

远山寄情

莽原诗文集

MANGYUANSHIWENJI

莽原 著



中国文联出版社

遠山寄情

甲申年夏荷月 劉平健邦題

莽原詩文集

MANGYUANSHIWENJI

莽原 著

中國文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

远山寄情 / 莽原著. — 北京: 中国文联出版社, 2004.9

ISBN7-5059-4216-6

I. 远… II. 莽… III. 诗文 — 作品集 — 中国 — 当代

IV. I267

中国版本图书馆(CIP)数据核字 (2004) 第 094998 号

书 名	远山寄情
作 者	莽 原
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	李 烁
印 刷	北京大地印刷厂
开 本	850 × 1168 1/32
印 张	10
插 页	8
印 数	1000 册
版 次	2004 年 9 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN7-5059-4216-6/I · 3286
定 价	22.00 元

本书如有印装质量问题, 请直接与承印厂联系

序

新中国走过了半个多世纪艰难的路，艰难创造了辉煌。在艰难化为辉煌的历程中，或许泪水和汗水一样多；更有几代英杰志士，把自己的青春与热血、热爱与忠诚，浇铸在这辉煌之中。年轻的人民中国，就这样在时代的狂涛巨浪中成长、壮大、强盛，自立于世界民族之林。

《远山寄情》的上篇《绿色辩证法》是值得一读的报告文学作品。三北防护林体系工程建设是党中央、国务院于1978年决定的一项具有战略意义的重点建设工程。它的建成，将从根本上改变西北、华北北部、东北西部的生态环境和经济状况，对全国乃至全球的生态系统也将产生良性效应，是造福当代、福荫子孙的伟大生态工程。此篇记录了三北建设者创业初期的顽强开拓，真实再现了他们的献身精神与思想境界，正如标题所示，它具有启示录的某些特质，读之令人感悟，引人深思，给人鼓舞。

下篇所选诗作，有对祖国大好河山的钟爱赞颂，有对秦川、巴山的缱绻深情；也有对战衅的谴责对和平的呼吁；对



刘培植委员与原中共中央组织部赵宗鼐部长

文学艺术某些现象的另类视点；从资源环保角度对人类未来的深层忧虑。有几篇写了十年浩劫中知识分子遭受的迫害，这里，少有哀戚与悲泣，多的是对真理的执着追求。

当历史跌进了误区，本就心术不正者的灵魂更其扭曲，人群的理念出现若干怪圈，许多正直的善良人备受磨难；然而，新中国培养的知识分子从未怀疑过自己的共产主义信仰，对党对人民的信念始终没有动摇过，上访、申诉，他们不屈不挠地据理力争，“十年修得同船渡”，他们终于争来了盼到了第二次解放；1978年12月十一届三中全会拨乱反正，重新确立了实事求是、一切从实际出发、理论联系实际的马克思主义路线；会议果断地停止使用“以阶级斗争为纲”这个口号，审查和纠正了党的历史上一批重大冤假错案。

本书写到的三北防护林的建设者和几位知识分子，秉承了中华民族的传统美德，将灾难与屈辱留下的阴影毅然

拂去，全身心地投入到“四化”建设与改革开放的伟大事业中，奉献着自己的能力与才智。他们高尚的人格、美好的心灵在这本诗文中得到了真实的展现。

莽原(冯淑惠)初中时的长诗《红军长征颂》获全校一等奖；长诗《劳动人民万岁》发表于1955年5月5日《西安日报》。“诗言志”，她的诗洋溢着对人民、对革命事业的热爱之情，积极健康、热烈明快，与那种郁怨无奈、晦涩聱牙的诗作截然不同。

因了她的诗文是紧跟时代前进的脚步，从正面从主流方向去写人写事的，所以，对主题的把握是否准确，对题材的取舍是否得当，对语言的驾驭是否纯熟，等等，都有待于读者和议者去评说，所谓见仁见智吧。但是，无论会有多少值得商榷与引起争议之处，仅就她敢于从正面去触及大主题的勇气，是可以予以肯定的。

冯淑惠同志是一位恪尽职守的人民教师，也是一位乐于思考、勤于写作的文化战士，我出于感佩之情谊，愿为她的书写序支持。

刘培植

2004年6月·北京

注：国家农业部原副部长(正部级)

远山寄情
yuanshan jiqing

自序一

1979年1月，中共甘肃省委、石油部党组，以及玉门石油管理局党委赵宗鼎局长等位，坚决贯彻十一届三中全会精神，远见卓识勇担风险，为“十年浩劫”中的冤假错案彻底平反。他们严谨查证明察秋毫的求实求是作风，旗帜鲜明坚持原则的无私无畏精神，令笔者由衷地敬佩感激。主持全局平反工作的赵局长（后任中组部部长），顶着零下30℃的冽风严寒，为贯彻三中全会精神，不辞辛劳地奔走于井场、农场、山间、戈壁，石油城的职工、家属深为感动。

1978年12月18-22日，十一届三中全会做出《关于若干历史问题的决议》；1979年1月6日前后，玉门局在赵宗鼎局长主持下，不仅对“文革”中的冤假错案进行完全彻底的平反昭雪，而且对历次运动所错划的“右派”“右倾”等也彻底平反，并组织寻访组分赴有关地区查找受害者及其家属。王寿彭担任陕西寻访组组长，他们遵照局党委、赵局长“一个也不能漏”的指示精神下农村、钻深山，务必找到每一个错划者本人或他们的家属、子女，带去党的关怀、三中全会的温暖；玉门局对这部分人员都做了妥善安置，如发放抚恤

金,安排本人或子女工作等。

1987年初夏,全国政协委员、三北防护林建设领导小组成员、农业部刘培植副部长,介绍笔者到三北林业局去采访,他说:“林业工作者长年工作、生活在荒山野岭沙漠戈壁,他们宁肯忍受干渴,也要用最后一瓶水浇灌树苗,他们从不计较个人苦乐得失,把青春年华和身家性命献给了造林绿化事业。人的生命是有限的,他们造福当代、福荫子孙的伟业却是无限的。这是应该大书特书的人们,这是一个广阔神奇的领域,林业战士的价值观就是最多奉献、最少索取。”部长略举数例,令笔者深深感动震撼。培植部长本人就是新中国最早的林业指战员之一,从大兴安岭到腾格里沙漠边缘,都有他亲手种的草栽的树。一席朴实凝重的侃侃而谈,改变了笔者对林业的孤陋寡闻。苍松翠柳,鸟语花香,只知浪漫,不谙艰辛。部长的指点,使笔者反思良久,十分惭愧。没有培植部长的介绍,就没有这篇《绿色辩证法》。而刘部长在万忙的公务与奔波劳顿之余,尚笔耕不辍,亲撰《铁骨春秋》、《铁骨丹心》及政协提案三百余宗,著述二十三部之多;不仅如此,他还身兼二十余职,对民族团结、老区建设、中华爱国工程、民办高教、专利档案、公共关系、高新技术、农民企业家、农村人才研究、农村智力开发、书画研究、农民书画研究、甜菊开发以及公仆人才等诸多领域做了许

多工作,给予了积极的支持,并捐书万册,帮助贫困地区发展教育。虽已八十八岁高龄,但只要是老百姓需要他帮助的,他仍然是有求必应,欣然效力。他是那样的慈祥、和蔼,平易近人,就像自家的爷爷、邻家的老人。谁能说自己没有虚度光阴?谁又能说自己对人民鞠躬尽瘁?我想培植部长是当之无愧的。能请到这样一位革命功臣、亲切长者为拙书作序,真是笔者莫大的幸运和荣幸。

是三中全会与迅速准确贯彻三中全会精神的领导干部,给了笔者第二次尊严与权利,不再是“打入另册”的三等公民,笔者才敢于抒真情写实话。

赵宗鼎部长与刘培植部长对笔者来说,是恩重如山的好领导。借此机会,谨代表王寿彭与我本人,向两位部长致以最诚挚的谢忱和最良好的祝愿,愿他们和他们的家人快乐幸福,健康长寿。

2004年3月26日·兰州

自序二

生活有如浩瀚海洋波涛汹涌，历史有如大江大河浩浩荡荡，写出来留下来的文字，却只能是泉是溪是河是湖；如果这本选集能像一条山间小溪，虽然少有深邃的发掘，精心的雕琢，却有着一些真切，一些亲密，一些纯净，一些清凉，读之能有感受如是，算是没有白写吧。但生活毕竟不像小溪那样幽静清纯，它有地震有火山有泥石流，当这些巨力发作时，小溪就不复幽静清纯，它被吞食淹没燃烧毁灭！

“史无前例”中有一句警句：你不关心政治，政治要来关心你！就算是遁世如僧道隐者，也未必就能躲过民族灾难，避开社会变动、政治风暴、战争、瘟疫，所谓“无事家中坐，祸从天上来”。所以，选集篇章，在牵动甚至主宰人们命运的历史变革与主流生活面前，选择了面对而不是躲闪，并试图触及它对人们生活的影响及意义，也因此，真实多于虚构，冷峻多于委婉，惨烈多于温馨，悲怆多于欢笑。似乎是沉重了一些，为什么？因为轻快多是艰难的结果，美妙多以伤痛为代价，没有分娩时的阵痛哪有新生命的诞生，没有烈日、阴雨下的耕耘播种，何能有收获的喜悦？没有泥里水里一砖一

瓦的建造,又哪能有温暖舒适的家?

这样的因果观念,应该是普遍的认同吧。细想深究却未免疑惑,付出100,得到却是-100! 比如求救假警察,买了假籽种下种。直线而平面的推想,思维还停留在农耕社会。三维时空的相对或悖逆转换,打破了“种瓜得瓜种豆得豆”的常规,显现若干怪异的序列,颠倒的规则,难以接受的解释! 不接受也得接受,一百多年前就曾是这样,请看:1895年因甲午海战清廷败绩,中赔日二万万两白银,等等! 1900年八国侵华清廷又败,庚子赔款高达四亿五千万两白银,日卷走两千万两白银外加利息,清廷向帝国主义国家总共支付战争(均为帝侵华)赔款16亿多两白银,其中日本最多,还不包括洗劫之国宝及民财。仅隔45年,日侵华日败,日本却未对华作任何赔偿!

六十六年前的一场惨剧,把一个三岁男孩变成了孤儿:日寇向难民流开枪,他的父、母、兄、妹惨死在扫射中! 尸横遍野,血流成河! 3500万被日军屠杀的中国人至今未得到分文赔偿! 这个男孩在乡亲们的照料下,奇迹般地长大了,他就是王寿彭,笔者的丈夫。2001年第六届华商大会要求违约(1972年中日联合声明)在先的日本政府立即为受害的3500万中国人民赔偿三万亿美元(日本外汇储备已达8265亿美元,连续52个月居世界之首,并可用日元购买美元)! 日本现

在是全球最大的债权国,有的是美元。再看,发展中国家的人民佝腰躬背千辛万苦挖出来造出来的物资,美国只需在九个城市开动印钞机印美元就可买去,这样的游戏规则实实费解,世界经济秩序又是怎样维持的?地层的储备是多少亿兆年形成的,挖一点少一点,挖空了你怎么办?能印美元吗?人家的资源却保存良好,你拿什么去买去换?所以,还是在地面上讨生活向土地要生存为上策,农林牧副渔,珍惜土地!却又有人把最肥沃的农田打上水泥建成广场,堆上假山搞几十里公园,所谓形象,所谓政绩,可惜否?痛心否?世代种田的农民被赶上高楼,农机具往哪儿停放?……所以,无论如何,也要把《绿色辩证法》印出来!

盛世多有不愁衣食、涉世未深却又“浮想联翩”高不成低不就者,翻翻这本集子,或许你会冷静地想一想,少一些埋怨、挑剔,多一些扎实的磨炼。

更多的人在积极地探索,在探索中思考,在思考中修正着理念,他们热爱着我们的国度,珍惜生活所给予的一切,翻阅这本选集,或许能为自己的奋斗,找到一些注脚,一些释解。审美取向不同,阅读情趣各异,羊羔虽美,难合众人之口,清者自清,浊者自浊吧。本选集崇尚的宗旨是“文章合为时而著,歌诗合为事而作”(白居易《与元九书》);直面人生,正视灾祸,力求准确把握主题,从而触发读者的一些思考。

然而，即便把自己的诗文吹嘘得上了天，也还是在地上走。都什么时代了，杨利伟飞太空探险归来，网络几秒钟把新闻发向全球，美国拟从月球取30吨什么够全年能源，而自己还是蜗牛围行地手工制作，落伍得太远了！人们宁肯花成百上千元买球票演唱会票，也不肯花几元十几元买一本诗集，这并非怪现象。追求与潮流是实生活的汇集，是文化审美的主流走向。试想，忙碌了一天攻读了一天半夜的人，需要轻松需要狂喊需要唱、跳、闹，像孩子一样无拘无束地释放自我；如果有印钞机能吐美元，有造肉机能吐牛肉，即使是主席、总统，谁不想去放声高唱尽情欢舞呢？哪怕是吼几句秦腔，胸中也舒坦许多。所以我佩服年轻的一代，不是因为他们年轻，而是因为他们多才，他们能写诗能谱曲还会乐器，艺高人胆大，上台就唱，唱得台下如痴如醉如狂，大喊“我爱你！”献花拥抱亲吻……

人家在天上飞，自己在地上走，技不如人，自惭愚钝。脍炙人口的“青藏高原”“向往神鹰”“高原红”“青海湖”“华容道”等歌曲，歌词、旋律、演唱都令人百听不厌，我想是有一批“青藏派”高手高人，感情饱满功底深厚才得以引领潮流占尽风骚。

只能写几行长短句，既不会曲又不能歌，指望谁来欣赏？少时不知林黛玉为什么焚诗，好不容易写出来，可谓呕

心沥血,最后一把火烧光,现在总算明白些了。刘德华唱得好“在万丈红尘中啊,找个人爱我”;爱,有的人找了一辈子,也未能找到;笔者却只想找几位读读这本诗文集的有心人,也未必不是奢望。如果无人问津,岂不是辜负了许多为这本书花费过时间的好人?比如女儿和外孙女。他们忙工作、忙学习,硬挤出时间帮我打字、设计封面等等。还有几位熬夜帮奶奶打稿子的小青年,对这本书也都寄予了厚望。同时还要感谢西安兰环水处理技术有限责任公司的李董事长,他风尘仆仆为净化污水奔走于厂矿沟壑,还毅然预购了拙书数十册,给笔者极大的鼓舞;借此机会也预祝他的事业如朝阳蒸蒸日上,让祖国大地上每一方水都清澈纯净。

亲人、友人、师长……或恩重如山或亲密无间,所谓“投之以李,报之以桃”,何以为报呢?想想也只有把他们的好写出来。却又不能尽知更无法尽抒,愧之功底浅薄,难以表述感佩之万一;尤愧疚早想写最该写却又未能写的,犹不义、亏欠样不安。该写而未写的人太多,即便写到涉及到的,与真实的他们相比,又是何等的片面而粗疏肤浅!一代平凡的人经历了不平凡的时代变迁,无可尽数的令人震撼的故事不为人知,更多的则是被永远地带走了!挫折和打击增加了沉静与谨慎,却也为疏懒与麻木找了籍口,笔者不敢许诺什么,但一定会再写一些……收进本集的只是已成稿的十分

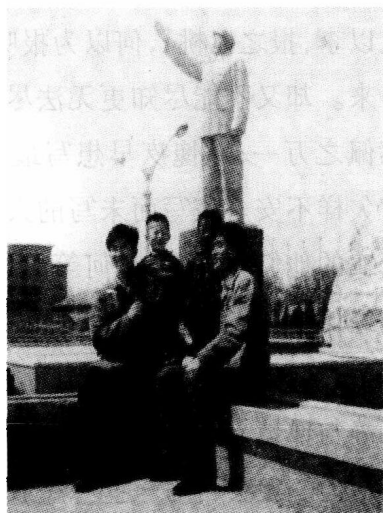
之一吧,如果财力许可,将“抚养”这些“孩子”长大,给他们以走向社会的机会。而最伤心的是曾多次寄出或送出稿件,却无回音,如泥牛入海,电话信函催要退稿奉寄邮资,甚至跑去索要,一句“未保存”“找不出来”就打发了!幸好有一些留有底稿,找出来再改再抄。

这里要特别感谢陕西省国画院的刘平继邦先生和他介绍的闻聘编辑、袁银波编辑,不但发了愚诗几首,还给鼓励、退原稿、寄资料,肯于花时间费精力,支持一个老年习作者,实属不易,宽厚仁慈之心给笔者许多的鞭策。

2004年4月1日·兰州



玉玉、元元在西安新城
广场毛主席塑像下



鸿弟、平弟与玉、元在西安新城广场

目 录

序/刘培植	1
自序一	4
自序二	7

上篇·文

生命启示录与绿色辨证法

——三北防护林体系建设工程断想

1. 远古的墓葬与创世的神话	1
2. 中国人失去自信力了吗?	7
3. 中国人终于做出了回答	10
4. 寻找一个阿瓦提	15
5. 仍然是一个令人忧虑的比例	17
6. 绿色的悲声与雄浑的前奏	21
7. 空前未有的积极性, 捉襟见肘的投入与三北事业的出路	25

8.向改革要出路,向转化要发展	38
9.窝兔采当变奏曲与集约经营交响诗	46
10.沙孩·猫孩·会蹦跳的白蘑菇	71
11.乌鸦·毛驴·草帽歌·男子汉的眼泪	84
12.你从哪里来?我的朋友	92
——很不完全的三北人物志	
※一个富有传奇色彩的并不陌生的名字	
——两部催人泪下促人奋进的创业史	
※民族苦难锻冶出吃大苦担重任的魂魄	
坚实脚步升华成改革意识进取热情	
※车花生在水边,贝母长在山巅	
——他却从水边来到荒山	
※梭梭,我想对你说	
※探险与浪漫	
补 记	150

下篇·诗

秀丽山川之热情礼赞 无华人生的冷峻乐章

1.宝岛感怀	154
--------------	-----