



世界五千年

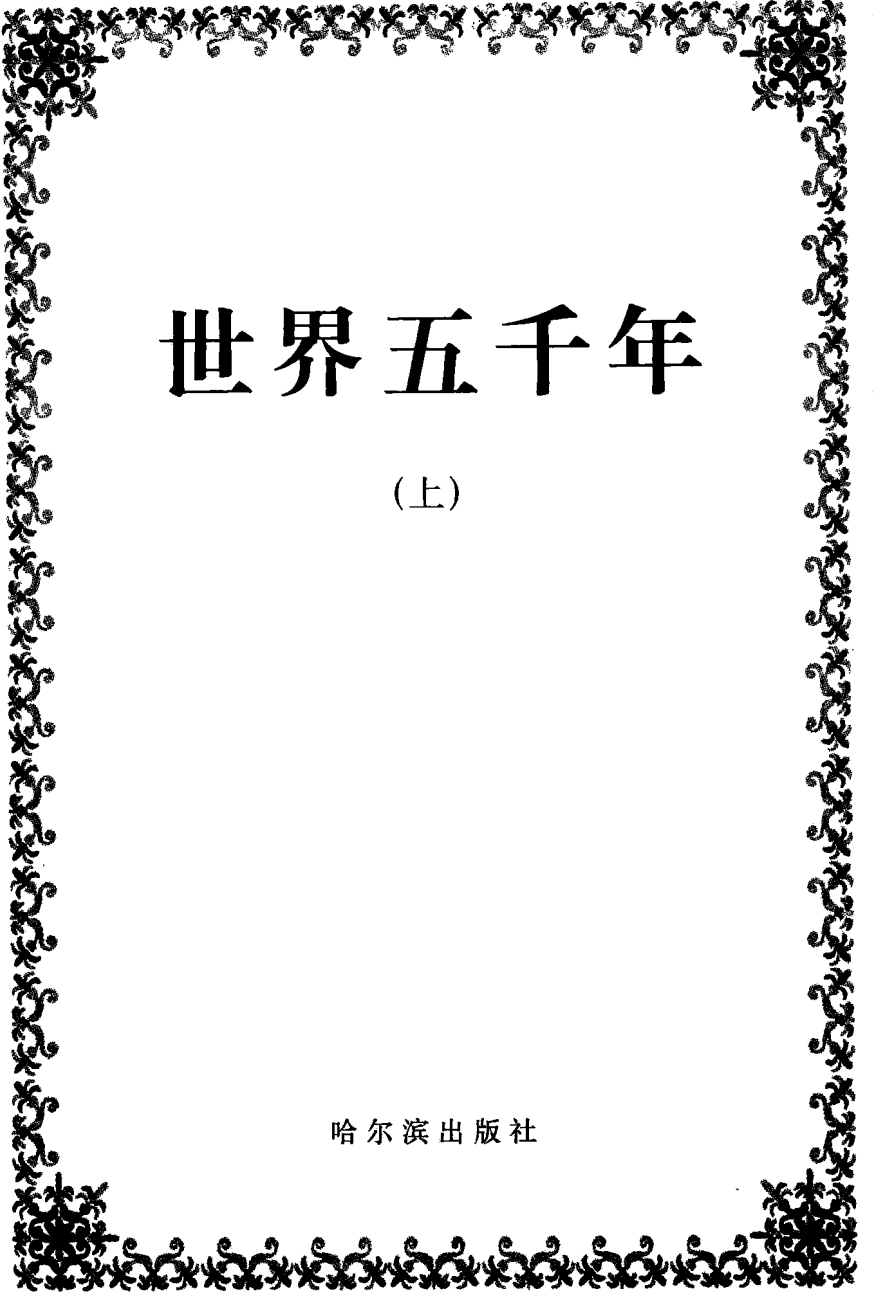
Shijie Wuqiannian

上

方圓 主編
Fangyuan Zhubian
哈爾濱出版社
Haerbin Chubanshe



方圓文化



世界五千年

(上)

哈尔滨出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界五千年/方圆主编. —哈尔滨:哈尔滨出版社,
2001.12

ISBN 7-80639-619-5

I. 世… II. 方… III. 世界史—青少年读物
IV. K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 076798 号

主 编:方 圆

副 主 编:苏 丽 孟宪凤

编写人员:苏 丽 孟宪凤 薪会新 张 尧
显 尧 刘 春 魏 国 柳 辛

世界五千年

责编:宋玉成 刘丽奇

封面:幸 子

出版:哈尔滨出版社

地址:哈尔滨市南岗区贵新街 170 号

印刷:哈尔滨地图出版社印刷厂

发行:哈尔滨出版社

开本:850×1168 毫米

印张:37

字数:750 千字

版次:2001 年 12 月第 1 版

印次:2003 年 1 月第 2 次印刷

书号:ISBN 7-80639-618-7/K·32

定价:56.80 元(上 中 下)

写在前面

悠悠五千年的漫长岁月，孕育出一个又一个优秀的民族。这些民族中的杰出儿女，又共同创造了世界历史和灿烂的文化。应该说，社会文明发展到今天，无不凝结着他们的智慧和辛勤的劳动成果。因此，让广大青少年朋友了解世界和中国历史，不仅能够开阔视野、掌握一门知识，更重要的是，青少年朋友是未来历史的创造者，通过这些历史，可以为将来的劳动创造提供更好的借鉴和经验。

翻开浩瀚的历史长卷，一幅幅波澜壮阔的画面，立刻会展现在我们面前。在这五千年的历史长河中，我们看到，历史每前进一步，都要付出多么沉重的代价。它充溢着劳动人民的汗水和泪水、热血和生命。应该说，不了解这些，就不知道历史的真正内

涵,不知道人类社会文明的代价。

历史是一面镜子,它不仅真实地折射出当时的社会环境和人文状况,而且通过这些还能使人了解到当时社会的意识形态和精神内涵。历史又是一块试金石,它不仅从数不尽的矿藏中筛弃糟粕,而且还遴选出闪光的矿精。历史还是一副勇往直前的车轮,任何想阻止它前进的障碍,都会被它碾压得粉碎。

尽管历史也是一门普通科学,但它又不同于一般的科学。说它是一门普通科学,因为它和其他科学一样,也反映了事物发展的客观规律;说它不同,是因为一般科学是在它的基础上发展起来的,也可以说是对历史经验的总结和再提高。我们回顾一下历史,没有哪个门类的科学不是在历史前进的进程中创造出来的。由此,我们得出一条结论,要想找准自己在社会中的位置,获得渊博的知识,学好其他门类的学科,首先必须学好历史。

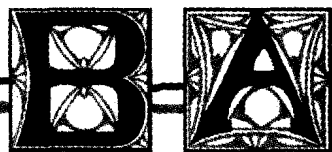
那么,掌握历史知识真的那么重要么?

我们回答是肯定的。古往今来，通观那些历史上较有作为的封建帝王，无不通过对历史的研究中取得教益，在政治上取得一定成就，例如汉武帝、光武帝、宋太祖、唐太宗等。在当代一些伟人中间，通古博今者更是数不胜数，中国的毛泽东主席和英国首相丘吉尔就是学习历史的典范。尽管前者和后者学习目的不同，但都对成就自己的事业有很大的帮助。

掌握历史知识难不难呢？我们说也难也不难。难的是世界、中国五千年的历史实在是太漫长了，它所积累的事物实在是太多了。一些青少年朋友面对庞大的历史书群，可能觉得无从入手，因而发愁不能全面地了解它们。但我们说不难，因为我们编撰的这套书刚好解决了上面的难题。《中华五千年》和《世界五千年》概括了世界和中国五千年的发展历史。在书中，编者用曲折的故事情节、生动浅显的语言，把世界历史中发生的所有重大事件集中反映了出来。为了适应广大读者因年龄段的不同而形成的

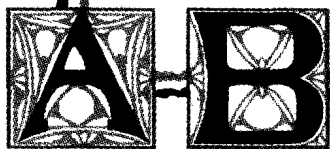
知识、理解层面的差别，我们在编写过程中，特别注意了在原有历史事件的基础上，尽可能地多用有声和有形的文学语言作描述，从而使本书有更强的故事性，以此来激发读者的学习兴趣。让广大读者在轻松的阅读中，全面掌握世界和中国历史知识。为了使读者对世界的当代发展有个全面的了解，《世界五千年》一直延续到 20 世纪 90 年代中期，从而使这套书更具全面性。

在编写这两套书的过程中，尽管我们做了最大的努力，但因水平有限，疏漏和错误还是在所难免的，因此诚恳的希望广大读者批评指正。我们最大的愿望是：让本书成为广大青少年朋友课外学习的好伙伴。最后，让我们用 16 世纪英国伟大哲学家培根的一句话作本书的结束语吧：“读史可以使人睿智。”



目 录

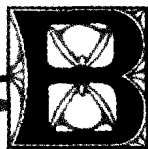
大西洋底的文明	1
古埃及王国与金字塔	3
记载历史的石碑	8
刻在银板上的和议	11
法老的咒语	15
腓尼基人环航非洲	19
公历演变的历史	23
刻在泥板上的文字	26
刻在石柱上的法典	28
史诗《吉加美什》	32
亚述帝国	37
空中花园	40
宇宙四方之王居鲁士	43
大流士一世	46
古印度的不平等种姓制度	49





佛祖释迦牟尼	53
伟大的阿育王	56
长诗《摩诃婆罗多》	59
克里斯特岛的地下迷宫	63
特洛伊木马	66
《荷马史诗》	71
男子皆兵的斯巴达	75
改革家梭伦	78
雅典的民主	81
古代哲学家德谟克里特	85
伊索寓言	89
雅典城的戏剧节	91
奥林匹亚竞技会	94
“马拉松”的来历	98
西西里战役	101
数学家泰勒斯	105
从“口吃”到雄辩家	108
亚历山大	113
亚里士多德	120
世界古代七大建筑奇迹	123
罗马城与母狼	127



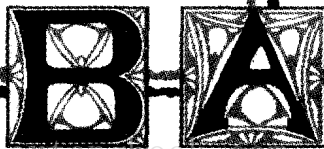


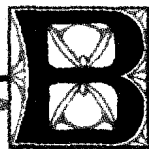
法西斯笞棒·····	132
白鹅的警示·····	136
初现战场的战象·····	140
乌鸦式战舰·····	144
统帅汉尼拔·····	148
斯巴达克起义·····	152
恺撒·····	157
屋大维·····	161
诗人奥维德·····	164
尼禄的下场·····	166
耶稣的故事·····	169
庞贝城之谜·····	173
君主制的开端·····	176
罗马的灭亡·····	179
“尼卡”起义·····	184
丝绸的利润之争·····	189
查理大帝·····	193
查理大帝创立的加洛林文化·····	197
基辅罗斯——斯拉夫人的摇篮·····	200
阿拉伯帝国·····	203
麦加朝觐·····	208



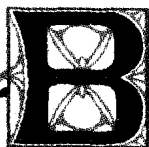


《一千零一夜》	212
戒日王与三藏法师	219
迦梨陀娑与《沙恭达罗》	223
日本大化革新	226
遣唐使	230
武士与幕府	235
美洲之谜与玛雅文化	238
西非诸王朝	242
世界最早的大学——巴黎大学	250
十字军东侵	253
但丁与《神曲》	258
薄伽丘与《十日谈》	263
百年战争与圣女贞德	266
马可·波罗	272
捷克胡司战争	278
俄罗斯的统一	283
君士坦丁堡的陷落	288
哥伦布发现新大陆	292
伽马找到了印度	298
麦哲伦环球航行	302
黑人被买卖的历史	308





画家达·芬奇	311
雕塑家米开朗琪罗	315
梵蒂冈的圣彼得大教堂	320
马丁·路德	323
闵采尔	328
日内瓦的新教教皇	332
乌托邦	337
乞丐起义	342
拉伯雷与《巨人传》	345
中世纪的骑士与《堂吉诃德》	348
莎士比亚	352
掷出窗外事件	356
哥白尼与《天体运行论》	359
为科学献身的布鲁诺	363
伽利略	367
揭开人体血液循环之谜	371



大西洋底的文明

人类最早的文明是在哪里产生的呢? 这成为以后人类不断探索的重要课题。

早在二千四百年以前, 希腊哲学家柏拉图在他的演说和著作里曾经说过, 比他早九千年, 大西洲的居民已经有了很高的文明。他还对大西洲居民的生活方式和建筑式样作了生动的描述, 说那里不但有许多雄伟壮丽的建筑物, 而且在周围还栽上了枝叶茂盛的树木。但是, 不知何时, 大西洲在一夜之间, 突然消失在浩瀚无际的大西洋中了。

如果按照柏拉图所说, 早在一万二千年前, 人类就已经创造了文明。不过, 这个大西洲在哪里呢? 这成为千百年来一个始终不解之谜。到了 20 世纪 70 年代, 一群科学研究人员来到大西洋的亚速尔群岛附近。他们从八百米深的海底取出了岩心, 经过科学鉴定, 这个地方在一万二千年前, 确实是一片陆地。用现代科学技术推导出来的结论, 竟然同柏拉图的描述如此惊人的一致!

其实, 在最近三十年来, 考察大西洋海底的科技人员, 曾经多次在大西洋底发现庞大的古建筑群。那里不但有长长的道路、有雕刻精美的石柱, 还有其他许多文物。1979 年, 在大西洋的百慕大三角海区, 又有惊人的发现。经过美、法两国调查队的仔细考察, 证明了这个海区的底下, 有



世界五千年

Shi Jie Wu Qian Nian

一座巨大的金字塔。它的建筑时间，比古埃及的金字塔还要早得多。根据科学测定，这座海底金字塔每边长三百米，高二百米，塔尖距离海面一百米。它有两个大洞，海水以极快的流速从洞中穿过，激起了海面上一片汹涌澎湃的狂澜和巨大旋涡。

那么，沉落在大西洋中的古大西洲的居民，究竟是些什么人呢？他们是如何建设起文明来的呢？他们还创造过哪些奇迹呢？现在还没有人能够作出确切的回答。

但我们知道，自古猿从树上走到地面上来生活，并用石块作为劳动工具，到现在已有三四百万年的历史了。在漫长的岁月里，人类的祖先在艰难困苦的环境中，改造着客观世界，也改造着人类自己。人，有发达的大脑和灵敏的双手，也有丰富的语言和严密的思维。正是依靠这些，在悠久的历史年代里，创造出了光辉灿烂、绚丽多彩的文明。

虽然大西洋底留下的文明之谜，还有待于人们去进一步揭开，但是，广泛存在于世界上的丰富的历史古迹、众多的地下文物和大量的文字记载，可以清楚地告诉我们，尼罗河畔的古埃及，幼发拉底河和底格里斯河流域（今伊拉克一带）的苏美尔和巴比伦，印度河和恒河流域的古印度，以及黄河和长江之滨的中国，是世界文明的四大摇篮。五六千年来，她们孕育着亿万人民的智慧和创造，开创了源远流长的科学和艺术，为人类文明作出了卓越的贡献。这期间发生了许多事情，都是一个个耐人寻味的故事。现在，请让我们从尼罗河畔的古埃及开始，讲讲五千年来世界各国简要的历史故事吧！



古埃及王国与金字塔

尼罗河——古代埃及人民一直像赞美母亲一样赞美它。它全长六千多公里，发源在非洲中部高原。每年7月初，上游地区暴雨和山洪迸发，浑浊的河水奔腾咆哮，由南向北，倾泻而下。9月水势最大，吞没全部流经的谷地，形成一片泽国。直到10月底，雨季过去，河水才随着下降，流入河床。但在泛滥期间积下的一层淤泥，形成了大片良田，却成为谷物生长的极好的肥料补充。

在尼罗河的中下游，有一条狭长地带，从南至北，直到开罗附近，这就是尼罗河三角洲。

在大约五六千年前，在尼罗河三角洲，有一个远古的人类逐渐在这里定居下来。一开始，他们有四十个小部落，经过长期的兼并战争，他们逐渐形成了南部的上埃及和北部的下埃及。大约在公元前3000年，上埃及终以自己的强大实力打败了下埃及，埃及统一了。统一后的埃及不仅有了自己的政权，而且还有一个象征着最高权力的统治者——法老。法老不仅生前有着至高无上的权力，死后还要有专有的陵寝，也就是金字塔。

关于金字塔的来历，在古代埃及还流传着这样的一个动人神话：传说很久很久以前，有一位本事很大的法老，名叫奥西里斯。他教会了人们种地、做面包、酿酒、开矿，因此



世界五千年

Shi Jie Wu Qian Nian

人们都很崇敬他。但是，他的弟弟塞特却是一个很坏的人，杀死哥哥，夺取了王位。

奥西里斯死后，他的妻子到处寻找，终于找回了尸体。这件事让塞特知道了，他半夜里偷走尸体，把它剖成十四块，扔在各个地方。奥西里斯的妻子又从各处找到了丈夫尸体的碎块，就地埋葬了。

奥西里斯的儿子从小就很勇敢。他长大以后，打败了塞特，为父亲报了仇。又把父亲尸体的碎块从各地挖出来，拼凑在一起，做成了干尸“木乃伊”。后来在神的帮助下，父亲复活了。不过不是复活在人间，而是复活在阴间，做了阴间的法老，专门审判死人，保护人间的法老。

这个神话先是在民间流传。后来埃及法老听到了，便利用它来欺骗人民，说是法老有神的帮助，因此活着是统治者，死后还是统治者。谁要反对法老，那他不仅在活着时会受到惩罚，死后也会受苦。

从此，每一个埃及法老死后，都要把奥西里斯的神话重复一次。首先是举行寻尸仪式。第二是举行洁身仪式，即解剖尸体，把内脏和脑髓取出，制成干尸“木乃伊”。第三是诵念咒法，为“木乃伊”开眼、开鼻、开耳、开口，把食物塞进它的嘴里。据说，这样它就能像活人一样呼吸、说话、吃饭了。最后是安葬仪式，把“木乃伊”装入石棺，送进他的坟墓里去。

在埃及，最早的墓葬形式是在地上挖一个坑，再堆成一个沙堆。以后墓穴越挖越深，成为地下室，在地面沙堆周围砌成石墙。这种坟墓叫做“马斯塔巴”（意为石凳）。



到了公元前 27 世纪的埃及第三王朝，法老杰赛尔认为这种“石凳”不能作为法老的永久住所。于是，他就找建筑师修建了一座巨大的石砌的“马斯塔巴”。但法老嫌它还不够雄伟，又上面加了五个一层比一层小的“马斯塔巴”，使它高达六十一米。它的下面，有一个很深的竖坑，可以通往地下的走廊和房间；周围还模仿王城，筑起一道围墙，墙内建筑了祭祀用的殿堂。这就是埃及的第一座塔形的陵墓。因为它的外形很象汉字的“金”字，所以我们中国人称它为“金字塔”。由于这座金字塔由下到上是一级一级的，所以人们又称它为“阶梯形金字塔”。

以后，历代的法老都要想给自己筑金字塔，而且建得越宏伟，越显出自己的尊贵。当第四王朝的法老胡夫即位后，决心要给自己造一个最大的金字塔。他强迫所有埃及人都要为这项工程服劳役，并把每十万人组成一个役工期，每期服役三个月，轮流替换。

工程开始后，成千上万的人被派到山里去运石头。据估算，每块石头约重两吨半，总共要二百三十万块。这么多石块在现代用火车装，需要六十万个车皮。可是当时根本没有机械的运载工具，怎么办呢？据说，勤劳而聪明的埃及民工想出了很科学的方法：他们把石头放在木橇上，用人或牲畜来拉。可是载有很重石块的木橇在不平整的地上是拉不动的。于是又修建了一条石路。单单修这条路就花了十年时间。在这同时，另一批人忙着在工地上开凿地下甬道和墓穴。民工们在又热又闷的甬道里，用青铜做的凿子一块块凿开岩石，又整整用了十年时间。

