

洗心禅话书系

他目不识丁，所说被奉为经典  
他一个樵夫，却成佛作祖

他命若悬丝却续佛慧命  
他历尽艰险而全刚不坏

他是东土禅宗的真正开创者  
他是印度佛法本土化与大众化的典范

# 惠能說

上卷

許華濶師著



中州古籍出版社

洗心禅话书系

# 六祖惠能說

姜芝文懷沙和幸圖 著

著

上

中州古籍出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

六祖惠能说 / 妙华著.

—郑州: 中州古籍出版社, 2011. 1 (洗心禅话书系)

ISBN 978-7-5348-3504-9

I. ①六… II. ①妙… III. ①六祖坛经—通俗读物

IV. ①B946.5-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 246758 号

**策 划** 张顺平

**责任编辑** 何慧婷

**责任校对** 尤君若

**出 版 社** 中州古籍出版社

(地址: 郑州市经五路 66 号 邮政编码: 450002)

**发行单位** 新华书店

**承印单位** 北京时捷印刷有限公司

**开 本** 145mm×210mm 1/ 32

**印 张** 21.5

**字 数** 650 千字

**印 数** 1—5000 册

**版 次** 2011 年 1 月第 1 版

**印 次** 2011 年 3 月第 1 次印刷

**定 价** 60.00 元(上下两卷)

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。

# 自序

## 福安禅门印象

2009年11月9日,我应福安栖云古寺道良法师之邀,前往宝刹讲《六祖法宝坛经》。1990年至2000年我没有少去福建,大都是因为佛教事务。也在福州法海寺有过几次讲座。近十年没有去福州,更没有去过福安。

福安山多。天一会儿小雨,一会儿日丽,典型的山区气候。群山被滋润得碧绿,不时有江河从山谷流出,偶然也可以见到山泉挂在山前。村落星罗棋布般散落在山间谷地,或掩映在绿树丛中,一派与世无争的祥瑞气氛。不时有红色、黄色的围墙或屋角从眼前掠过。道良法师说,大大小小全是小庙。路过之处不可胜计。福安的出家人在全国出家人中占有相当大的比例。所以有人说:中国佛教看江南,江南佛教看福建,福建佛教看福安。这是一种说法,可以仅供参考,但自有其道理。

其一,团结。一佛出世,千佛拥护。法会期间诸方皆来相帮,融洽有序。十天讲经法会下来之后,在道良法师及诸师陪同下,参访了几处佛学院,及大大小小的寺院。接待中,法师们的言谈举止,祥和团结,彼此心中没有隔膜。这其中包括两所佛学院的尼师们,可以说是团结、严肃而又不失活泼。我想这是由



素质决定的，而不是山水养育的结果。

其二，安然。大大小小的寺院管理得精严而有序。老尼小僧神态安然，没有不安、飘流的现象。栖云古寺后山的戒律学院住尼僧五六十人，地方不大，但朴素而又精严。学法尼们清静、自在、与世无争的神态和远离红尘的环境构成一幅深山藏古寺的风景画。

其三，内敛。内敛的心态好像是福安法师们共同的品质。与人无争，与世无争，做好自己分内的事。而这一性格正好和传统文化内向的人生观合拍，也正好和僧人的品格合辙。不事张扬，恰好表现了禅者应有的心态。大小寺庙坐下来就是一杯茶，就是对人生最好的表态。

寺庙正在建设中。十天讲经法会，平时前来听经的人有二百人左右，到了星期六、星期天人数增加到五百左右。每天五六个小时，信众们悄然而来，欣然而去。没有人装神弄鬼，没有人抽签打卦，更没有人高谈阔论，谈玄说妙。信佛人在这里表现的情态是朴素、平常，理所应当的，佛法已经融化在他们的血液当中，而又体现在他们的生活中。道良法师平淡地说，近年来净空法师的书籍光盘传播得很广，如果讲讲般若类的经典，信众的养分会更加充分。他是不经意讲了这番话的，但我听来，他和他的僧团像牧羊人一样，在看护着他的羊群。这正是人天师范应有的品格和境界。

福安城坐落在河间谷地，一条大江款款从远山流来，又向

远山流去。傍晚五六个人漫步江边,或坐在河滩大石上,看城里万家灯火,江中倒影。微风拂面,僧袍飘飘,一天的辛劳顿消。这个时代、这社会,谁有闲心游心法海,谁又有这份闲心悠然江畔?只有我等,舍我其谁?

讲经结束后,我们去了支提山,在慧净法师处拜谒了千尊明代古佛及祖传袈裟。也得知有人正在做这些文物的文章,力论是建文帝朱允炆为僧时用过过的袈裟。看望了妙果老法师。老人和十年前的心身健康已大不相同,已进入垂垂暮年。

十一月二十二日去了太姥山。我不知李白的《梦游天姥吟留别》写的是不是此山,如果是,倒是平添了几分情趣。在一片瓦碰到了题进老法师。他已将我忘到脑后,而我还是怕他大骂我一顿。二十年前我在青岛湛山寺迁了他和他弟子的单。一笑泯恩仇,一笑了了空万古者是也。老法师做得一手好素面,并一再留影,依依不舍的样子。住山人就是这样。界诠法师住持的平兴寺在太姥山半山腰,经过近年的发展,已经是寺宇庄严,僧团有序。已经是今日佛门的一面旗帜了。无事不便打扰,便留下两千元供众,悄然离去。因为迎来送往已经成了很多方丈的生活负担。

这本书出版之时,我可能又在福安了。像品坦洋功夫茶那样,我还要静下心来,细品福安。小记如此以为序。

妙华 2010年7月5日

于长沙洗心禅寺



自序

# 目录

## 卷上

- 001 1.传法：  
和尚传法不传心 道士传药不传火
- 045 2.励志：  
隐匿岭南十五载 保任佛性待花开
- 086 3.智慧：  
智慧皆在日用 何劳心外求玄
- 126 4.文字：  
诸佛妙理非关文字 做人做事心为机关
- 172 5.炼心：  
定慧在心不在身 木雕泥塑怎成佛
- 217 6.改过：  
如若佛言不改过 断论天下无圣贤
- 260 7.缘分：  
千丈楼台凭地基 万古得度靠缘分
- 296 8.迷悟：  
迷时法华转 悟后转法华
- 329 9.接引：  
去粘去缚去尘垢 悟证佛法有浅深
- 350 10.论议：  
随拈一法皆妙法 随缘一唱绝千古

卷下

- 381 11.顿悟：  
艺高人胆大 维摩大手段
- 407 12.门徒：  
一花开五叶 一滴遍十方
- 444 13.点化：  
登堂入室点心灯 千言万语为圆满
- 470 14.契会：  
一马踏杀天下人 至今旌旗尚猎猎
- 507 15.见性：  
心地无乱自性定 不增不减自金刚
- 541 16.宗旨  
此宗本无诤 诤即失道意
- 585 17.相对：  
三科五对十八界 出没两头有绝招
- 616 18.运用：  
用即有万般 合理还归一
- 646 19.后事：  
江山暮 天涯目送飞鸿去
- 667 后记  
文章千古事 得失寸心知



## 1. 传法

和尚传法不传心

道士传药不传火

各位法师、各位居士、各位发心的菩萨：

我们能够共同修《六祖法宝坛经》，这是一个非常好的因缘。上午我把六祖惠能接法的因缘大概讲了一遍，目的就是让各位对六祖惠能的身世以及接法的因缘，有一个大致的了解，并对六祖惠能的《法宝坛经》生起信心。接下来，我们要进一步去学修。

前面给大家讲了经的经题，说它就像是一个人的眼睛。透过一个人的眼睛可以看到一个人的心灵，那么，通过一部经的名字也可以把握这部经的全部内容。经的题目是一切学佛人应当了解的，也是应当准确掌握的。释迦牟尼佛在菩提树下悟道之后，他讲的所有法都是从真如性海里涓涓流出的。这些经被他的弟子阿难以博闻强记的方式



传法  
和尚传法不传心  
道士传药不传火

读诵出来,记载在贝叶上,就是最早的经典;然后,优波离尊者诵出了所有的律藏,这是所有戒律的来历;摩诃迦叶诵出了所有的论藏,记录在贝叶上,这就是论藏。我们把这些合称为经律论三藏。藏这个字有着非常深的含义。我们常常把大地比喻成母亲,为什么?这是因为大地厚德载物,你挖一个坑也可以,盖一个楼房也可以,你把它搞脏了也可以,你把它洗干净也可以。藏经也表示有深藏的含义,一切众生的心中都有秘密的宝藏,有摩尼宝珠,具有成佛的可能。我们可能会反问自己:我为什么这么浅薄?我为什么这么贫寒?我又为什么这么迷惑,不能够成佛,在人间还有这么多的烦恼?这就是因为我们没有打开自己的宝藏。

这些从真如性海当中流出的佛法是没有分段的,没有标点符号,也没有章节的。梁朝有一位昭明太子,他母亲深信佛法,但是在念佛经的时候总是念了前面忘了后面,念了后面忘了前面。这就像一个智力低下的小孩学习大学课程一样,她是读不懂的。后来,昭明太子就想了一个比较聪明的办法,他把所有能够现前看到的大乘佛法都分成了品目。比如《金刚经》就分成了三十二品目。分成品目以后,再把每一品所讲的段落大意列一个标题,让我们一看就一目了然。所谓纲举目张,这就像打鱼的鱼网一样。鱼网是一摊乱麻,但是你如果抓到了纲,就能够把这个鱼网拉

起来。昭明太子把佛经分成了品目,这实在是一件功德千古的事。

经的三个部分非常重要,任何一部大乘经典,不管是八十卷的《华严经》,还是三十二分的《金刚经》,都有一个序分。序分就像人的头脑,如果一个人的骨骼非常健壮,肌肉很发达,但脑袋瓜子却是个猪脑袋,那么这个人是不是一个健康的人呢?这个人就不是一个健康的人。经的序分就像人的大脑、首领,一个人有聪明的大脑,这人才是一个健康的人,才是一个完整的人。我们看到一部佛经的序分的时候,这部经基本上就已经讲完了。当然,我讲这句话的时候,大家未必能够听得懂,为什么经还没有讲,序分就讲完了。

梁朝的时候,有一位善慧大师,他很小的时候,父母在江上靠打渔为生,打了鱼以后就让他守着鱼篓子。善慧大师就把鱼篓子的口子向下,朝着水里头。然后他就念口诀说:“该来的来,该去的去,该留的留,该走的走。”到了晚上,他父母说:“让你守着鱼篓子,我们打的鱼都到哪去了?”他说:“我把鱼篓子口朝下,然后就念口诀说该留的留,该去的去,它们都去了。”这个人从小就有善根,后来他出家了,成为了一代国师,他就是善慧。他不仅智慧辩才无碍,而且非常大器。到什么程度呢?他大器到能够把自己的



传法  
和尚传法不传心  
道士传药不传火

家产、妻子、儿女全部舍出去。请问在座的各位,谁能够把自己的家产、妻子、儿女舍出去?善慧大师就能够做得到。梁武帝请他讲《金刚经》,用了庄严的仪仗将他请到法座上以后,他眼睛一闭,把讲经的拂尺“啪”一拍,说:“《金刚经》讲完了。”梁武帝上来拉着他说:“你这是欺君之罪呀,我当着百官大臣请你讲《金刚经》,你一字没讲,却说《金刚经》讲完了。”善慧对梁武帝说:“《金刚经》在说什么内容。”梁武帝说:“《金刚经》在讲空。”善慧说:“《金刚经》在讲空,那不就空了就算了,我再讲不是又多了吗?”把梁武帝说得瞠目结舌!由此可见,他是非常有善根、非常有慧根的一个人。

《金刚经》是在讲空,那我们为什么还要讲呢?因为不讲你不知道,空性无法开解。

经的序分非常重要,《金刚经》当中说,一时佛在舍卫国,如何如何托钵乞食,其实佛法的戒、定、慧三学已经全部讲完了。释迦牟尼佛像一个优秀的老师,不但嘴里在说法,在修行禅定,他还身体力行把所有的戒、定、慧三学给我们讲完了。只是因为非常愚钝,不懂得去读佛经,所以我们看不明白。

经的序分像一个人的头,而经的正宗分像人的身体。人的身体有五脏六腑,一个健康的人,五脏六腑都是轻易

不可乱动的。我们现在的人，相信西方医学观念，说脾不重要，把脾割掉。过两天说，胃有再生能力，又把胃割一刀。再过两天说，肝也可以换，那就换个肝。这是西方医学所造成的一个观念。实际上，人的内脏任何一个功能都有它的妙用。在经的正宗分，释迦牟尼佛把入世、出世、空和有以及不二的道理讲得头头是道，小到人间的生活，大到三千大千世界，都全部讲完了。众生的根性各不相同，用一方药不能治天下所有人的病。所以我们会发现药店里的药林林总总，不断有新的药出现。释迦牟尼佛在讲经说法的时候，不是他要说什么，而是看众生有什么病，他就开什么药方。我们这些后世末法的众生，在修行的时候往往不能够理解佛陀的大智慧，我们把佛法学得很僵化，很教条。不学佛不烦恼，越学佛越烦恼。释迦牟尼佛当初说人生有八苦：生、老、病、死苦，爱别离苦，五蕴炽盛苦，求不得苦。我们信了佛以后呢？还有一个信佛苦。不信佛，稀里糊涂做人还不苦，信了佛以后，却有这么多的苦恼。这主要就是因为我们的智慧没有开，心眼没有开，我们找不到佛法的要点，掌握不了佛法的要领。在正宗分的部分，释迦牟尼佛把三千大千世界以及众生内心的秘密全部都公布出来了。

前面讲了经的序分和正宗分，那么，什么是经的流通分？经的流通分往往是在表扬讲经的功德、听经的功德、印



传法和尚传法不传心道士传药不传火

经的功德、诵经的功德。一切的功德都在经的流通分。经的流通分就好像是人的双脚一样。我们在街上常常会看到残疾人，有的残疾人长得很好，内脏也很好，可没有两条腿，这个人生活、工作就非常不方便，走不远。如果在经的序分不表扬讲经的功德、诵经的功德、听经的功德，我们大家今天就看不到佛经。从汉代到唐以来，历代的祖师为了西去取经，为了翻译经典，为了讲解经典，他们的身骨堆如须弥！正因为如此，我们今天才能够看到佛陀的经典。可惜众生非常顽愚，邪见深沉，业障深厚，不爱惜不尊敬佛经。即便是进入佛门以后，也不能够深入经藏。正因为如此，他的烦恼断不了，他的习气业障很重。

经分成序分、正宗分和流通分，这种分法就是为了引导众生更好地学习佛法。

六祖惠能大师总共有四十三位优秀弟子，这四十三位门人后来分头去弘法，影响了整个中国佛教的发展，这就是所谓的“曹溪一滴遍十方”，在座的各位今后如果归宗归派的话，我们都是曹溪的子孙。都是因为喝了六祖惠能的法乳，才有了我们今天中国的佛教。如果你了解中国佛教史的话，一定会发出这样的感叹。

《坛经》是由慧能大师的弟子法海整理的，他在整理六祖惠能言行的时候，也把它分成了一分一分的，便于我们

掌握要领。

第一分是“护法传衣分”，表明在这一部分讲的是六祖惠能如何去悟道，五祖弘忍怎么样传衣钵给他的。我们来看原文：

“时大师至宝林，韶州韦刺史（名璩）与官僚，入山，请师出於城中大梵寺讲堂，为众开缘说法。师升座次，刺史官僚，三十余人；儒宗学士，二十余人；僧尼道俗，一千余人，同时作礼，愿闻法要。”

这一部分是先讲悟法，大家要深入下去。六祖惠能是再来人，他在卖柴的时候，到别人家去，听到别人念《金刚经》，念到“应无所住而生其心”时，就恍然大悟。为什么听到“应无所住而生其心”就恍然大悟呢？我们凡夫的心是没有形没有相的，我们是见景生情，心随境转。有什么样的环境，我们就有什么样的心情。走到一个百花齐放的公园里头，呼吸了新鲜空气，我们心里会很高兴：啊，这么美呀。这时候你的心是美的。如果我们走到垃圾堆，闻到有臭味，我们捂着嘴很难受，这时候心就像垃圾一样。如果有人表扬我们说：“哎呀，你这个人学修得很不错呀。”我们的心里就分泌甜蜜蜜的东西。如果有人在后面说我们的坏话，我们的心里就很愁苦，很郁闷。心本来是无形无相的，但我们凡夫的心却永远是随境而转。六祖惠能就因此悟到：一个修



传法  
和尚传法不传心  
道士传药不传火

行的人的心应该无所住，好的东西来，坏的东西来，我们的心都不要粘住。六祖惠能的心法当中有六个字，不管大家能不能够听得懂，都要先告诉大家：无住、无念、无相。这是《六祖坛经》的一个法要。

“应无所住而生其心。”生什么心呢？生清净心。心有所住，就有所染污。有所染污，就有所乞求。有所乞求，就有了得失，我们的心就不干净了。一个大修行人的心，应该是无所住的心。

不住什么呢？不住是非、不住善恶、不住功德、不去枉求开悟。现在有很多人一听我讲《六祖坛经》，他就说：“师父呀，我能不能开悟呀？心中起这样一个念头，就是一个妄念，是所谓欲求弥远。

在禅宗的公案里头，类似这样的内容非常多。一个叫梅花尼的比丘尼，她一心想开悟，于是到处去云游参学，光是脚下的鞋子就磨烂了三十几双。一日，回到自己的茅庵里头。春天的梅花含苞欲放，闻到这梅花香，她突然开悟了。写了一首诗：“竟日寻春不见春，芒鞋踏破岭头云，归来却把梅花嗅，春在枝头已十分。”

开悟不是求来的。

各位念佛的人，如果你念佛还在记着数字，想着念到佛头的时候还要绕回来，你就忘掉了。要知道，所用这些东



西都叫道具,是帮我们修行的一个工具。千万不要为念佛而去念佛。要念佛念到什么程度才是真念佛?念到能所两忘。谁在念佛?不知道。念的是什么佛?也不知道。能所两忘的时候,才进入念佛三昧。这和参禅打坐的三昧、三三昧无二无别,这才是真正的念佛。我们千万不要住相念佛。心中弥陀用心念。如果我们念佛这么在乎自己拿的是什么念珠、念了多少数字,那样住相去求的话,欲求弥远,你是找不到的。同样,我们要寻求智慧,我们需要去积累资粮,而不是为智慧而求智慧。只有这样,才有办法去修行佛法。

六祖开悟的第二个缘起,是到了五祖弘忍座下,五祖传心法给他。传《金刚经》给他,用金刚经印心,那是他开悟佛法的第二个因缘。

那么,怎么证明他开悟了佛法呢?就因为他不但在猎人队伍中受了十五年的磨难,而且他开口说法后,横说竖说、左说右说、细说大说,都是佛法。所谓正人说邪法,邪法也是正;邪人说正法,正法也是邪!虽然说一个人开悟的境界是看不见、摸不着的,但是他和佛心心相印。所有的佛经,一经通,经经通!如果你在看经、念经的时候,把它念成是对立的,例如《金刚经》在讲空,《弥陀经》在讲有,如果你把它们对立起来,说明你的心就没有通。六祖惠能开悟以后,他讲出的佛法是从自性当中流出的。



传法  
和尚传法不传心  
道士传药不传火