

九
龙
杯



九龙杯

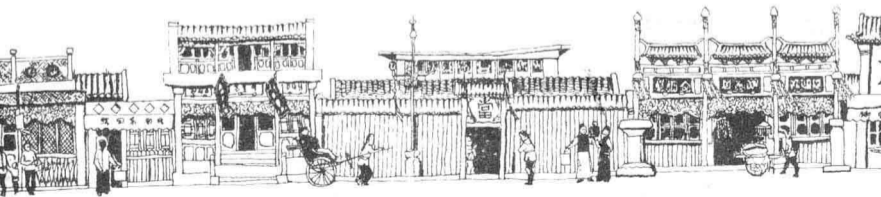
原著：徐源

改编：刘洲洲

绘画：姜吉维

吴以达

人民体育出版社



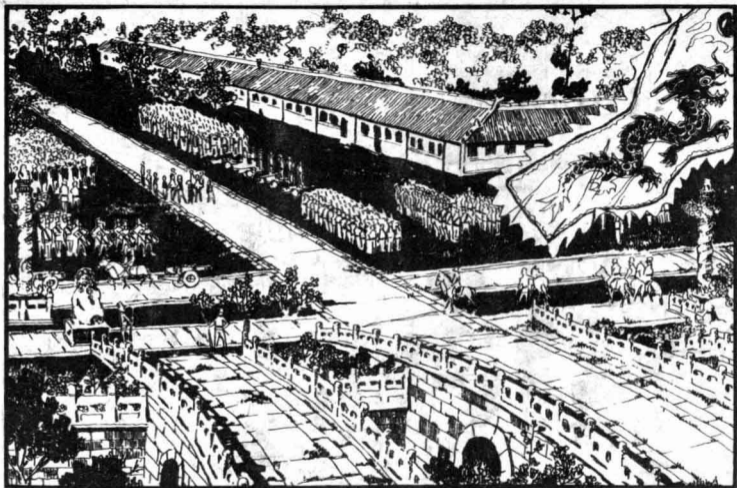
九 龙 杯

原著者：徐 源	出版者：人民体育出版社
改编者：刘 洲 洲	(北京体育馆路8号)
绘 者：姜吉维 吴以达	印刷者：二二〇七工厂
1980年12月第1版第1次印刷	发行者：新华书店北京发行所
1982年8月第2次印刷	印数：500,001—985,000
开本：787×1092毫米1/64	印张：2
书 号：8015—14	定价：0.18元

内 容 提 要

“九龙杯”的故事发生在清朝末年的北京城里。

十多个不甘忍受民族屈辱的青年，勇敢地接受英国侵略军的挑战。在当地人民群众的热情支持下，以高昂的斗志在足球场上打了一场大振民气、大灭帝国主义威风的胜仗，受到了大众的热烈欢呼。但怯懦无能、畏洋如虎的清政府官员，却给吃了败仗的英国兵送去一只羊脂白玉九龙杯作为得胜者的“奖赏”。这个离奇曲折的故事告诉人们：中国人民是不可侮的！



1 故事发生在爱新觉罗氏统治着中国的二十世纪初。那时北京天安门城楼上飘荡的,还是杏黄色龙旗。腐败的清王朝,在帝国主义的洋枪大炮下,早已失却二百年前“天朝上国”的光彩。



2 那时京都流传一首歌谣：“往日古怪少，今日古怪多。洋务派，扶乩打坐要复古；保皇党，见了洋兵叫哥哥。正阳门，开西阙；太和殿，狐鼠窝……”



3 在八国联军留下的“业绩”——一片毁于战火的东单废墟上，兜售金银器皿、杂什家俱和古玩字画的摊贩们，拉开嗓子，你喊我唱，有如栖鸦归林，吵得令人心烦。



4 靠近英国兵营那边，一群英国兵正在踢足球；“蓬蓬”的球声和趾高气扬的嘻闹，活脱脱地现出了征服者的狂态。

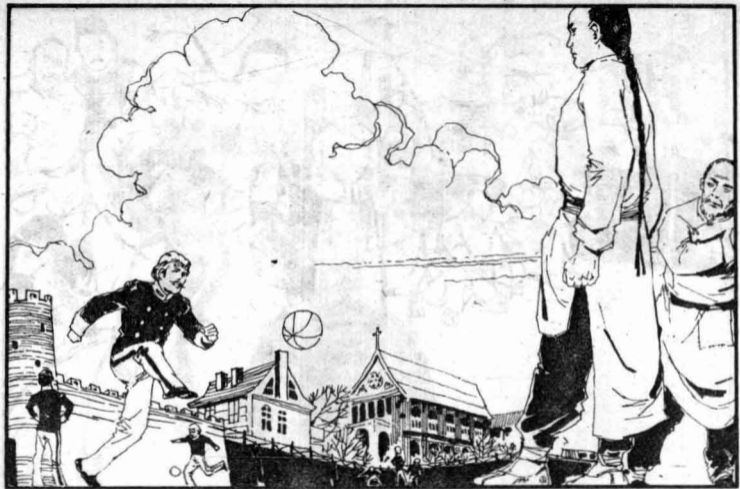


5 一个虎背熊腰、看上去不过二十四五岁的汉子，也挤在人丛中观看。但见他浓眉紧皱，连连叹气。



6 说来也巧，一个英兵腾地一脚把球踢出场外，恰好落到那汉身旁。

只见那汉撩衣破步赶上一脚，不偏不斜踢到英兵脚下。



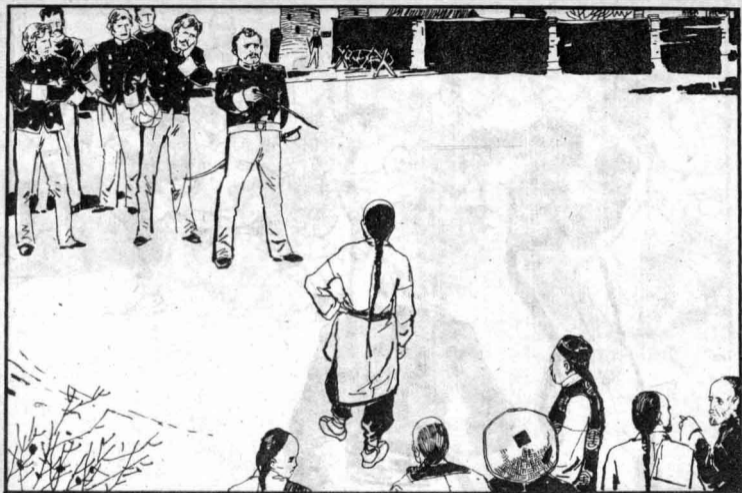
7 英兵不禁大吃一惊，暗想，中国哪有这般人才。又恶狠狠地



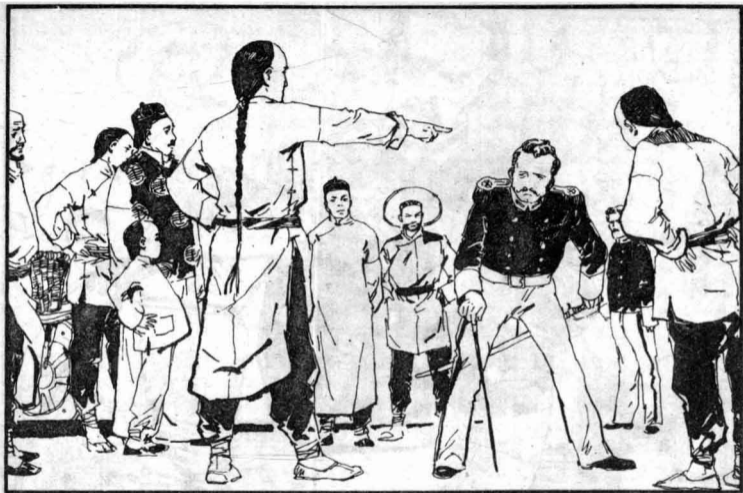
8 你看那汉子不慌不忙，一闪身，一伸腿，球竟乖乖停在脚下。



9 他随即抬腿一脚，只听“蓬”的一声，不偏不斜正中英兵前额，那英兵顿时眼冒金星，两腿发软。旁边观看的百姓齐声喝彩。



10 喝彩声惊动一个十分傲慢的英国官员。他走出军营，举起手杖高声叫道：“都给我滚开，穷鬼！流氓！”



11 那汉几步冲到这位英国官员跟前,指着他的鼻尖说:“放明白些,这是中国人的土地!你们才是真正的流氓!”愤怒的人群一下子涌到那汉身后。盛气凌人的英国官员一看,马上矮了半截。



12 只见他绿眼珠一转，皮笑肉不笑地把站在一边发呆的通译叫来，对着他叽哩咕噜地说了一阵。那通译把头点得有如鸡啄米一般。



13 那通译拉开“教师爷”架势，一本正经地对那汉说：“洋大人说了，他不见怪。这是大英帝国的兵营，往后不许再胡冲乱闯！去……”