



中华

古语

大辞典

张鲁原

编著

上海大学出版社



中华

大

学

语

大辞典

—

中华

古谚语

大辞典

张鲁原
编著

上海大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华古谚语大辞典/张鲁原编著. —上海: 上海大学出版社, 2011. 10

ISBN 978 - 7 - 81118 - 891 - 2

I. ①中… II. ①张… III. ①谚语—汇编—中国—古代 IV. ①I276.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 141188 号

策 划: 焦贵平

责任编辑: 焦贵平

装帧设计: 柯国富

责任校对: 杨 延

中华古谚语大辞典

张鲁原 编著

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路 99 号 邮政编码 200444)

(<http://www.shangdapress.com> 发行热线 66135110)

出版人: 郭纯生

*

南京展望文化发展有限公司排版

江苏省句容市排印厂印刷 各地新华书店经销

开本 787×1092 1/16 印张 35.5 字数 1 306 千

2011 年 10 月第 1 版 2011 年 10 月第 1 次印刷

印数: 1~2 100

ISBN 978 - 7 - 81118 - 891 - 2/I • 143 定价: 128.00 元



序

伟大的中华民族以其具有悠久、辉煌的历史文化而骄傲地屹立于世界民族之林，而散见于浩瀚古籍中的琳琅满目、异彩纷呈的古谚则是中华民族宝贵的民间文学和优秀的历史文化遗产中一粒粒晶莹剔透、魅力无限的艺术明珠。这可是我们炎黄儿女的祖先留给我们后代的异常宝贵的文化艺术珍品和财富啊！这些丰富、精美的文化艺术珍品不仅属于中华民族，也是属于全世界的，因为中华民族占世界人口的四分之一，是全世界各民族中历史最悠久、光辉的民族之一，起源于象形文字，以形声字为主的含义隽永、音律优美的汉字构成的浩如烟海、异彩纷呈的古代谚语具有无穷的艺术魅力而深深吸引和震撼着华夏后裔和全世界各族人民每一个人的心弦。可以说，世界上任何国家都没有像中国这样拥有如此众多、丰富、精深、优美的古谚瑰宝。因此，中华民族这份珍贵的文化艺术遗产，同时也是全世界各族人民所共有的珍贵文化艺术遗产。凡是对中华古谚进行过欣赏和研究的人都知道，中华古谚不愧是灿烂的艺术奇葩、辉煌的历史补笔、宝贵的人生经验、不朽的人民经典，它可真正不愧是包括中华民族在内的全世界各族人民共有的艺术珍宝和精神财富。

可惜的是，如此脍炙人口、喷珠喷玉的文化艺术遗产迄今从未有人加以全面、系统搜集和整理过，以致使众多古谚都分散、淹没在万千古籍中难显光彩。这当中虽然也有人涉猎过，如杨慎的《古今谚》、翟灏的《通俗编》、曾廷枚的《古谚闲谭》、杜文澜的《古谣谚》等。但这些著作内容相当分散，即使集中起来也欠完备，难以窥见古谚全貌的内涵与真谛。中华古谚散见于各种古籍中，包括先秦典籍、史书、散文、诗歌、杂记、农书、医书、游记、方志、话本、评书、小说、戏曲中，几乎所有古籍都包含、珍藏有谚语在其中，要全面搜集、整理十分艰难。俗话说：“世上无难事，只怕有心人。”我师承兰州大学民间文学专家曹觉民教授，对古谚有深刻爱好和研究，又亲受著名民间文学专家赵景琛和文坛宿将汪曾祺指教，更增添了我对古谚研究的信心和兴趣。经过八年多时间，克服重重困难，遍阅逾万册古籍，抄录了数万条、几百万字的古谚语资料，资料和手稿堆起来可摆至屋顶。掌握了如此异常丰富的古谚资料，我着手全面编写有关古谚的宏篇巨著，就具备了良好的客观条件，能做到得心应手、左右逢源、驾轻就熟、游刃有余而终于能如愿以偿了。

谚语起源很古。我们从史籍中看到的最古老的有时代标志的古谚是“夏谚”。《孟子·梁惠王上》：“夏谚曰：‘吾王不游，吾何以休；吾王不豫，吾何以助；一游一豫，为诸侯度’。”夏朝距离春秋战国有一千几百年，这中间文字正在形成、发展过程中，虽有甲骨文可资记载，但文字尚未完



全定型、成熟,上述这条夏谚根本无法用文字记载。这条夏谚一直在民间口头流传了千百年,到了孟子生活时代才用文字记载下来。还有其他古谚,虽然没有“谚”的标志,却明显是朴素的古谚,如:《周易·泰》:“拔茅茹,以其汇”,即后来的“剪草除根,萌芽不发”;《周易·大壮》:“羝羊触藩,不能退,不能进”,即后来的“羝羊触藩,进退两难”。《周易》并非周朝人所写,而是后人所写,可见这两条谚语也已在民间流传了几百年才被后人用文字记载下来。上述例证有力地告诉我们,谚语不仅起源很古,而且主要是来自民间,又在民间长久广泛流传,因而具有很强的艺术生命力和感染力。这就是古谚的特点和魅力之所在。汉·许慎《说文解字》说:“谚,传言也。”《汉书·五行志》说:“谚,俗所传言也。”都很精辟地概括了谚语的特点,指出谚语的最大特点,就是来自民间并长期在民间世代口头相传。正因为它来自民间,又在民间长期广泛流传,能用最精炼、生动的语句概括人们宝贵的生活经验和思想智慧,所以历代君王大臣以及士大夫和百姓都十分重视和运用古谚语来指导自己的行动和方向。即使是古代贤能的“先王”,也不敢不“听谤言于市”(见《战国策·韩策一》),因为“古无虚谚,不可不察也”(《韩非子·十四》),以此作为治国的参考。君王尚且如此重视古谚,一般大臣和子民自然会更加乐于借鉴古谚中所反映的人生经验教训和哲学原理了。

谚语是起源于民间并在民间长期广泛流传的富有经验、蕴含哲理的形象、通俗而又含义隽永的定型语句。如果简要地说,谚语就是精炼、形象、通俗的人生宝贵的生活经验教训。最古老的谚语大都与农业生产有关,其中包括与农业生产密切相关的气象谚语。《诗经》中就有不少与农业生产相关的观测天气的雏形古谚,如“朝隤于西,崇朝其雨”、“上天同云,雨雪纷纷”、“有渰萋萋,兴雨祁祁”、“月离于毕,俾滂沱矣”等都分别是以虹、云、月的方向或状况来占测晴雨的古代农谚。汉崔寔的《四民月令》第一个集中收录了二十四条农谚,南北朝北魏贾思勰的《齐民要术》选录了三十条民间流传的农谚。“智如禹汤,不如常耕”,“彭祖寿年八百,不可忘了植桑种麦”,这些古老农谚都充分反映出古人对农业生产多么重视。“国以民为本,民以食为天”,我国古代是以农业生产为主的国家,所以那时包括天气谚在内的农谚特别多是合乎自然的。随着社会的发展,人们生产、生活和交往的领域逐渐扩大,反映广泛社会生活的古谚也随着逐渐增多。朝廷、政治、经济、军事、天文、地理、风俗、节令、医药、山川、名胜、旅游、商业、钱财、交往、奢侈等社会生活各方面几乎无所不包,像是精彩的万花筒,纷繁瑰丽,美不胜收。元明清民俗文学兴起,话本小说和通俗戏曲流行,民间广泛流行的俗语常言大量进入通俗流行的话本戏曲中,更呈现出古谚推陈出新、百花齐放、繁华似锦、婀娜多姿的鼎盛局面。所以,这一时期的口语化、白话式的古谚几乎在各种文艺作品中俯拾皆是,令人特感新奇和兴奋。这既扩大了古谚涉及的领域,又大大丰富和增添了人们的人生乐趣与艺术享受。一部《金瓶梅词话》里面展示的众多触目皆是的民俗谚语几乎成了小小的形象生动的市井白话古谚百科全书。许多小说戏曲杂记方志中通俗形象生动的民俗流行古谚如雨后春笋般大量涌现出来,令人深感别有情趣,意味深长,人们于无穷的艺术享受中潜移默化地领悟了许多生活的真理与真谛。原先古谚名称都称为“谚曰”、“鄙语”、“野语”、“民语”、“鄙谚”等,这时出现了“常言道”、“自古道”、“人常说”、“从来道”、“时人云”、“俗话说”、“这的是”、“大古里”、“古人道”、“语曰”、“号曰”等等新的名称,给纷繁的古谚增添了新的血液和活力,令人看得眼花缭乱,乐趣横生。由于古谚涉及广泛的社会生活,为人们所喜闻乐见而广受欢迎,人们在说话或文章中恰到好处地插入一两句谚语,能够使语言或文章大大增色生辉,其对社会和历史的推动力是相当巨大的。由于古谚是古人对各种社会现象或自然现象的一种认识和总结,包含广泛的人生经验和教训,所以它能够启迪人生,发人深省,指

正纠偏,催人奋进。从内容、作用和意义上说,众多优秀古谚真不愧是几千年来人们赖以指导治国、持家、生活、生产、交往、婚姻等各方面活动的良师益友。在一定意义上,它有利于帮助推动历史和社会沿着正确的方向前进,是社会和历史发展的原动力。

古谚形式多样,丰富多彩。它是定型的,但又有相对的灵活性。古谚是简明凝练的,不是自由组合的语句,而是约定俗成,具有定型性的特点。一般以一言或二言为主,间或有四言或其他多言形式的,句式整齐,有映衬、比兴、对偶、对比、对仗、比喻、拟人等修辞方式,有音律和节奏感,朗朗上口,流畅活泼,并常伴以诙谐、风趣、幽默和讽刺性,在给人以无穷艺术情趣和美的享受中,能使人精神豁然开朗,余味无穷。但古谚在结构上,又有很大的灵活性,同一个谚语可以有好多变体,有的可以调换部分词语,改变说法;有的可以增加一部分,或是减少一部分;有的可以颠倒语序。例如:《晏子春秋·内篇杂下》:“犹悬牛头于门,而卖马肉于市也”,《吕氏春秋》作:“悬羊头而卖马脯”,高秀注引作里谚,宋代《五灯会元》一六变作:“悬羊头而卖狗肉”,而后又变作“挂羊头,卖狗肉”;宋代《京本通俗小说·错斩崔宁》:“日间不作亏心事,半夜敲门不吃惊”,句首“日间”二字在元曲《黄花峪》四中改作“白日”,在元曲《西游记》三中改作“平生”,在清《冷眼观》二六中改作“为人”,在《济公全传》一六七中改作“心里”;《新唐书·元行冲传》:“当局称迷,旁观必审”,在《金瓶梅词话》二四中变作“当局者迷,旁观者清”,在《醒世恒言》九中又颠倒作“旁观者清,当局者迷”,在宋·辛弃疾《恋绣衾》词中单用前句“当局者迷”,在《红楼梦》五五中单用后句“旁观者清”等等。这种灵活的多变性大大增加了古谚的生动性和艺术魅力。

中华古谚异常丰富多彩,无比光辉灿烂,它真的是文学语言艺术中的奇葩,是人们广泛的社会生活经验的结晶,珍贵的理念、道德与哲学的指南,有助于帮助推动历史前进的巨大的精神力量和财富。我们这样来看中华古谚不朽的历史功绩和艺术魅力,就会倍增我们对中华古谚的无限热爱,对每一条古谚都会倍加玩味和欣赏。如果达到这一目的,就可算是完成我编著此书的心愿了。

编写此书得到上海大学出版社焦贵平编辑以及经纬、裴恒峰、梁少华、李存安、陈福宝、田芳、赵潇雅等人的大力支持、鼓励和帮助,谨在此表示衷心感谢。书中不当之处,敬请各界批评指正。

张鲁原

凡 例

一、本书共收从先秦到清末各类古籍中反映政治、经济、文化、社会、婚姻、家庭等各方面的古谚语 7 000 多条。适量收入天气谚、农谚、人物谚。过于生僻偏窄的谚语不收。本书以中高等文化水平读者为主要对象。

二、条目按汉语拼音字母顺序排列,但不逐字逐词注音。第一个字读音相同的,按笔划多少排列。第一个字的读音、笔划数都相同的,按第二个字的读音、笔划数排列,笔划少者在前,笔划多者在后。

三、第一个字的声母、韵母相同的,以声调的阴平、阳平、上声、去声为序。

四、意思相同或相近、头一个字相同的,排在同一条内,但不列出条目,而体现以书证。

意思相同或相近、头一个字不同的,分别列条。

头一个词相同,但全条意义不同的,分别列条。

五、释义力求简短、明快。难懂的字词体现于全条解释的,一般不分注。条目中的“天”、“德”、“道”、“君子”、“小人”等以及其他带有当时社会思想意识的词语,一般不另加解释。前条已解释的,后条不再解释。

六、每一条目一般都指出基本含义,有时并指出比喻义;基本义明显的,直接指明比喻义。条目含义多而复杂的,一般只指明常用义。

七、每一条目一般只列所见最早出书证一条,含义多、用途广的酌情多列。每一变体亦各列所见最早出书证一条。各条书证,统一按时代先后顺序排列。

八、正文前附有条目首字笔划索引,正文后附有首字音序索引,以供读者检索阅读。

笔画索引

一画

- | | | | |
|---------------------------|-----|-----------------------|-----|
| 一人之下,万人之上 | 338 | 一口不能著两匙 | 334 |
| 一人之谋,不敌两人之智 | 338 | 一口吸尽西江水 | 334 |
| 一人飞升,仙及鸡犬 | 337 | 一个人肚皮里一个主意 | 332 |
| 一人不吃酒,二人不赌钱 | 337 | 一个小鸡不好,带坏一笼 | 332 |
| 一人不敌二人智 | 337 | 一个山头一只虎 | 332 |
| 一人立志,万夫莫夺 | 337 | 一个不摘鞍,一个不下马 | 331 |
| 一人在朝,百人缓带 | 338 | 一个巴掌拍不响 | 331 |
| 一人有庆,兆民赖之 | 337 | 一个印盒脱下来的 | 332 |
| 一人有罪一人当 | 337 | 一个半斤,一个八两 | 331 |
| 一人有福,拖带一屋 | 337 | 一个竹眼钉一条钉 | 332 |
| 一人成名,九祖光荣 | 337 | 一个红脸,一个白脸 | 332 |
| 一人吃斋,十人念佛 | 337 | 一个君子待了十个小人 | 332 |
| 一人传十,十人传百 | 337 | 一个和尚挑水吃,两个和尚抬水吃,三个和尚没 | |
| 一人传虚,万人传实 | 337 | 水吃 | 331 |
| 一人自有一人福 | 338 | 一个星,保夜晴 | 332 |
| 一人向隅,满坐不乐 | 337 | 一个栗子顶一个壳 | 332 |
| 一人争光,大家长脸;一人惭愧,大家惭愧 | 338 | 一个钱也要掂掂厚薄 | 332 |
| 一人知己,死不恨矣 | 338 | 一个虚,百个虚;一个实,百个实 | 332 |
| 一人拼命,万夫莫当 | 337 | 一个做好,一个做歹 | 332 |
| 一人种竹十年盛,十人种竹一年盛 | 338 | 一个富贵心,两只体面眼 | 332 |
| 一人总有一人的造化 | 338 | 一个碗内两张匙,不是汤着就抹着 | 332 |
| 一人造反,九族全诛 | 338 | 一个鼻子眼儿出气 | 331 |
| 一人唱而万人和 | 337 | 一个槽上拴不下两个叫驴 | 331 |
| 一人做事一人当 | 338 | 一个霹雳天下响 | 332 |
| 一人善射,百夫决拾 | 337 | 一门不到一门黑 | 335 |
| 一了千明,一迷万惑 | 334 | 一之为甚,岂可再乎 | 344 |
| 一了可以百当 | 334 | 一子出家,九祖升天 | 345 |
| 一了百了 | 334 | 一子受皇恩,全家食天禄 | 345 |
| 一力降十会 | 334 | 一女不吃两家茶 | 336 |
| 一寸光阴一寸金,寸金难买寸光阴 | 329 | 一女不更二夫 | 336 |
| 一寸雪入泥一尺,一尺雪入泥一丈 | 330 | 一女不织,民有寒者 | 336 |
| 一与之醺,终身不改 | 343 | 一飞冲天,一鸣惊人 | 330 |
| 一上青山便化身 | 339 | 一马不鞍两鞍,双轮不辘四辙 | 335 |
| | | 一乡序齿 | 342 |

一夫一妇效鸾凰,须信男儿要主张	331	一打三分低	330
一夫不耕,或受之饥;一女不织,或受之寒	331	一正敌千邪	344
一夫当关,万夫莫开	331	一世为官三世累	340
一夫衔恨,六月飞霜;匹妇含冤,三年不雨	331	一世破婚三世穷	340
一木不能止大厦之崩	335	一节见则百节知	333
一不为少,百不为多	328	一龙九种,种种各别	335
一不拗众,四不拗六	328	一目之视,不若二目之视;一耳之听,不若二耳之听	335
一不将,二不带	328	一叶浮萍归大海,为人何处不相逢	343
一不积财,二不积怨,睡也安然,走也方便	328	一叶落知天下秋	343
一不做二不休	328	一叶蔽目,不见泰山	343
一犬吠形,百犬吠声	337	一只鼓不能敲两家戏	344
一车骨头半车肉	329	一只碗不响,两只碗丁当	344
一日三,三日九	339	一生一死,乃见交情;一贵一贱,交情乃见	340
一日无常万事休	339	一生不出门,终究是小人	339
一日不见,如隔三秋	338	一生事业惟公会,半世功名在早朝	340
一日不书,百事荒芜	338	一生都是命,半点不由人	340
一日不作,一日不食	338	一失人身万劫难	340
一日不作,百日不食	338	一失足成千古恨,再回头是百年身	340
一日不害羞,三日吃饱饭	338	一代不如一代	330
一日为师,终身为父	339	一白遮九丑	328
一日为官,强似千载为民	339	一句虚言,折尽平生之福	334
一日为亲,终久托福	339	一处不到一处迷,一事无成百无成	329
一日叫娘,终身是母	339	一处不通,两处失功	329
一日动干戈,十年不太平	339	一半儿推辞一半儿肯	328
一日赤膊,三日龌龊	338	一穴不容二虎	342
一日但有三抄米,不做人间酬应僧	338	一丝为定,千金不易	341
一日纵敌,数世之患	339	一动不如一静	330
一日卖得三担假,三日卖不得一担真	339	一场官司一场火,任你好汉没处躲	329
一日官司十日打	339	一场春风,对一场秋雨	329
一日相思十二时	339	一场秋雨一场寒	329
一日结成冤,千日解不彻	339	一在三在,一亡三亡	343
一手不敌两拳	340	一百饶一下,打汝九十九	328
一手托两家	341	一死一生,乃见交情	341
一手交钱,一手交货	340	一尘不染,四大皆空	329
一长便形一短	329	一岁三百六十日,三百五十九日斋	341
一行情一分货	330	一岁主,百岁奴	341
一分银买一分情	330	一岁再赦,妇儿暗哑	341
一分醉酒,十分醉德	330	一岁再赦,善人暗哑	341
一文不使,半文不用	342	一岁孩儿百岁主	341
一文钱难倒英雄汉	342	一回春到一回新	333
一方水土养一方人	330	一回相见二回熟	333
一斗米养个恩人,一石米养个仇人	330	一年二年,与佛齐肩;三年四年,佛在一边	336
一计不成,又有一计	333	一年大,二年小	336
一心忙似箭,两脚走如飞	342	一年之计,莫如树谷;十年之计,莫如树木;终身之计,莫如树人	336
一尺水翻腾做一丈波	329	一年之计在春,一日之计在寅,一生之计在勤,一家之计在和	336
一尺布,不遮风;一碗汤,暖烘烘;半夜里做寒号虫	329		
一双神仙眼,两只樵夫腿	341		

一年长工,二年家公,三年太公	335	一言既出,如白染皂	342
一年青,二年紫,三年不斫四年死	336	一言既出,驷马难追	342
一年春尽一年春	335	一言惊醒梦中人	343
一年种谷,三年生金	336	一亩之地,三蛇九鼠	335
一年被蛇咬,三年怕草索	335	一床锦被遮盖	329
一竹竿到底	345	一张一弛,文武之道	344
一传十,十传百	329	一张床上说不出两样话	344
一任重瞳勇,难敌万刃锋	338	一张嘴不能言两宗事	344
一名和尚挑水吃,两名和尚抬水吃,三名和尚倒反没得水吃	335	一鸡死,一鸡鸣	333
一争两丑,一让两有	344	一林不两虎	335
一州无二例	344	一事到官,十室牵缠;一人入狱,一家尽哭	340
一字入公门,九牛拔不出	345	一事南无,折却长须	340
一字千金,一咳万金	345	一事差,百事错	340
一字值千金	345	一事真,百事真	340
一妇衔冤,三年不雨	331	一事精百事精,一无成百无成	340
一麦抵三秋	335	一虎十羊,势无全羊	332
一块石头往平处放	334	一虎可敌千羊	332
一块石头落地	334	一国三公,吾谁适从	332
一块羊肉到落狗口里	334	一国不容二主	332
一报还一报	332	一咒十年旺,神鬼不敢傍	345
一报还一报,不差半毫分	328	一物不成,两物现在	342
一更思,二更想,三更梦	332	一物必有一物制	342
一两丝能得几时络	334	一物自有一主	342
一两金子四两福	334	一物降一物	342
一来没惹油头,二来没惹光头	334	一季种田,三季收稻	333
一来照顾郎中,二来又医得眼好	334	一命二运三风水	335
一步九回头	329	一命填一命	335
一步三个谎	329	一念之差,终身之误	336
一时比不得一时	340	一念吃白斋,九年拉不转	336
一时蚕可抵半年粮	340	一兔走,百人逐之	341
一里之厚,而动千里之权	334	一夜夫妻百夜恩	343
一身不能兼二役	339	一夜五更,当不得一个早晨	343
一身伴影,四海无家	339	一夜起雷三日雨	343
一身兼作仆,半点不由人	339	一夜筵赶不得一夜眠	343
一身做不得两件事,一时丢不得两条心	339	一刻千金	334
一身祸福不由己,几日残生尚哭人	339	一法通,万法通	330
一佛出世,二佛升天	330	一波才动万波随	328
一条线儿拴两蚂蚱,飞不了我,进不了你	341	一波未平,一波又起	328
一饭之德必偿,睚眦之怨必报	330	一姓不再兴	342
一饭莫忘怀	330	一树之果,有酸有甜;一母之子,有愚有贤	341
一饭值千金	330	一面打墙两面光	335
一饮一啄,系之于分	343	一点水,一个泡	330
一言之善,贵于千金	343	是一,二是二	340
一言不实,百事皆虚	342	是误,二是故	340
一言为定,千金不移	343	一星星火,能烧燎万顷之荒	342
一言而兴邦,一言而丧邦	342	一贵一贱,交情乃见;一死一生,乃见交情	332
一言抄百语	342	一重山后一重人	329
		一顺百顺	341

[illegible]

二画

$$[-]$$

二十七八,平取平抓	70
二十七八九,家家打铺守;直待初十后,看家交 与狗	70
二十而冠,三十而娶	70
二八勿打灶	70
二人同心,其利断金	70
二马吃尽天下草	70
二月二,龙抬头	70
二则二,一则一	70
二麦不怕神共鬼,只怕四月八夜雨	70
二虎相斗,必有一伤	70
二宝相逢,必有一伤	70
二雄不并栖	70
十人上山,各自努力	253
十人种竹,一年成林;一人种竹,十年成林	253
十人割瘦九人死	253
十入一出	253
十个人,十样性	253
十个明星当不的月	253
十个指头咬着都疼	253
十个胡子九个骚,十个痢痢九个刁	252
十个麻子九个俏,没有麻子不风骚	253

- 十日卖一担针卖不得,一日卖一担甲倒卖了 253
- 十日滩头坐,一日行九滩 253
- 十分惺惺使九分,留着一分与儿孙 252
- 十月无工,只有梳头吃饭工 254
- 十月怀胎,三年乳哺 253
- 十目所视,十手所指 253
- 十年的野猪老虎的食 253
- 十年树木,百年树人 253
- 十年高下一般平 253
- 十年窗下无人问,一举成名天下知 253
- 十年窗下苦,不及一声嚎 253
- 十访九空,也好省穷 252
- 十步九回头 252
- 十步之内,必有芳草 252
- 十指有长短,痛惜皆相似 254
- 十指连心痛 254
- 十胖九虚 253
- 十室之邑,必有忠信 253
- 十语九中,不如一默 253
- 十耕萝卜九耕麻 253
- 十谒朱门九不开 253
- 十榛九空 254
- 丁一卯二 61
- 丁是丁,卯是卯 61
- 七十古来稀 198
- 七天不吃饭便要饿死 198
- 七世仇寇,八世冤家 198
- 七叶一枝花,深山是我家,痈疽如遇者,一似手
抬拿 198
- 七年之病,求三年之艾 198
- 七年男女不同席 198
- 七变八不变 198
- 〔 丨 〕
- 卜以决疑,不疑何卜 17
- 〔 丿 〕
- 八十岁妈妈嫁人家,图生图长 4
- 八十岁学吹鼓手 4
- 八十年不下雨,记他的好晴儿 4
- 八十妈妈休误上门生意 4
- 八九七十二,猫儿寻阴地 4
- 八寸三分帽子话 4
- 八个金刚也抬不动 4
- 八月一声雷,遍地都是贼 5
- 八月十五云遮月,正月元宵宵打灯 5
- 八月十五晴,正月十五看龙灯 5
- 八月大,无果卖 4
- 八月初一下一阵,早到来年五月尽 4
- 八月初一雁门开,懒妇催将刀尺裁 4
- 八月潮头,也有平下米的时候 3
- 八仙过海,各显神通 4
- 八字不曾见两撇 5
- 八病九痛 4
- 人一能之己百之,人十能之己千之 225
- 人人有面,树树有皮 220
- 人人尽道休官去,林下何曾见一人 220
- 人人知道有来年,家家尽种来年谷;人人知道有
来生,何不修取来生福 220
- 人大志大 216
- 人与财交便见心 227
- 人与智长,习与化成 227
- 人小鬼大 224
- 人久不战,必生疾病;马久不跨,必致羸疲 218
- 人亡物在 223
- 人之多幸,国之不幸 227
- 人之初,性本善 227
- 人之相去,如九牛毛 227
- 人之相知,贵相知心 227
- 人之将死,其言也善 227
- 人之患在好为人师 227
- 人子立身,莫大于孝 227
- 人无于水监,当于民监 224
- 人无千日计,老至一场空 224
- 人无千日好,花无百日红 224
- 人无气势精神减,囊少金钱应对难 224
- 人无头不行,鸟无翅不腾 224
- 人无再少年,花有重开日 224
- 人无刚骨,安身不牢 224
- 人无寿夭,禄尽则亡 224
- 人无远虑,必有近忧 224
- 人无利己,谁肯早起 224
- 人无定法 224
- 人无信不立 224
- 人无前后眼 224
- 人无举荐穷无奈 224
- 人无根本,水食为命 224
- 人无害虎心,虎有伤人意 224
- 人无常俗,政有理乱;兵无强弱,将有巧拙 224
- 人无喜事精神减,运到穷时落莫多 224
- 人无横财不富,马无野草不肥 224
- 人不无良身不贵,火不烧山地不肥 215
- 人不可忘本 215
- 人不可貌相,海水不可斗量 215
- 人不知,鬼不觉 215
- 人不学,不知道 215
- 人不说不知,钟不扣不鸣 215
- 人不通古今,马牛而襟裾 215

人不婚宦,情欲失半;人不衣食,君臣道息	215	人生在世,无非昙花泡影	222
人不辞路,虎不辞山	215	人生在勤,勤则不匮	222
人少畜生多	220	人生百岁,总是一死	221
人中吕布,马中赤兔	227	人生百年如过客	220
人见利而不见害,鱼见食而不见钩	217	人生百行,孝弟为先	221
人长六尺,天下难藏	215	人生有酒须当醉,一滴何曾到九泉	222
人为万物之灵	223	人生自古谁无死	222
人为名利牵	223	人生如白驹过隙	222
人为财死,鸟为食亡	223	人生如戏,聚散无常	222
人为国本,食为民命	223	人生如梦	222
人心不正,作事不成	225	人生如寄	222
人心不古	224	人生如朝露	222
人心不可欺	224	人生何处不相逢	221
人心不同,有如其面	225	人生但讲前三十	221
人心不似水长流	225	人生丧家亡身,言语占了八分	222
人心不如其面	225	人生前定	221
人心不足,得陇望蜀	225	人生都是命,半点不由人	221
人心不足蛇吞象	225	人生莫作妇人身,百般苦乐由他人	221
人心似水	225	人生莫受老来贫	221
人心似铁,官法如炉	225	人生恩爱原无价	221
人心各别	225	人生留得丹青在,纵死犹闻侠骨香	221
人心若比初相识,到底终无怨恨心	225	人生难得,大道难闻	221
人心参不透	225	人生唯有别离苦	222
人心是肉做的	225	人生祸福总由天	221
人心难昧,天理难容	225	人生最怕老来磨	222
人心难测,海水难量	225	人生富贵由天定	221
人心难满,溪壑难填	225	人用财试,金用火试	226
人心隔肚皮	225	人犯王法身无主	216
人以水食为命	226	人外有人,天外有天	223
人以类聚,物以群分	225	人外有人,天外有天	223
人以德行为先	225	人必自侮,然后人侮之	215
人未伤心不得死,花残叶落是根枯	223	人老无能,神老无灵	218
人去不中留	220	人老不中留	218
人世无足,足在寡欲	222	人老心不老	218
人世难逢开口笑	222	人老何曾再少年	218
人本无心求富贵,谁知富贵逼人来	215	人老性不改	218
人平不语,水平不流	219	人老珠黄不值钱	218
人生一世,草生一秋	222	人过一生,不过两世	217
人生七十古来稀	221	人过留名,雁过留声	217
人生七尺躯,畏此三寸舌	221	人臣之道,主疾臣忧	215
人生几见月当头	221	人臣无将,将则必诛	215
人生天地间,以营运为主	222	人臣得龙之一体,当为公相	215
人生不如意事常八九	221	人在人情在,人亡两无交	227
人生不作锁眉事,世上须无切齿人	221	人在世间,日失一日	227
人生不满百,常怀千岁忧	221	人在春风喜气多	227
人生分定,不必强求	221	人有十年旺,神鬼不敢傍	226
人生本是同林鸟,大限来时各自飞	221	人有七贫八富	226
人生由命更由天	222	人有人门,狗有狗窝	226

- 人有人言,曾有兽语 226
 人有几等人 226
 人有千年誉,花无百日红 226
 人有千算,天只一算 226
 人有见面之情 226
 人有可延之寿,亦有可折之寿 226
 人有旦夕祸福,天有不测风云 226
 人有吉凶事,不在鸟音中 226
 人有死生,物有毁坏 226
 人有同貌人,物有同形物 227
 人有好歹,物有高低 226
 人有两只脚,银子有八只脚 226
 人有幸不幸者 227
 人有所不为,然后可以有为 227
 人有所短,乃见所长 226
 人有所愿,天必从之 227
 人有贵贱,不可概论 226
 人有害虎心,虎有伤人意 226
 人有短长,气有盛衰 226
 人有善念,天必从之 226
 人而无礼,不若遄死 216
 人而无信,不知其可 216
 人而不学,其犹正墙面而立 216
 人死不记冤 223
 人死不知心 223
 人死不能复生 223
 人死如灯灭 223
 人当贫贱语声低,马瘦毛长不显肥 216
 人同此心,心同此理 223
 人年五十不为天 219
 人自欺,天不亏 227
 人众者胜天,天定亦能破人 227
 人各有心 217
 人各有志,不可相强 217
 人各有能有不能 216
 人各有耦,物从其类 217
 人多手脚乱 216
 人多好作活 216
 人多好种田,人少好过年 216
 人防虎,虎防人 216
 人走时运马走膘 228
 人来投主,鸟来投林 218
 人利害叫作狠贼 218
 人作千年调,鬼见拍手笑 228
 人住马不住 227
 人伴贤良智转高 215
 人身难得,佛法难逢 220
 人言不足恤 225
 人言未必真,听话听二分 223
 人言听不得 225
 人弃我则取,人争我不争 219
 人弃我取,人取我与 219
 人间天上,野馆空房 217
 人间五福,惟寿为先 217
 人间私语,天闻若雷;暗室亏心,神目如电 217
 人没伤虎心,虎没伤人意 218
 人穷不可失志 220
 人穷思旧债 220
 人穷亲戚断 220
 人苦不自知 218
 人苦不知足,得陇又望蜀 218
 人若不黑心,狗就不吃屎 220
 人若改常,其人必死 220
 人直不富,港直不深 227
 人事尽而后可以听天命 222
 人到中年万事休 216
 人到难处,就如虎落深坑 216
 人非圣贤,孰能无过 216
 人非草木,孰能无情 216
 人固未易知,知人亦未易 217
 人的名儿,树的影儿 216
 人命关天 219
 人受一口气,佛受一炉香 222
 人贫当街卖艺,虎瘦拦路伤人 219
 人贫志短,马瘦毛长 219
 人贫物贱 219
 人贫贱,亲子离 219
 人怕天不怕 219
 人怕出名猪怕壮 219
 人怕老来贫 219
 人怕落荡,铁怕落炉 219
 人居两地,情发一心 218
 人挪活,树挪死 219
 人面相似,人心不同 218
 人面咫尺,心隔千里 218
 人面逐高低,世情看冷暖 218
 人皆可以为尧舜 217
 人是水中泡 222
 人是地行仙 222
 人是衣装,佛是金装 222
 人是贱虫,不打不招 222
 人虽有千算,天只有一算;天若容人算,世上无
 穷汉 223
 人香千里香 224
 人便如此如此,天理未然未然 215
 人怨语声高 227

人急悬梁，狗急跳墙	217	入山不避虎狼，是樵夫之勇；入水不避蛟龙，	
人急偎亲	217	是渔父之勇	231
人将礼乐为先，树将花果为园	217	入山问樵，入水问渔	231
人将语试，金将火试	217	入山擒虎易，叉手告人难	231
人前只说三分话，未可全抛一片心	219	入门三相，便知其家	231
人前莫说人长短，始信人中更有人	219	入门休问荣枯事，观看容颜便得知	231
人莫知其子之恶，莫知其苗之硕	219	入门问讳	231
人恶人怕天不怕，人善人欺天不欺	216	入水见长人	231
人恶礼不恶	216	入田观稼，从小看大	232
人赃现获，百啄难辞	227	入行三日无劣	231
人逢利处难逃，心到贪时最硬	216	入国问禁，入里问俗	231
人逢喜事精神爽，月到中秋分外明	216	入城问税，入衙问讳	231
人逢喜事精神爽，闷上心来瞌睡多	216	儿大不由娘	69
人衰鬼弄人	223	儿大当婚，女大当嫁	69
人离乡贱，物离乡贵	218	儿女之情，夫妻之情	69
人离财散	218	儿女多来冤业多	69
人害人害不死，天害人才害死	217	儿女情长，英雄气短	69
人家天作，不在人为	217	儿女最情多	69
人家说着耳边风，外人说着金字经	217	儿无常父，衣无常主	69
人能克己身无患，事不欺心睡自安	219	儿不嫌母丑，犬不嫌主贫	69
人眼难哄	225	儿行千里母担忧	69
人脸上没有肉，可也有四两豆腐	218	儿多尽惜，财多尽要	69
人孰无过，改之为贵	218	儿孙自有儿孙福，莫与儿孙作远忧	69
人孰无过，改之为贵	223	儿妇人口不可用	69
人望高头，水望低流	223	儿作的儿当，爷作的爷当	69
人情人情，在人情愿	220	儿忤逆是爷不是	69
人情大似圣旨	219	儿要自养，谷要自种	69
人情可推	219	几度雷轰荐福碑	121
人情似纸张张薄，世事如棋局局新	220	九子不忘媒	137
人情冷淡何足怪，世态炎凉莫认真	219	九子不葬父，一女打荆棺	137
人情若好，吃水也甜；人情不好，吃酒也嫌	220	九日滩头坐，一日过九滩	137
人情若像初相识，到底终无怨恨心	220	九牛去得一毛	137
人情贤于梦卜	220	九牛拉不转	137
人情莫亲于父母	220	九月九，蚊虫叮石臼	137
人情留一线，日后好相见	220	九折臂而成医	137
人惟旧，器惟新	223	九步流东水	137
人欺不是辱，人怕不是福	219		
人硬货不硬	226	[一]	
人善得人欺，马善得人骑	220	刀口上不用，用刀背上钱	55
人道洛阳花似锦，偏我来时不遇春	216	刀不斩无罪之汉，虎不食无肉之人	55
人愁不要喜悦	215	刀枪无眼	55
人算不如天算	223	力大为王	155
人貌荣名，岂有既乎	218	力田不如逢丰年，力桑不如见国卿	156
人嘴两张皮	228	力贵突，智贵卒	155
人嘴快如风	228	力能胜贫，谨能胜祸	156
人噍喷，为人说	223	力微休负重，言轻莫劝人	156
入土为安	232	又吃鱼儿又嫌腥	359
入山一千，出山五百	231	又要马儿好，又要马儿不吃草	360

三画

〔一〕

三十三天,惟有离恨天最高;四百八十四病,惟有相思病最苦	237	三斗始成亲	235
三十无子,四十便要绝望	237	三打不回头,四打连身转	235
三十不荣,四十不富,五十看看寻死路	237	三世仕宦,方会著衣吃饭	238
三十六计,走为上计	237	三句话不离本行	235
三十六行,行行相妒	237	三讨不如一偷	238
三十老明经,五十少进士	237	三百六十行,行行吃饭着衣裳	234
三十过,四十来,双手招郎郎弗来	237	三百六十病,唯有相思苦	234
三十而娶,二十而嫁	237	三尖瓦绊倒人	235
三十年弄马骑,今日被驴扑	237	三岁内宦,居于王公之上	238
三十年远报	237	三岁至老	238
三十年河东,三十年河西	237	三年不上门,当亲也不亲	236
三十里外不带伞,好大胆;五十岁后不买板,好大胆	237	三年不见女人面,见了水牛也觉得弯眉细眼	236
三人成众	236	三年不死老婆真晦气	236
三人成虎	236	三年乳哺,十月怀胎	236
三人同心,其利断金	236	三年耕而余一年之积,九年作而有三年之储	236
三人同行小的苦	236	三年清知府,十万雪花银	236
三人证,龟成鳖	236	三军未动,粮草先行	236
三人误大事,六耳不通谋	236	三军可夺帅,匹夫不可夺志	236
三人说着九头话	236	三军易得,一将难求	236
三九无雪休种麦	236	三折肱,为良医	238
三寸气在千般用,一旦无常万事休	235	三更不改名,四更不改姓	235
三寸鸟,七寸嘴	235	三更灯火五更鸡	235
三寸舌为安国剑,五言诗作上天梯	235	三时三送,低田白弄	237
三寸舌是斩身刀	235	三言两语成夫妻	238
三寸舌害着七尺身	235	三层大,两层小	234
三个人抬不过理字去	235	三杯和万事,一醉解千愁	234
三个不开口,神仙难下手	235	三虎出一豹	235
三尸暴跳,七窍生烟	237	三浅当一闸	236
三木之下,何求不得	236	三官避酒客	235
三不孝,无后为先;四无告,鰥夫独苦	234	三姑六婆,不可容他进门	235
三不拗六	234	三姑六婆,嫌少争多	235
三不知	234	三春戴荠花,桃李羞繁华	234
三日无粮不聚兵	237	三思而后行	238
三日不见,当刮目相待	237	三拳不及四手,四手不及人多	236
三日不弹,手生荆棘	237	三家乡亦有小人	235
三日打鱼,两日晒网	237	三请诸葛亮	236
三日卖不得一担真,一日卖了三担假	237	三教元来是一家	236
三分匠人,七分主人	235	三脚蛤蟆飞上天	235
三分像人,七分像鬼	235	三脚癞蟆无寻处,两脚婆娘处处有	235
三公后,出死狗	235	三朝雾露起西风	238
三月三,蚂蚁上灶山	238	三朝媳妇,月里孩儿	238
三月沟底白,莎草变成麦	238	三朝媳妇婆引坏,月里呢呕娘引坏	238
三月茵陈四月蒿,五月六月当柴烧	238	干大则枝斜	86
三月思种桑,六月思筑塘	238	干打雷,不下雨	85
		干冬湿年,坐了种田	85
		干冬湿年,湿冬干年	85
		干鱼好与猫儿作枕头	85
		干星照湿土,来日依旧雨	85