

遵义历史文粹

守拙斋集 近泉居集 映江堂集 梦警轩集

中国人民政治协商会议贵州省
遵义市委员会宣教文卫委员会 编

守拙斋集

杨兆麟 著

近泉居集

赵 恺 著

映江堂集

喻克溥、喻圣域 著

梦警轩集

胡树声 著

中国人民政治协商会议贵州省
遵义市委员会宣教文卫委员会 编

遵义历史文粹（二）

杨兆麟 赵 恺 喻克溥 喻圣域 胡树声 著

谢尊修 翁仲康 点校

中国人民政治协商会议贵州省遵义市委员会宣教文卫委员会 编

出版发行 政协遵义市宣教文卫委员会

印 刷 遵义康达彩色印务有限公司

开 本 850 × 1168 毫米 1/32

印 张 17.25

字 数 331 千字

印 数 1000 册

版次印次 2002 年 10 月第 1 版 第 1 次印刷

书 号 黔新出图书（2002 年）内资字第 2207 号

工 本 费 18.00 元

《遵义历史文粹》(二)

编 委 会

主 任 申 诚

副主任 杨昌浦 曾祥铤

编 委 谢明远 唐 斌 谢爱临

点 校 谢尊修 翁仲康

序

在遵义，有这样一批已故去的文化名人。他们集毕生之感受与精力，分别创作出大量至今鲜为人知、不同内容、风格各异、别具韵味的诗文。现在，把其中的五人四种诗文集汇入同一辑文史资料，是一种随机的组合，是发掘宏扬遵义历史文化的责任感使之然。

之所以能把五人四种诗文集组合在一起，是因为作者、作品皆有其共通之处。

五人都生活于晚清至民国年间，都是遵义有成就、有影响的人物。杨兆麟，光绪二十九年（1903年）殿试一甲三名及第，以探花授翰林院编修，继而游学日本，获法学博士学位，曾以举人身份在北京参加光绪二十一年（1895年）的“公车上书”，以非常国会议员资格出席孙中山于民国六年（1917年）在广州召开的国会非常会议。赵恺，从学于郑珍之子郑知同，为光绪三十年（1904年）恩贡，终生潜研汉学，搜集、校编郑珍著述，是遵义中学堂备受敬重的名师。1935年红军到遵义时，徐特立专程造访，委托他抢救遵义城内之图书。杨、赵以其深厚的学养，先后承担了《续遵义府志》初纂、总纂之职（总纂还有安顺人进士杨恩元）。喻克溥，光绪二十九年（1903年）恩贡，曾任湘川等书院讲席，遵义不少有名学者皆出其门下；其子喻圣域，光绪三十

一年（1905年）以县试第一成为最后一批秀才，晚清及民国年间均任过遵义县商会会长，民国初年曾任育成两等学校校长十余年，常与文士交往，热心公益事业。父子二人均有诗文留世。胡树声，擅长诗、书、画，长期从事美术教学，人称“胡图画”，为书画界知名人士，曾任遵义中学堂学监。

四种诗文集集中的诗文，均未曾单独结集刊出过，各集名称是搜集者根据作者的斋名、堂号而赋予的：杨兆麟为《守拙斋集》，赵恺为《近泉居集》，喻克溥、喻圣域父子为《映江堂集》，胡树声为《梦警轩集》。这些诗文，一部份为作者手稿，一部份散见于当时的书、刊。前者完全未与读者见面，后者亦为现在的读者难于窥见。手稿部分，有的由作者或其后人一度编纂成册，但由于种种原因，始终未能面世；有的在写下当时，作者就没有付梓的打算，只是作为笔记留存而已。这反而增加了本辑文史资料的真实性与可信度。

这些资料的重要价值是显而易见的。其一，要了解与研究晚清至民国年间活跃于遵义的这几位有影响的人物，其著述是一个十分有利的切入点，是一份不可或缺的基本资料。人是文化最为重要的载体，透过对他们的研究，对把握遵义当时的社会、文化状况，无疑是极有帮助的。其二，这些诗文在一定程度上反映着当时的社会现实，其认识价值毋庸置疑。特别值得注意的是，作者是遵义以至贵州、全国一些重大历史事件的参与者或目击者，其记述对这些重大事件的研究，是不可多得的

佐证。如胡树声的《播事纪略》，把遵义从辛亥革命至民国廿年（1911至1931年）的重要史事都逐一记录下来，十分难得。其三，这些诗歌及部分文章，是文学的构成部分，其中不乏精品，对于文学，特别是遵义文学的研究与借鉴，自有其积极作用。这些，就是编辑出版本辑文史资料的初衷。

四种诗文集，是市政协宣教文卫委的同志们从翁仲康同志搜集、编订诸诗文集中遴选出来并加以点校的。文化底蕴较为丰厚的遵义，历史上私家著述甚丰，但留存下来的不多，搜集起来的就更少，将其付梓问世者，更屈指可数。翁仲康与谢尊修同志都不是遵义人，数十年来，对遵义文化，特别是历史文化倾注的热忱，令人敬佩。据了解，还有一些本籍和外籍的同志，也在不辞辛劳地搜集遵义的历史文化资料，时有佳音传出，可喜可慰。

常常听到这样的质疑：作为历史文化名城的遵义，除了长征文化，其它的历史文化在哪里？近年来，在社会各方的热情关注和共同努力下，在发掘遵义悠久历史文化的若干方面开始有所进展。这辑资料的编出，也该是参与发掘和宏扬遵义优秀历史文化的又一种尝试吧？

曾祥铤

2002年7月5日

守拙斋集..... 1 ~ 104

近泉居集..... 105 ~ 216

映江堂集..... 217 ~ 344

梦警轩集..... 345 ~ 535

目 录

守拙斋集卷第一 诗

丙午秋九月麟奉派留学日本，到东后蹇君季常约集吾遵同人宴于樱亭，至者十有五人，而唐君梦洪、蹇君景潜亦已游历初至。季常则以学成调赴奉天。牟君、杜君亦师范速成，皆将返国。既喜吾乡人士之远来求学，如此之盛，又叹胜会之难再也。于次日撮小影以纪其事，口占二律

-----	3
送友人归国-----	4
戊申二月初三日赴翰林院，行到任礼，口占纪事-----	4
闻黎受生太守开复之信喜作寄之-----	5
冬夜怀黎受丈-----	5
赠黎仲苏-----	6
题燕子笺（并序）-----	7
题骚涕-----	8
再题骚涕-----	9

守拙斋集卷第二 诗

辛亥自秋徂冬，避地沪上，与愚若、仲苏两君朝夕追随之，睹沧桑之变，感事怀人，得诗三十首-----	11
秦鹿坪大令与余及愚若共事一年，乱起后为民军所窘，死于旅寓，寄柩锡金公所。余二人屡欲往哭之，以非租界，戒不敢往。某日过王采臣寓所，相去不过里许，口号四绝以致望祭-----	14
莫楚生剪发后易字为初僧，名为唐，虚斋先生以诗调之，因步	

其韵，再调楚生并呈虚师	15
和莫楚生助妆词元韵	16
楚生既和鄙作，复赠一律，属望甚复，非所敢承，聊述歉怀， 仍用元韵	16
贺袁树五同年为其两郎完娶（并序）	17
内人以所蓄资购一姬人，戏成四律，语多调令，不足言诗也	18
题袁树五同年著书楼图	19
和树五除夕元韵	19
壬子二月拟间道归去，贞老以道阻险涕泣谏止，极感其意，用 仲苏元韵赋呈	20
前拟归去，承赋佳词，久无以答，今天假以缘，忽忽又为两月 之聚，聊呈一律，即乞大教	20
和仲苏效放翁体元韵	21
再用元韵并呈愚若仲苏两君	21
楚生以于晦若侍郎书易五郎中断发诗后四绝见示，并广其意， 为诗二绝，余亦广楚生之意作二绝（壬子立秋后二日）	22
再用前韵呈政	22
缺题	23
缺题	23
南园	23
闻滇军五路入遵义，鲁团首败走，地方残破，愁不得季弟消息 （八首）	24
和莫楚生留别韵，时楚生将有蜀行	25
泄滩行	26
江行（四十韵）	27
蜀山	28

泊归州	28
归州峡	28
南归途中口占	29
南归纪行	29
赠李瑶琴（三十二韵）	30
楚丈来蜀喜晤奉赠	31
粉江寒雨歌	32
楚公行将东下，前既为诗志别，意有未尽，酒阑人散，每于舆中口占数语，铨次平仄，复得五言五首卒呈，并留为他日清念之资云	32
万里归舟图（并序）	35
赠邓花溪前辈，花溪先有词相赠	36
赠马良丞同年	36
和邓花溪元韵	37
又	37

守拙斋集卷第三 诗

乡人连日为生日之宴，颇极笑乐，口占二律呈座上

	38
乡人连日为生日之宴，既口占二律，复为进述一篇，呈邓、莫两君及在座（三十四韵）	38
赠颜少眉	39
少眉以《仰川别墅诗钞》属题即书其后	40
赠颜少眉谢病归，即用其去年自寿元韵	40
午后往中学堂看习运动式得诗一首，奉约泽老同来一观	41
前诗去后复有牯触再得截句三首	41
和泽波先生见赠元韵（四首）	42
泽丈以辛亥被劫始末记命为点定，即书其后	42

门人复以茅酒二瓶见饷者，再以一瓶分呈泽老，并侑以长句二章	43
修志有成议，闻泽丈与遂堂语怅然有赋，即呈两公（四首）	43
冬夜杂感（八首）	44
熊克成招游桃溪寺漫兴（十四首）	45
正月十四日后园种梅用东坡松风亭原韵	47
和初道人闲情四首	48
题赵卓元诗集	49
病起饮食顿减口占示内	49
午睡梦从叔叔鸿先生，欢若生平，盖距先生之卒十有九年矣	50
缺题	50
缺题	51
缺题	51
缺题	51
挽周铭九	52
游粤纪行	53
附录：联语	54

守拙斋集卷第四 文

函

为黔事致刘、郑两君函	57
致一鄂、希陶、敬铭、幼书函	58
致湖南都督谭延闿函	59
致章太炎函	63
临发致重庆镇守使书（代熊其勛作）	63

记

黔变始末记	69
-------	----

序

《虚斋诗稿》序	72
《丁伊辅文集》序	73
《论语稽》序	74
重刻《鹿山先生全集》序	76
送黎仲苏官蜀序	77

传

黎兆勋、兆祺、兆铨传	78
黎汝谦传	80
监生张格非妻王氏传	82

墓表

先府君墓表	83
文节母黎孺人墓志	86
顾思礼墓表	88

祭文

祭熊中将文	89
-------	----

杂著

全国实业联合会缘起	91
共和建设讨论会启事	93
为编纂《续遵义府志》草拟呈文稿	94
募修袁公祠启	96

守拙斋集附录:

附录一 杨兆麟著作存目	98
附录二 《遵义县志》杨兆麟传	100
附录三 《遵义市志》杨兆麟传	102
点校后记	103

近泉居集卷第一 诗

赠徐特立	107
白木耳歌	107
庞君得郑先生《题鹿山诗草》一首并《自讼》一首墨稿，索 跋其后，因次题诗草韵，书以还之	108
初试车至团溪	109
达公省主席捐印郑征君《巢经巢全集》欣幸成句	109
子午山纪游诗三首	110
聿声不谅谬采虚声形之诗特柬之	112
题张聿声梧冈藏书楼	112
桃源洞听徐芝孙偕夫人赵云青弹琴因成长句赠之	113

近泉居集卷第二 文

记

近泉居杂记	114
创修郑莫祠附设图书馆记	122
复兴寺废兴记	125
纪遵义南乡咸丰乙未、庚申、辛酉、壬戌之变	127
江公殉难记	133
滴水厂记	135
保护子午山始末	136
辛巳人日往谒郑莫黎三先生墓记	139

序

《玩易山人诗钞》序	144
《续遵义府志》叙	146
《郑莫黎三先生事实征辑》弁言	147
《白崖诗存》序	148
《巢经巢文集》目录序	150

跋

《母教录》跋	150
《巢经巢遗诗》跋	151
《巢经巢诗钞后集》识	153
编订《巢经巢全集》书目叙	154
《巢经巢亲属记》跋	158
《樗茧谱》跋	159

近泉居集卷第三 文

注

《巢经巢文集·跋自书元章志林》注	161
《巢经巢文集·跋自书三赋后》注	161
《邵亭诗抄》题注、文注、编年注	162
杨彝珍《黔中三君子哀辞》注	169

传

郑子尹先生之生平	171
郑征君小传	180
莫征君小传	181
黎钦使小传	182
郑伯更先生传	183
李镇传	186
赵廷华传	187
白玫传	188
张经传	189
杨兴仁传	189
雍应武传	190

祭文

拟公祭郑先生墓文	190
----------	-----

祭郑征君子尹先生文	191
拟公祭莫先生文	192
祭莫征君墓文	194
拟公祭黎先生文	194
祭黎先生墓文	296
赞	
郑征君画像赞	197
莫征君子偁先生遗像赞	198
黎纯斋先生像赞	198

近泉居集卷第四 文

年谱

郑子尹先生年谱	200
---------	-----

近泉居集附录:

附录一 《遵义县志》赵恺传	212
附录二 《遵义市志》赵恺传	214
点校后记	216

映江堂集卷第一 喻克溥诗文

咏阿芙蓉用何许人原韵	219
映江草堂即事	219
爱日长	220
春日书怀	220
秋夜愁怀	220
映江堂四时佳景词用苏东坡先生体	221
游湘山寺	221
红花岗晚眺	222
游仙女洞兼访石牙床古迹(四首)	222
游大水田即宿天池寺	223
金鼎山征霖石	224
游螺蛳山	224
纪异(三十一年)	224
新城始末记	225
湘山僧尊存五百阿罗汉拓本记	227
永济桥修桥碑记	228

映江堂集卷第二 喻圣域诗

国是吟(以下光绪三十二年作)	230
读《三国演义》咏貂蝉	231
蜈桥夜月步王君梦花原韵	231
偶游湘山得读邑侯张京卿投赠法云大作,即次其韵专赠上人	232
蒙学堂改设府隍庙内,拟定丙午年三月初一日开堂矣,未及期而遭回禄之灾。时人以为触辅德大王之怒所致,作此纪其日月	232
野蛮词(并序)	233