

完整清晰的一套・博物館學理論基礎與實務 德語系國家的博物館人・稱之為經典之作

本書是手邊使用手冊。輔助缺乏正規訓練的學生、有興趣、有抱負的專業人士，以及博物館工作者，幫助他們走進博物館的學問與應用領域，提出博物館管理工作要領。有鑑於博物館學的龐雜多元，針對新手或獨立策展人自修需求，本書內容是最佳博物館學程內容。

奧地利博物館學家 弗德利希・瓦達荷西 Friedrich Waidacher

奧地利博物館學家瓦達荷西Dr. Friedrich Waidacher所撰的這本《博物館學：德語世界的觀點》，之所以有別於目前英美大多數博物館學書籍，正在於它洞察且強調「博物館學」和「博物館技術」的分際，閱讀這樣一本引用大量德語世界文獻，在理論上鋪陳了極為寬闊視野的博物館學書籍時，必然會充滿了與英語世界博物館學觀點相互比對、辯證和互補的學術趣味，從而大大開拓了我們在研究博物館的方法學上的可能性。

國立台南藝術大學博物館學研究所 張譽騰教授

幸運的讀者能夠從本書中意識到作者嚴謹的治學精神，背後隱藏了瓦達荷西博士，畢生貢獻給博物館的熱情。博物館人過去曾遭受質疑是否為一項專業(職業)的爭議，到如今成為受人尊敬的行業，透過這一本《博物館學》揭示出里程歷歷，深深感受到許多開鑿者的先知卓見。

MeDA博物館教育發展協會創辦人 桂雅文 Aven Kuei

五觀藝術・粉々一尤、出版

ISBN 95729625-2-4

01150



9 789572 982525

五觀藝術管理有限公司

MeDA 博物館教育發展協會
Museum Education Development Association

www.museum-web.org

Handbuch der Allgemeinen Museologie

博物館學－德語系世界觀點

作者 / 弗德利希·瓦達荷西博士 Dr. Friedrich Waidacher

國家文化藝術基金會贊助

發行人 / 陳銘達

編譯團隊 / 曾于珍、林資傑、吳介祥、林潔盈、桂雅文

指導 / 張譽騰

推薦 / 瑞納施·耐德

總編輯 / 桂雅文

亞洲行銷 / 王尚智

執行編輯 / 羅巧芝·張永青

封面設計 / Y動工作室 jim_design@yahoo.com.tw

完稿工程 / 李雅雯工作室 hifamily@giga.net.tw

印刷工程 / 蔡明麟 admin@inkpt.net

出版 / 2005 年 01 月

台灣總經銷 / 永續圖書公司 tel(02)8647-3663 林宗明

港澳總經銷 / 節點文化坊 tel (02)2392-3795 吳子嬰

香港 / 阿麥書房 / 銅鑼灣恩平道 52 號 2 樓 A 室 / www.mackiestudy.com

澳門 / 辺度有書 / 議事亭前地 31 號永興大廈 1A

策劃 / 博物館教育發展協會

MeDA, Museum Education Development Association

出版 / 五觀藝術管理有限公司

地址 / 台北縣 235 中和市中正路 1180 號 15 樓之 11

電話 / 02-2223-9563

傳真 / 02-3234-5167

<http://www.museum-web.org>

Email/fives.arts@msa.hinet.net

戶名 / 五觀藝術事業有限公司

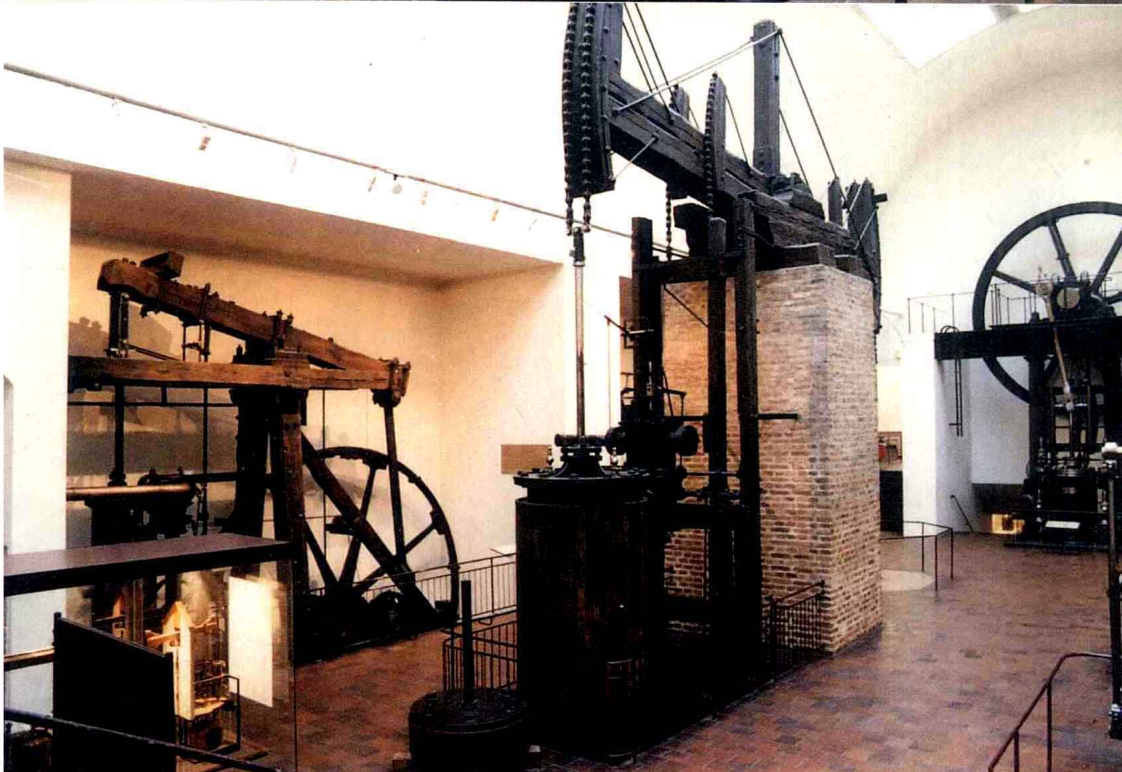
郵政劃撥帳號 / 1939-3401

©Verlag C.H. Beck oHG, München 2001

Chinese Edition ©2003 Chinese edition by the Five Senses Arts Management

Association, Inc. 15F-11, NO.1180, Zhongzheng RD., Zhongzhe City, Taipei 235,

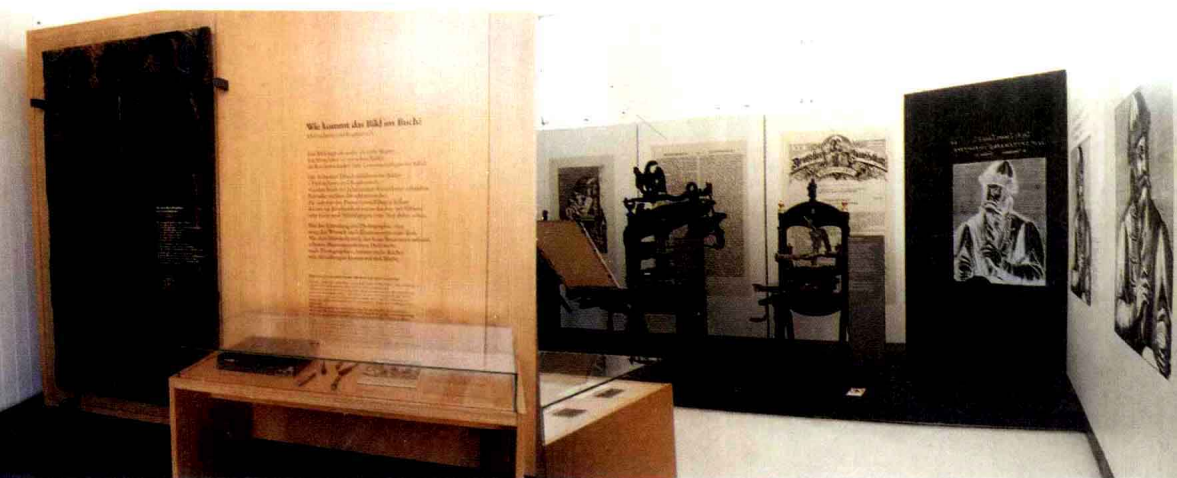
Taiwan















►7

