

显灵



XIAN LING

显

灵

改编：钮胜利

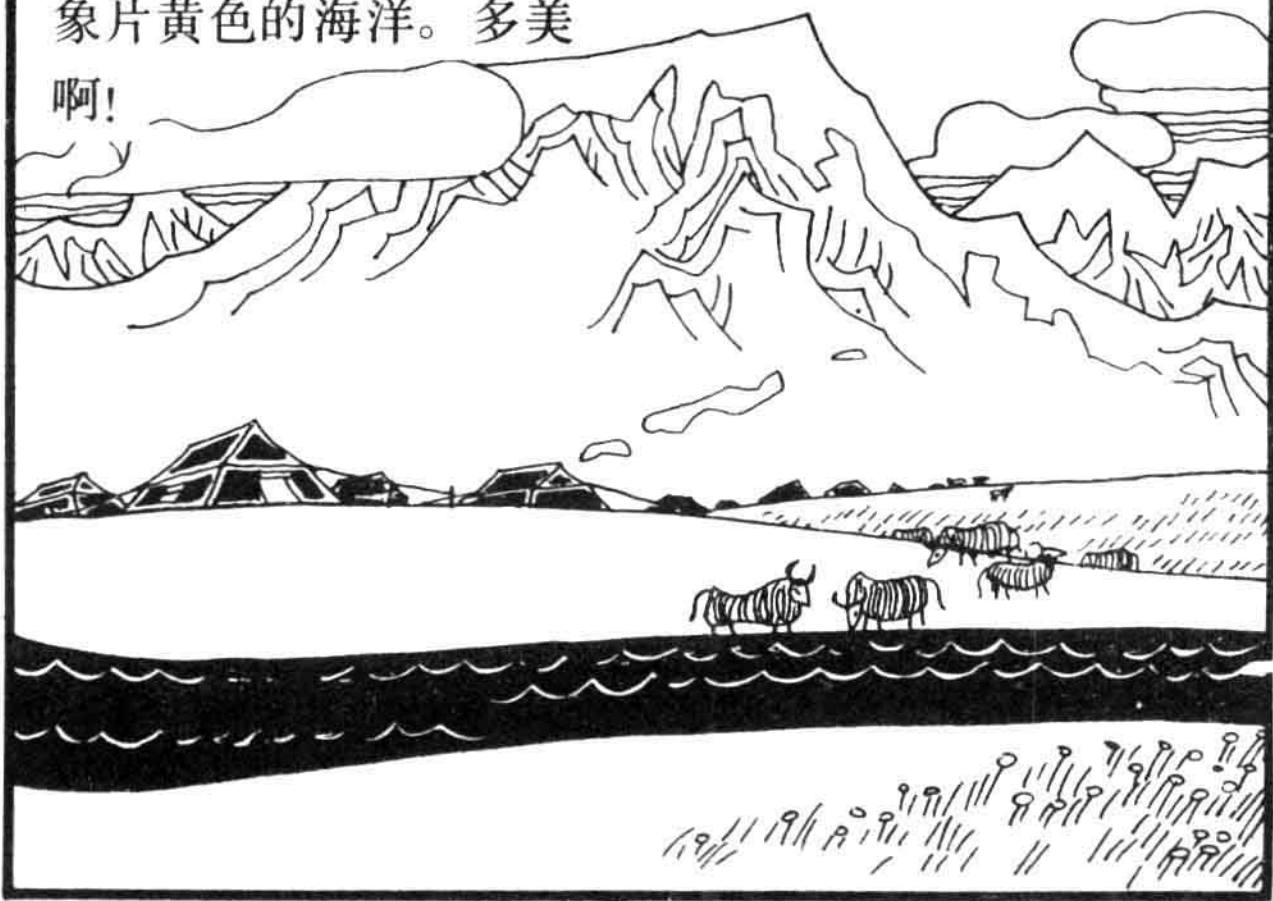
绘画：胡永凯

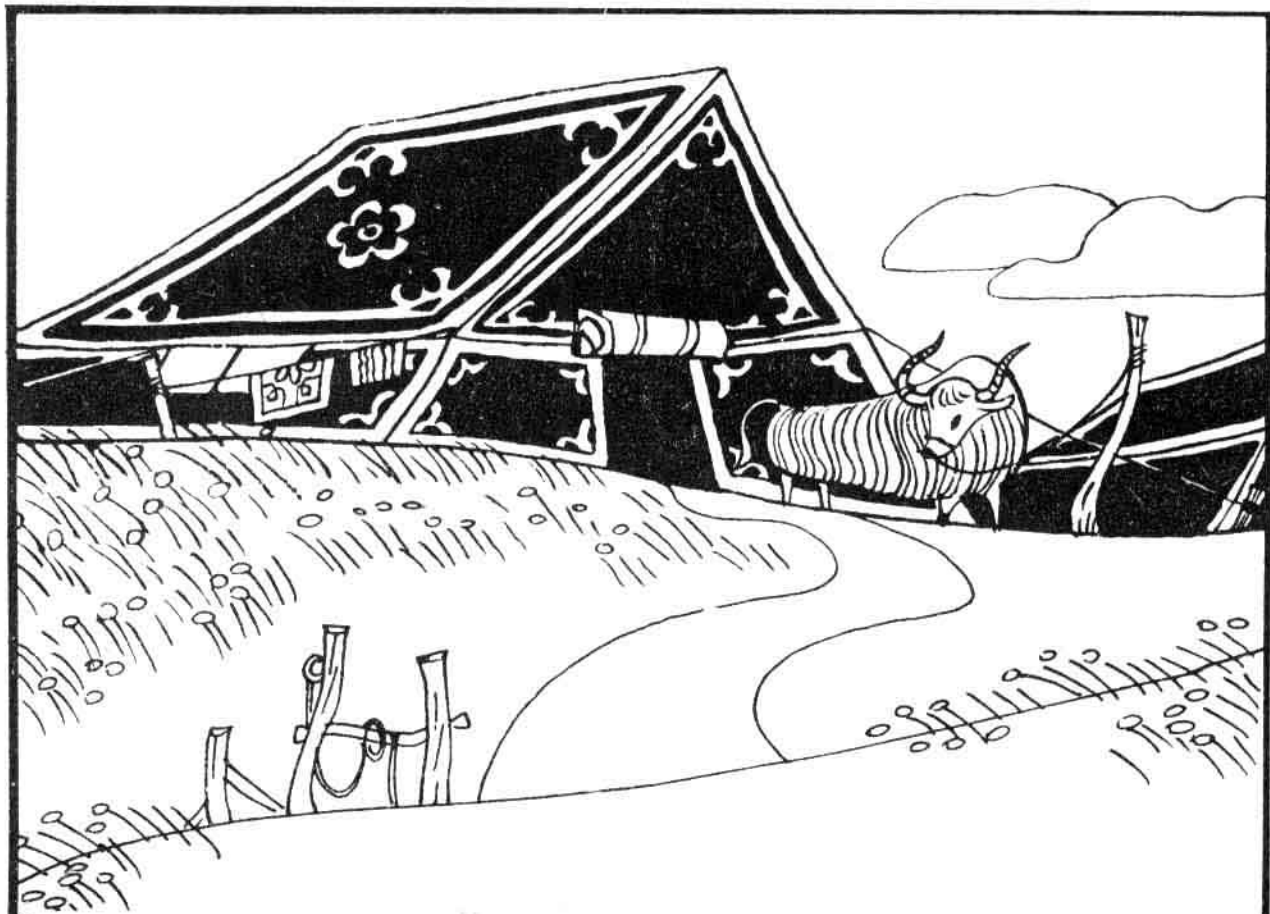
上海人民美術出版社

【内容提要】 这是反映藏族儿童精神面貌的生活小故事。少先队员贡嘎不相信一个外乡人说他是转世活佛，在他和同伴才吉的察访下，发觉外乡人是个小偷；后来他们又用计迫使小偷说了实话。原来说“贡嘎是转世活佛”是这个小偷有意散布的谣言，好让他在这里继续骗取牧民们的财物哩！

封面画 常 生

西藏高原上的鞭麻
花开了，金黄金黄的。
象片黄色的海洋。多美
啊！





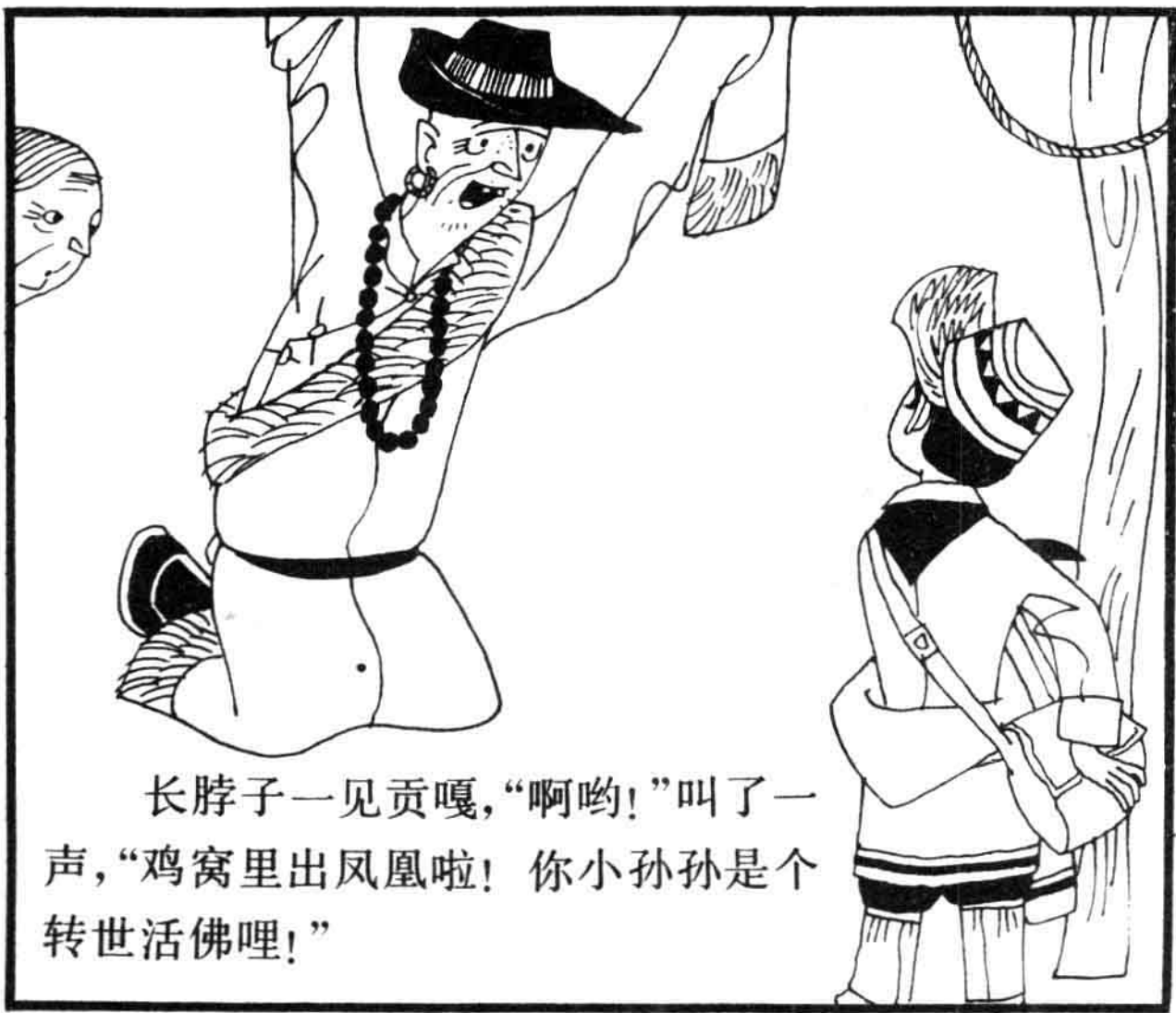
这两个帐篷，是阿依(奶奶)尚姆和小孙孙贡嘎的家。大帐篷是住房，小帐篷是库房。

六十五岁的阿依正虔诚地往灶火里煨柏香，放桑面，合掌磕头念着经。



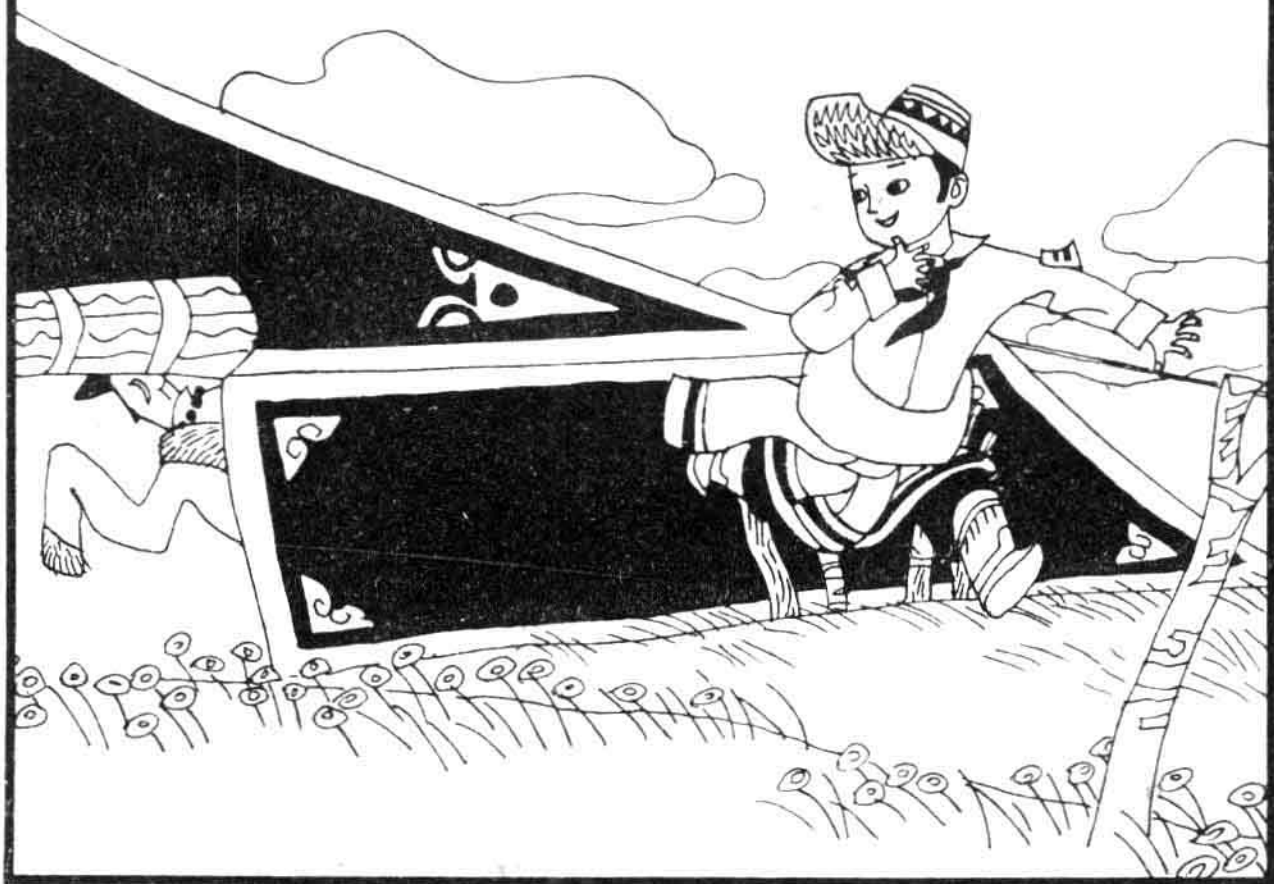
突然进来了个长
脖子，那人一见阿依，忙说他是
去拉萨朝佛，还说他会看相。





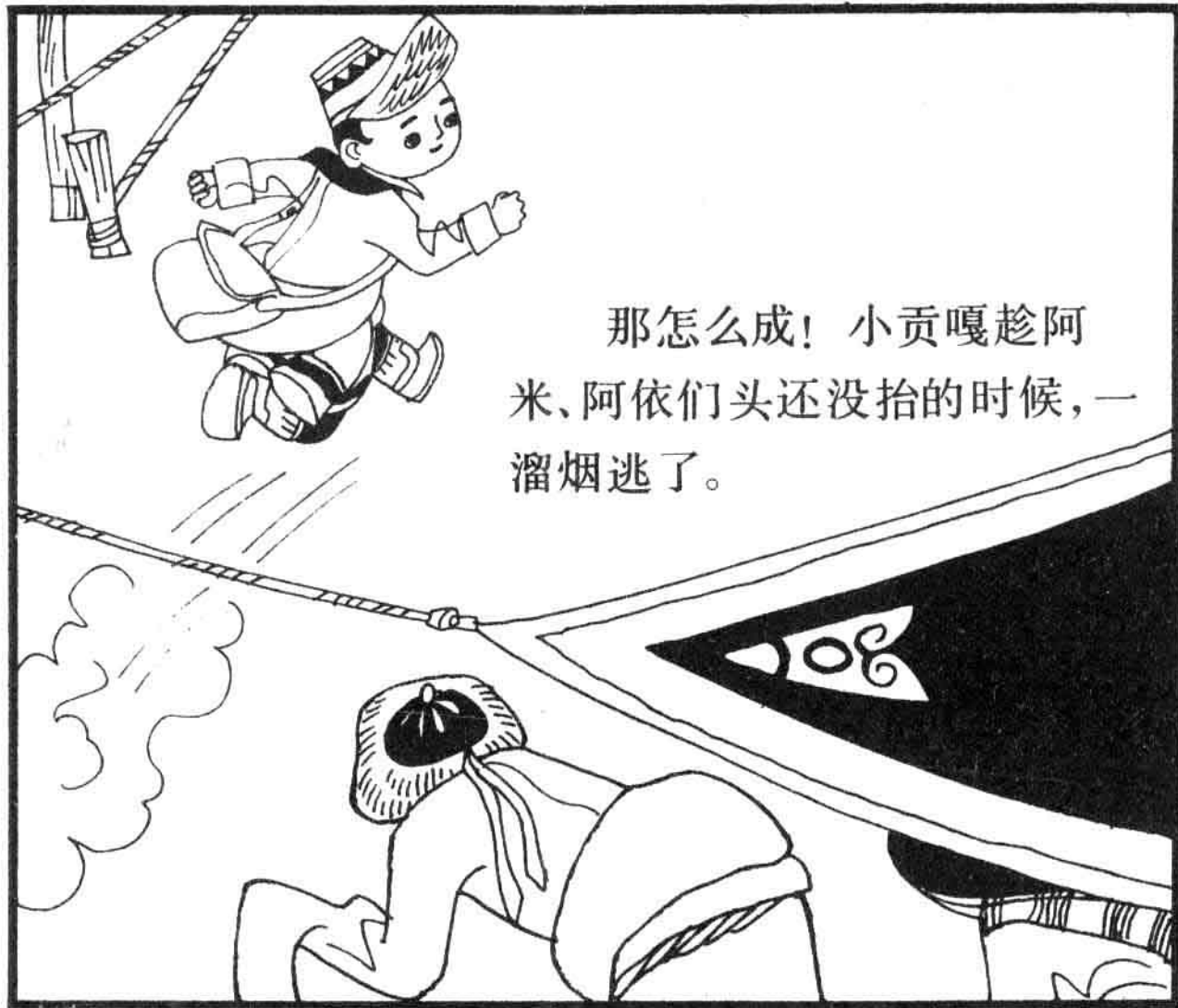
长脖子一见贡嘎，“啊哟！”叫了一声，“鸡窝里出凤凰啦！你小孙孙是个转世活佛哩！”

贡嘎暗自发笑：“嘻！有趣！我是活佛！真见鬼？！”



这消息顿时象长了翅膀
传开啦！那些阿米(爷爷)、阿
依们见了他，忙恭敬地行礼。





那怎么成！小贡嘎趁阿米、阿依们头还没抬的时候，一溜烟逃了。

那些阿姐们见着他，半开玩笑地说：“小佛爷，啥时候显灵呀？”弄得他真哭笑不得。





最使他伤心的是他亲密的同学才吉扭伤了脚，他去背她，才吉连连拒绝：“别背我！”

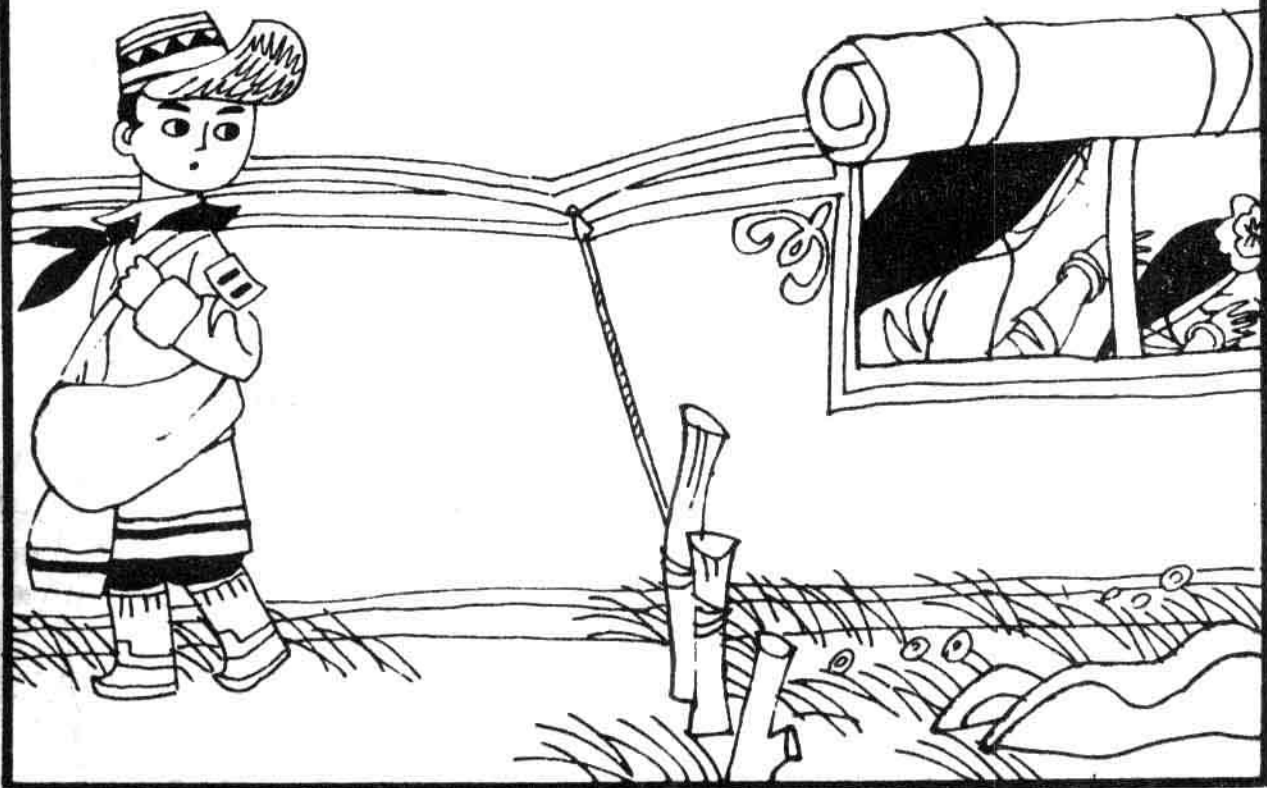
贡嘎硬去背她，才吉噶
噓着说：“你是活佛……阿妈
说女人的身子是不能靠近佛
爷的。”





贡嘎还是把才吉背回家。才吉阿妈见了贡嘎来不及的行礼。

可是，当贡嘎转过才吉家的帐篷时，就听见才吉阿妈在大骂才吉。





“就是那长脖子
不好！什么佛爷不
佛爷的，害得多少
人不敢和我好了！”
贡嘎生气地想。