

中国医药科技出版社

中医非物质文化遗产
临床经典读本

严氏济生方

南宋·严用和著

· 中医非物质文化遗产临床经典读本

严氏济生方

南宋·严用和 著
刘 阳 校注



中国医药科技出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

严氏济生方/ (南宋) 严用和著; 刘阳校注. —北京: 中国医药科技出版社, 2012. 1

(中医非物质文化遗产临床经典读本)

ISBN 978 - 7 - 5067 - 5234 - 3

I. ①严… II. ①严… ②刘… III. ①方书 - 中国 - 南宋 IV. ①R289.344.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 224866 号

版式设计 郭小平

出版 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲 22 号

邮编 100082

电话 发行: 010 - 62227427 邮购: 010 - 62236938

网址 [www. cmstp. com](http://www.cmstp.com)

规格 710 × 1020mm $\frac{1}{16}$

印张 13

字数 141 千字

版次 2012 年 1 月第 1 版

印次 2012 年 1 月第 1 次印刷

印刷 三河市嘉科万达彩色印刷有限公司

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 978 - 7 - 5067 - 5234 - 3

定价 25.00 元

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换



《严氏济生方》，为南宋·严用和著于宝祐二年（公元1253年）。原书分为十卷，论治八十，制方凡四百。严氏撰著该书，据其多年心得，结合临床实际，萃采古人可用之方，兼收已验之效方，以杂病各门为纲，下列总论，论中详述病因、病机、辨证分类，于疑似处不烦细辨。再附主方，每方详述主证、组方、炮制、服法等。纲目清晰，条分缕析，方论结合，议论精详而不繁琐。故元·吴澄称赞其“予最喜《严氏济生方》之药，不泛不繁，用之辄有功”。

是书理论上源于《内经》、《难经》、《伤寒论》、《金匱要略》、《诸病源候论》、《千金方》诸书，博取众家，于宋代大家庞安常、朱肱等颇为推崇。

书中收方来源广泛，汉、唐、宋以来诸家名方及民间验方均有采录，其中对《和剂局方》、《三因方》则视若精善。其又重视灸方，其使用处凡六门，而于“劳瘵论治”之“崔氏灸穴法”更是不烦详引，并予以配图。

严氏对所摭常用古方善于化裁，如仲景治疗肾虚的八味肾气丸，经严氏加味牛膝、车前子后，扩大了原方适应范围，使之成为治疗虚（肾虚）实（水湿）夹杂证的名方——济生肾气丸。

严氏又擅创制新方，如归脾汤、小蓟饮子等，讲究刚柔相济，佐使合宜，用药平正稳妥。由于制方既切实用，又不峻猛。柔中有刚，兼顾全面，故很受后世医家推重。

《中医非物质文化遗产临床经典读本》

编委会

学术顾问 (按姓氏笔画排序)

马继兴	王永炎	王新陆	邓铁涛	史常永
朱良春	李今庸	何任	余瀛鳌	张伯礼
张灿理	周仲瑛	郭子光	路志正	

名誉主编 王文章

总主编 柳长华 吴少祯

副总主编 王应泉 许军 赵燕宜

编委 (按姓氏笔画排序)

丁侃	于恒	孔长征	王平	王玉
王体	王朔	王宏利	王雅丽	古求知
田思胜	田翠时	申玮红	白极	艾青华
刘阳	刘洋	刘光华	刘建青	刘燕君
汤晓龙	吕文红	吕文瑞	孙洪生	成莉
朱定华	何永	何振中	余新华	宋白杨
张文平	张玉萍	张永鹏	张丽君	张秀琴
张春晖	李刚	李君	李尊	李燕
李永民	李玉清	李仲平	李怀之	李海波
杨洁	步瑞兰	谷建军	邵东梅	陈婷
陈雪梅	周琦	国华	罗琼	范志霞
金芬芳	侯如艳	柳璇	郭华	顾漫
晏飞	曹瑛	曹金虎	黄娟	程志力
靳国印	鲍键欣	翟春涛	冀翠敏	穆俊霞

秘书 赵燕宜 (兼)

中华医学源远流长，博大精深。早在两汉时期，中医就具备了系统的理论与实践，这种系统性主要体现在中医学自身的完整性及其赖以存续环境的不可分割性。在《史记·扁鹊仓公列传》中就明确记载了理论指导实践的重要作用。在中医学的发展过程中，累积起来的每一类知识如医经、方剂、本草、针灸、养生等都是自成系统的。其延续与发展也必须依赖特定的社会人文、生态环境等，特殊的人文文化与生态环境正是构成中医学地域性特征的内在因素，这点突出体现在运用“天人合一”、“阴阳五行”解释生命与疾病现象。

但是，随着经济全球化趋势的加强和现代化进程的加快，我国的文化生态发生了巨大变化，中国的传统医学同许多传统文化一样，受到了严重冲击。许多传统疗法濒临消亡，大量有历史、文化价值的珍贵医药文物与文献资料由于维护、保管不善，遭到损毁或流失。同时，对传统医药知识随意滥用、过度开发、不当占有的现象时有发生，形势日益严峻。我国政府充分意识到了这种全球化对本民族文化造成的冲击，积极推动非物质文化遗产保护。2005年《国务院办公厅关于加强我国非物质文化遗产保护工作的意见》指出：“我国非物质文化遗产所蕴含的中华民族特有的精神价值、思维方式、想象力和文化意识，是维护我国文化身份和文化主权的基本依据。”

中医药是中华民族优秀传统文化的代表，是国家非物质文化遗产保护的重要内容。中医古籍是中医非物质文化遗产最主要的载体。杨牧之先生在《新中国古籍整理出版工作的回顾与展望》一文中说：“古代典籍是一个民族历史文化的重要载体，传世古籍历经劫难而卓然不灭，必定是文献典籍所蕴含精神足以自传。……我们不能将古籍整理出版事业仅仅局限于一个文化产业的位置，要将它放到继承祖国优秀传统文化、弘扬中华民族精神、建设有中国特色的社会主义的高度来认识，从中华民族的文化传统和社会主义精神文明建设的矛盾统一关系中去理解。”《保护非物质文化遗产公约》指出要“采取措施，确保非物质文化遗产的生命力，包括这种遗

产各个方面的确认、立档、研究、保存、保护、宣传、承传和振兴”。因此，立足于非物质文化遗产的保护，确立和展示中医非物质文化遗产博大精深的内容，使之得到更好的保护、传承和利用，对中医古籍进行整理出版是十分必要的。

而且，中医要发展创新，增强其生命力，提高临床疗效是关键。而提高临床疗效的捷径，就是继承前人宝贵的医学理论和丰富的临床经验。在中医学中，经典之所以不朽是因其经过了千百年临床实践的证明。经典所阐述的医学原理和诊疗原则，已成为后世医学的常规和典范，也是学习和研究医学的必由门径，通过熟读经典可以启迪和拓宽治疗疾病的思路，提高临床治疗的效果。纵观古今，大凡著名的临床家，无不是在熟读古籍，继承前人理论和经验的基础上成为一代宗师的。因此，“读经典做临床”具有重要的现实意义。

意识到此种危机与责任，我社于2008年始，组织全国中医权威专家与中医文献研究的权威机构推荐论证，按照“中医非物质文化遗产”分类原则组织整理了本套丛书。本套丛书包括《中医非物质文化遗产临床经典读本》（第一批70种，第二批30种）与《中医非物质文化遗产临床经典名著》（第一批30种，第二批20种）两个系列，共150个品种。其所选书目精当，涵盖了大量为历代医家推崇、尊为必读的经典著作，也包括近年来越来越受关注的，对临床具有很好指导价值的近代经典作品。

本次整理突出了以下特点：①力求准确：每种医籍均由专家遴选精善底本，加以严谨校勘，为读者提供准确的原文。②服务于临床：在书目选择上重点选取了历代对临床具有重要指导价值的作品。③紧密围绕中医非物质文化遗产这一主题，选取和挖掘了很多记载中医独特疗法的作品，尽量保持原文风貌，使读者能够读到原汁原味的中医经典医籍。

期望本套丛书的出版，能够真正起到构筑基础、指导临床的作用，并为中国乃至世界，留下广泛认同，可供交流，便于查阅利用的中医经典文化。

本套丛书在整理过程中，得到了作为本书学术顾问的各位专家学者的指导和帮助，在此表示衷心的感谢。本次整理历经数年，几经修改，然疏漏之处在所难免，敬请指正。

中国医药科技出版社
2011年12月

校注说明

《严氏济生方》，为南宋·严用和著于宝祐二年（公元1253年）。原书分为十卷，论治八十，制方凡四百。是书理论上源于《内经》、《难经》、《伤寒论》、《金匱要略》、《诸病源候论》、《千金方》诸书，博取众家，于宋代大家庞安常、朱肱等颇为推崇。而《和剂局方》、《三因方》则视若精善，广为采用。15年后亦即咸淳三年（公元1267年），作者再著《严氏济生续方》，续前者未竟之言，为方九十，为评二十四。严氏二方书系南宋著名方书，历代史志书目均有收载与评述。

自元代之后，此书在国内逐渐失传。目前国内版本均为辑复本：一是清纪晓岚从《永乐大典》中辑出的八卷本《济生方》，有医论五十六篇，收方二百四十余首，内容或缺论，或缺方，或少药，或论不对题，残缺较甚，1956年由人民卫生出版社出版；一是根据《医方类聚》、《普济方》等多种医书，并参照日刊本《济生方》等重新整理，将《严氏济生方》与《严氏济生续方》合二为一的辑复本，有医论八十五篇，方五百二十首，内容较前一版本充实完整，较为接近原貌，1980年由人民卫生出版社出版，名《重订严氏济生方》。

《严氏济生方》亦漂洋过海，传诸日本。日本仍有宋槧留存，然卷帙一、六、八、十残缺，系抄本配补。另有享保年间（公元1716~1735年）及天明年间（公元1781~1788年）刻本存世，国内亦有流传。

一、校勘用书

底本：平安植村玉枝轩刻本，日本天明元年辛丑（公元1781年）河内屋八兵卫后印本（简称玉枝轩本）。此版初印于日本享保十九年甲寅（公元1734年），河内屋八兵卫本系同版后印，而其字迹清晰不减初印本。

校本：《重订严氏济生方》，1980年人民卫生出版社出版（简称《重订》）。

他校本：①《海外回归中医古籍善本集粹·严氏济生方》，中医古籍出版

社2005年影印本，此本系日本室町初（约为14世纪上半叶）写本残本（简称室町本），现存一至二卷，有作者自序、江万序；②《钦定四库全书·子部·医家类·济生方》影印本（简称四库本）。

二、体例

玉枝轩本有日人安部昭《济生方叙》及甲贺通元《新刊济生方序》，均不录，另从室町本补入严用和原序。

除文字竖排右起转为横排左起外，分段、换行体例严格依照玉枝轩本之旧。原书中有“○”之处亦加“○”。

三、对玉枝轩本讹、衍、倒、夺文字的处理

本次校勘以提供简体中文佳本为基本原则，遇玉枝轩本讹、衍、倒、夺，有碍文义之处，经对勘确凿无疑义者，均予以改、删、乙、补，并出校记。凡底本与校本文字虽有差异，但不影响文义者及两存疑义者，均不予改动，亦不出校记。

四、对书中俗体字、异体字、通假字及避讳字的处理

俗体字处理：凡玉枝轩本中有俗体字经确定与简化规范字能一一对应者，如“己”、“巳”、“已”不分，“沉”作“沈”，“冰”作“氷”者等，均据文义及校本予以径改，不出校记。

异体字、通假字处理：①凡玉枝轩本中有异体字经确定与简化规范字一一对应者，如“胸”作“膷”，予径改，不作说明；另如“甦”、“洩”、“痠”，义界虽与“苏”、“泄”、“酸”不完全一致，然在此书内则义界单一，可视为一一对应，处理同前；②经确定的通假字，一律改为通行字。其中，中药名称凡与现代规范名音同、音近、形近的异名，亦按此原则处理，如“蟬退”、“蛇退”改为“蟬蛻”、“蛇蛻”；“黃檗”、“黃栢”，均统一改为“黄柏”。中药名称凡与现代规范名音远、形远的异名，则不改，如“臙肱脐”不改作“海狗肾”。中药规范名称以2006年上海科学技术出版社出版的《中药大辞典》为准；③底本与校本之间难于理解的通假字，如“郁乾经络”之“乾”字，别本作“结”字，则出校予以说明，不改原文；④原书“咳”、“欬”混用不别，今按以下原则分别使用：凡气从气道逆上者，均作“咳”，如“咳嗽”；凡气从食道逆上者，均作“欬”，如“欬逆”。

避讳字处理：凡“丸”字，严氏南宋时人，因避宋钦宗讳，全作“圆”字，本次校注一仍其旧而不改。原书“芜荑散”、“猬皮圆”下药味“雷丸”却直书“丸”字未易，当非宋版之旧，校注因并改为“圆”以作统一。

校注者

2011 年 6 月

序

古之人不在朝廷之上，必居医卜之中。虽然，医之为艺诚难矣，亦贵乎精者也。所谓精者，当先造于四者之妙而已，古人云“脉、病、证、治”是也。夫微妙在脉，不可不察。察之有理，乃知受病之因。得病之因，乃识其证。既识其证，则可详其所治。四者不失，临病之际，可以判生死、决安危矣。若当下反汗，当汗反下，疗热以温，疗寒以冷，有余者与之，不足者取之，是谓实实虚虚，损不足而益有余。苟不明此，鲜有不致毙者，良可叹哉！用和幼自八岁喜读医书，年十二，受学于复真刘先生之门。先生名开，立之其字也。独荷予进，面命心传，既十七，四方士夫曾不以少年浅学，而邀问者踵至，至今留心三十余载矣！偶因暇间，慨念世变有古今之殊，风土有燥湿之异，故人禀亦有厚薄之不齐，概执古方以疗今之病，往往枘凿之不相入者。辄因臆见，乃度时宜，采古人可用之方，裒所学已试之效，疏其论治，掇为条类，名曰“济生方”。集既成，不敢私秘，竟徼诸木，用广其传，不惟可以备卫生家缓急之需，抑以示平日师传济生之实意云。

时宝祐癸丑上巳 庐山严用和序

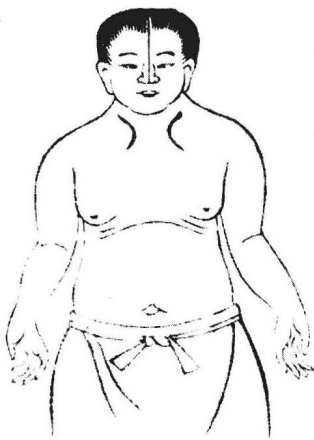


心靜處將息若一月後覺未差復初先上再灸
圖形狀于後

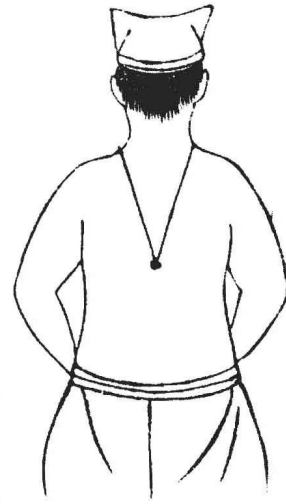
自太極指端當脚跟向後
至曲臂大橫紋名委中穴



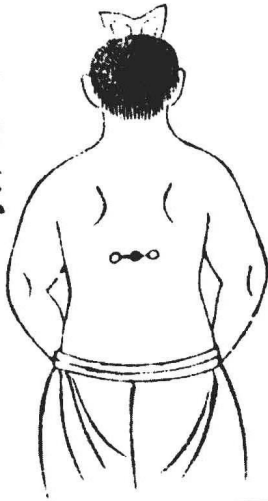
自鼻端量向上循頭縫
至腦後名啞門禁尤



翻繩頭向頭後以繩兩頭夾項雙垂
循脊骨向下至兩繩頭盡處以墨點記

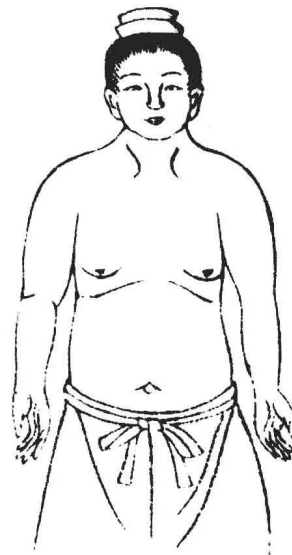


用量口吻繩子於脊骨墨点上橫量兩
頭以日圈記白圈記是灸穴墨點不是
灸穴

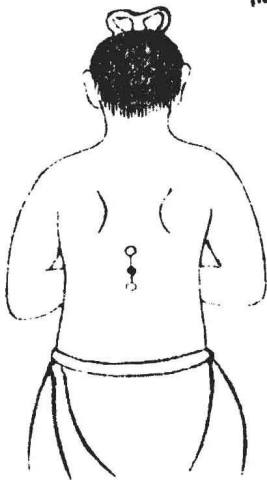


以上是第二次點二穴

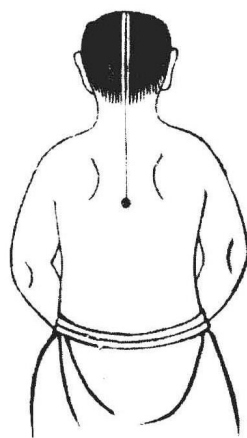
以繩子令入合口橫量齊兩吻載斷



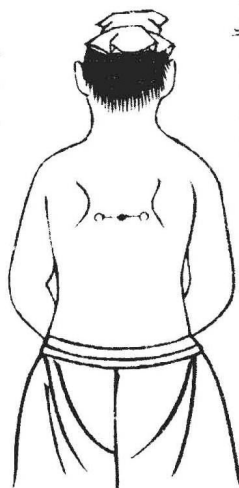
以第二次量口吻繩子於第二次雙繩
頭盡處墨点上直上下豎量繩盡頭用
白圈記



循脊骨引繩頭向下至繩
盡處當脊骨以墨點之



將量口吻繩子展直於前來脊骨上墨
點處橫量兩頭以白圈記白圈是灸穴
墨點處不是灸穴

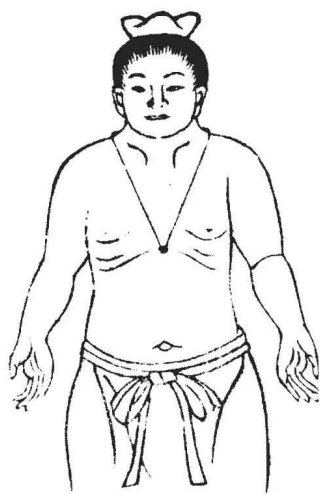


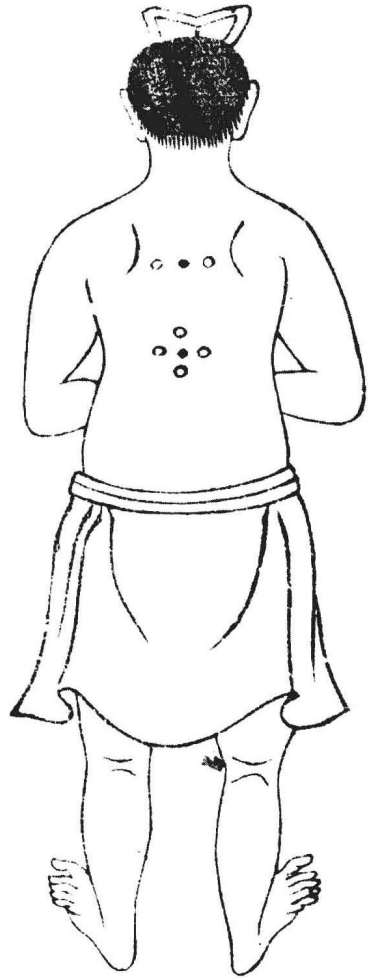
以上第一次點二穴

合口以繩子按於口上鈎起繩子
中心至鼻柱下便齊兩吻截斷



取一繩繞項前後與鳩尾齊





凡骨蒸之後所起辨驗有三十二種並依上項灸之

一胞蒸小便赤黃

二玉房蒸

男遺尿失精
女月漏不調

三腦蒸頭眩熱悶

四髓蒸覺髓沸熱

五骨蒸齒黑

六筋蒸甲焦

七血蒸髮焦

八脈蒸急緩不調



目录

薛氏
濟生方

目 录

卷之一	1
中风论治	1
八味顺气散	1
小续命汤	2
排风汤	2
星附汤	3
虎胥骨酒	3
寿星圆	3
蠲痛圆	3
青龙妙应圆	4
加减地仙丹	4
二香三建汤	4
豨莶圆	4
中寒论治	5
姜附汤加减法附	5
中暑论治	5
二气丹	6
水浸丹	6
冷香饮子	6
加味香薷饮又疟门	7
中湿论治	7

抚芎汤	7
渗湿汤	7
羌附汤	8
伤寒论治大要	8
诸疟论治	9
养胃汤	9
清脾汤	9
万安散	10
红圆子	10
加味香薷饮	10
鳖甲饮子	11
七枣汤	11
果附汤	11
灸法 ^①	11
五痹论治	12
蠲痹汤	12
黄芪酒	12
防风汤	13
茯苓汤	13
脚气论治	13
独活寄生汤	14
槟榔汤	15
大腹皮散	15
神乌圆	15
造木瓜膏法	15

① 灸法：原无。据正文加。