

JIEYUJI

劫狱记



劫 狱 记

高云览

原著

张泽源

改编

杨春生

绘画



辽宁美术出版社

劫 狱 记

高云览 原著

张泽源 改编

杨春生 绘画

*
辽宁美术出版社出版

(沈阳市民族街2段5里6号)

文字编辑：王恩国

美术编辑：张 力

辽宁省新华书店发行

沈阳市第三印刷厂印刷

*
开本：787×1092 1/64 印张：2 $\frac{11}{16}$

印数：1—488,000

1984年8月第1版 1984年8月第1次印刷

统一书号：7161·0332 定价：0.26元

【内容介绍】

抗日战争时期，福建港口城市——厦门市的抗日救亡运动风起云涌，日益壮大，日寇、汉奸闻风丧胆，日夜不得安宁，他们进行血腥镇压，使地下党组织惨遭破坏。由于叛徒的出卖，一部分同志被捕入狱。坚贞不屈的共产党员，在狱中同敌人进行了顽强的斗争，粉碎了敌人的种种阴谋，在地下党的领导下，经过周密计划，里应外合，终于夺取了劫狱斗争的胜利。故事情节紧张、曲折、扣人心弦。

（根据《小城春秋》改编）

封面设计 纪清河



1 一九三六年，由中国共产党领导的全国救亡运动，一天天壮大，福建的厦门等地，救亡运动开展得轰轰烈烈。在厦门地下党的领导下，成立了“厦联社”，他们利用歌咏、演出等多种形式宣传抗日救亡道理。

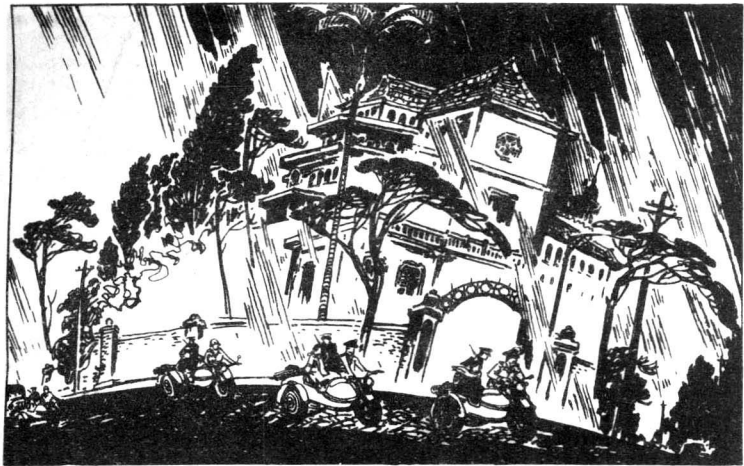
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



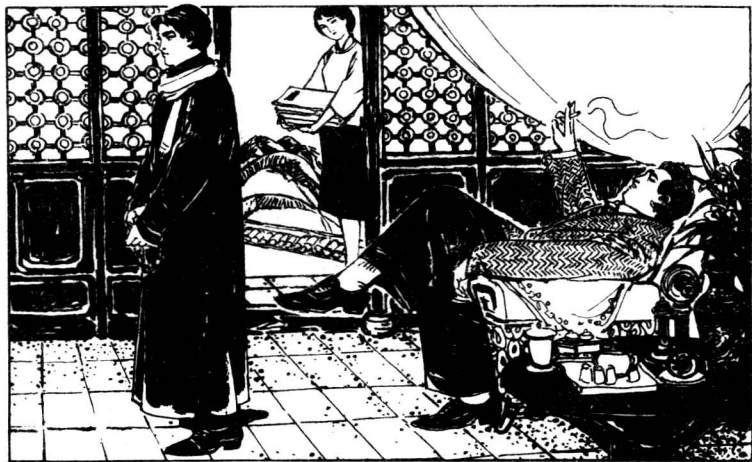
2 在“厦联社”做具体工作的有李悦、何剑平和一个叫陈四敏的青年人，在他们的积极组织 and 宣传下，有很多各地各界的知识分子也都参加了“厦联社”，当了社员。



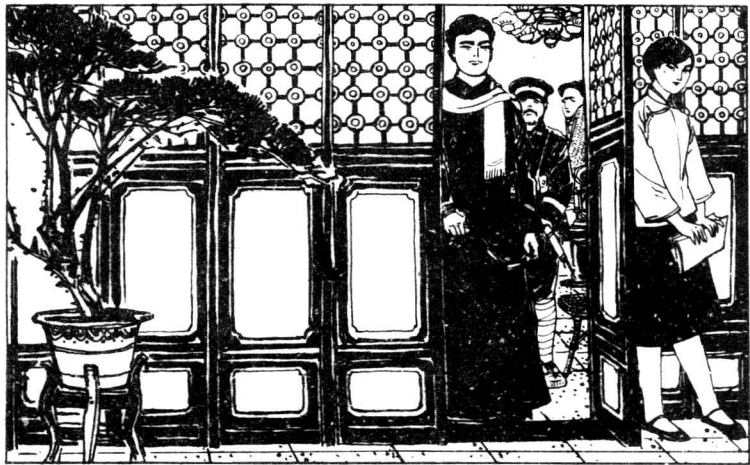
3 随着抗日救亡运动的发展，“厦联社”一部分社员被吸收为中国共产党党员。当时的抗日救亡运动由于地下党的正确引导，在人民群众中的影响日益扩大，要求入社的人越来越多。



4 “厦联社”的壮大，引起了日伪当局的注意。这年春天，“厦联社”所办的刊物突然遭到无理封锁，搜查事件也越来越频繁，警探、特务象散兵游匪一样，四处活动，不到半个月就有一百多名青年被捕入狱。



5 由于叛徒的出卖，四敏和剑平先后被捕，押入了国民党厦门第一监狱。剑平被捕的当天，敌侦缉处处长赵雄皮笑肉不笑地说：“你们的上级吴坚是我的知心朋友。当然，人各有志嘛……”



6 面对这个无耻的民族败类，剑平强压怒火，不予理睬。赵雄见剑平没反应，便伸手按了一下电铃，命令警兵把剑平送回牢里。



7 剑平住的这间牢房，象个野兽笼子，一面是木栅，三面是矮墙，黑得和地窖一样，墙壁潮得发粘，墙脚净是看不见的苔藓和蚂蚁，一股类似牲畜粪的恶臭熏得他头昏脑涨。



8 在这座黑牢里看不见白昼，成团的蚊子在头上嗡嗡叫，数不清的跳蚤在脚上咬，但是剑平没理睬这些，他在考虑如何通知李悦，叫他尽快脱险。



9 剑平一夜没合眼，心里一直惦记着“厦联社”的同志们。不知什么时候，电灯突然亮了，接着从过道里传来脚步声，警兵和犯人一个个从牢窗旁走了过去。突然，一个熟悉的人影在木栅外面晃了一下。



10 剑平定睛一看，是李悦，他差一点叫出声来。李悦掉过头，朝剑平瞥了一眼，走了过去。剑平跌坐在草席上，心好象要打胸膛里跳出来，他感到非常痛苦。



11 天刚蒙蒙亮的时候，一个瘦小的驼背看守走来，当走到剑平这个牢门时，他靠近木栅，悄声问道：“你是剑平吗？”剑平点了点头。驼背告诉他说：“李悦被捕了。”



12 剑平怀疑他是奸细。这时，驼背迅速地扔给他一个小纸团，接着又扔进一盒火柴，说：“看完了烧掉！我叫姚穆。”说完便走开了。



13 剑平打开纸团一看，是李悦的笔迹，上面写道：“昨夜被捕，与四敏同牢，家被抄，无证据，今晨初审，指钢板是我给你的。送此信的老姚是自己人。”剑平看完后立即把信烧了。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com