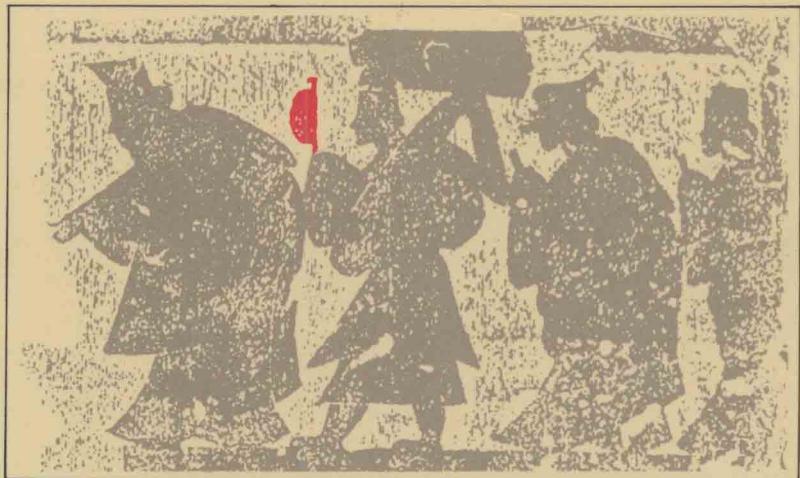


書叢教宗
著明志鄭

教宗與識意國中



行印局書生學臺灣

鄭志明著

中國意識與宗教

臺灣學生書局印行

國立中央圖書館出版品預行編目資料

中國意識與宗教／鄭志明著.--初版.--臺北市：臺灣學生，民82

面； 公分。(宗教叢刊；14)

ISBN 957-15-0490-4 (精裝).--ISBN 957-15-0491-2 (平裝)

1. 宗教-中國-論文，講詞等

209.2

82000678

中國意識與宗教 (全一冊)

著作者：鄭志明
出版社：臺灣學生書局
發行所：臺灣學生書局
印 刷 所：臺灣學生書局
本 記 證 局 號：臺北郵政劃撥號碼
字 局 登 訂：行政院新聞局局版臺業字第
局 號：三六三四二二一六六四一三〇三〇六八號

電 話：(02)二二三五〇一〇六一九二一〇〇
傳 真：(02)二二三五〇一〇六一九二一〇〇
郵 號：三一五〇一六六四一三〇三〇六八號
地 址：臺北市和平東路一段一九二一〇〇
電 話：九二八七一四三五號
傳 真：九二八七一四三五號
郵 號：九二八七一四三五號

地 址：永和市成功路一段一九二一〇〇
電 話：九二八七一四三五號
傳 真：九二八七一四三五號
郵 號：九二八七一四三五號

地 址：九龍偉業街九十九號連順大廈五
電 話：九及七字樓
傳 真：九及七字樓
郵 號：九五九五五號

香港總經銷
印 刷 所：淵明印刷廠
定 價：精裝新臺幣三五〇元
平裝新臺幣二九〇元
中華民國八十二年二月初版

20009

究必印翻·有所權版

ISBN 957-15-0490-4 (精裝)
ISBN 957-15-0491-2 (平裝)

自序

自從投入「社會文化」這個學術領域之後，似乎與中文學界交往的少，反而與歷史、哲學、社會學、人類學等學科接觸的多，面臨到學術定位的問題。這幾年的摸索，我又重新拉回到中文學界來。

因為我的研究不是歷史研究，雖然在研究課題上與歷史學界有相當大的重疊，可是關心的面向是不一樣的，不作歷史事實的陳述，偏重在文化意識的解析上，這樣的研究取向，在歷史學界中可能一點價值都沒有，可是在中文學界裏可以開出文化關懷的新視野。這種新視野，可以與哲學、社會學、人類學等學科合作，可是討論問題的面向是不一樣，中文學界關心的傳統社會自身意識轉化的問題，有著自己一套思維形態。

本書關心的課題就是傳統社會意識形態的問題，除了前面幾章是傳統經典的現代詮釋以外，大部份是針對當代社會的文化現象所作的評論，並釐清傳統價值意識在現代化運作的過程中可能引發的現實問題。這個研究取向對傳統知識份子來說，相當具有時代意義的，不僅要掌握到舊有的文化系統，還要緊扣住時代的意識脈動。

或者說，中文學界不是在研究中國文明的古老化石，而是繼往開來，展現傳統文明的再創力量。從這樣的角度，我願意繼續留在中文學界，這是我安身立命的地方，也是我繼續承

先啓後的事業。就一個傳統的知識份子絕不會自滿於自身的學術研究，最重要的是要與大時代結合，供獻出自己微薄的力量，參與文化的傳承與轉化。

人生的遭遇是很難預測的，這一年來我有比較安定的生活，也較能深入的思考一些問題，生活就感覺到更確實一些，也就多了一些自信與自覺，人生的路是要靠自己勇敢地與踏實地走下去，至於是成敗，又何必太在意呢？只希望自己能朝著理想不斷地精進罷了。

鄭志明

一九九三年一月二十日於北投大屯山下

中國意識與宗教 目 錄

自序

I

第一章 緒論：文化意識與宗教之間

一

第二章 老子「人」的概念探述

五

第一節	老子二十五章中的問題	五
第二節	老子書中「人」的意義	六
第三節	地、天、道與自然的關係	九
第四節	聖人法道的意涵分析	一二
第五節	小結	一五

第三章 莊子內篇「人」的概念

一九

第一節 「人」的概念在思想上的意義 一九

第二節 天與人 二〇

第三節 真人 二四

第四節 至人、神人、聖人 二八

第五節 小結 三一

第四章 試說無量壽經四十八別願的宗教精神 三三

第一節 往生淨土的大願 三三

第二節 四十八願的分類 三四

第三節 理想的人類本能 三六

第四節 理想的生命修養 三七

第五節 理想的社會狀況 三八

第六節 理想的宗教境界 四〇

第七節 小結 四一

第五章 唐君毅先生的宗教觀初探 四三

第一節 唐先生的宗教關懷 四三

第二節	試論唐先生對宗教的理解	四四
第三節	哲學與宗教	四八
第四節	新宗教精神	五一
第五節	小 結	五五
第六章 儒釋道思想俗世化的危機與轉機		六三
第一節	俗世化的問題	六三
第二節	中國俗世社會的文化意識	六五
第三節	三教崇拜的社會	六八
第四節	理論學派與批評學派的整合	七三
第五節	小 結	七六

第七章 儒家崇拜與儒家社會

——兼評黃光國的「儒家思想與東亞現代化」

第一節	儒家崇拜的由來	八一
第二節	對儒家思想的誤解	八三
第三節	識心與儒家崇拜	八六

第四節	交易與儒家社會.....	九一
第五節	小結.....	九六
第八章 清洪兩幫的忠義觀念.....	一〇一	
第一節	幫派的文化意識.....	一〇一
第二節	幫派教規中的忠義社會.....	一〇五
第三節	忠義社會的文化現象.....	一三一
第四節	小結.....	一四一
第九章 老子思想對當前兩極化問題的化解之道.....	一四七	
第一節	老子思想對現代社會的意義.....	一四七
第二節	老子思想與威權體制.....	一四九
第三節	老子思想與兩極化問題.....	一五二
第四節	小結.....	一五六
第十章 從殺害骨肉事件談基層社會的文化意識.....	一五九	

第一節 基層社會的社會問題.....	一五九
第二節 民國八十年間的殺害兒童事件.....	一六二
第三節 事件背後的文化意識.....	一六六
第四節 小 結.....	一七二
第十一章 臺灣民間鸞書的神道設教	一七七

第一節 宗教與神道設教.....	一七七
第二節 尊神信仰與神道設教.....	一七九
第三節 神道的信仰與現象.....	一八九
第四節 神道的儀式與行為.....	一九八
第五節 神道的觀念與境界.....	二〇六
第六節 修道的方法與工夫.....	二一四
第七節 人際的倫理與規範.....	二二一
第八節 小 結.....	二二八

第十二章 當今臺灣鸞書的政教立場

第一節 評董氏對民間宗教政教關係的認知.....	二三三
--------------------------	-----

第二節	鸞書的政教理念………	二三七
第三節	鸞書的政教主張………	二四二
第四節	小 結………	二五一

第十三章 當今臺灣鸞書的社會控制機能……………二五五

第一節	宗教社會控制的三個面向………	二五五
第二節	社會的失控現象………	二五七
第三節	新舊社會控制有無調和的可能………	二七一
第四節	小 結………	二七九

第十四章 兩岸宗教交流之間題與展望……………二八三

第一節	探親名義下的宗教接觸………	二八三
第二節	大陸當局對宗教交流的態度………	二八八
第三節	問題的分析與未來的展望………	二九三
第四節	小 結………	二九六

第十五章 當代儒學的宗教對談 三〇一

- 第一節 當代儒學的意義 三〇一
- 第二節 義理式的對談形態 三〇三
- 第三節 主題式的對談形態 三〇八
- 第四節 實用式的對談形態 三一〇
- 第五節 宗教對談的主要焦點 三一五
- 第六節 小結 三一八

第十六章 臺灣民間宗教的成人教育 三一三

- 第一節 成人教育 三二三
- 第二節 「成人」教育的問題 三二四
- 第三節 「成人」教育的宗教性格 三二九
- 第四節 「成人」教育的人文性格 三三三
- 第五節 小結 三三九

附 錄 :

當代（一九八〇—一九九〇）臺灣民間信仰研究的面向（摘要）.....三四三

第一章 緒論：文化意識與宗教之間

在西方近代文明尚未進入亞洲以前，中國文化在東方一直擁有著絕對優勢的領導地位，有其自成系統而又長久流傳的文化體系。這個文化體系也由於其宏博精微與兼容並蓄，常令人歎為觀止，將所有的眼光集中在形上而又超越的精緻義理上，對於形下的器物世界往往大而化之，避而不談。這種現象造成中西接觸之後，中國不僅不了解西方的社會，也不清楚自己的體制，一旦政治經濟不如人家，也賠上了社會與文化等整個實際運作體系。

在西方優勢的器用文明與社會體制下，也有不少知識份子從中西文明的對照之中發現中國文明不亞於西方文明，如唐君毅先生的「文化意識與道德理性」一書，從西方文化哲學的觀點來重新建構中國的文化哲學，涉及的層面有家庭、經濟、政治、國家、哲學、科學、藝術、文學、宗教、道德、體育、軍事、法律、教育等，在義理的疏通與詮釋上，也確實能展現出中國文化博大精深之處。問題是中國文化不是形上部分不如人家，而是在實際的運作中出現了差錯，即形上的價值世界是否完全地落實到現實的社會裏面，我們的傳統社會真的能相應其精緻的價值理念嗎？假如不行，他們之間有何差距呢？現在有人說中國文明正在沒落，實際上就其形上體系而言，中國未曾沒落過，就其現實生活來說，中國早已在沒落之中了。

中國人最喜歡以五千年的悠久文化自豪，卻不敢真實地面對數千年來早已沒落的事實與

現象，原因是當中國文化體制面臨到困境時，上層的理性思想常會適時地提供文化的滋養，展現創造的活力；可是在實踐的安置過程有著形式異化的趨勢，有一套貌似理性思想的價值體系也在社會漫延，到最後依舊是理想的歸於理想，現實的歸於現實，這種價值的矛盾與文化的衝突，幾千年來早已存在了，只是我們教化體系常停在形上的迷思之中，用理性的價值體系把現實問題一一壓蓋住。今日大陸學者提出中國傳統社會的超穩定結構，也只不過是將過去所忽略的東西重新呈現出來而已，我們不該在理性文明中自我麻醉，也不該只是強烈地批判或譴責現實文明；理想與現實的價值體系都是我們的文化遺產，也都是我們所應該承擔的共同命運。

當務之急，是以行動的實踐來流暢價值的管道，使得理想與現實之間能達到一種均衡的境界。如此的實踐的行動，是全民所應該共同參與的，可是在長期的威權體制下有自覺的依舊只是少數的知識份子，而且在現實利益的牽制下，作為主導的價值理念也會被扭曲與誤導。或許首先要走的還是教育的路，透過學理的研究與事理的分析，在經由教育的傳播，成爲一種生活與知識的信念。此一前提還是要仰賴知識的傳播。

在現實社會裏的文化意識以宗教最具有潛在的傳播性，也具有著最大的感染力，可以成爲民間最大的教化主體，以其信仰的理念，轉化成生活價值的共同認知，形成了一套社會規範與倫理秩序。傳統社會是以儒釋道的天道思想作為其主要的宗教信念，但是儒釋道思想同時也是構成中國主要價值的文化意識，故在中國社會任何的文化意識都與宗教有著密切的關係，故本書以宗教作為切入點，探討傳統文化意識的生存原理，以及經由現實運作而成的具

體社會規範。

本書原本計劃分成理想的理論體系與現實的價值運作兩部分，但是前面的部分體系相當龐大，且前人已有不少專門著作，故僅在第二章、第三章與第四章作一些小問題的討論，其它篇章集中在現實問題的討論上，也是本書撰寫的主要目的與作用。

傳統的官方教化體系一直是以儒家文化自豪，很少自覺到其現實運作的難題，故本書省略了其理論體系的討論，著重在現世社會的經驗運作上。對於老莊的道家思想，一般多偏重在其超經驗的神秘體驗上，本書第二、三章則指出老莊思想仍然有強烈的人道關懷，亦重視個體生命的安身立命，其方法在於以虛靜為體，來圓成自己，進而圓成衆生。佛教雖然是外來的，其思想文化卻自成體系，深入到中國社會的文化底層，是值得專門研究，筆者亦有此心，留待後日完成之，故本書第四章僅討論到無量壽經的理想世界與宗教精神，作為以後佛教文化研究的肇端。

在對現實社會的價值批判以前，應先探討知識份子對此一文化現象的態度；唐君毅先生對宗教的研究相當深入，且主張談中國現代化絕不可以取科學而避宗教，甚至認為理想中未來的中國文化，亦復當有一宗教。唐先生對宗教的期許是比較高，認為宗教具有著人文世界的價值意義，應該是現代文明的重要基石。唐先生的這種肯定是有助於中國文化內在系統的自我完成，指出一種調適而上遂的可能之路。

不過唐先生對現實比較少批判，本書第六章直接指出儒釋道思想俗世化後的必然危機，這種危機是由儒家崇拜、道家崇拜與佛教崇拜所造成的，即三教的俗世運作已超出了三教原

創精神的範限，落入到社會強制性的權力機制之中成爲謀求利益的手段。第七章對儒家崇拜與儒家社會有更深入的討論，指出傳統社會現代化的阻力，來自於儒家思想深入人心型塑而成的心理結構。第八章以幫會的忠義觀念爲例，對此種心理結構有進一步的說明，分析出冒似道德取向的儒家崇拜，其存在的困境。

第九章則以老子的思想來反省當前兩極化的社會問題，指出老子思想對東方文明的現代機能有著轉化與調適的可能之道。第十章則是一篇更人道主義的反省文章，注意到最低層社會的文化意識的問題，強調要有不同族群文化區隔現象的認知，來避免文化斷層的發生，使得上層理想取向的文化價值，能經由中層社會規範性文化的具體運作，對於下層社會個人的社會人格有著提昇的作用。第十一、十二、十三等章對臺灣基層社會的宗教現象有更具體的觀察，第十一章是對民間宗教神道設教的概念有較全面性的反省，可以瞭解到當今民間宗教神道設教的行爲動機，以及其背後的義理與價值。第十二章討論到民間宗教的政教立場，這是一個比較敏感的問題，也是一個值得重視的問題。第十三章討論民間宗教的社會控制機能，指出民間宗教如何在霸權宰制的空隙中開出一番天地，可是如此的發展也有其內在的文化隱憂。第十四章則對當前兩岸的宗教交流現象作一個通盤性的觀察，也對未來的可能性發展，提供出個人的淺見。第十五、十六章則對當代的文化思潮再作反省。

本書各個篇章對問題的各個討論，對學中文的我來說，仍然是一種嘗試性的研究，其中必然有很多不周延之處，願專家學者不吝指教。過去幾年的到處奔波，使我有著歸隱山林的念頭，今日終於定居於新北投的大屯山下，希望以後能投入更多的心力在這些問題上。