

女间谍——川岛芳子



女间谍——川岛芳子

(三)

原 著：周 骥 良

改 编：罗 文

绘 画：伍 夫

封 面：王 书 朋

天 津 人 民 美 术 出 版 社

女间谍——川岛芳子（三）

出版者：天津人民美术出版社

（天津市和平区马场道214号）

发行者：新华书店天津发行所发行

印刷者：河北省雄县东槐印刷厂

开本：787×1092毫米 1/64

印张：2

印数：000001 180000

定价：0.30元

原著：周骥良

改编：罗文

绘画：伍夫

封面：王书朋

1986年1月第1版

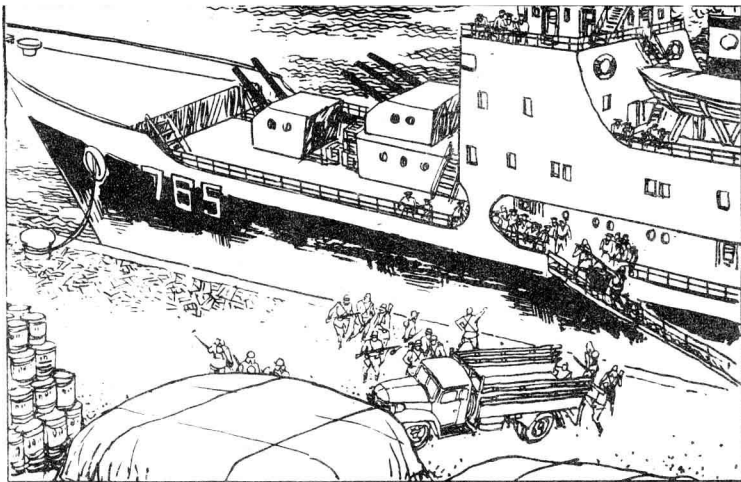
1986年1月第1次印刷

统一书号：8073·31258

内 容 介 绍

本套连环画共分四册。比较生动地描写了女间谍川岛芳子罪恶的一生；揭露了这个黑幕人物形成的诸多社会因素。

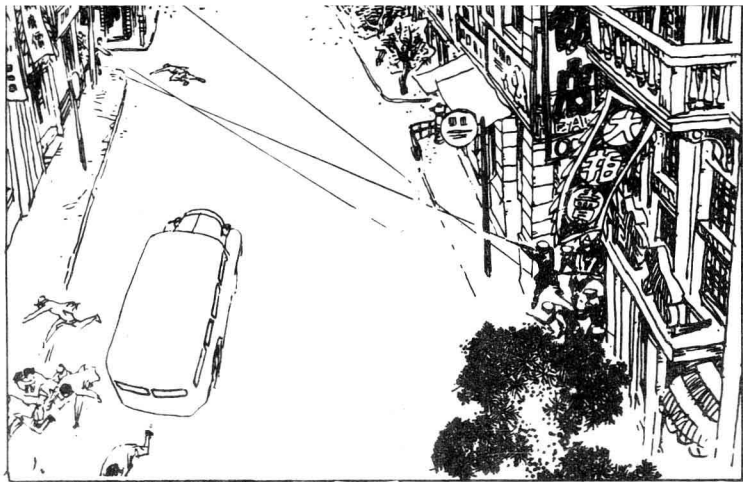
本册主要写“九·一八”事变后，日本帝国主义在东北炮制了“满洲国”，川岛芳子出任安国军司令，干尽分裂祖国、出卖民族利益的丑事。



1 “九·一八”事变之后，日本军国主义分子又炮制第二个举世震惊的事件。为在东北搞“满洲国”，他们把中国的末代皇帝溥仪药昏后装入筐中，准备偷运到大连去。



2 漆黑的码头，停泊着一艘军艇。他们将筐抬到舱房，日本中将机谷谦一喝令：“出筐！放他到座位上。”军艇向大沽口外驶去了。



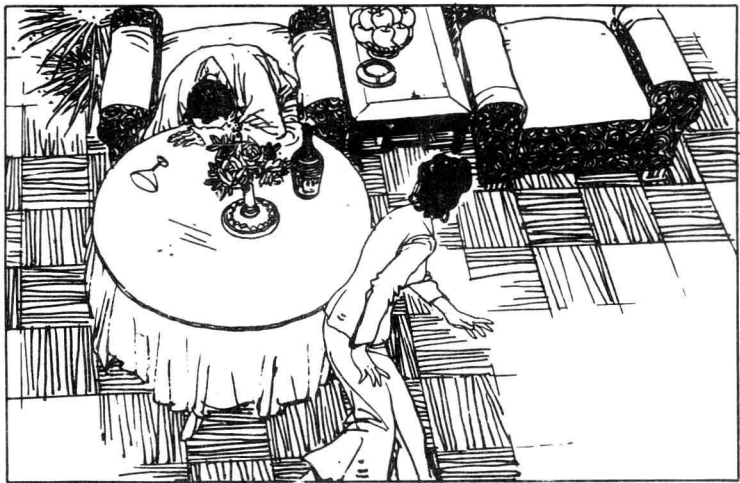
3 同时，机谷谦一的密电也拍到上海。芳子和田中秀吉按他的指示在上海制造事端，他们派人将两个日本和尚打死。然后让带伤的日本人喊：“中国人打死日本人了。”中国警察赶来，双方接火了。



4 芳子听到枪声，忙向机谷发了电报。没想到机谷的复电是：“蝴蝶迅速飞赴天津。”



5 芳子和田中正打得火热，难舍难分。他们一次又一次地将调令顶回去。但芳子得到的复电是：“不要忘记祖先的大业，必须火速飞行，违者论处！”她心里全明白了。



6 她对田中说：“我们大清王室的最末一代宣统皇帝在天津。让我去，正说明满蒙独立运动水到渠成了！”冷不防，田中一掌打了过来，芳子气坏了，于是边说好话，边用酒将田中灌倒。匆匆成行，飞赴天津。



7 在天津日租界的静园中，皇后婉容因不受皇帝的宠爱，整天抽鸦片或去绸缎店买料子。但皇帝运走后，皇后也再没出静园。这天，忽然来了电话叫皇后到绸缎店看料子。



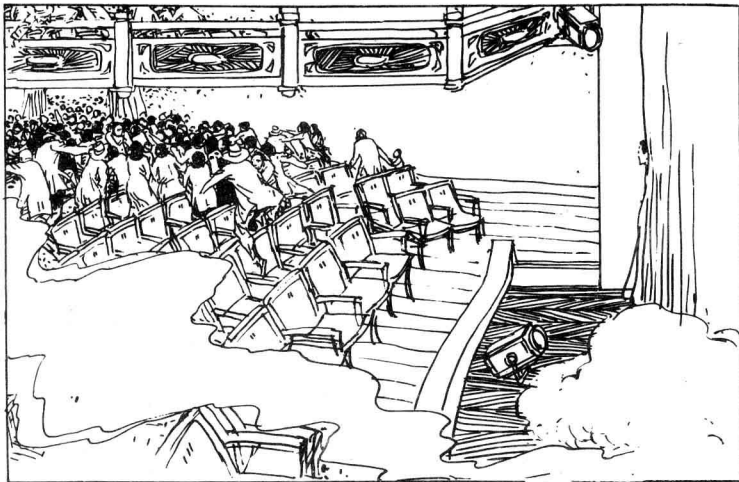
8 原来芳子早等在绸缎店，她向骗来的皇后请安，并与皇后攀亲。她既会听话，又会说话。不多时，皇后就和她成了知己，并要芳子和她一起回静园。



9 在静园，芳子告诉皇后要重立朝纲，恢复祖业，搞满蒙独立。皇后又惊又喜，便把皇帝运走的实情说了，她还问芳子自己怎么办？芳子一听目的达到了，立即说：“皇后当然要和皇上在一起，日月同光嘛！”



10 从静园回到秘密据点，芳子既得意又气恼，她对吉田说：“皇帝运走的情况皇后全清楚，你还怎么让我用筐把她运走？”吉田现已升为少将，根本不买芳子的帐。



11 芳子只好又生一计，以看《玉堂春》为借口将皇后骗到戏院。她为了出风头，在戏院里多么希望记者前来猎奇，但事与愿违，不但没见到记者，这场戏也被袁文会等一伙地痞搅散了。



12 芳子将计就计，提前将皇后骗到吉田住处。皇后一见，便认出原来是化装多次到静园收买文物字画的商人，由于见他穿着军装，吓得婉容一口气没上来，便不省人事了。



13 吉田赶紧整好仪表。皇后醒来问道：“皇上如今在哪儿？”吉田急忙行军礼解释道：“皇上在大连，正准备成立满洲国，光复你们大清王室的祖业。”芳子说：“所以也请皇后去大连。”皇后以为也被装筐运走，吓得又昏了过去……