

(日) 伏见司 / 著
(日) 神崎广 / 绘 周庭旭 / 译

2

我的妹妹
哪有

这么可爱!



图书在版编目(CIP)数据

我的妹妹哪有这么可爱! 2 / (日) 伏见司著; (日) 神崎广绘; 周庭旭译. — 长沙: 湖南美术出版社, 2011.1

ISBN 978-7-5356-4201-1

I. ①我… II. ①伏… ②神… ③周… III. ①长篇小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第257618号

原著名:《俺の妹がこんなに可愛いわけがない2》, 著者:伏见つかさ, 绘者:かんざきひろ 日版设计:仲童舎

©TSUKASA FUSHIMI 2008

First published in 2008 by ASCII MEDIA WORKS Inc., Tokyo, Japan.

Chinese translation rights arranged with ASCII MEDIA WORKS Inc.

Translation copyright © 2011 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

本书中文简体字翻译版由广州天闻角川动漫有限公司出品并由湖南美术出版社出版。未经出版者预先书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

湖南省版权局著作权合同登记号: 18-2010-254

我的妹妹哪有这么可爱! 2

 广州天闻角川动漫有限公司 出品

- 著 者 (日) 伏见司
绘 者 (日) 神崎广
译 者 周庭旭
出 版 湖南美术出版社
地 址 长沙市东二环一段622号
经 销 全国新华书店
出 版 人 李小山
出 品 人 刘焯伟
- 责任编辑 谢爱友 方宁
美术编辑 罗毅俊
制版印刷 东莞新丰印刷有限公司
开 本 787mm × 1092mm 1/32
印 张 10.25
版 次 2011年1月第1版
印 次 2011年4月第2次印刷
书 号 ISBN 978-7-5356-4201-1
定 价 26.00元

版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号 羊城创意产业园 3-07C

电话: (020) 38031253 传真: (020) 38031253

广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 广东广信律师事务所

(日) 伏见司 / 著
(日) 神崎广 / 绘 周庭旭 / 译

2 我的妹妹 哪有这么可爱!

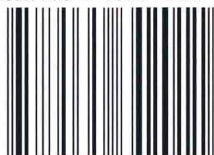




与我处在冷战关系的妹妹桐乃忽然对我吐露不得了的秘密，于是我只好不顾一切地接受她的人生咨询——在这不愿回想起的痛苦事件之后又经过了一段时间，我们兄妹俩的关系还是没有什么改善。只不过“人生咨询”却仍然得继续下去，她依然是用那种高高在上的态度对着我说什么“快点把这款游戏全破”、“负起让我不高兴的责任”（是要我怎样？）之类的，真是让人受不了。到底是哪个家伙说这种女生“可爱”的啊？而这次我接到的指令是创造出“夏天的回忆”（？）。似乎是要我带她去在东京都内某个地方所举办的，不知道叫啥的祭典的样子……

上架指南：轻小说/流行文学

ISBN 978-7-5356-4201-1



9 787535 642011 >

定价：26.00元

我的妹妹

哪有这么可爱!

2

绘 周庭旭 / 著
译



第一章

P11

第二章

p79

第三章

P155

第四章

P231

后记

P331

C O N T E N T S

Ore no imouto ga
konnani kawaii
wake ga nai

2





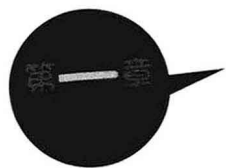
我的妹妹 哪有这么可爱！

2



（巨）伏见司
（巨）神崎广绘 周展旭译

湖南美术出版社



季节是夏天，在快接近期末考的某个七月的星期六。

这一天，我一大早就把自己关在家里唯一一间没有冷气的房间里（也就是我的房间），很认真地——应该说是苦闷地坐在书桌前。

“唔……唔……”

就像个正在为了期末考奋斗的高中二年级学生……当然不是这么一回事。

“唔……唔……”

我正在玩一款名字叫做《真妹大歼SISCALYPSE》（注：Sister+Apocalypse之意）的新成人游戏。

“……唔！”

咔嚓咔嚓咔嚓！

我激烈地操作着接在笔记本电脑上的USB插槽控制器。

出现在画面上的两个奇装异服的女孩子，一边高高地跳来跳去一边互相战斗。她们又踢又打，挥舞着魔法杖和枪械，有时候还会消耗计量表后发出耀眼的光芒，用触手攻击画面上全体敌人、暂停时间、召唤出好几万个妹妹等等——大概就是这种感觉。

《真妹大歼SISCALYPSE》——在游戏迷之间早已有“妹歼”这个既定的简称了——这旨趣不同于我至今玩过的ADV。

我继续进行游戏，选择故事分歧选项，增加和妹妹的事件不停地攻略下去——虽然也有这种要素，但“妹歼”的主要内

我的
妹妹



哪有
这么
可爱！

容再怎么说是养成与战斗部分。教育在游戏开始时选择的妹妹，提升她的能力参数、学习必杀技、打赢在游戏中途加入的女孩子之间的3D对战，这就是这款“妹歼”的游戏系统。另外，连上网络之后还可以进行线上对战。

至今已经有好几万人参加，妹歼服务器的玩家可以说是络绎不绝。真是世界末日了。

结果——

“啊！”

我使用的电击魔法使妹妹遭到敌方妹妹施放的触手攻击，被打飞到画面的另一端去了。体力值一口气掉到零，身上衣服也破裂飞散。

啪！哇——哇——哇——哇……(←回音)

Game over。我的角色衣服破破烂烂，被穿着黑斗篷的敌方女孩子用轻视的口气说：

“滚回家吧，你不是也有哥哥吗？”

“可恶！又输给这家伙了！这家伙强得太离谱了吧？怎么可能赢得了啊！”

听到那莫名令人感到生气的全语音的胜利台词，我放下控制器，不甘心地敲打着桌子。然后……

“啊！”

我突然恢复理智，用像从催眠术中解放之后的那种心情抱着头。

——喂，我到底在干什么啊……

假日一大清早，一个人关在房间里玩妹系成人游戏的十七



岁男生。

这就是我，高坂京介现在的模样。不……不不，并不是这样的，真的不是这样。

我是个非常平凡的男高中生，才不是什么御宅族呢。

明明自己就有妹妹，会这样一直玩妹系成人游戏，其中有着很复杂的理由。实不相瞒，这其实不是我的游戏……这是我妹妹的东西。

妹妹硬是威胁要我“玩”，我才不得已玩起成人游戏。

我没有说谎。虽然是难以置信的说词，可是我的妹妹是个深爱着妹系成人游戏，又喜欢看儿童向动画的糟糕女生。

是的——一切都是从那个命运之日开始。

那家伙一直隐藏的秘密兴趣，偶然之间被我发现了。

然后因为这个契机，长年以来一直保持冷漠关系的妹妹主动跑来找我做人生咨询。

让我看到她那令人惊讶不已的兴趣，然后还被骂得半死、被强迫玩成人游戏、被逼着一起去网聚、被拉着在秋叶原到处乱跑——

虽然都是白忙一场。总之，原本连话都不说的我们俩，就这样在短短几个星期内说了几十年份的话。

对于在那之前完全不曾想去关心过的妹妹，和原本抱有偏见的御宅族，我似乎有这么一点点理解了。

不过当时真的觉得，事情告一段落了。

妹妹交到了可以打开天窗说亮话的御宅族朋友，也度过了被父母发现的这个大危机。

老爸和老妈在那之后都绝口不提这件事，只看表面的话，我们家就像是回到桐乃的兴趣被发现之前的状态。老爸在那个时候曾对我大喊过“随便你”。

即使那是气愤之下脱口而出的话，但他是个说话算话的人。应该不会事到如今还唠唠叨叨地旧事重提。

那是六月发生的事，到现在已经差不多过了一个多月了。总结起来就是这么一回事。

在这个家里，已经没有会对妹妹兴趣造成威胁的事物了。

本来以为会经营很久的高坂京介人生咨询室，这次总算歇业了。

终于从诸多麻烦的事情中脱身，和妹妹再次回到不相往来的关系，可以和以往一样过着悠闲安稳的生活——

我原本是这么认为的。

“唉……”

不知道为什么，在那之后好几次被妹妹叫住，过着她以“人生咨询”为名目强迫我做一些无理要求的日子。

终于在前几天，这个“妹歼”也被她硬塞给我，还对我说了类似“别管那么多，马上给我全破，一定要玩哦”的话。真不懂用意何在。

然后我就唯唯诺诺地答应下来了，这么说来也还真是丢脸啊……

“啊——不玩了不玩了！怎么玩得下去呢！”

不行了，这已经到达我的极限了！有妹妹的人在玩妹系成人游戏时所承受的压力有多大，你们能想象得出来吗？真的有