络的出现打破了时空的界限，教师、学校已不再是获取知识的唯一途径。学生由于其思维活跃，易于接受新生事物，在某些新兴科技应用领域甚至已可成为我们的老师。勇于以学生为师，通过师生的良性互动学习，也是一个学习型班主任应具有的情怀。

综上所述，教师，是教育事业和人类精神生命的重要创造者；教师，更是一种使人类和自己都会变得更加美好的职业。在学习型社会里，作为班主任，要勇于面对挑战，不断学习，终身学习，培育出一代代学会学习的人，以创造性的劳动去实现自己的生命价值，在创造性的劳动中，享受因过程本身而带来的自身生命力焕发的欢乐。



新理念 132 | 班主任要成为学生的“校园父母”

法国教育家卢梭说过：“凡是缺乏师爱的地方，无论品格还是智慧都不能充分地自由地发展，只有真心实意地去爱学生，才能够精雕细刻地去塑造他们的灵魂。”

我国近代著名教育家夏丏尊先生在翻译《爱的教育》时说过这样一段话：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不成其池塘，没有爱就没有教育。”关爱学生是每一位教师应尽的职责，教师要用自己的真诚、爱意透视学生纯洁而又丰富的内心世界，用母亲般的关怀去关心、爱护和感染学生，用充满爱的言行去抚慰、呵护一颗颗幼小的心灵，使学生在自己爱的护翼下健康成长。

班主任是班集体的组织者、教育者和指导者，是学校领导者实施教育教學工作计划的得力助手和管理者，是师师之间、师生之间相互联系的纽带，是学校与社会、教师与家长相互沟通的桥梁。在校园生活中，学生往往把班主任看成家长，对班主任甚至比对父母还尊敬。

学生在校时间长，在家时间短，他们更需要班主任的关心与爱护。学生生病了，他会第一时间想到班主任；学生吃不饱了，他会第一时间想到班主任；学生受气了，他还会第一时间想到班主任……因此，班主任应成为学生的“校园父母”，使学生真正感受到来自父母般的温暖和关爱。

下面，让我们来看看案例中的班主任是如何做好学生的“校园父母”这一角色的。

案例故事

做学生的“家长代理人”

班主任扮演着使学生既感到亲切、温暖又严格的角色。学生常把老师看成家长,对老师甚至比对父母还尊敬。优秀班主任都应像父母那样疼爱学生,关心他们的生活、营养、发育和卫生健康。但这绝不是姑息纵容和溺爱,而应是理智的爱,是对学生负责的爱。

班主任怎样才能成为学生的“家长代理人”呢?比如在班级学生参加高考时,考试前班主任要想方设法地让学生减轻压力,淡化高考,以父母的口吻告诉学生:“平时咋样,高考还咋样就行了。”同时为学生做各方面的准备,包括心理上的、生理上的、身体上的准备。但这些准备适度就可以了。过度的关心会给学生增加不必要的精神负担,所以我们就像平时一样,该怎么安排就怎么安排。学生正在考试,班主任现在要做的不是别的,而是放松自己的心态。因为等一会儿学生从考场出来,班主任情绪也会影响到他们的心情。班主任放松,也让学生放松。高考的第一天,学生正在经历人生中的一重要挑战。12年的寒窗苦读,学生心里肯定有焦虑、有恐惧,也有激动,现在班主任的一言一行甚至一个眼神都会影响学生的心情。学生从考场出来,最好能微笑着注视学生向他们走去。可以抚摩一下学生的额头,说句“辛苦了,中午好好休息休息吧”。如果学生愁眉苦脸、闷闷不乐,多半是因为考试没发挥好,这个时候您就是再着急也不能责备他,因为横加责备或直来直去地问往往会适得其反。班主任应该静下心与学生坐下来,慢慢开解他,告诉学生现在最重要的是做好后面几场考试的准备。如果学生还是不能释怀,您可以搂紧孩子,告诉他没有关系,你不会做的题,别人也不见得会做,然后慢慢将学生的注意力引开。

考数学,这是很多女生最害怕的科目了。如果学生中午一直紧张,影响

了考试可就糟了。班主任可以教给学生一套“深呼吸放松法”，中午让他们试试，还要告诉考生在高考期间尽量不要吃油炸的食物，因为油炸食品会钝化人的大脑。最好多吃水果、蔬菜，一天至少吃三种以上的蔬菜。适量地吃鱼、禽、蛋、瘦肉，少吃肥肉和荤油，常吃奶、豆类及其制品，多吃清淡少盐的食物。同时告诉学生千万不要胡乱进补，这样会造成机体功能紊乱，影响智力。可让学生适当吃一些草莓、白菜、柠檬、洋葱头和核桃，白菜可缓解紧张情绪，草莓里的果胶能让人产生舒适感，柠檬能使人精力充沛，提高接受能力。每天食用半个洋葱头可以稀释血液，改善大脑缺氧，消除过度紧张和焦急情绪。核桃是人需要长时间集中精力时的理想食品。生姜能增加对大脑的供氧，使人的思路开阔。另外，食用红枣、莲子、白木耳、牛奶、香蕉等可以减压，放松考生情绪。另外还要告诉学生订房间不要只看价钱，应该要先看看房间周围的环境是否安静。因为学生在考试期间心里紧张，如果睡觉时还很嘈杂，会影响休息。

还要告诉学生的家长：要帮助孩子检查是否带齐考试用具及证件。要安排好孩子的起居，要起带头作用。要多一些微笑和鼓励。不要问“考得怎么样啊？”不要说：“你平时做数学总是马虎，这次可别犯老毛病啊！”“怎么不高兴啊，是不是没考好啊？”试想，这样做的班主任不就是一个慈父严母吗？

（赵永虎）

编者旁白

从以上案例中，我们可以感受到，对于“校园父母”这一角色，这位班主任做得非常好。对于学生来说，他们常常把班主任看成父母的化身，希望从他们那里得到如同父母般的慈爱温暖，并希望班主任能像父母那样对待自己，以寻求一种安全感。而对于班主任来说，他们对学生充满热情、爱心，乃至对学生精心呵护，这种良性的情感交流、情绪体验能使彼此都感到愉悦，从而达

到“亲其师,信其道”的教育效果。

在学生心目中,班主任是社会的规范、道德的表率、人们的楷模,更是父母的“替身”。特别是那些单亲家庭的孩子、行为偏差生、生理心理特殊生、外来务工子女等,无论是学习上、生活上还是在思想上和心理上,尤其需要班主任的悉心呵护,让他们感到自己并不孤单,并时时感受到来自班主任的温暖。

《合作教育学》一书曾指出:学生每天来到学校并不是以单纯的学习的人的面貌出现在学校的,他们是以形形色色的个性展现在我们面前的。每个学生来到学校的时候,除了怀有获得知识的愿望外,还带着自己的情感世界。

因此,在教育教学活动中,关注每位学生的言行举止,成为学生的“校园父母”尤其是班主任一个十分突出的角色,因为教育中任何一点疏忽都可能给学生、学校、家长、社会带来严重的后果。

方法点拨

教育不能没有爱,就像鱼不能没有水一样,没有爱就没有教育。

班主任既是学生的良师,也是学生的益友,因为班主任与学生的接触最多,联系最密切,对学生最了解。那么,在教育管理中,班主任该如何真正成为学生的“校园父母”呢?

一、关心学生的品德,做好思想教育

品德是做人的根本,对学生进行思想品德教育是班主任工作的主要内容和工作重点。班主任要教育学生,就要了解学生,因此,全面了解和研究学生是班主任做好工作的前提。学生是有思想、有感情的人,他们的思想、兴趣、爱好、健康状况和家庭生活环境都千差万别,不了解清楚就不可能有的放矢地开展工作。只有充分了解了每个学生,才能做到一把钥匙开一把锁,把思想工作做到学生心坎上。