



学着自己读 (6-7岁)

床底下的妖怪

米吉卡 著
雨青工作室 图



YZL10890118561

少年儿童出版社



学着自己读（6-7岁）

宁波市鄞州区图书馆
YZLI

床底下的妖怪

米吉卡 著
雨青工作室 图



YZLI0890118561



少年儿童出版社

图书在版编目(C I P)数据

床底下的妖怪/米吉卡著;雨青工作室图.—上海:少年儿童出版社,2012.1

(小青蛙·爱阅读:桥梁书)

ISBN 978-7-5324-8880-3

I.①床... II.①米...②雨... III.①阅读课—学前教育—
教学参考资料 IV.①G613.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第190168号



小青蛙·爱阅读(桥梁书)

床底下的妖怪

米吉卡 著

雨青工作室 图

赵晓音 封面设计

章观年 装帧

唐 兵 策划

责任编辑 朱妍婷 美术编辑 章观年

责任校对 王 曙 技术编辑 吴轶伟

出版 上海世纪出版股份有限公司少年儿童出版社

地址 200052 上海延安西路 1538 号

发行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

地址 200001 上海福建中路 193 号

易文网 www.ewen.cc 少儿网 www.jcph.com

电子邮件 postmaster@jcph.com

印刷 上海锦佳印刷有限公司

开本 890×1240 1/32 印张 3

2012 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978-7-5324-8880-3/I·3355

定价 13.00 元

版权所有 侵权必究

如发生质量问题,读者可向工厂调换



目

录

床底下的妖怪 / 1

奇怪的理发师 / 6

旋转木马 / 10

阿莫的南瓜 / 15

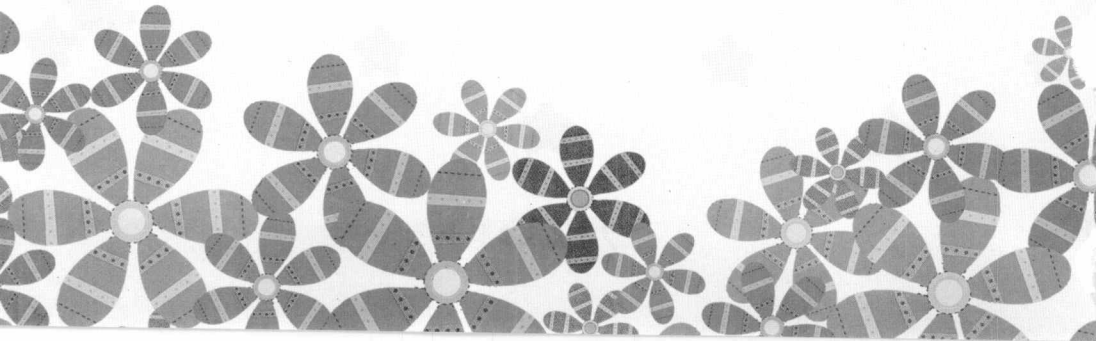
盘子、筷子、碗 / 20

朱古力街上的玩具店 / 25

打雷一点儿都不可怕 / 33

泡菜团子 / 38

守望麦田的猫 / 44



女巫的袍子 / 48

方母鸡咯咯哒 / 51

狸子的排档 / 55

捉一只鸟 / 66

大树后面 / 68

鳄鱼卡多搬家啦 / 72

谁问我也不说 / 80

抱抱 / 86





床底下的妖怪



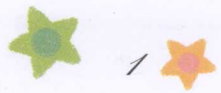
四、三、二、一，天黑了。

灿灿是第一次一个人睡觉，她的心里有点害怕，不，也许是非常害怕，她能听见自己的心像打小鼓一样，咚、咚、咚……

使劲儿把眼睛闭起来，假装自己已经睡着了，假装做了一个巧克力味道的梦，可这一点也不管用，灿灿还是害怕得紧，她甚至感觉到自己不听使唤地发起抖，整张床好像也跟着抖起来。

漆黑的夜色里，总会发生什么不可思议的事儿吧？也许就在下一秒钟。

随着颤抖越来越厉害，灿灿一不留神从床上抖



了下去，就在她准备扯开嗓门儿大哭一场的时候，突然发现，自己的床依然抖个不停。

噢，那是一只有着棕色皮毛的大家伙，灿灿把床单撩起来的时候，看到他正趴在床底下不停地颤抖。她用手指戳了戳那个大家伙的皮毛，他瞬间停止了抖动，迟疑着把头转过来。

“啊！”

就在看到灿灿的刹那，大家伙触电般喊叫起来。灿灿被突如其来的叫声吓了一跳，飞快地跳到





床上，用被子盖住了脸。估计大家伙也被自己的叫声吓坏了，他使劲儿抱住头，抖得更厉害了。

当灿灿再一次好奇地向床底下张望时，正巧和大家伙同样好奇的眼神撞了个正着，他有着绿色的眼睛，亮闪闪的。

“别怕，我也是头一次自己睡觉。”

在大家伙又一轮的喊叫出口之前，灿灿说。

窗外传来街道打呼噜的声音，偶尔，还能听到隔壁的老楼咕哝着梦话，就连风也窝在街角睡熟了。

夜大概很深了。

灿灿和大家伙坐在地板上，你看看我，我看看你，怎么也睡不着。

“听说过一种妖怪，只要和他们跳一支舞，整晚都能睡得特别香。让我想想，他们应该藏在衣柜里，也可能是窗帘后面，要么就是抽屉里。”

大家伙说。头顶的毛被他揉搓得乱蓬蓬的。

还等什么呢？为了睡一个好觉，一定要把那只妖怪抓出来。



灿灿猛地掀开窗帘，可那里空荡荡的。衣柜里除了满当当的衣服，什么也没有。倒是在抽屉里翻出一些东西：几支不同颜色的笔芯、坏了支架的小相框、吃完了点心却没舍得扔掉的漂亮盒子、一大一小两只别针、不知道从哪件衣服上掉落的扣子。

只有这些了，可左看右看，都不觉得它们中的哪一个像是传说中的妖怪。

“嘿呦，想起来了，妖怪是藏在床底下的。”

大家伙急急地掀开床单，床底下什么也没有，他一下子失望极了。

“还记得么，刚才你就是藏在床底下的。”

灿灿睁大了眼睛盯着大家伙。

呵呵……呵呵……两个人忍不住笑。

大家伙把灿灿抱起来，放到肩膀上。他哼起一支好听的曲子，踩着节拍扭动起身体，虽然看上去笨笨的，可还是协调极了。他们在屋子的中央，一直把那曲子跳完。

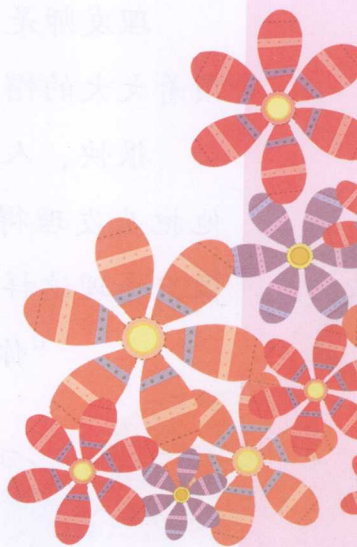
真的就困了，同时打起了哈欠。





灿灿爬上床之前，大家伙给了她一个大大的拥抱，她几乎陷进他柔软的皮毛里。之后，大家伙才心满意足地钻到了床底下。

是的，也许在睡觉之前还有一件事要做，没错：“晚安，床底下的妖怪。”



奇怪的理发师

秋天，村子里开了一家理发店。

理发师是个瘦瘦小小的家伙，一副大大的眼镜，顶着大大的帽子，穿着大大的长衫，像个侦探。

很快，人们就发现理发师的手艺并不怎么样，他把头发理得像乱蓬蓬的杂草。更糟糕的是，他好像只会理这样一种发型。

“你只需要给我剃个光头，很亮的那种。”

“如果可以，我想要一头漂亮的卷发。

实在不行，把头发弄成很有弹性的样子也可以。”





“请把我的头发稍稍剪短一下，谢谢。”

“我打算把头发拉得直直的，风一吹能飘起来的那种。”

理发师总是很认真地听着顾客的要求，然后冲他们点点头，以表示他完全理解了顾客的意思。

不幸的是，所有从理发店出来的人，头上都像顶了一堆杂草。是的，没有例外！

村子里只有这一家理发店，所以大家尽管抱怨，还是会到这里来。于是，在秋天快要过完的时候，村里大部分的人已经统一了发型，大家渐渐适应了街上顶着一堆堆杂草走来走去的人们。

冬天临近了，村子里的鸟儿不得不南飞，或为自己寻找一个更温暖的足以过冬的家。村子里的人们不愿离开这些快乐的鸟儿，没有了小鸟歌唱的村落，又要在整个冬天安静寂寞下来了。

“看，你的发型就像一个鸟窝。”

理发师在某一天这样赞美他刚理完的顾客的头发。

“鸟窝？”

“是的，这个叫做‘鸟窝头’。”理发师一本正经地说。

顾客摸摸自己这个奇怪的发型，若有所思地离开了。

不一会儿，那个顾客又从理发店门前经过，他的头发里探出两只喜鹊的头。

“看，我的头发已经成了小喜鹊的家，这样，他们准能度过一个温暖的冬天，我还可以经常听到他们的歌声。”

顾客指着自己的头发骄傲的对理发师说。

没多久，村子里的人见面打招呼的方式都变了。

“我的头发里住了一窝漂亮的柳莺，你的呢？”

“昨天，我的头发里刚住进两只鸦雀，这不，今天就下了三只洁白的蛋。”





“我的头发里住着一只杜鹃，她可是个文静的姑娘。”

“今天早晨，我迎来了我的房客，百灵鸟的一家人。要知道，他们个个都是歌唱家呢。”

村子里的人现在都偏爱上了这种“鸟窝头”。他们为冬天也可以和鸟儿呆在一起兴奋不已。

“能给我也理个‘鸟窝头’吗？”一个小男孩走进理发店。

理发师点点头，很快就帮男孩做好了发型。

“真希望我的头发里也能尽快地住进鸟儿，哪怕……哪怕一只乌鸦也行。”男孩期待地说。

“我可以做你的房客吗？”理发师问。

“你？”

理发师脱下大大的长衫，摘下大大的眼镜和帽子，原来他是一只斑鸠。

小男孩开心地把斑鸠放进自己的头发里。



旋转木马

旋转木马在一个小小的游乐场里工作。

平时，木马的跟前总是围着成群的孩子，那么兴奋地等待着。





音乐响起，木马带着背上的孩子旋转起来，在盛开的阳光里。就算那孩子先前的眉头还打着结，就算那孩子上一秒钟还撅着嘴，就算那孩子的脸上还挂着未干的泪痕，这会儿，也笑得像花儿一样。

木马喜欢他的工作，就像喜欢孩子们的笑容。

不忙的时候，木马喜欢一个人安静地呆着。

谁也不会知道，木马的心里有多么满足。尽管他没有翅膀，不会飞翔。尽管他不停地奔跑，却只是在原地打转。但他还是可以给孩子们带来快乐，哪怕一点点，这就足够了。

不知道什么时候起，一个瘦小的女孩常常会满心向往地注视着木马，只是，她永远站在游乐场的栅栏墙外，默默地站一会儿，再默默地离开。

一道栅栏墙的距离仿佛很近，近到木马可以看清女孩眼神中的期盼。一道栅栏墙的距离仿佛很远，远到木马想带女孩一起旋转都那么难。

偶尔，风放牧着成群的云彩从天空经过，几朵调皮的乌云偷偷溜出队伍，下起一场不大不小的雨。







鸟难得闲散，安静地聚在榕树上避雨。有的眯起眼睛打盹，一不留神，差点从树上摔下去。有的忙着梳装打扮，可有一撮羽毛压下去又会翘起来，再压下去，再翘起来……

“了不得的大消息！了不得的大消息！”迟来的鸟一边抖去身上的雨水，一边高喊着。

“哟，看啊，你把水溅到我身上了。”

迟来的鸟并没有理会身边伙伴的抱怨，抬高了语气：“你们猜，我刚刚经过游乐场的时候看到了什么？”

“那里下了满地的板栗果？哇，这下我们有得吃了！”

“难不成是游乐场被雨水冲跑了？我就说那些大家伙也不会太结实的。”

“不然就是游乐场感冒了？我是说，谁有可能在雨天着凉的。”

鸟你一句我一句地猜测起来。

“哎呀，都不是。”迟来的鸟打断大家的猜测，