

最酷、最炫、最好玩的马小跳作文

杨红樱主编

初中

引发兴趣作文狂潮

用我们喜欢的方式学习作文



话说口水
三千尺

大话作文

DaHua
ZuoWen



21 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

话说口水

三
千尺

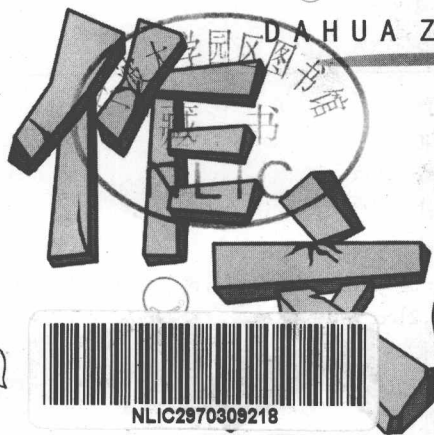
〔初中〕

杨红樱 主编



大话

DAHUA ZUOWEN



NLIC2970309218



图书在版编目(CIP)数据

话说口水三千尺：初中 / 杨红樱 主编. —南昌：

二十一世纪出版社，2006.7

(大话作文)

ISBN 7-5391-3353-8

I. 话… II. 杨… III. 作文课—初中—教学参考资料

IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 034278 号

话说口水三千尺

——初中

杨红樱 主编

责任编辑：屈报春

特约编辑：王 维

封面设计：王立革

版式设计：王丽君

绘 图：戴承谦

出版发行：二十一世纪出版社（江西省南昌市子安路 75 号 330009）

www. 21cccc.com cc21@163.net

出 版 人：张秋林

经 销：新华书店

印 刷：文字六〇三厂

版 次：2006 年 8 月第 1 版

印 次：2006 年 8 月第 1 次印刷

开 本：880mm×1230mm 1/32

印 张：21

字 数：363 千字

书 号：ISBN 7-5391-3353-8/G·1670

定 价：35.40 元（共 3 册）

（如发现印装质量问题，请寄本社图书发行公司调换。）

诸多佳作，冒昧使用，请速联系，按标付酬。



作文也好玩

杨红樱

在写这篇关于作文的短文之前，我正读山东青岛一位小读者的来信，其实是一篇“淘气包马小跳”的读后感，当然，她也谈到了作文。她说：“我以前最怕写作文，不知道该写些什么，就算费好大的劲写出来了，也是干巴巴的，连我自己都不满意，别说老师了。‘淘气包马小跳’不仅让我爱上了课外阅读，还让我爱上了作文，马小跳的故事写的好像就是我们身边的故事，我知道怎样写作文了。最大的进步就是在我的作文中，经常会出现一些幽默的词或句子，这都是受了您作品的影响……”

类似这样的信件，我已经收到了很多，他们都是热爱马小跳的小读者，马小跳的故事就是他们的故事，马小跳身边的人物也存在于他们的现实生活中。他们惊喜地发现：原来作文可以这么写！原来作文并不难！

我写马小跳，舒展的是灿烂的童心，张扬的是孩子的天性。马小跳的头上有一片自由的天空，而作文也应该是一种自由的表达。学中玩，玩中学，是“马小跳作文”要奉献给孩子们学习作文的法宝。跟着马小跳，作文也好玩！



作家教你写作文



杨红樱是一位儿童文学作家，她的作品塑造了一系列个性鲜明、灵性生动的人物形象，尤其是马小跳，受到了孩子的真心喜爱。杨红樱不仅为孩子写作，还将自己的爱心、才情和责任感延伸到教孩子写作。在她主编的“马小跳作文”中，始终贯穿着“想写就写，作文也好玩”的教育理念，并将许多有趣的情景融入到作文书的编排之中，有生动好玩的故事、轻松有效的方法、动手动脑的游戏，还有奇幻有趣的魔法呢！让你不仅能看到优秀的作文，还能融情入景地和故事、游戏一起开心互动。

“马小跳作文”系列展现给你的是一个全新的作文世界：作文是提笔就有可写之物；作文是情感宣泄的阀门；作文是跳跃思维的闪光；作文是记录一切美好与丑恶、哀伤与快乐、幼稚与成长的脚印。孩子会从书中发现很多东西都是自己经历过的，也是自己可以写的，为什么不拿起笔来试一试呢？其实自己也能写出好作文的。从而让孩子由不喜欢写，到愿意表达，到把想表达的内容准确地表达出来，给孩子带来一种写作的成功体验！来吧，让我们一同感受作文的快乐！



目 录

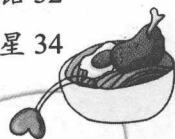


校园QQ秀



我的哥们儿	刘赛男	2
衰哥逗你乐	汪 洁	6
女生男生口头禅大揭秘	秋 夕	9
吃饭的谋略	万秋明	13
誓与阿 Sir 战斗到底	张庭秋	16
有只“兔子”常坐我的车	李秋艳	20
意外事件	胡 晓	23
女子篮球	岑孟棒	26
我的座位缘	彭 娟	30
番薯的味道	刘 铭	32
我与苦难的亲密接触	刘 星	34

亲情麻辣烫



出生记	彭 晖	38
大战老妈	刘 莹	41

目录

闹钟闹我闹不停	孙 晨 43
真情	葛扬涛 46
经典与速成的碰撞	李晓燕 49
我的小邻居	徐 皓 52
停水通知	张菁菁 55
妹妹看报	李 诗 58
幸福原来无处不在	任 强 60
我真的——爱你们	马秉宇 62
童年的澎湖湾	李清钦 65
回头	张亮华 70

我的色彩我做主

十五岁给我一个天空	丁 杨 74
九十年代生的人的感动	许安琪 77
新新人类落发日记	李 琦 80
我的“狂人日记”	朱 寅 84
我喜欢	米 扬 87
我追逐,我快乐	郑秋艳 91
桃花运	叶 子 94
一封情书	吴霜叶 97
我去矣	杨小明 99

一张网, N只虫

我的网络自白书	杨 晨 102
---------------	---------



沟通	杨 啸 106
OICQ 上下	吴佳蕾 110
本子网吧	吴伊丽 113
耍电脑悲喜录	杨 晴 116
一条网虫	郑祥治 118
网住了谁	李 可 120
网络童话	胡 彬 122

第三只眼睛

潜伏·世界	刘 倩 126
屈辱·奋斗·贡献	高嘉仁 131
人生启示录	郭 静 135
对比·反省	宫晓萌 138
蝶舞梦破	黄 巍 140
使你自己成为珍珠	由维梓 142
生命的滋味	周文斌 144
泥土魂	陈 昕 148
走进纳西	曹 进 151
很有味道的城市	许晓云 154

不睡觉的鱼

香吻一个	许晓云 158
人虫情未了	闫萌萌 161
生命之桥	李 婧 164

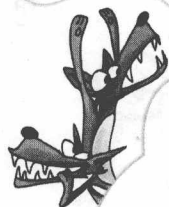
目录



狐狸命运录	王安迪 166
老鼠的幸福生活	赵亮 170
我家的老鼠	尚小婷 172
蟑螂,我想对你说	章杰 175
动物百态	陆忆 177

想说就说

大唐的天空	王爽 180
大话西游之愚人节篇	吴铭 184
歪说诸葛亮	杨舒 188
关羽之死	连泽民 190
六秒钟	张佳婧 194
历史从那一夜开始	蓝来 197
微笑的泡沫	宁雅丽 200
孔乙己	李泽航 203
父与子的沟通	李瑞 206
我所不能抵达的世界	肖也垒 209
课堂内外	胡鑫 213





校园QQ秀



老师强调：临时抱佛
脚，越抱越蹩脚！

学生信奉：临时抱佛
脚，总比不抱好！





我的哥们儿

我说，没关系，咱们是铁哥们儿，铁最终会变成钢，而不会变成泥巴的。

刘赛男



他的样子挺可爱的，整个脑袋像个西瓜，本来我们给他取的外号就是“西瓜”，后来又觉得这个外号太没艺术性了，于是就在后面加个“皮”字，“西瓜皮”，喊起来顺口多了。

也不知为什么，我和他竟然挺合得来。

我们成了“兄弟”。于是，他不再喊我的外号，我也不再叫他“西瓜皮”了，都被三个特别令人欣喜的字所代替——哥们儿。

同学们知道了这件事儿，都笑我。我无所谓，倒是我那哥们儿还来安慰我，说当初要是我们结拜成姐妹，同学们笑的就是他了。

我说，没关系，咱们是铁哥们儿，铁最终会变成钢，而不会变成泥巴的。



他似乎很感动，破天荒地说，走，今天我做东。

我说，那我可不客气啦！

他说，撑死了我可不负责任。

我说，想撑死我？你有那么阔绰吗？

（在这里，我就不往自己的脸上抹黑了。说实在的，大吃大喝的丑态，我真的不好意思写。）

过了些日子，同学们也没有再笑我了，倒是我们班又多了几对像我们这样不同性别的“兄弟”，他们也都“哥们儿”、“哥们儿”地叫，叫得我心里直发毛，就是一个人的著作权被人侵犯了的那种感觉，怪难受的。我问我那哥们儿是不是和我有同感，他却笑着说，你这几天闷闷不乐的，就是为了这事呀？你真傻，咱们的精神被人发扬光大还不好吗？

听他这么一说，我的心情就舒畅起来，还暗自高兴呢！

这么快快乐乐地又过了三个月，就要毕业了。

他问我是不是该和他合个影，留个纪念。我答应了。

于是两个人直挺挺地站到了照相机前，弄得照相的师傅迟迟不肯开机。师傅说，两个木偶人似的，叫我怎么照呀？

我说，哥们儿，咱们一起说“茄子”吧！这样可能会好点。

他点了点头。

可是真的照起来，他却没说“茄子”，我问他为什么，他说因为他后来想起了他的牙齿太黄，笑起来不好看。

我脱口一句，死要面子。

谁知他却说，大概是吧。

也不知后面那几天是怎么过的，眨眼功夫，就要中考了。

我们还真算有缘，中考的座位竟然并排。

最后一场是英语。两个监考老师都是男的，满脸正义。他们高超的监考技术让这个考场的每个同学都甘拜下风。我更是连东张西望都不敢了。

突然，一个纸团落到了我的桌子上。我吓了一跳，好一阵子才回过神来，望了望旁边的哥们儿，他正在对我使眼色。我心里想：你也太大胆了吧！“包青天”大人的眼皮底下还敢“违法犯罪”。我正要去拿那纸团，却被一只大手抢先拿到了。

那只大手是监考老师的。

完了，一切都完了。我完了，“西瓜皮”（我当时急得只知道他叫“西瓜皮”了）也完了。我感到眼前一点光明也没有了，黑暗中，“西瓜皮”一张丑陋的笑脸仍在我的眼前晃动。我心里骂道：不知死活的东西！

我闭上眼睛，等待监考老师的发落，有点“要杀要剐，随你便”的无奈。可是迟迟没有动静。我睁开眼睛瞟了监考老师一眼，万万没想到，监考老师莫名其妙地、憨憨地、无可奈何地冲着我笑。这时，另一个监考老师也走过来了，看到纸条，也莫名其妙地、傻傻地、无可奈何地冲着我笑。

我一阵茫然，可是旁边的“西瓜皮”却笑得更欢了，还出声呢！

那两个监考老师把纸条还给了我，我迫不及待地扫了一眼，控制不住自己，大笑起来，因为上面写的是：监考老师真潇洒。

其实，监考老师不是很潇洒，更准确一点说，是很不潇洒。而我那哥们儿却潇洒了一次，成功地为我们即将结束的初中生活增添了一份惊险和刺激。

有这样一个哥们儿，真爽！



狂言无忌



想起周华健的那一首老歌：“朋友一生一起走，那些日子不再有，一句话一辈子，一生情一杯酒……”朋友的难忘，除了友谊之外，当然还有朋友的个性。“西瓜皮”连中考时也不忘留给“我”一点刺激，这“哥们儿”真的是很有个性。



算无遗策

让自己的大脑变为计算机，把下面数字通过加减乘除变为24。



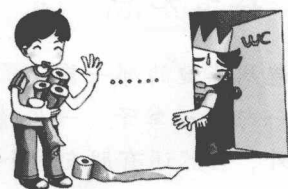
答案见第 22 页



衰哥逗你乐

汪 洁

“你想要呀？……你想要你说话呀，你不说我怎么知道你想要呢？虽然你很有诚意地看着我，可是你还是要跟我说你想要的……”



点 歌

那天，衰哥走在吃饭的人群中，忽然听到校广播里有人点播歌曲：“这是一位丢车的同学点给那位把他的车骑走的仁兄的一首歌。”主持人话音刚落，大功率喇叭里传来熟悉的歌曲：“你把我的女人带走，你也不会快乐多久……”

鸡 腿

一日，我在食堂买饭，发现衰哥也在买鸡腿。他让师傅称最大的，一称5.80元。然后，衰哥表示不要。只听见他的嘴里嘟哝：“哎，今天大嘴（我们班另一同学）欠我的鸡腿又没法兑现了……”我追上他，问：“你刚才说什么？”“前两天，我和大嘴打赌，输了请鸡腿。你瞧，大嘴把饭卡都给我了……”

“那你怎么不买？”“我也想买呀，但是这两天食堂里最大的鸡腿才5元多，连个6元的都没有。看来，明天还得早来……”

捡 球

一天下午，天气格外的好，班上众猛男决定去踢球。刚到操场，刘班长一脚又低又急的地滚球传向门前，衰哥快马杀到，灵猫般地扑到门前，在对方球门半米处，一个颇专业停球动作，随后又是职业的假动作做欲射状，骗过对方守门员，嘿嘿，然后尽显衰哥本领：大力抽射——球飞过了横梁，继续往前飞，到了围墙处，犹豫了一下，然后在围墙上颠了两下，落在了围墙外(已经是校外了)……

〔初中〕



看呆的众人的目光先是齐齐地聚向足球，待到足球从视野里消失后，又齐刷刷地聚向衰哥。衰哥一脸尴尬，待要解释两句，不料，众猛男齐声咆哮：“还不快去捡球？”衰哥来到围墙下，咬咬牙，开始了攀岩运动。道路是曲折的，攀岩也是曲折的，通过衰哥一人奋斗无数次，成功就近在眼前了。

终于，衰哥站在围墙上，又表演了最拿手的燕子三抄水，一个翻身，飞向大地……(警告！严禁读者在此浮想联翩，揣测衰哥是不是头先着地了，是不是大腿骨折了。)

让我回答你，你们都失望了，衰哥纵身而下，下面是一个简易厕所……

大话西游

衰哥是个大话西游迷，平常总爱“叽叽歪歪”地背诵台词。没事就听见他问我们这帮哥们儿：“你妈贵姓？”



大话作必

DAHUA ZUOWEN



最可气的是衰哥最爱模仿唐僧。看见我扔个纸团，他一定会跑过来学着唐僧的调儿：“阿洁，纸团是宝物，你把它扔掉会污染环境……砸到小朋友怎么办？砸不到小朋友，砸到那些花花草草也是不好的……”终于有一天报应来了，衰哥估计是烧烤吃多了，刚下课就往寝室里跑，跑到一楼，大喊：“不行了，不行了，忍不住了，哥们儿帮我拿点手纸下来（我们宿舍在六楼）。”便一头钻进了厕所……

哼哼！收拾这个再版唐僧的时候到了，我当时就想说：“我去拿手纸，我们二更见（原话为紫霞对至尊宝说：‘我去拿月光宝盒，我们二更见’）。”不过，我岂是那种乘人之危，落井下石之徒？还是罢了！

我给袁哥拿了整整一卷手纸，捏着鼻子，找到他，把手纸朝他一递……他大喜过望，正要伸手接……“慢！”我学着唐僧的调儿说，“你想要呀？……你想要你说话呀，你不说我怎么知道你想要呢？虽然你很有诚意地看着我，可是你还是要跟我说你想要的。你真的想要吗？那你就拿去吧！你不是真的想要吧？难道你真的想要吗……”

衰哥当场晕倒在厕所里……



狂言无忌



寒窗苦读，同学中总有那么几个人让人难忘，比如袁哥，不乐不行呀！他的那几个要命的特色，像个100瓦的大灯泡，照亮了那单调的求学生涯。