

2003 年全国成人高考统考科目速成教程与应试精要系列  
高中起点升专、本科

# 速成教程与应试精要

## 语    文

全国成人高考统一考试应试辅导编写组 编

- ◇ 命题趋势预测
- ◇ 各单元知识结构
- ◇ 各单元重点与难点提示
- ◇ 各单元内容精要
- ◇ 历年考题精选与评析
- ◇ 同步强化练习题与答案精析
- ◇ 仿真模拟题与答案解析
- ◇ 2002 年试题及答案

中山大学出版社

·广州·

2003 年全国成人高考统考科目速成教程与应试精要系列  
高中起点升专、本科

# 速成教程与应试精要

## 语 文

全国成人高考统一考试应试辅导编写组 编

- ◇ 命题趋势预测
- ◇ 各单元知识结构
- ◇ 各单元重点与难点提示
- ◇ 各单元内容精要
- ◇ 历年考题精选与评析
- ◇ 同步强化练习题与答案精析
- ◇ 仿真模拟题与答案解析
- ◇ 2002 年试题及答案

中山大学出版社

·广州·

版权所有 翻印必究

**图书在版编目(CIP)数据**

高中起点升专、本科速成教程与应试精要·语文/全国成人高考统一考试应试辅导编写组编. —广州:中山大学出版社,2003.1

ISBN 7-306-02033-1

I. 高… II. 全… III. 汉语-成人教育:高等教育-入学考试-自学参考资料  
IV. G723.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 110147 号

责任编辑:吴文化 责任校对:曹遂 封面设计:孔丽红 责任技编:黄少伟

中山大学出版社出版发行

(地址:广州市新港西路135号 邮编:510275

电话:020-84111998、84037215)

广东新华发行集团发行

南海系列印刷公司印刷

(地址:广东省佛山市市东下路6号 邮编:528200 电话:0757-2233651)

787毫米×1092毫米 16开本 18.125印张 430千字

2003年1月第1版 2003年1月第1次印刷

印数:1-5000册 定价:33.00元

如发现因印装质量问题影响阅读,请与承印厂联系调换

## 前 言

为帮助参加全国成人高考高中起点升专、本科的考生更好地复习、应试，根据教育部最新修订颁布的《复习考试大纲》，我们组织一批长期从事升大考前辅导的教师、专家成立编写组编写这套《2003 年全国成人高考统考科目速成教程与应试精要》。

本书分为**速成教程与应试精要**两大部分，包括重点与难点提示、教材复习内容精要、历年考题精选、同步强化练习、仿真模拟试题和最新试题等内容，它不仅完全覆盖了各统考科目考试的知识点，而且重点、难点、考点突出、清晰，便于广大报考学员快速牢固地掌握各科目的知识要点，同时又有利于把握入学考试的命题方向，从而使应考人员的学习起到速成的效果。

本书在内容和编排上具有以下几个显著特点：

1. **速成性**：本书的复习内容精要均以章或单元为单位编写，是教材内容的浓缩与精选，它既可以代替教材使用，又有利于考生在最短时间里迅速掌握大纲所要求考查的内容。

2. **仿真性**：本书配有四套模拟试卷，其题型、题量、分值、分布及难易程度与大纲中的样卷及最新考题一样，它使考生做完试卷后，不仅能巩固与掌握应试所需知识，而且能从容应对考试。

3. **权威性**：本书均由长期担任升大考前辅导的教师、专家编写，许多内容在出版前已在许多考前辅导班使用过，上线率达 90% 以上。

4. **应试性**：本书结构非常独特，“速成教程”不仅可以代替教材使用，而且大大减少了考生复习的负担。“应试精要”为考生配备了强化练习、历年试题精选、解题技巧、仿真模拟题等应试内容，它可以帮助考生在最短的时间里提高应试的能力。

相信广大考生认真学习完我们精心编写的本书内容后，能有效掌握考试所需知识，提高应试技巧与能力，最终在考试中一举成功。

全书由吴春锦、黎曦晖负责总策划及编写指导，刁育松主编语文，陈东桢主编数学，韩斌主编外语（英语）。

由于水平、时间的限制，书中缺点难免，欢迎读者批评指正。

全国成人高考统一考试应试辅导编写组

2002 年 8 月

# 目 录

## 全书知识要点一览及 2003 年命题趋势预测

|                      |       |
|----------------------|-------|
| 一、全书知识要点一览 .....     | ( 3 ) |
| 二、近三年命题规律总结 .....    | ( 4 ) |
| 三、2003 年命题趋势预测 ..... | ( 6 ) |

## 速成教程与应试精要

### 第一部分 基本课文阅读辅导

|                          |        |
|--------------------------|--------|
| 第一节 现当代散文 .....          | ( 11 ) |
| 1. 《荷塘月色》 .....          | ( 11 ) |
| 2. 《故都的秋》 .....          | ( 13 ) |
| 3. 《雨中登泰山》 .....         | ( 15 ) |
| 4. 《我的空中楼阁》 .....        | ( 17 ) |
| 5. 《记念刘和珍君》 .....        | ( 18 ) |
| 6. 《我与地坛》 .....          | ( 21 ) |
| 7. 《拣麦穗》 .....           | ( 23 ) |
| 8. 《书桌》 .....            | ( 24 ) |
| 9. 《拿来主义》 .....          | ( 25 ) |
| 10. 《敬业与乐业》 .....        | ( 27 ) |
| 11. 《咬文嚼字》 .....         | ( 29 ) |
| 12. 《简笔与繁笔》 .....        | ( 30 ) |
| 第二节 科技说明文 .....          | ( 32 ) |
| 13. 《现代自然科学的基础学科》 .....  | ( 32 ) |
| 14. 《跨世纪的展望与思考》 .....    | ( 33 ) |
| 15. 《走向 21 世纪的机器人》 ..... | ( 35 ) |
| 16. 《眼睛与仿生学》 .....       | ( 36 ) |
| 17. 《杭州西湖生成的原因》 .....    | ( 37 ) |
| 18. 《神奇的极光》 .....        | ( 39 ) |

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 19.《海洋与生命》 .....         | (40)  |
| 20.《作为生物的社会》 .....       | (41)  |
| 第三节 社科论说文 .....          | (42)  |
| 21.《我国古代小说的发展及其规律》 ..... | (42)  |
| 22.《语言的演变》 .....         | (44)  |
| 23.《重新创造的艺术天地》 .....     | (46)  |
| 24.《中国文化的骨骼》 .....       | (47)  |
| 第四节 小说 .....             | (48)  |
| 25.《药》 .....             | (48)  |
| 26.《荷花淀》 .....           | (52)  |
| 27.《林教头风雪山神庙》 .....      | (54)  |
| 28.《项链》 .....            | (56)  |
| 第五节 诗歌 .....             | (58)  |
| 29.《再别康桥》 .....          | (58)  |
| 30.《大堰河——我的保姆》 .....     | (59)  |
| 31.《星星变奏曲》 .....         | (62)  |
| 32.《致大海》 .....           | (63)  |
| 第六节 古代散文 .....           | (65)  |
| 33.《寡人之于国也》 .....        | (65)  |
| 34.《劝学》 .....            | (67)  |
| 35.《秋水》 .....            | (69)  |
| 36.《邹忌讽齐王纳谏》 .....       | (70)  |
| 37.《鸿门宴》 .....           | (72)  |
| 38.《师说》 .....            | (78)  |
| 39.《阿房宫赋》 .....          | (81)  |
| 40.《赤壁赋》 .....           | (83)  |
| 第七节 古代诗歌 .....           | (86)  |
| 41.《古诗十九首》(选二) .....     | (86)  |
| 42.《归园田居》 .....          | (88)  |
| 43.李白诗二首 .....           | (89)  |
| 44.杜甫诗二首 .....           | (91)  |
| 45.律诗二首 .....            | (93)  |
| 46.晚唐绝句四首 .....          | (95)  |
| 47.陆游律诗二首 .....          | (98)  |
| 48.《声声慢》 .....           | (100) |
| 49.《念奴娇·赤壁怀古》 .....      | (102) |
| 50.《永遇乐·京口北固亭怀古》 .....   | (103) |

## 第二部分 应试知识点辅导与练习

|                  |       |
|------------------|-------|
| 第一章 语言知识及运用      | (106) |
| 第一节 识记现代汉语普通话的读音 | (106) |
| 考纲要求             | (106) |
| 能力层次             | (106) |
| 复习内容精要           | (106) |
| 历年试题精选与评析        | (107) |
| 同步强化练习题          | (108) |
| 同步强化练习答案精析       | (109) |
| 第二节 识记现代汉语常用字的字形 | (110) |
| 考纲要求             | (110) |
| 能力层次             | (110) |
| 复习内容精要           | (110) |
| 历年试题精选与评析        | (111) |
| 同步强化练习题          | (111) |
| 同步强化练习答案精析       | (113) |
| 第三节 正确使用常见词语     | (114) |
| 考纲要求             | (114) |
| 能力层次             | (114) |
| 复习内容精要           | (114) |
| 历年试题精选与评析        | (116) |
| 同步强化练习题          | (117) |
| 同步强化练习答案精析       | (120) |
| 第四节 辨识并修改病句      | (121) |
| 考纲要求             | (121) |
| 能力层次             | (121) |
| 复习内容精要           | (121) |
| 历年试题精选与评析        | (128) |
| 同步强化练习题          | (130) |
| 同步强化练习答案精析       | (132) |
| 第五节 仿用、变换句式      | (133) |
| 考纲要求             | (133) |
| 能力层次             | (133) |
| 复习内容精要           | (133) |
| 历年试题精选与评析        | (136) |
| 同步强化练习题          | (137) |
| 同步强化练习答案精析       | (138) |
| 第六节 语言运用简明、连贯、得体 | (139) |

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 考纲要求·····             | (139) |
| 能力层次·····             | (139) |
| 复习内容精要·····           | (139) |
| 历年试题精选与评析·····        | (143) |
| 同步强化练习题·····          | (144) |
| 同步强化练习答案精析·····       | (146) |
| 第七节 正确使用标点符号·····     | (147) |
| 考纲要求·····             | (147) |
| 能力层次·····             | (147) |
| 复习内容精要·····           | (147) |
| 历年试题精选与评析·····        | (151) |
| 同步强化练习题·····          | (152) |
| 同步强化练习答案精析·····       | (154) |
| 第八节 辨析和运用常见的修辞方法····· | (155) |
| 考纲要求·····             | (155) |
| 能力层次·····             | (155) |
| 复习内容精要·····           | (155) |
| 历年试题精选与评析·····        | (158) |
| 同步强化练习题·····          | (159) |
| 同步强化练习答案精析·····       | (161) |
| 第二章 阅读与鉴赏·····        | (162) |
| 第一节 古代诗歌的鉴赏·····      | (162) |
| 考纲要求·····             | (162) |
| 能力层次·····             | (162) |
| 复习内容精要·····           | (162) |
| 历年试题精选与评析·····        | (168) |
| 同步强化练习题·····          | (169) |
| 同步强化练习答案精析·····       | (174) |
| 第二节 文言文阅读·····        | (175) |
| 考纲要求·····             | (175) |
| 能力层次·····             | (175) |
| 复习内容精要·····           | (175) |
| 历年试题精选与评析·····        | (186) |
| 同步强化练习题·····          | (188) |
| 同步强化练习答案精析·····       | (197) |
| 第三节 现代文阅读·····        | (199) |
| 考纲要求·····             | (199) |

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| 能力层次·····                 | (199) |
| 复习内容精要·····               | (199) |
| 历年试题精选与评析·····            | (204) |
| 同步强化练习题·····              | (207) |
| 同步强化练习答案精析·····           | (219) |
| <b>第三章 写作</b> ·····       | (222) |
| <b>第一节 如何写好记叙文</b> ·····  | (223) |
| 一、结构文章要有统率全文的线索·····      | (223) |
| 二、安排好叙述的方式·····           | (223) |
| 三、要有生动的描写·····            | (224) |
| 四、用抒情这一表现手法表达作者的情感·····   | (226) |
| 五、要有深化主题的议论·····          | (227) |
| <b>第二节 如何写好议论文</b> ·····  | (227) |
| 一、文章要体现议论文的三要素·····       | (227) |
| 二、要注意议论文的逻辑性·····         | (232) |
| 三、要注意议论文的文采·····          | (232) |
| <b>第三节 如何写好话题作文</b> ····· | (233) |
| 一、话题作文的特征·····            | (233) |
| 二、如何写好话题作文·····           | (234) |
| <b>附 话题作文练习题</b> ·····    | (237) |

## 仿真模拟试题与答案详解

|                                           |       |
|-------------------------------------------|-------|
| 仿真模拟题（一）·····                             | (241) |
| 仿真模拟题（一）参考答案及详解·····                      | (246) |
| 仿真模拟题（二）·····                             | (248) |
| 仿真模拟题（二）参考答案及详解·····                      | (254) |
| 仿真模拟题（三）·····                             | (256) |
| 仿真模拟题（三）参考答案及详解·····                      | (262) |
| 仿真模拟题（四）·····                             | (263) |
| 仿真模拟题（四）参考答案及详解·····                      | (268) |
| <b>附录 2002 年成人高等学校招生全国统一考试语文试卷</b> ·····  | (270) |
| <b>2002 年成人高等学校招生全国统一考试语文试卷参考答案</b> ····· | (279) |



# 全书知识要点一览 及 2003 年命题趋势预测



## 一、全书知识要点一览

本书为参加 2003 年成人高考考生而编写，全书紧扣新颁布的考试大纲，详细地讲解了各知识点的内容，分析历年考试中出现过的题型，并配有相应的练习和详细的解答，以供考生复习应考。

全书分为三大部分：

第一部分 全书知识要点一览及 2003 年命题趋势预测

该部分由三个内容组成，对历年考试作了详细的分析，并结合新的考试大纲，对 2003 年成人高考作了预测。

第二部分 速成教程与应试精要

这部分的内容分为：

(1) 基本课文阅读辅导

该部分对五十篇基本课文作了简要的分析。每篇课文的阅读辅导都包括课文要点、作者简介、课文简析三个部分。课文要点供使用者在阅读该篇课文时迅速地掌握文章重点和明确学习该课的目的，作者简介部分对课文的作者作了简要的介绍，以便读者积累文学、文化常识；课文简析部分对课文的中心思想、结构、内容和写作特点作了精要的分析，力图让读者在短时间内对课文有一个初步的了解。除此以外，在每篇现代文课文后列出了该课中出现的难读、难懂的词，既为考生阅读课文扫清了文字上的障碍，也为复习语音、文字、词语三个知识点积累素材；在文言文课文后附有译文和相关的古代汉语常识，列出了在课文中出现的特殊句式、词类活用、古今异义等内容，为文言文的阅读作积累；古代诗歌课文后还附有诗歌大意，以帮助读者更好地理解诗中的意象，为诗歌的鉴赏打下基础。

(2) 应试知识点辅导与练习

该部分对各知识点作了一次梳理和复习，并配有练习。分三章：

第一章 语言知识及运用

内容包括语音、文字、词语、句子、修辞等知识点。每一知识点内都有考纲要求、能力层次、复习内容精要、历年试题精选与评析、同步强化练习题、同步强化练习答案精析六个内容。重点内容在“复习内容精要”部分，该部分对各知识点作了详细的讲解，列出重点和难点，指导考生完成该知识点的考题。在“同步强化练习题”中还配上相应的练习，供考生复习巩固知识。

第二章 阅读与鉴赏

该部分内容包括现代文的阅读、文言文的阅读和古代诗歌的鉴赏。各部分内容都是针对考纲的要求组织材料，详细分析，并配有相应的练习。

第三章 写作

该部分内容没有以考纲的知识点展开，而是根据历年的考试中考生容易出现的问题分三个专题复习，主要解决考生不知写什么、怎样写和写什么样的作文容易得高分等问题。

第三部分 四套 2003 年的仿真模拟试题和答案详解。

全书的宗旨就是让考生在最短的时间内复习更多的内容。复习认真，练习充分，一定可以考得好的成绩。

## 二、近三年命题规律总结

成人高考是全国范围的选拔性考试，它不同于普通高考。出于教育改革的需要，每年的普通高考，在不同地区有不同的考题，像 2002 年秋季试题就有北京题、上海题、广东题、全国题等。几年以来（2000 年—2002 年，以下提法同），成人高考试题的变化不大，每年的成人高考全国统一使用一套题，故相对稳定：

### 一、题量稳定

从三年的试题来看，均是 150 分满分，用时 120 分钟。2000 年 28 题，2001 年 31 题，2002 年 30 题，第一卷都是 21 题，如果考虑到第二卷每大题的小题数，那么三年的题量基本是一样的。

### 二、试题结构稳定

三年的试题结构均分为六大部分，每部分的分值基本稳定。第一部分基础知识，题型为客观题，占 30 分；第二部分文言文阅读，题型为客观题，占 20 分左右；第三部分现代文（科技文段）阅读，题型为客观题，占 10 分；第四部分现代文阅读（社科文段），题型为主观题，占 20 分左右；第五部分修改短文，题型为主观题，占 10 分；第六部分作文，占 60 分。

### 三、考点基本稳定

三年的试题各小题的考点基本保持稳定，略有变化的主要是第一部分基础知识。基础知识部分除标点外，对语音、错别字、近义词辨析、成语辨析、语病、句子衔接、文学常识、现代诗鉴赏、古诗鉴赏九个知识点均作了考查；2000 年和 2002 年考了句意理解，2001 年考了句序，这两个考点实质上都是语言使用的问题。第二部分文言文阅读三年都考了文言实词、文言虚词和翻译句子；第三部分科技文段阅读三年的试题都有关于信息筛选的题目；第四部分社科文段阅读则重点对信息的理解和归纳进行考查；第五部分修改短文对病句的修改作实质性的考查；第六部分作文更是一个综合考查。

综合以上三点，我们发现，近三年来成人高考的试题主要是考能力，特别是语言知识的实际运用能力，这与普通高考的趋势是一致的。另外，题目的设置偏重于语文指导书的下编，上编（基本篇目）的内容一般不直接出现在试题中，但并不等于没有。像在语音、错别字和文学常识题中的内容就基本是上编课文中出现过的内容。所以，我们在复习的时候，应努力提高自己的语言知识运用能力。同时，借助上篇的基本篇目积累语文知识，提高自己的文化素养，增强语感。

2000 年—2002 年成人高考客观题考点分布

| 考<br>点<br>题 号                         | 年<br>份 | 2002 年 | 2001 年  | 2000 年 |
|---------------------------------------|--------|--------|---------|--------|
|                                       |        |        |         |        |
| 一、<br>基<br>础<br>知<br>识<br>(30 分)      | 1      | 语音     | 语音      | 语音     |
|                                       | 2      | 错别字    | 错别字     | 错别字    |
|                                       | 3      | 近义词辨析  | 成语辨析    | 近义词辨析  |
|                                       | 4      | 成语辨析   | 语病      | 标点符号   |
|                                       | 5      | 语病     | 句子衔接    | 语病     |
|                                       | 6      | 句子衔接   | 语序 (语病) | 句意理解   |
|                                       | 7      | 句意理解   | 近义词辨析   | 句子衔接   |
|                                       | 8      | 文学常识   | 文学常识    | 文学常识   |
|                                       | 9      | 现代诗鉴赏  | 古诗鉴赏    | 古诗鉴赏   |
|                                       | 10     | 古诗鉴赏   | 现代诗鉴赏   | 现代诗鉴赏  |
| 二、<br>文<br>言<br>文<br>阅<br>读<br>(30 分) | 11     | 文言实词   | 文言实词    | 文言实词   |
|                                       | 12     | 实词用法   | 虚词用法    | 实词用法   |
|                                       | 13     | 文言虚词   | 文言虚词    | 文言虚词   |
|                                       | 14     | 句子翻译   | 句子翻译    | 句子翻译   |
|                                       | 15     | 句子翻译   | 句子翻译    | 句子翻译   |
|                                       | 16     | 筛选信息   | 筛选信息    | 筛选信息   |
|                                       | 17     | 文意理解   | 句子理解    | 筛选信息   |
| 三、<br>现<br>代<br>文<br>阅<br>读<br>(10 分) | 18     | 信息提取   | 信息提取    | 文段理解   |
|                                       | 19     | 词语理解   | 信息提取    | 文意理解   |
|                                       | 20     | 信息筛选   | 信息筛选    | 信息筛选   |
|                                       | 21     | 文意归纳   | 文意归纳    | 文段划分   |

2000 年—2002 年成人高考主观题考点分布

| 考<br>点<br>题<br>号 | 年<br>份 | 2002 年                | 2001 年                | 2000 年         |
|------------------|--------|-----------------------|-----------------------|----------------|
| 22               |        | 四、<br>现代文阅读<br>(20 分) | 四、<br>现代文阅读<br>(20 分) | 词语理解           |
| 23               |        |                       |                       | 观点把握           |
| 24               |        |                       |                       | 文意理解           |
| 25               |        |                       |                       | 观点把握           |
| 26               |        |                       |                       | 修改病句           |
| 27               |        | 五、<br>修改短文<br>(10 分)  | 五、<br>修改短文<br>(10 分)  | 警句背诵           |
| 28               |        |                       |                       | 六、作文<br>(60 分) |
| 29               |        |                       |                       | 作文<br>(命题)     |
| 30               |        | 六、作文<br>(60 分)        | 修改病句                  |                |
| 31               |        |                       | 六、作文<br>(60 分)        | 作文<br>(命题)     |

### 三、2003 年命题趋势预测

2002 年 4 月国家教育部颁布了新的《全国各类成人高等学校招生考试大纲》(以下简称考纲), 2003 年成人高考将实行 3+X。其中, 语文、数学和英语是必考科目。这一变化使语文的成绩对总分的影响就更大了。通过仔细研究新的考纲, 2002 年版考纲和 2000 版考纲有以下的异同:

|     | 2002 年考纲          | 2000 年考纲        |
|-----|-------------------|-----------------|
| 相同点 | 语言知识及运用, 现代文阅读、写作 |                 |
| 不同点 | 古代诗文阅读和鉴赏         | 文学常识和文学鉴赏、文言文阅读 |

我们在对新旧考纲作仔细的比较、研究的基础上, 预测 2003 年成人高考语文试题将会有如下特点:

#### 一、试题结构基本不变, 题量减少

2002 年考纲中《考试方法和时间》部分与以前相比, 并没有什么变化, 仍是满分为 150 分, 考试时间为 120 分钟。第一卷为单项选择题占 30 分。但《试卷内容、题量、赋分》部分则有了变化, 以前的考纲只是列出试卷内容比例, 今年的考纲则第一次明确规定了题量, 全卷共 23 题, 比 2002 年少了 7 题, 这使考生有更充裕的时间做阅读题和作文题。

#### 二、题型比例有变化, 单项选择题减少, 其他题型增加

今年的考纲单项选择题约 20%, 占 30 分, 比旧考纲减少了 30 分; 其他题型 (主

观题)约80%,占120分,比旧考纲增加了30分。这一变化对考生影响甚大。在做选择题时,我们如果不会做某道题,往往会根据选择题的选项去“猜”,但现在选择题减少,主观题增加,能“猜”的题就没那么多了。这对基础好的考生来说是“福音”,对基础不好的考生则是“噩耗”了。

由于选择题减少,估计第一卷的考查内容将会有所变化。从新考纲附的样题来看,第一卷主要包括基础知识6题,现代文阅读4题。基础知识题主要考查记现代汉语普通话的字音、识记现代汉语常用字的字形、正确使用常见词语、成语、辨析病句、语言运用简明连贯得体等6个知识点,修改病句会在第二卷中单独作为一大题来考查。以前在第一卷出现过的仿用变换句式、辨析和运用常见的修辞方法、正确使用标点符号等知识点通过作文作综合的考查。

### 三、取消了文学常识内容,强化了文学鉴赏内容

在旧考纲中,要求考生“能识记文学常识”,“了解基本课文所涉及的重要作家、作品及文学体裁”,“了解与基本课文相关的文学发展常识”。这些内容在新考纲中没有了,我们预测,2003年成人高考试题中将取消文学常识内容的考查。

在旧考纲中文学鉴赏部分要求考生“鉴赏文学作品的形象、语言和表现手法,评价文学作品的思想内容”。在三年来的考试中,对这个知识点的考查,都采用了选择题的形式来考查,一题考现代诗歌鉴赏,一题考古代诗歌鉴赏。新考纲将鉴赏内容明确为“古诗文”,要求“初步鉴赏古代诗歌”,这意味着在2003年考试中将不考查现代诗歌的鉴赏,只考查古代诗歌的鉴赏。

### 四、提高了对文言文阅读的要求,以主观题的形式考查

在新旧考纲中对文言文的要求都是“能阅读浅易的文言文”,但旧考纲中规定了“浅易”的含意,明确指出要考实词、虚词、句式和翻译,这些内容都是以选择题的形式来考查的,难度不大。新考纲对文言文阅读的要求是“理解句子,把握文意;筛选并提取文中的信息;归纳内容要点,概括中心思想;分析作者的观点态度”。表面上没有什么具体的要求,但实际上阅读文言文怎能没有实词、虚词、句式等知识呢?另外,根据样题我们预测,对文言文阅读的考查将会用主观题(问答)的形式来进行。因为新考纲中单项选择题才占了30分,只包含第一卷中的基础知识6题和现代文阅读4题。文言文阅读将会放在第二卷中以主观题的形式来考查。这样,文言文阅读题的难度就会比以前提高了。

### 五、以主观题的形式来考查古代诗歌的鉴赏

在新考纲中,文言文的阅读和古代诗歌的鉴赏是一起放在“古代诗文阅读和鉴赏”这一部分中的。根据对考纲中试题结构和样题的分析,我们预测将会把古代诗歌鉴赏题放在第二卷,以主观题的形式来考查。2002年的普通高考也取消对现代诗歌的鉴赏,以主观题的形式来考查古代诗歌的鉴赏,不知这是巧合还是先兆。

### 六、作文选用话题作文的形式,不限文体和文题

比较新旧考纲,对写作的要求没有变化。纵观近几年的考试,写作要求渐有利于表现学生的个性。以前的作文在文体和内容上有较大的限制:1997年考书信,1998年和1999年考议论文。从2000年起,作文取消了对文体的限制,2000年和2001年均是不

限文体的定题作文，这对考生发挥水平有一定的好处。2002 年更是完全取消了文体和文题的限制，只规定了一个话题，考生可以在这个话题内根据自己的长处、生活阅历确定文体、内容和题目。按照这种趋势，我们预测 2003 年的成人高考作文题也将会是话题作文。这样的作文题开放性较大，大部分的考生均能完成作文，关键的问题就是如何写一篇好的作文了。