

金油

# 红线记



# 红 线 记

李 潜 改编

李子纯 绘画



辽宁美术出版社

# 红线记

李潜 改编

李子纯 绘画

\*

辽宁美术出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

文字编辑：王恩国

美术编辑：王丽铭

辽宁省新华书店发行

辽阳印刷厂印刷

\*

开本：787×1092 1/64 印张：2 7/16

印数：1—441,000

1982年8月第1版 1982年8月第1次印  
统一书号：7161·0119 定价：0.23

## 【内容介绍】

一九三四年，由于第五次反围剿失利，中央苏区一天天缩小，上万名伤病员受到敌人的严重威胁。在陈毅同志的动员下，苏区百姓纷纷来到红军医院，往家抬伤员。深山中有一户人家，父女俩，也抬回一名伤员，叫何山虎。在父女二人的精心护理下，何山虎很快恢复了健康，并和“妹妹”紫娥结了婚。

何山虎找不到主力部队，便和留下的伤病员组织起一支游击队，打击敌人。两年后，坚持赣南游击战的队伍，改编成新四军，奔赴抗日前线。

故事生动有趣，热情歌颂了军民鱼水深情和共产党人的优秀品质。

（根据同名故事改编）

封面设计 许荣初



1 一九三四年冬，一件新奇事象闪电般地轰动了赣南蟠龙山区：成对成伙的老百姓从红军医院往家抬伤员。

试读结束，需要全本PDF请购买 [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



2 在凤尾坑有户人家，六十多岁的户主祁老炳，带着个十九岁女儿紫娥，靠打猎生活。老炳盼望身旁再有一个男孩，昨天听说可以去红军医院往家抬伤员，当儿子当女婿都行，乐得他大半宿没睡着觉。天一亮就急着上路。



3 可是，他准备好东西，探身门外一看，平日撒野好动的女儿，正安静地坐在石壁下的水潭边梳头，便微笑着向女儿走去。



4 来到潭边，老炳把一个纸包递给了女儿，紫娥接过打开一看，是鲜艳的红头绳，欣喜地问：“爹，哪里来的？”



5 老炳笑眯着眼，告诉女儿是上次出山卖狐皮买回来的。“咋不早给我？”紫娥调皮地噘起嘴。老炳忙说：“哪家姑娘也得逢年节喜事，才换新头绳嘛！”



6 老炳在女儿身边坐下，笑嘻嘻地说：“听老辈人说，  
天上有个神仙，名叫月老，他拿着红头绳，一头拴男的，  
一头拴女的，拴在了一根绳上的，就该结成夫妻……”



7 紫娥一听，急得叫了起来：“我不听，我……不听！你……你走！”说着，用手使劲儿推爹的后背。



8 老炳见女儿撒娇，忙说：“快点儿扎，就要动身了！”说着转身要走。紫娥急切地喊：“爹，别走！”老炳扭头问：“啥事儿？”



9 紫娥绷着脸说：“爹，你说明白，抬哥哥我去。要不，  
我就不去！”老炳笑着应允说：“好好，抬哥哥就抬哥哥，  
依你！我去拿干粮，你也快着点儿，六十里山路呢！”



10 上了门锁，拿上干粮，父女俩抬着担架上路了。可是走了几步，紫娥觉得不得劲儿，便把担架夺过来，挂在了自己肩上。



11 走了一程，紫娥忽然问道：“爹，到那由谁挑？”老炳笑着说：“要是挑儿子，当然由我；要是挑女婿嘛，那就由你！”紫娥一听，突然站住，赌气说：“那你一个人去吧！”老炳边走边问：“挑儿子也不由我啦？”



12 紫娥抢上前，格格地笑着说：“你年纪大，眼发花，怕看不准哩！”老炳端上鸟铳能打狐狸，还看不清大活人？他看看女儿，以让步的口吻说：“好吧，咱爷俩一起挑。”



13 红军伤病员怎么可以让老百姓往家抬呢？说来自有原因。第五次反围剿开始，红军在左倾路线统治下，节节失利，根据地一天天缩小，上万名的伤病员受着敌人的严重威胁。

试读结束，需要全本PDF请购买 [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)