

萬有文庫

種百七集二第

編主五雲王

毛詩注疏

(五十)

毛鄭孔
亨玄達
傳箋疏

商務印書館

毛詩注疏

(五十) 毛鄭孔
傳箋疏 穎玄達

國學基本叢書

附釋音毛詩注疏

卷十五(十五之二)

魚藻之什詁訓傳第二十二

毛詩小雅

鄭氏箋

孔穎達疏

魚藻刺幽王也。言萬物失其性。王居鎬京。將不能以自樂。故君子思古之武王焉。

萬物失其性者。王政教衰。陰陽不和。羣生不得其所也。將不能以自樂。言必自是有危亡之禍。○藻音早。鎬、胡老反。樂音洛。篇內唯注八音之樂一字音岳。餘並同。

〔疏〕魚藻三章。章四句。至武王焉。○正義曰。作魚藻詩者。刺幽王也。言時王政既衰。致令天下萬物。失其生育之性。而不得其所由。此王居鎬京。將有危亡之禍。將不能以自樂。故詩人君子。觀微知著。思古之武王焉。以武王之時。萬物得所。能以自樂。今萬物失性。禍亂將起。不以爲憂。亦安而自樂。故作此魚藻之詩。陳武王之樂。反以刺之。幽王之詩。思古多矣。皆不陳武王。此獨言之者。此言將喪鎬京。其居鎬京。武王爲始。刺王將喪其業。故特陳武王也。既言思古。故反經以序之。萬物失其性。經三章上二句是也。王居鎬京。將不能以自樂。三章下二句是也。○箋。萬物至之禍。○正義曰。言萬物所以失其性者。由王政既衰。以致陰陽不和。水旱蟲災。死喪疫病。害加草木。殃及飛走。羣衆生長之物。悉皆不得其所。是萬物失其性也。羣生不得其所。易乾鑿度文。將者。未至之辭。故云言必自是有危亡之禍。謂從是得禍。不復更能興也。不

魚在在藻有頌其首

頌、大首貌。魚以依蒲藻爲得其性。箋云。藻、水草也。魚之依水草。猶人之依明王也。明王之時。魚何所處乎。處於藻。既得其性則肥充。其首頌然。此時人物。皆得其所正。言魚者。以潛逃之類。信其著見。○頌、符云反。說文同。韓詩云。衆貌。見、賢遍反。

王在在鎬豈樂飲酒

箋云。豈亦樂也。天下平安。萬物得其性。武王何所處乎。處於鎬京。樂、八音之樂。與羣臣飲酒而已。今幽王惑於褒姒。萬物失其性。方有危亡之禍。而亦豈樂飲酒於鎬京。而無悛心。故以此刺焉。○豈、本亦作愷。同。苦在反。樂也。下同。悛、七全反。改樂也。沈又七句反。

〔疏〕魚在至飲酒。○正義曰。言明王之時。魚何所在乎。在於藻也。然藻者是水中之草。乃是魚之常處。既得其性。故能肥充。有頌然其大首也。魚之潛逃。尚得其性。則水陸之物。莫不盡然。是萬物皆得其所矣。既萬物得所。天下無事。爾時武王何所在乎。在於鎬京。樂此八音之樂。與羣臣飲酒而已。今幽王方有危亡之禍。將以褒滅鎬京。反亦愷樂飲酒。故刺之。○傳頌大至其性。○正義曰。釋詁云。墳、大也。頌與墳字雖異。音義同。以序言萬物失其性。則在藻依蒲爲得性也。故探下章而據之云。魚以依蒲藻爲得其性。○箋魚之至著見。○正義曰。物之潛隱莫過魚。顯見者莫過人。經舉潛逃。箋舉著見。則萬物盡該之矣。故以人類之。魚之依水草。猶人之依明王。變武王言明王者。見人之所依。之取其明也。又言人物者。物卽魚也。

魚在在藻有莘其尾

莘華、長貌。○所巾反。

王在在鎬飲酒樂豈魚在在藻依于其蒲王在在鎬有那其居

箋云·那、安貌·天下平安·王無四方之虞·故其居處那然安也·○那、乃多反·王多也·

〔疏〕

箋那安至然安也·○正義曰·那然爲安之狀·故那安貌也·○無四方之虞·昭四年左傳文·故

魚藻二章章四句

采菽刺幽王也·侮慢諸侯·諸侯來朝·不能錫命以禮·數徵會之·而無信義·君子見微而思古焉

幽王徵會諸侯·爲合義兵·征討有罪·既往而無之·是於義事不信也·君子見其如此·知其後必見攻伐·將無救也·○菽·本亦作叔·侮·亡甫反·朝·直遙反·篇內皆同·數·色角反·音朔·爲·于僞反·

〔疏〕

采菽五章章八句至思古焉·○正義曰·作采菽詩者·刺幽王也·以幽王侮慢·諸侯來朝·不能錫命以禮·徵召而會聚之·而無誠信之義事·無故召之·而無信義·後若實有義事·將召而不來·詩人見其微·知其

著·而思古昔明王焉·故作采菽之詩·言古之明王·能敬待諸侯·錫命以禮·反以刺幽王也·序皆反經爲義·侮慢諸侯·首章上二句是也·不能錫命以禮·首章下四句是也·其餘皆是錫命之事·序摠而略之·君子見微而思古·敍其作詩之意·於經無所當也·○箋幽王至無救·○正義曰·天子之會諸侯·必爲四方有不順服者·將征討之·乃會以爲謀焉·不然不會之也·今幽王徵會諸侯·若爲合會義兵·以征討有罪者·故諸侯聞其召而皆會·既而無此征討之義事·是於義事不信·故言無信義也·以寇徵之·而實無寇·後實有寇·徵將不來·君子見其如此·其後必見攻伐·將無救之事·未然而已知之·是見微也·易曰·幾者動之微·君子見幾而作·是君子皆見微也·周本紀曰笑·褒姒不好笑·幽王欲其笑·萬方故不笑·幽王爲烽燧大鼓·有寇至則舉烽火·諸侯悉至·至而無寇·褒姒乃大笑·幽王欲悅之·數舉烽火·其後不信·益不至·幽王之廢申后去太子·申侯怒·乃與緝西夷犬戎共攻幽王·幽王

王舉烽火徵兵。兵莫至。遂殺幽王驪山下。盡取周賈而去。是義事不信。見伐無救之事。

采菽采菽筐之筥之

興也。菽所以芼大牢而待君子也。羊則苦。豕則薇。箋云。菽。大豆也。采之者。采其葉以爲「薺」。三牲牛羊豕。芼以薺。王饗賓客有「生」俎。乃用銅羹。故使采之。○筥音匡。筥音舉。芼。亡報反。薇音微。薺。火郭反。銅音刑。羹。音衡反。

君子來朝何錫予之雖無予之路車乘馬

君子謂諸侯也。箋云。賜諸侯以車馬。言雖無予之尙以爲薄。○乘、繩證反。下注車乘驂。乘皆同。

又何予之玄袞及黼

玄袞。卷龍也。白與黑謂之黼。箋云。及與也。玄袞。玄衣而畫以卷龍也。黼。黼黻。謂絺衣也。諸公之服。自袞冕而下。侯伯自鷩冕而下。子男自毳冕而下。王之賜維用有文章者。○袞。古本反。玄袞冕服。黼音斧。徐又音補。卷、眷勉反。下同。本又作袞。黻音弗。絺。知里反。本又作黹。同。雉知反。鷩。必滅反。冕也。毳。尺銳反。

〔疏〕采菽。至及黼。○毛以爲言古之明王待諸侯。使人采此菽薺。得菽薺。則筐盛之。筥盛之。以爲牛汁之芼。筐筥。雖爲無可予之。尙與之路車及所乘之駟馬。以興牢禮。所以待來朝諸侯。故於此君子諸侯之來朝也。乃云有何物而當錫予之乎。於時。言無予之。尙得車馬袞黼。今王何以反悔慢之。曾無錫命之禮乎。故刺之。○鄭唯以不興爲異。其文義則同。○傳興也。至則薇。○正義曰。傳既言羊則苦。豕則薇。則菽不揔。芼三牲而言。菽所以芼太牢者。舉牛之芼。則羊豕之苦薇。從之可知。故云太牢以揔之。公食祿云。銅芼牛薺羊苦豕薇。皆有滑。注云。薺。豆葉也。苦。苦荼也。

滑、董草之屬。是也。王述毛云。筐筥受所采之菜。牢禮所以待來朝諸侯。○箋蔽大豆至采之。○正義曰。以蔽名
大牢也。定本三牲之下。無牛羊豕字。王饗賓客。則有牛俎。謂以鼎煮牛。取其骨體。置之於俎。其汁則芼之以
薺。調以鹹酸。乃盛之於鉶。謂之鉶羹。故言乃用鉶羹也。卽公食記鉶芼是也。以草菜地之毛。故謂之芼。地官
牛人云。凡賓客之事。共其牢禮。積膳之牛。又云。饗食賓射。共其膳羞之牛。注引燕禮膳宰設折俎。王之膳羞亦
猶此。知王饗賓客則有牛俎也。彼食亦供牛。獨云饗者。以饗爲尊。且舉饗而食可知矣。○箋賜諸侯。至爲溥。○正
義曰。諸侯來朝。而得車馬之賜。是於禮事足矣。而言雖無予之。是古者明王。其意猶以爲溥。箋深駁今王溥亦
不爲也。其雖無予之言。通及玄袞及黼爲文。但以車服之別。故分言之耳。觀禮曰。天子賜一諸侯氏以車服。
注云。賜車者。同姓以金路。異姓以象路。服則袞也。鰲也。毳也。是服同賜之矣。○傳玄袞至之黼。○正義曰。
玉藻云。龍卷以祭。卽卷龍也。白與黑謂之黼。冬官續人文。○箋玄袞至章者。○正義曰。傳雖云玄袞卷龍。而義
未明。故申之。玄袞者。玄衣而畫以袞龍。玉藻注云。龍袞畫龍於衣。卷字或作袞。然則以龍首卷然。謂之袞龍。
袞是龍之狀也。黼黻黻者。引類以明之。非黼黻爲一也。謂縫衣。縫謂刺之。言此黼黻縫刺之於衣。袞黼之在衣
也。袞則畫之。黼則刺之。故言謂縫衣。以對袞畫衣故也。縫在裳言衣者。衣總名也。諸公之服。自袞冕而下。
侯伯自鰲冕而下。子男自毳冕而下。皆春官司服職文。引之者。明袞黼非一衣。君子總諸侯也。故彼注云。九
章。初一曰龍。次二曰山。次三曰華蟲。次四曰火。次五曰宗彝。皆畫以爲績。次六曰藻。次七曰粉米。次八曰
黼。次九曰黻。皆縫以爲繡。則袞之衣五章。裳四章。凡九也。鰲畫以雉。謂華蟲也。其衣三章。裳四章。凡七
也。毳畫虎雉。謂宗彝也。其衣三章。裳二章。凡三也。冕者。衣無文。裳刺黻而已。是以謂之玄焉。凡冕服皆玄衣縫裳。由此言毳冕縫冕。其裳皆以黼爲首。唯玄冕無
文耳。言子男自毳冕而下。則通及縫冕。此黼宜縫冕之裳矣。箋言謂縫衣者。自取縫繡之義。非謂冕名。但差失
偶同耳。「裁」以爲衣舉袞。裳舉黼。正是袞冕之服。知不然者。以經言及。則非一之辭。又君子來朝。非獨上失
公一人。何得獨言袞龍之衣乎。故知黼又下及縫冕之裳也。賜法下不得兼上。而上得兼下。則五等所賜。下皆及
於縫冕矣。所以獨言袞黼。不及玄冕者。鄭卽解之云。王之賜服。唯用有文章故也。案終南美秦襄公之受顯服。
云。黻衣繪裳。是得玄冕也。又曰。錦衣狐裘。是得皮弁服也。然則天子之賜諸侯。無文亦賜之。言王賜唯用有文
章者。解詩人特舉袞黼之意。諸侯之得王賜。以有文章者爲榮。故詩人言王之賜服。唯用有文章者言之。故其辭

不及玄冕・此解作者之意耳・非謂玄冕以下
王不賜之・且作者韻亦取與芻馬爲韻也・

觱沸檻泉言采其芹

觱沸、泉出貌・檻泉・正出也・箋云・言我也・芹菜也・可以爲菹・亦所用待君子也・我使采其水中芹者・尙絜清
也・周禮・芹菹雁醢・○觱音必・沸音弗・檻泉・銜覽反・徐下斬反・爾雅云・正出、涌出也・芹、巨斤反・菹、
側魚反・清如字・

君子來朝言觀其旂其旂淠淠鸞聲喈喈載驂載駟君子所屆

淠淠、動也・喈喈、中節也・箋云・屆、極也・諸侯來朝・王使人迎之・因觀其衣服車乘之威儀・所以爲敬・且省
福也・諸侯將朝于王・則驂乘乘四馬而往・此之服飾・君子法制之極也・言其尊而王・今不尊也・○旂、巨機反・
淠、匹弊反・徐孚蓋反・又芳計反・喈、呼惠反・驂、七南反・駟馬曰驂・駟音四・屆音界・中、丁仲反・諸
侯將朝於王・一本無于字・皆以王字絕句・一讀諸侯將朝絕句・以王字下屬・乘乘、上音承證反・下音繩・

〔疏〕

觱沸至所屆○毛以爲觱沸然者・是正出之檻泉・我明王使人於此水中・采其芹菜以爲菹・以待諸侯・以興
富者是王家之府藏・我明王使人於此府中・取其財貨・以爲車服・以賜諸侯・其君子諸侯至來朝之時・我
明王又使人迎之・因觀其車服旌旂・其此君子車服旌旂・則淠淠然動得宜・其車馬鸞鈴之聲・又喈喈然鳴中節・
至於將朝・王於是親自驂蹕・則乘四馬而往迎之・未來則采菽爲菹以待之・既來則乃使人在塗迎之・既朝王・則
驂蹕而見之・是故明王於諸侯・其所尊敬・法制之極・今王何以不尊乎・○鄭唯以不興爲異・○傳觱沸至正出○
正義曰・以觱沸連檻泉言之・故知泉出貌・釋水云・檻泉正出・正出、湧出也・李巡曰・水泉從下上出曰湧泉・
此章毛傳興事不明・正以上章類之・知此必爲興・王肅云・泉水有芹・而人得采焉・王者有道・而諸侯法焉・觀
此上下止言王者之待諸侯・不美王者與諸侯作法・肅輒言之・恐非毛旨・必欲爲興・不「知」以興車服賞賜・故
別爲毛說焉・○箋芹菜至鴈醢○正義曰・上章菽莘「美」・則此芹亦食之・故知芹菜可以爲菹・亦所以待君子也
以菽爲牛之芼・言菽見其有牛俎・泉是芹所出・言泉見其芹絜清・不謂非泉卽不絜也・周禮芹菹鴈醢者・醢

云・加豆之實・芹菹免醢・落菹鴈醢・是也・彼僞醢與芹菹別文・而連引之者・因其尙絜清・芹菹俱是水物・故連言之・○箋諸侯至不尊・○正義曰・上言采其芹爲我明王・則此言觀其旂亦爲我明王・故云王使迎之也・此陳王尊諸侯・旣使人迎之・又自親迎・因見諸侯車服之得禮・故言其旂鸞之事・與下章相首引・是一文而有二意・故云因觀其衣服車乘之威儀也・此直有車乘・而兼云衣服者・逆探下章・是相互之意・明皆因迎而觀之耳・言觀則人迎可知・案觀禮云・至于郊・王使人皮弁用璧勞・注云・郊・謂近郊・去王城五十里・小行人職曰・凡諸侯入王則逆勞于畿・則郊勞者・大行人也・書傳略曰・天子太子十八曰孟侯・孟侯者・於四方諸侯來朝・迎於郊・則省察其福也・成十四年左傳曰・古之爲享食也・以觀威儀者・謂近郊・去王城五十里・小行人職曰・凡諸侯入諸侯至・當行朝禮・故言將朝・於是王則驕乘駒馬而往迎之・知驕乘非諸侯之物者・以上云言采其芹・又曰言觀其旂・皆王於諸侯之事・旣言旂鸞・乃云載驕乘・故知非諸侯所乘・明王所乘以往也・夏官齊僕云・朝觀宗遇饗食・皆乘金路・各以其等爲車送迎之節・注云・謂王乘車迎賓客・上公九十步・侯伯七十步・子男五十步・是也・又晉此服飾君子法制之極者・謂古者明王待君子諸侯・法制所爲之至極・吾其可尊・而今王不尊・故刺之・

赤芾在股 邪幅在下 彼交匪紓 天子所予

諸侯赤芾・邪幅「幅幅也」所以自僞束也・紓也・緩也・箋云・芾・大古蔽膝之象也・冕服謂之芾・其他服謂之韁・以韁爲之・其制上廣一尺・下廣二尺・長三尺・其頸五寸・肩革帶博二寸・脰本曰股・邪幅如今行膝也・僞束其脰・自足至膝・故曰在下・彼與人交接・自僞束如此・則非有解怠紓緩之心・天子以是故賜予之・○芾音弗・股音古邪・似嗟反・注同・幅音福・紓音舒・予音與・僞・彼力反・大音泰・韁音必・廣・光曠反・下同・長・值亮反

登反・脰、胡定反・脰、徒

樂只君子 天子命之 樂只君子 福祿申之

申、重也・箋云・只之言是也・古者天子賜諸侯也・以禮樂樂之・乃後命予之也・天子賜之・神則以福祿申重之・所謂人謀鬼謀也・刺今王不然・○樂只・上音洛・下音止・重・直用反・下同・樂樂・上音岳・下音洛・

〔疏〕

赤芾至申之○正義曰・言古之諸侯・非直鸞旛有禮・又服赤芾在於股・又著邪幅在於股之下而當膝・彼古之王者・命賜諸侯如此・故又以禮樂樂是君子諸侯・天子乃命予之以禮樂樂是君子諸侯・則神又以福祿申重之・古桓二年左傳曰・帶裳幅舄・內則亦單云幅・則此服名幅而已・杜鄭皆云今之行縢・然則邪纏於足・謂之邪幅・故傳辨之云・邪幅正是幅也・名曰幅者・所以自幅束也・○箋芾太古至予之○正義曰・箋本其有芾之由・故言太古蔽膝之象・易乾鑿度注云・古者田漁而食・因衣其皮・先知蔽前・後知蔽後・後王易之以布帛・而猶存其蔽前者・重古道不忘本・是亦說芾之元由也・繫辭云・包犧氏之王天下・作結繩而爲網罟・以佃以漁・則佃漁而食・伏犧時也・禮運曰・飲其血・茹其毛・衣其羽皮・是因衣其皮也・以人情而論・在前爲形體之變・宜所先蔽・故先知蔽前・後知蔽後・且服芾於前・明是重其先蔽而存之也・禮運又曰・後聖有作・治其絲麻・以爲布帛・繫辭又云・黃帝堯舜・垂衣裳而天下治・則易之以布帛・自黃帝以後・推此・則太古蔽膝・伏犧時也・後王爲芾・象太古之蔽膝・故云・芾、太古蔽膝之象・垂衣裳・服布帛・必始於黃帝・其存此象・未知起自何代也・明堂位曰・有虞氏服黻・注云・舜始作之・以尊祭服・言始尊祭服・異其名・未必此時始存象也・知冕服謂之芾・其他服謂之韠者・以士之有爵弁・猶大夫以上有冕也・士有棘紼・猶大夫以上有芾也・士冠禮・陳服於房中・爵弁棘紼・皮弁素韠・玄端爵韠・雜記云・士弁而祭於公・卽爵弁也・士服爵弁・以棘紼配之・則服冕者以芾配之・故知冕服謂之芾・士服皮弁玄端皆服韠・是他服謂之韠也・黻韠俱是蔽膝之象・其制則同・俱

尊祭服・異其名耳・古者衣皮・此存其象・故知以韠爲之・故禮記玉藻・韠、君朱・大夫素・士爵・韠、上云韠・下摠以韋結之・故知以韋・上廣一尺・下廣二尺・長三尺・其頸五寸・肩革帶博二寸・此玉藻文也・彼論韠・此言韋・而引之者・明此二者色異而制同也・又言脰本曰殷者・明邪幅在下・在股之下・古今名異・欲以今曉人・故云・邪幅如今行縢・說文云・縢、緘也・名行縢者・言行而緘束之・故云幅其脰也・又解在下之義・故云・自足至膝故曰在下・因在下之文・從下而上言之・故云自足・足卽脚跗也・彼交匪舒・文在邪幅之下・明非舒之義出於邪幅之下・故云・彼與人交接・自幅束如此・則非有解意舒緩之心・天子以其如此・故賜予之・言上章所得車服・由諸侯非有舒緩故也・此芾幅說諸侯服之而來・非天子賜以芾幅也・天子所賜之服・亦必有芾幅隨之・要據諸侯自服爲文・非天子所賜・故云自幅束如此・此芾幅之服・禮之所制・縱使心實解惰・亦將服之・而以其

服幅。卽云自僂束者。作者欲美其事。因其衣服而美之。能依禮不失。亦是自僂束矣。○箋古者至不然。○正義曰。古者天子之賜諸侯。必設饗禮。則以禮作樂。故云。以禮樂樂之。乃後命予之。卽上車服是也。天子旣已賜之。神則以福祿申重之。謂使之君臣同心。人安國治。此則由神「祈」祐。是神申重之以福祿。是神祐之辭。故知申之者神也。以天子賜之。卽人謀。神又重之。卽鬼謀。故言所謂繫辭也。祭統曰。古者明君爵有德而祿有功。故必賜爵祿於太廟。示不敢專也。則賜或在廟。故神得福之。言古能如是。以刺今王不然。

維柞之枝。其葉蓬蓬。

蓬蓬。盛貌。箋云。此興也。柞之幹。猶先祖也。枝猶子孫也。其葉蓬蓬。喻賢才也。正以柞爲興者。柞之葉新將生。故乃落於地。以喻繼世以德相承者明也。○柞。子洛反。又音昨。木名。蓬。步公反。注同。

樂只君子。殿天子之邦。樂只君子。萬福攸同。

鎮。鎮也。○殿。多見反。注同。陵慎反。又音珍。本作墳。

平平左右。亦是率從。

平平。辯治也。箋云。率。循也。諸侯之有賢才之德。能辯治其連屬之國。使得其所。則連屬之國。亦循順之。○平。婢延反。韓詩作便便。云閑雅之貌。使

〔疏〕

維柞至率從。○正義曰。言維此柞木幹上之有枝條。其生葉蓬蓬然茂盛。新將生。故乃落之於地。以葉相承。無衰落。以興維此諸侯。先祖之有子孫。其有才智亦茂盛。繼世以德。相承無乏絕。由其諸侯世賢如此。是承以古之明王。以禮樂樂是君子。則鎮撫天子之邦。萬福所同聚而歸之。由古者明王尊重之如此。故諸侯之有賢才者。乃平平然辯治其連屬左右之國。使之得所。此連屬之國。亦如是相與循順而從之。故天下所以安定。今諸侯亦有繼世賢才者。王不命賜。使之辯治相從。以安天子之國也。故刺之。○傳。蓬蓬盛貌。○正義曰。述柞葉而言蓬。故知是盛貌。毛於此章無異鄭之傳。故爲同也。○箋。此興至者明。○正義曰。箋以下云。樂只君子。是上列君子。是上列君子而言蓬。

美・下所樂之・故知此宜陳君子諸侯之事・枝生於幹・猶子孫生於先祖・故云幹猶先祖・枝猶子孫也・以陳諸侯可樂之美・故以其葉蓬蓬喻賢才・木枝莫不生葉・正以柞爲興者・由柞葉新將生・故乃落於地・其枝常有葉・似前君賢者死・後君賢者生・「落」君常有賢也・以詩人舉柞葉相承爲興・知其意喻繼世以德相承者明也・又天保云・如松柏之茂・無不爾或承・彼取葉相承爲義・故取柞爲興亦然也・○傳殿鎮○正義曰・軍行在後曰殿・又平平辯治不絕之貌・則平平是貌狀也・○箋諸侯至循順之○正義曰・箋以上云賢才相承・故此云諸侯之有賢才之德・能辯治連屬之國・使得其所也・諸侯來朝・其連屬者亦至焉・至則亦當賞之・不唯連屬之長・上獨言其賢才者・賞以得賢爲貴・故特舉賢而言・不謂連屬小國至而不賞也・襄十一年左傳・說晉悼公受魏絳之謀・先和戎狄・霸功既成・以賜魏絳之樂・卽引詩云・樂只君子・殷天子之邦・樂只君子・萬福攸同・便蕃左右・亦是率從・雖引詩斷章・彼以晉悼爲霸長・連屬之國・與此同也・

汎汎楊舟紺纏維之

紺、緝也・緝、厚也・○葵、其維行之・猶諸侯之治民・御之以禮法・○汎、芳劍反・紺音弗・爾雅云・紺、緝也・緝音律・纏、力馳反・韓詩云・緝也・緝音才各反・緝、如誰反。

樂只君子天子葵之樂只君子福祿脰之

葵、揆也・脰、厚也・○葵、其維反・脰、頸戶反・韓詩作庇・注同・

優哉游哉亦是戾矣

戾、至也。箇云：戾、止也。諸侯有盛德者，亦優游自安止於是，言思不出其位。

〔疏〕汎汎至戾矣。○毛以爲汎汎然浮於水上者，楊木之舟。舟人以繩繫而維持之，使不得東西也。以興居於民上者，諸侯之君也。明王以禮法約而制禦之，使不得違叛也。諸侯既不得違叛，供職順命，故於來朝明王上以賜祿諸侯，優饒之哉？遊縱之哉？明王之德能如此，亦如是至美矣。古之命賜諸侯，所以爲美。今王不能然，既故刺之。○鄭云：汎汎然浮之於水上者，楊木之舟。而舟人以繩繫而維持之，使有所屬。以興國中者，諸侯之人而諸侯以禮教制禦之，使有所法。中四句與毛同。下二句言諸侯既得賜祿，故優柔哉？遊息哉？亦是於自安止矣。而思不出其位，無復擾叛。今王何以不樂賜賢侯，令之治人自安，反悔慢不信，而令之違叛乎？故刺之。○傳繩緝至諸侯。○正義曰：釋水云：繩緝維之，繩、緝也。孫炎曰：緝、大索也。李巡曰：繩、竹爲索。所以維持舟者，郭璞曰：綏、繫也。孫炎曰：舟止，繫之於樹木。戾竹爲大索。然則繩訓爲緝，緝是大綏。綏訓爲綏，綏又爲繫。正謂舟之止息，以綏繫而維持之，以喻明王能維持諸侯。定本及集注以毛云繩弗也，與爾雅不舟同。○箇楊木至禮法。○正義曰：箇亦以下樂只君子。明此言諸侯可樂，故以舟喻人。舟人喻諸侯，以繩喻禮法也。舟人以繩繫舟而制行之，喻人亦得依禮法而行，不以舟止爲喻。○傳葵揆。○正義曰：釋言文，揆者以天子於諸侯下旬與此不同，則所引逸亡，此非也。鄭亦約彼優游爲居止，自安之義，故與毛不同。

采菽五章章八句

角弓父兄刺幽王也不親九族而好讒佞骨肉相怨故作是詩也。

好
反
呼

〔疏〕

角弓八章章四句至是詩○正義曰・角弓詩者・王之宗族父兄所作以刺幽王也・以王不親九族之骨肉・而好讒佞之人・令骨肉之內・自相憎怨・使人微之・故父兄作此角弓之詩以刺之也・此經八章・上二章言王當親九族・是爲不親而發言也・既不親九族・則疏遠賢者・自然而然好讒佞・事勢所宜言・於文無所當也・骨肉相怨・即三章四章是也・由其相怨・故五章本其王慢族親宜燕食之事・即亦不親九族之經矣・既相怨不親・是上教之失・故下三章言其可教而反之・無使爲驕如蠻如髦也・

辟辟角弓翩其反矣。

興也・辟辟、調利也・不善繼繫巧用・則翩然而反・箋云・興者、喻王與九族不以恩禮御待之・則使之多怨也・○辟、息營反・沈又許營反・說文作彌・音火全反・翩、匹然反・繼、息列反・弓轄也・繫音景・弓匣也・說文云・○榜也・謂輔也・

兄弟昏姻無胥遠矣。

箋云・胥、相也・骨肉之親・當相親信・無相疏遠・相疏遠則以親親之望易以

〔疏〕

辟辟至遠矣○正義曰・以王不親九族・故先述御待之難・言辟辟然調利者角弓・此角弓雖則調利・當善用之・若不善置繼繫而巧用之・則翩然而其體反「房」矣・是用角弓之難也・以興和順者宗族也・此宗族雖則和順・當善待之・若不善設食燕而恩御之・則亦憤然而其心怨恨矣・是待宗族之難也・下二句義具在箋・○傳辟辟至而反○正義曰・辟辟文連角弓・即是角弓之狀也・故云調利也・既已調利・復云翩其反矣・不善用之可知・故言不善繼繫巧用・翩然而「則」反矣・冬官弓人・以六材爲弓・謂幹、角、筋、膠、絲、漆也・又曰・角之中恒當弓之隈・杜子春云・隈謂弓之淵・角之中央・與淵相當・如彼文弓有用角之處・不得卽名角弓・此言不復任用也・檠者藏弓定體之器・謂未成弓時・內於檠中・此弓已調利・而言檠者・蓋用訖內於竹闌之中・恐損則角弓・蓋別有角弓・如今北狄所用者・於古亦應有之・但弓人所不載耳・今北狄角弓・強則體反・若不繼繫・則不復任用也・檠者藏弓定體之器・謂未成弓時・內於檠中・此弓已調利・而言檠者・蓋用訖內於竹闌之中・恐損則

其體亦謂之繫纏。卽緹牒也。傳言巧用。明是既已成弓。非未定體也。故知繫義爲然。不以恩禮御待。定本侍作侍。○箇骨肉至成怨。○正義曰。骨肉謂族親也。以其父祖上世同稟血氣而生。如骨肉之相附。「閉」謂之骨肉。然則骨肉唯謂同姓耳。此經兼言昏姻。箇通言骨肉者。以昏姻之親。與宗族同。頌弁云。兄弟甥舅連言之。是其同也。孟子云。兄弟鬪弓而射我。我則涕泣而道之。無他。戚之也。其親親之也。是親親之望。易以成怨。是

爾之遠矣。民胥然矣。爾之教矣。民胥倣矣。

箇云。爾女幽王也。胥皆也。言王女不親骨肉。則天下之人皆如之。見女之教令。無善無惡。所尚者。天下之人皆學之。言上之化下。不可不慎。○倣。戶教反。

〔疏〕 箇爾女至胥皆。○正義曰。以言人微之。故知汝幽王也。上章胥爲相。此章胥爲皆者。胥並釋詁文也。上以王於族親。故爲相於之辭。此言天下之人非一。故爲皆觀文之勢。而爲訓也。

此令兄弟綽綽有裕。不令兄弟交相爲疵。

綽綽、寬也。裕、饒、病也。箇云。令、善也。○綽、處若反。寬大也。裕、羊樹反。病、羊主反。

〔疏〕 此令至爲痛。○正義曰。上言人隨上化。此又申言須化之由。以人性有善惡。其不善者須化之。故言天下若是。

天下善人少。惡人多。惡人相病。須上化之。故欲令王教之。

民之無良。相怨一方。

箇云。良、善也。民之意不獲。當反責之於身。思彼所以然者而憇之。無善心之人。則徒居一處。怨恚之。○處、昌慮反。憇、一瑞反。

受爵不讓。至于「已」斯亡。

爵祿不以相讓・故怨禍及之・比周而黨愈少・鄙爭而名愈辱・求安而身愈危・箋云・斯、此也・○比、毗志反・鄙爭、爭嗣之爭・

〔疏〕民之至斯亡○正義曰・上既言惡人兄弟相病・此又申而「成」之・言天下之人・無善心也・不但於兄弟相病・又不能反之於己・以情相恕・徒然相怨於一方・彼非可怨而怨之・是小人之愚惑也・此言無良之人・相不但遙則相怨・又對面則受其官爵・不以相讓・由此爲彼所怨・至於己身・以此而致滅亡・是不教之大禍也・王何不親宗族以化之乎・章首先言人之無良・乃云相怨一方・并受爵不讓・皆是無良之行・未言至於已斯亡・以此二事而至亡也・以人初不善兄弟・又於外遙則相怨・爵則不讓・由此以亡・○箋民之至怨恚○正義曰・欲解無良之意・先言良事以反之・言人之善者・其意有所不得於彼心・則當反而求之於己身・思彼所以於我而然者・而以情恕之・不卽相怨也・其無善心之人・有不獲於彼・則徒居一方・而相怨恚・徒、空也・彼不可怨而怨之・是空也・○傳爵祿至愈危○正義曰・由爵不讓彼・而爲彼所怨・是以禍及於己・王制云・使以德爵以功・則已有功德當自受之・而必須讓者・以凡稟血氣・皆有爭心・在上者可量功校能・受之者當先人後己・故禮設辭讓之法・禮記曰・爵祿可辭・又曰・爵位相先・文王之朝・士讓爲大夫・大夫讓爲卿・舜命羣官・禹讓稷契之類・皆先聖典謨有相讓之法也・論語注云・士辭位不辭祿・言爵祿可辭者・以辭爵則祿亦辭之可知・故并言之・傳又因述不可讓之意・爲阿黨比周而望黨援者・而其黨愈益少也・以人與正不與枉・故曲比者黨少也・爲鄙恥之爭而望榮名者・而其名愈益辱也・以鄙爭可恥・故名辱也・苟望求安於己而危他人者・而其身愈益危也・人各求安則彼以危己・故身危也・然則求黨求名・在於不爭・求安在於不安・是猶求爵在於讓爵・故言此以類之・

老馬反爲駒不顧其後

已老矣・而「孩」童慢之・箋云・此喻幽王見老人反侮慢之・遇之如幼稚・不自顧念後至

年老・人之遇已亦將然・○駒音拘・孩、本作咳・戶才反・許慎云・小兒笑也・釋音雅・

如食宜餔如酌孔取

〔同〕餔、飽也・箋云・王如食老者・則宜令之飽・如飲老者・則當孔取・孔取謂度其所勝多少・凡器之孔・其量大小不

鑑、於據反、徐又於具反、取如字、沈又音娶、令、力
呈反、飲、於鶴反、度、待洛反、勝音升、量音亮、

〔疏〕

老馬至孔取○正義曰、此又言王之不恕、言老馬反爲駒而用之、猶王於老人反爲童而遇之、王慢老如是、則爲不復自顧其後已至年老、人之遇已亦將然、是猶王之不恕、故天下微之、皆無良相怨也、因教王尊老之宜、言王如食老者之食、則宜令之飽而已、如酌老者之酒、則當如孔之有取、孔者器中之所受也、器之所受有大小、滿則止、猶老者所勝有多少、亦足則停、是王於老者、當節敬如是、今王何以不然、而反慢之、○傳已老至慢之○正義曰、此經舉馬以喻人、故言已老矣而孩童慢之、說文云、咳、小兒笑也、內則云、子生三月、父咳而名之、謂指其頤下、令之笑、而爲之名、此言咳童慢之、亦當然也、此詩刺王不親九族、所以偏言老者、以老咳是王者所宜貴、故祭義曰、虞夏殷周、天下之盛王也、未有遺其年者、況其宗族之老人乎、故九族不宜慢之、○箋王如至之禮○正義曰、王如食老者、食則令之飽、謂有嘉味勸助之也、經言酌當酌酒以與人、是飲之酒也、食則苦其不飽、酒則唯恐過度、故食言宜鑑、酒言孔取、孔取、謂器中空虛受物之處、老子所謂「埴」埴以爲器、當其無、有器之用也、以比於老人所勝、氣力多少、是如孔之取也、言王有族食族燕之禮者、解經所以有食酌之事、食則族食、酌卽族燕矣、以食禮無飲、燕法無食、故如二事也、王於宗族大事亦有饗、但經所不言、食燕可以兼之也、大宗伯以飲食之禮觀宗族兄弟、文王世子曰、若公與族人燕、則以異姓爲賓、膳宰爲主人、族食、世降一等、大傳云、繼之以食而弗殊、是王有族食族燕之禮也、鄭知孔非物所由出、言凡器之孔者、以物所由出之孔、於人飲酒容受之喻不宜、又若一「禮」、不可以喻多少、故爲凡器之孔、老子云、孔德之容、唯道是從、亦謂器之受實爲孔也、

毋教猱升木、如塗塗附。

君子有徽猷、小人與屬、

猱、猱屬、塗、泥、附、著也、箋云、毋、禁辭、猱之性善登木、若教使其爲之、必也、附、木桺也、塗之性善者、若以塗附、其著亦必也、以喻人之心皆有仁義、教之則進、