

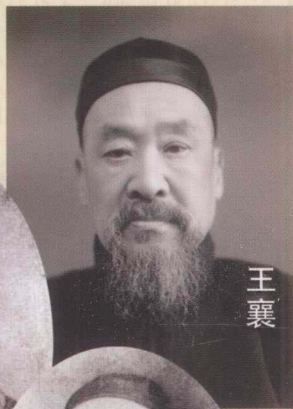
近代 天津

名人丛书

天津是中国一个重要的历史文化名城。在中国近代史上，众多有影响的风云人物出自天津。历史不会忘记他们。这部丛书，记述的就是他们的故事。



陶孟和



王襄



高凌雯

近代天津 十一大学人

天津人民出版社

中国人民政治协商会议天津市委员会文史资料委员会 编

近代天津名人丛书

近代天津十二大学人

中国人民政治协商会议天津市委员会
文史资料委员会 编

天津人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

近代天津十二大学人/中国人民政治协商会议天津市委员会文史资料委员会编. —天津:天津人民出版社, 2011.4

(近代天津名人丛书)

ISBN 978-7-201-06988-3

I. ①近… II. ①中… III. ①知识分子—生平事迹—天津市—近代 IV. ①K820.821

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 047088 号

天津人民出版社出版、发行

出版人:刘晓津

(天津市西康路 35 号 邮政编码:300051)

邮购部电话:(022)23332469

网址:<http://www.tjrmcbs.com.cn>

电子信箱:tjrmcbs@126.com

天津宏瑞印刷有限公司印刷 新华书店经销

*

2011 年 4 月第 1 版 2011 年 4 月第 1 次印刷

850 × 1168 毫米 32 开本 14.125 印张

字数:300 千字 印数:1-3000

定价:30.00 元

近代天津名人丛书编委会

总主编 俞海潮
编委 赵天皓 万新平 方兆麟

主 编 方兆麟
副主编 杨志武

总 序

黄炎智

星移斗转,岁月悠悠,转瞬间本世纪行将结束,新纪元即将到来。在世纪之交,回首天津百年之历史,真可谓沧桑历尽,覆地翻天。自明朝设置天津卫以来,至本世纪末,天津尚不足 600 年历史;但自上世纪末至今的百余年间,天津却饱经风霜,从外辱内患到阅尽人间春色,特别是上世纪末叶至本世纪中期,天津作为京畿门户、海防重地、北方经济中心,中国近代史上很多重大事件都与之有密切关系,很多著名历史人物都在天津留下了他们的足迹。曾几何时,各路豪杰在此舞旗弄潮,各方志士在此砥砺图强。于是,军事救国者有,实业救国者有,教育救国者有,科学救国者有……芸芸众生,不一而足。然而大潮之中,不免泥沙俱下,除仁人志士风云际会于津门外,也有来此淘金的、冒险的、寓居的、醉生梦死的。正是这种珍珠与鱼目的共存,构成了五彩斑斓的近代天津,天津也因此而名传天下。

任何一个社会的发展、进步,都离不开人的活动,天津的发展更是如此。综观百年,每个历史阶段都有各种不同的人物活跃在天津这个舞台上,从不同侧面或者推动、或者阻碍天津乃至中国历史的发展。如果把这些历史人物的活动记录下来,并将

其真实地再现,人们不仅可以更多地了解这些历史人物,而且可以更全面地了解过去,了解天津。有鉴于此,1996年下半年,首先由市政协文史办公室的汤洪、方兆麟等同志提出来编辑一套“近代天津名人丛书”的设想,我对他们的设想十分赞赏,随即提到文史资料委员会主任会议上讨论,经过谢天培、南炳文、孙维甫、乔维熊、杨大辛、田桂林诸同志的充分研究,认为这件事不仅可行,而且十分有意义,对于宣传天津、进一步提高天津的知名度很有必要。同时一致推举我任该丛书的总主编。我当时作为文史资料委员会主任,义不容辞,欣然接受。于是这个设想被正式定下来,列入工作计划。为了使这个计划更具可行性和操作性,由我主持又召开了一系列座谈会,具体研究编辑方案。参加第一次座谈的同志有张澜生、徐景星、罗澍伟、乔维熊、杨大辛等同志,大家兴趣很高,七嘴八舌一下子提出了近20个选题。经过议论,进一步明确了编书的宗旨、编辑体例,确定了首批编辑书目。同时也确定了担任这套丛书各分册主编的原则。大家认为各分册主编应尽量由熟悉选题的各方面的专家学者担任。

然而编这样一套丛书并非易事,不仅要组织人力,还要下很大力量去收集材料,更重要的是出版这套丛书要有经费,有了“经济基础”这项工作才能有保证。为此,我让文史办公室尽快起草个申请专项经费的报告,并将报告立即转报给市政协主席刘晋峰,晋峰主席很快将此件转市政府张立昌市长。立昌市长非常重视此事,很快批下了经费,从而使这项工作的开展有了保证。经过各方面近两年的努力,现在终于看到这套书要陆续出版了,怎能不令人欣喜!可以说,这套丛书的编辑出版是集体智慧和力量的结晶,是各方面大力支持的结果。

首批确定的6个选题,即近代天津著名的实业家、教育家、收藏家、寓公、买办和京剧票友。在编写过程中既考虑到了其史料价值,同时又注意到了内容的可读性。每本书收录10人左右,都是经过与各方面的专家学者充分研究后筛选出来的具有代表性的人物。各书的作者本着对历史负责的态度和实事求是的精神,对人物做了翔实、生动的记述,从而使那些有血有肉的历史人物又活灵活现地展现在读者面前。如周学熙是如何兴办北洋实业的?范旭东是如何创制出“红三角”牌纯碱的?宋棐卿是怎样纺出“抵羊”牌毛线,并使之行销全国的?教育家严范孙、张伯苓是怎样兴办南开教育的?民国初年林墨青是如何兴办社会教育的?收藏家张叔诚是如何得到无价之宝“窑变观音”、最后又怎样被毁掉的?夏山楼主韩慎先除了是“名票”外,他在鉴定与收藏文物方面有哪些“绝活”?北洋时期的总统、总理及一些大军阀下台后来天津干了些什么?清末宫廷大太监“小德张”出宫后在天津怎样度过了他的晚年?天津京剧名票“三王”对京剧发展作出了哪些贡献?天津早期的“四大买办”是哪些人?他们都做了些什么?等等、等等。我相信通过书上那生动、翔实的描写,不仅可以使读者看到一个个丰满、有血有肉的历史人物,而且还可以知道许多鲜为人知的轶闻和趣事,而这些恰恰是在一般历史书籍中难以看到的。这些历史人物虽然生活在天津,但他们的所作所为不只局限于天津,而是反映了那个时代中国的一个侧面,因此这套书对于学习中国近代史、开展爱国主义教育、宣传天津有一定的积极作用。今后我们还将不断地充实这套系列丛书的内容,陆续向读者推出新的书目,如天津著名的商人、著名的银行家、著名的报人、著名的曲艺家、影剧

名流、社会名流等等。总之,我们将通过这套书使读者更加了解天津、认识天津,也可以为后人留下一点点有用的资料。同时,我们也欢迎更多的同志参加到编著这套丛书的工作中来,为发展天津的社会主义精神文明建设做一些力所能及的事情。

这套书在编辑过程中得到了各方面的大力支持,首先是作者们的辛勤努力。各书的作者都是学有专长的人士,而且在写作过程中花费了很大的力气去收集资料,由于他们的努力为成书提供了可靠的保证。再者,是各书的主编们,他们都是各方面的专家学者,或各自主持某一方面的工作,他们在工作的百忙之余,积极策划,审定稿件,花费了很大的力气,去粗取精,去虚存实,才使这些书能顺利付梓。还有这些书的责编与出版者,也都花费了不少精力,一遍遍的审校,使这些书能最后出版发行。在这里我谨代表丛书编委会向这些同志们表示衷心的感谢!诚然,编辑这样一套丛书,特别是在历史资料比较缺乏的情况下,难免有疏漏和不妥之处,敬希读者指正和谅解。

谨将此丛书作为世纪之交的献礼,愿人们接受它!

1998 年 11 月

序

李 树 人

天津是中国近代以来北方的重要城市,无论在政治上、军事上、经济金融上都有着举足轻重的地位。而且在文化上也有着辉煌过去,对全国产生过重大影响。天津是鸦片战争以来较早开埠的城市之一。受西方文化影响较早,中西文化碰撞,产生了一批先进的知识分子,在他们的引领下,创造了灿烂的中国近代文化。天津是兴办近代教育最早的城市之一。维新时期,中国第一所大学——北洋大学,在天津成立;严范孙、张伯苓创建了南开中学和南开大学;刘宝慈创建了中国近代第一所官立小学。天津是中国近代报业最先兴起的城市之一。1902年《大公报》即在天津创办;以后又有《益世报》、《庸报》、《商报》陆续出版。天津是传播近代思想的前沿阵地。严复翻译的《天演论》最早发表在由他创办的《国闻报》每旬增刊《国闻汇编》上。

近代以来天津出现过众多的文化名人,出生于天津或在天津生活工作过的名人,层出不穷。19世纪末至20世纪初,曾有严复活跃在天津的新闻文化界,这位被毛泽东称之为“睁眼看世界”的先驱,对当时以及后来的中国思想界,产生过重大影响,学贯中西的著名思想家、改革家梁启超,在天津完成了他的《饮冰室合集》。著名的佛教大师弘一法师李叔同出生在天津,

他早期的文化活动很多是在天津进行的,他在近代艺术如话剧、美术、音乐等多个方面都是开创者,都是走在历史的前头的。著名语言大师赵元任也是出生在天津,他在许多领域特别是语言学方面,都有卓越的研究成果,作出过创造性的贡献。中国社会学鼻祖陶孟和也是天津人,他的《社会与教育》一书,是我国最早的一本教育社会学著作。他强调社会学一定要建立在社会调查的基础上,建立在科学统计的基础上。著名的甲骨文研究专家王襄是中国发现甲骨文并对其进行深入研究、取得优秀成果的第一人。天津又有戏剧界如孙菊仙、尚和玉这样影响深远的名家。后来,诸如明清史专家郑天挺、中外史学大家雷海宗、元史名家杨志玖、美国史专家杨生茂,深谙中国古典文学的诗词大家顾随,古汉语专家马汉麟、裴学海,红学大家周汝昌,殷墟考古专家陈邦怀,戏曲大师杨宝森、厉慧良、骆玉笙、马三立、鲜灵霞等,他们都是享誉海内外的名人。此外,著名作家老舍、历史学家范文澜、历史地理学家谭其骧等,也都曾经在天津工作过。

由此可见,天津的文化名人真可谓群星灿烂,特别是新中国成立后成长起来的、有成就的、在国内外都有影响的名人,更是不胜枚举。这本《十二大学人》是中选出的代表,仅仅是社会科学研究的层面,说明天津在文化方面的突出成就和贡献。这十二位学人出现在天津,足以证明天津是地地道道历史文化名城,那种认为天津仅仅是工商业城市的看法,是片面的。

综观这些学界的优秀代表,他们之所以取得如此高的学术成就,除了时代和他们的天资条件之外,都有如下的共同特点:

1. 立志高远,胸怀大志。本书所介绍的各位大师,他们多数都是从半封建半殖民地旧中国走过来的,他们目睹了封建统治

者的腐败,亲自尝受了帝国主义列强对中国人民的欺压和掠夺,他们立志要改变中国的现状,发奋图强,寻找救国救民的道路。他们励志苦修,努力学习和从事多种问题的研究,为的是改变中国的命运,使国家富强,摆脱被压迫被奴役的地位。他们学习和工作的目的明确,因而有无穷的动力,不怕千难万苦,终生奋斗不息。梁启超、严复、王照这些改革派的先驱,他们都有这种品格,他们为鼓动改革而奔走呼号,经历了种种艰难险阻而毫不畏惧退缩。他们的动力来自他们的一腔爱国热情。

2. 意志顽强,锲而不舍。书中介绍的十二位学人,他们之所以取得卓越的学术成就,都是他们辛勤劳动的成果。他们定准一个目标,便终生为之奋斗。梁启超、严复等改革家先驱,为了宣传自己的政治主张,他们放眼世界,吸收各国的先进思想,与中国传统文化中的精华相结合,积极写文章出书,用以武装国民。严复曾明确说,办报写文章的目的就是“鼓民力,开民智,新民德”。这些先驱者都是学贯中西、著作等身的饱学之士。他们用有限的生命写出了常人可能用几生都难以写出的华章。如果没有顽强拼搏、锲而不舍的精神,是不可想象的。梁启超只活了五十多岁,写出了近千万字的《饮冰室合集》,没有顽强的意志和超强的毅力,是根本不可能的。甲骨文研究专家王襄,为了甲骨文的研究,把一部《说文解字》背得烂熟于心,对各地出土的先秦文物逐一进行考证。辨识各种器物上的铭文,互相参证,才使得对甲骨文的研究一步步深入下去。书里介绍的十二位大师,莫不是对自己研究的领域如此痴情,如此下工夫。

3. 基础牢固,知识渊博。这几乎是一切有成就的专门家所共有的特点。书里介绍的诸位大家,都是自幼即打下了坚固的

旧学基础,对中国古代文化典籍非常熟悉的人,都是幼功非常扎实的人。他们个个都自幼熟读过《四书》、《五经》、唐诗宋词,对中国的历史非常了解。同时他们又广泛涉猎,对相关文化知识非常关注、注意学习。他们的知识面非常广泛。梁启超不仅是伟大的思想家,而且有着极高的学术水平,对有清以来的学术发展史有着精透的分析。严复在社会科学的各个领域如经济学、政治学、历史学、社会学、法学等都有很高的建树。郑天挺专攻明清史,但对中国通史也非常熟悉。雷海宗教授既是世界史大家,又是能开中国史课程的少有奇才。为了学习借鉴西方文化精华,他们又非常注意外语学习。他们的外语水平都非常高,有的精通几国语言,这才使他们真正成为学贯中西的人。像严复、梁启超、赵元任、陶孟和、何廉、方显廷、雷海宗等都是精通一国或几国语言的人。赵元任不仅精通英语,而且对法、德、日、俄等国语言也能熟练运用,并懂得拉丁文和梵文。他简直是语言天才,中国各地方言如浙语、粤语、闽南话、客家话等,他都掌握。

4. 道德高尚,虚怀若谷。中国传统文人都讲究道德文章。本书介绍的各位大师,都是道德高尚、真正可称得起德才兼备的杰出俊才。他们都有一颗爱国心,都是为了振兴中华而学习而工作的人。他们都非常重视自身的道德修养。梁启超那感人的家书,今天都可用来教育我们的子孙后代。李叔同、郑天挺、雷海宗等对待教学的认真态度,至今感人至深。他们的学生回忆起来都是满怀深情的。他们都是大学问家,同时又都非常谦虚。这几乎又是一个规律——越是有学问的人,越是虚怀若谷。郑天挺可谓是明清史泰斗式的大师,但他待人、待学问总是持一种谦逊的态度。他是一位真正的忠厚长者。他总是先看到别人的

长处,所以他当领导就能网罗真正有学问的人,使他们充分发挥自己的才华。南开大学历史系正是因为有了郑天挺、雷海宗而闻名中外。

本书只选了十二位学人,但却代表了这个历史时期中国优秀知识分子、学人的整体面貌。他们的学术成就,他们的奋斗经历,是中华民族宝贵的历史文化遗产,我们当以他们为骄傲、为荣耀。

2009年10月22日

录

总序	黄炎智(1)
序	李树人(1)
近代天津第一学人严复	罗澍伟(1)
学贯中西的思想家梁启超	李喜所 杨婉蓉(45)
中国拼音字母的先行者王照	马庆株 于锦恩(91)
由儒入佛的律宗传人李叔同	金梅(112)
我国著名甲骨文研究专家王襄	王巨儒(178)
一代宗师赵元任	洪波 赵茗 叶振华(212)
明清史学大家郑天挺	常建华(236)
学贯中西的史学家雷海宗	王敦书(283)
中国社会学的鼻祖陶孟和	张绍祖(321)
西方经济学理论教学和研究中国化的先驱	
——经济学家何廉和方显廷	刘佛丁(369)
高凌雯先生修志兴学事略	卞僧慧(405)

近代天津第一学人严复

罗澍伟

自称“卅年老天津”的严复，是鸦片战争之后全面向中国介绍西方思想的第一人，是近代中国的著名思想家，曾被时人誉为“哲学初祖”和“新道德”的启蒙者。作为中国早期海军留学生，严复在欧洲期间，正值西方资本主义全盛阶段，欧陆各国经济发达，大思想家、大学问家辈出。在中西两种不同社会制度的巨大位差刺激下，严复在学习海军战术及枪炮营垒诸法的同时，兼习了哲理、政治、经济、社会诸学。回国不久，严复即来到天津水师学堂主持教学工作。中国在中日甲午战争中的失败，使严复大受刺激，积蓄多年的忧国忧民之情沛然而发，在报纸上发表了一系列的指斥时弊的论文，创办了《国闻报》，翻译了《天演论》，一时间严复名声大噪，天津也因此成为呼吁维新变法的舆论中心。戊戌政变发生后，严复继续从事西方社会科学名著的翻译工作，成为我国第一位将西方社会科学名著作为一套完整理论介绍到中国的大学问家。特别值得一提的是，严复一生中最有作为的黄金时代是在天津度过的，他在自己 61 岁生日所



严 复

写的一首诗中说：“鼯饮津沽水，燕居二十年”，“裘成千腋集，书及万言陈”，正是当时情形的真实写照。在此期间，他用自己熠熠闪光的思想，为中国人民照亮了一条向西方寻求真理的道路，为近代天津增添了霞光般的异彩。作为近代天津第一学人，严复是当之无愧的。

一、马江海军学堂毕业的“国士”

清咸丰三年(1853年)，在福建福州侯官县(民国后与闽县合并，改为闽侯县)南台阳岐乡的严氏家族里，诞生了一名男孩，单字取名为“复”。及长，取字几道，又字又陵，亦作幼陵。晚号**癸廌**老人，别号天演宗哲学家。

岐乡山清水碧，林幽泉清，居民多以耕读传世。严氏家本寒素，学历最高的是严复的曾祖严焕然，他是嘉庆十五年(1810年)进士，官至县学训导。严复的祖父和父亲均以行医为业。严复诞生那年，父亲严振先33岁，母亲陈氏21岁。

严复自7岁开始上学，11岁起拜本省宿儒黄宗彝(字少岩)为师，治经史之学，汉、宋并重，并从老师那里饴闻了历代名儒的道德学问，打下了扎实的旧学根底。

不幸的是，严复14岁那年父亲去世，家中断绝了收入来源，只好由母亲陈氏支持门户。这时严复再也无力从师，母子二人只好**茆**茆相对，在织机前燃灯课读。

好在天无绝人之路，恰在这时，船政大臣沈葆楨(民族英雄林则徐的女婿)在附近的马江创办海军船政学堂，招考英俊子弟，严复前往应试，试题为《大孝终身慕父母论》。当时严复刚

刚丧父，内心沉痛之至，见此题目，遂振笔疾书，成文数百言以进。沈葆楨读后大加赞赏，名列第一，翌年入堂肄业。后来严复忆及此事，写有“尚忆垂髫十五时，一篇大孝能称奇”两句诗，自注说：“同治丙寅（1866年），侯官文肃公开船厂，招子弟肄业，试题《大孝终身慕父母》，不肖适丁外艰，成论数百言以进，公见之，置冠其曹。”指的就是这件事。

翌年春，严复正式入堂学习，所学者均为西方近代自然科学，如算术、几何、代数、解析几何、割锥、平三角、弧三角、代几何、动静重学、水重学、电磁学、光学、音学、热学、化学、地质学、天文学、航海术等等。这些课程今日看来颇为一般，但在当时国内却从无人知晓，课本亦无中译者，全用英文讲授，这对严复日后的留学生涯以及译述西洋名著，具有莫大的裨益。严复入堂学习时，共有学员105人，中途有六人亡故，60人退学，到毕业时只剩下39人，其中仅14人完成了堂课、船课等全部学业，毕业大考时，严复名列第一。这段学习生活给严复留下了深深的履痕，晚年他在一篇文章里回忆说：“不佞年十有五，则应募为海军生。当是时，马江船司空草创未就，借城南定光寺为学舍。同学仅百人，学旁行书算。其中晨夜伊毗之声与梵呗相答。距今五十许年，当时同学略尽，屈指殆无一二存者，回首前尘，塔影山光，时犹呈现于吾梦寐也。”于此可见他对这段生活的留恋。

同治十年（1871年）19岁的严复被派赴“建威”练船做练习生，游历南洋及北方各海口。嗣后，马尾船政局自制之“扬武”轮船告成，严复又被派赴“扬武”舰，巡历黄海及日本。当时日本也开始筹办海军，“扬武”舰到达长崎、横滨各口时，聚观者有万人空巷之况。当时“扬武”舰的舰长为延聘的英国海军中校