

孔子

李季林 设计

22

欲展宏图

中央电视台
强档热播



青岛出版社
QINGDAO
PUBLISHING HOUSE

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

新闻出版总署“原动力”
中国原创动漫出版扶持计划项目

CCTV

104 集大型动画片《孔子》抓帧版系列丛书

孔子²²

欲展宏图



青岛出版社
QINGDAO
PUBLISHING HOUSE

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

序

历时两年、耗资4000万元的大型动画片《孔子》，经过作家、艺术家、动漫专家、儒学专家们的共同努力，即将正式与广大观众见面，其抓帧版图书亦将同步推出。这是一件可喜可贺的事情。

孔子是我国春秋末期伟大的思想家、教育家，是儒家学派的创始人。2000多年来，孔子思想及其儒学在中国乃至世界范围内产生了广泛而持久的影响，早已是世界文化的重要组成部分。进入21世纪，随着中国经济的崛起与中华民族的复兴，世人开始重新审视中国文化。在全球范围内，有越来越多的人士希望从思想上、文化上了解中国，世界各地掀起了汉语热、孔子热、中华文化热。在这样一个大背景下，挖掘中华文化源头中具有生命力的丰富蕴涵，特别是博大精深的孔子思想和儒家文化，让世界了解中国古代先哲的智慧，从而在全球文化的碰撞、整合中提升中国文化的影响力，增强中国的软实力，当然是十分有意义的。同时，加强对我国青少年进行优秀传统文化教育，让年轻一代在学习现代科学文化知识的同时，对中华优秀传统文化有一个全面、正确的理解，以增强民族自信心和自豪感，从精神上丰富自己，从学识上武装自己，成为传统文化的继承者、先进文化的创造者和社会主义和谐社会的建设者，也是摆在我们面前的一项重大而紧迫的任务。

正是基于这些考虑，中共山东省委宣传部、中国孔子基金会、山东省广播电视电影电视局、深圳崇德影视传媒有限公司、中央电视台联合推出了大型动画片《孔子》。

动画片《孔子》的创作坚持思想性、历史性、艺术性、趣味性并重的原则，旨在通过现代传播手段，以青少年喜闻乐见的动漫形式，再现2000多年前孔子的成长历程以及儒家文化的历史渊源。在创作过程中，我们以历史资料为依据，尽量剥去附庸在孔子身上的功利性的色彩，力求还原孔子的本来



面貌和真实思想。在这种指导思想下完成制作的动画片，讲述了孔子如何从一个贫贱少年成长为万世师表的励志故事，将一个活泼、博学、幽默、亲切而严谨的孔子形象呈现在观众和读者面前，很好地实现了博大精深的传统文化与青少年最喜欢的动漫的对接，必将推动孔子思想走入千家万户，走向世界，走入青少年的心中。可以说，动画片《孔子》及其抓帧版图书的推出功在当代，利在千秋。

无论是研究还是传播孔子思想，都要以中国特色社会主义理论为指导，要用辩证唯物主义与历史唯物主义的观点来认真对待祖先留给我们的宝贵财富。对孔子思想中一切好的东西，我们都要很好地继承，很好地传播。如“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之”、“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”、“己欲立而立人，己欲达而达人”、“己所不欲，勿施于人”、“言忠信，行笃敬”、“德不孤，必有邻”等等，这些2000多年前的话语充满了人生智慧，今天我们读来仍倍受启迪。但是，由于时代的局限，孔子思想中也有一些不合时宜的东西。我们对待传统文化必须采取“扬弃”的辩证态度，取其精华，去其糟粕，从中汲取积极的因素，为构建社会主义和谐社会服务。只有这样，我们才能将传统文化发扬光大。

值得一提的是，该片的制作，因初衷的相同，获得了韩国著名企业好丽友食品公司的支持，这充分说明孔子思想在国际上有深远的影响。

借动画片《孔子》开播和抓帧版图书出版的机会，说了上面这些话。是为序。

中国孔子基金会 会长

韩玉凯

2009年9月8日

主要人物介绍



孔子

孔丘 字仲尼，春秋时期鲁国人，生于公元前551年。三岁丧父，家境贫寒，与母亲颜氏相依为命。他是一个非常有志气的孩子，聪慧多思，乐观坚强，生长于逆境而胸怀鸿鹄之志，遭逢乱世而始终抱持高洁理想，最终通过自身的努力成长为中国古代最伟大的思想家、教育家——孔子。



季桓子

季桓(huán)子 即季孙斯，春秋时鲁国卿大夫。姬姓，季孙氏，史称季桓子。他的父亲即鲁国权臣季平子，曾掌握鲁国实权近十年。他的儿子叫季康子，就是后来主持迎孔子归鲁的鲁国大臣。



皮休

皮休 原是鲁国太庙墙上可爱的吉祥神兽——貔貅，幼时在尼山出现，机缘巧合之下被小孔丘救下，从此追随孔丘。如今它待在孔府的墙上，拥有把现代人带到两千多年前的孔子时代的能力。

子路



子路 名为仲由，子路是他的字。他是孔子的得意门生，以擅长政事见称。为人直率鲁莽，好勇力，事亲至孝。他发自内心地追随孔子，是孔子众弟子中个性最鲜明的一个。



公伯寮

公伯寮(liáo) 字子周，与子路同为季氏的家臣。孔子执行“堕三都”计划时，他暗地里泄密。孔子周游列国后，他得到季氏的赏赐，退出孔子弟子行列。孔子对他的评价是“朽木不可雕也”。



齐景公

齐景公 春秋后期齐国国君。他既壮怀激烈，一心想要使齐国强盛，却又贪图享乐。与此对应，他身边的大臣中有一批是治国之臣，另有一批则是乐身之臣。



犁弥

犁弥 即黎鉏(chú)，齐国大夫。他十分轻视孔子，认为孔子“知礼而无勇”，但同时又担心孔子留在鲁国会对齐国不利。他曾建议齐景公给鲁定公送去一班女乐，以消磨鲁定公的意志。

第 70 集 杂征

国学常识有奖问答

成邑(yì)是春秋时期鲁国的边境重镇。你知道成邑是现在的什么地方吗？



清晨，鲁国王宫内百官云集。



季氏大人，国君
调您的军队去进
攻成邑，您真的
愿意吗？



为了鲁国的利
益，我愿意。



可是军队有了伤亡，损
害的却是您的利益啊。



依你之见？



给我点儿时间，我再
劝劝公敛(liǎn)处父。



这……



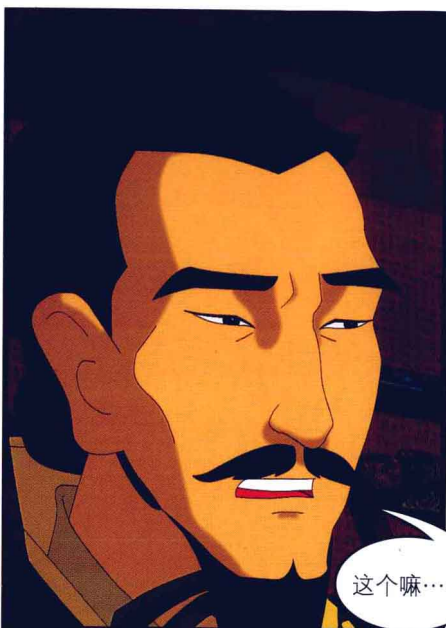
上朝



成邑久攻不下，
寡人打算亲征。



国君是想亲自
指挥臣的军队
吗？



这个嘛……



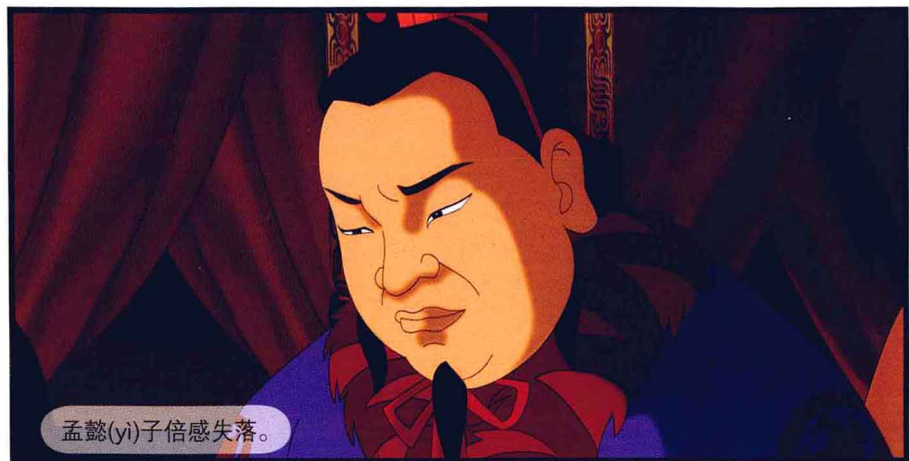
孔丘出面向季氏解释。



国君此去，主要是为了
鼓舞士气。军队仍归季
氏大人指挥。



鲁定公沉吟不语。



鲁定公率领的军队在风雪中艰难前行。



经过长途跋涉，鲁定公率军来到了子路的营地。

当天，孔丘就带着子路和子贡，驾车前去察看敌情。



他们来到了成邑城外。

成邑果然是边境重镇，
看来我以前的判断不够
准确啊。

先生，您的意思是？

那边就是齐国，所以
还是应该保留成邑靠
近齐国的城墙。



没错。这样的话
公敛处父就再也
没有借口了。



但朝向鲁国的城
墙，必须按规定拆
低，以防止内乱。

我们去告诉
公敛处父。



子贡把一张薄绢绑在箭杆上。



子贡把箭交给子路。

公敛处父的
信，收着！

嗖——

啊？

怎么会
这样？

子路赶紧拿起盾牌保护孔丘。

我挡！

啪

啪

先回去！

驾

嗖——嗖

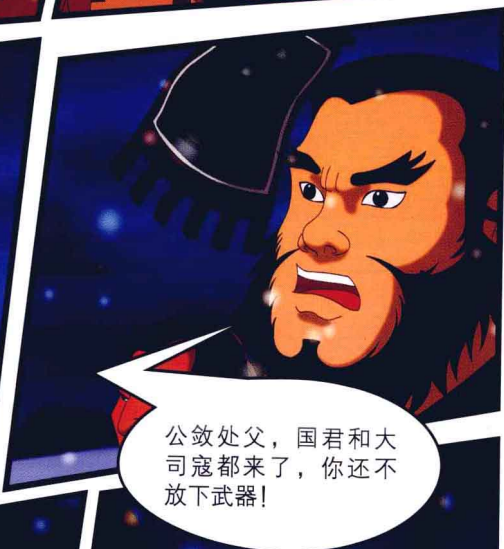
鲁定公亲自率军来到了成邑城下。



孔丘陪同鲁定公观看战况。



公敛处父，国君和大司寇都来了，你还不放下武器！



国君和大司寇都来了？



城墙上的士兵慌乱起来。



