



課程理論與實務

方德隆 著

課程理論與實務

第二版

方德隆 著



麗文文化事業股份有限公司

理程理論與實務／方德隆著．--二版．--高雄
市：麗文文化，2005〔民94〕
面；公分
含參考書目
ISBN 957-748-264-3（平裝）

1. 課程

521.7

94020120

課程理論與實務

二版 2005/10

版權所有，請勿翻印

定價：380元

著者：方德隆
發行人：楊曉華

本書如有破損，缺頁或倒裝，
請寄回更換。

出版者：麗文文化事業股份有限公司
地址：高雄市苓雅區泉州街5號
電話：(07) 2261273
傳真：(07) 2264697
郵撥：41423894
台北分公司：台北市大安區溫州街48巷5號1F
電話：(02) 23695250・23695680
傳真：(02) 83691393
法律顧問：林廷隆律師
電話：(02) 29658212
裝訂：台灣高揚文化事業有限公司
電話：(07) 6165206
發行：麗文文化事業機構

行政院新聞局出版事業登記證局版台業字第5692號

ISBN 957-748-264-3(平裝)

<http://www.liwen.com.tw>

E-mail: liwen@mail.liwen.com.tw

二版序

筆者樂於看到《課程理論與實務》一書有機會再版，因為我始終相信，如果學術著作只發行一版，對於自己而言似乎缺乏進步的空間，許多觀點必須接受挑戰而進行論辯與修正；本書如果沒有修訂再版，則失去了進一步與讀者對話的機會。本書再版除了根據學者及學生的意見做局部的修改之外，也增加了五篇新的文章，這些文章皆是作者在學術研討會或期刊已發表的論文。

新版的《課程理論與實務》第四編性別教育編增加「兩性教育議題融入式教學實施研究」一文，本文是作者與致遠管理學院葉明芬老師合著，本研究旨在發展國民中學家政科融入式兩性教育教學方案，探討個案班級學生兩性平等態度之發展歷程，瞭解教師的教學行為與學生的性別意識覺醒的關係。

原本《課程理論與實務》第五編是討論九年一貫課程，但是作者將相關的主題整理而寫成《九年一貫課程改革的理論與實務》一書（高雄：麗文，民 93）。由於九年一貫課程自九十學年度推展至今已完成一至九年級全面實施的階段性任務，接著高中課程則是關注的焦點；另外，教科書由統編制邁向全面民編也衍生許多問題，教科書的「編、審、選、用」變得相當重要，也引發了許多爭議。藉著本書再版的機會，將第五編調整為「教科書及高中課程編」，首先探討教科書編、審、選機制，列舉近年來教科書躍居媒體顯著版面的例子，期待引發更多討論，以做為提升教科書品質之參考；接著舉美國各州教科書選用制度的例子，藉以評論我國目前教科書政策。第三篇是檢視普通高級中學課程暫行綱要，從高級中學課程

暫行綱要修訂的緣起開始談起，檢視高中課程暫行綱要的內涵；然後探討高中課程暫行綱要的問題，從全國高中教育發展會議針對課程革新的決議，討論課程革新的策略與困境；最後一篇文章則針對高中「綜合活動」課程是否能夠銜接九年一貫課程「綜合活動」領域做深入分析，從「綜合活動」課程的理論基礎談起，檢視「十二年一貫綜合活動」課程的目標、內涵與實施方式；然後探討九年一貫課程「綜合活動學習領域」的相關研究，瞭解「綜合活動學習領域」實施的情況，分析其問題與困難。

本書得以再版特別感謝麗文文化事業楊麗源先生及編輯團隊長久以來的支持與協助，本校本系優良的學術研究風氣與密切的師生互動也提供了作者不斷著述的環境與空間。期盼教育同道對於本書不吝提出批評與建議，以做為本書進一步修正改進的參考。

方德隆

國立高雄師範大學教育系

2005.09.07.

序言

本書《課程理論與實務》為作者所著《課程與教學研究》一書的延續，根據讀者的反應及審查委員的意見，作了部分的調整與修正，另新增近作八篇，共收錄二十篇文章。本書分為課程概念、開放教育、鄉土與多元文化教育、性別教育及九年一貫課程等五編。「課程概念編」首先探討「課程的意義」，學者的定義之外，特別重視教師的看法，也討論課程與教學的關係；然後論述「課程理論與實務」，惟有澄清課程的概念，促進學者與教育實務工作者的對話，才能把握研究的焦點，研究的成果乃能有助於解決教育實際問題。

接下來十八篇皆因應教育改革的各項有關課程的主題而寫成，「開放教育編」有兩篇文章，係針對開放教育的主張，探討「開放教育的教學理念與實際」，從實際課室教學及教室研究的觀點，說明開放教育的特色，並持批判的態度，分析開放教育失敗的原因；鑑於空間的開放是開放教育的必要條件，「開放教育與開放空間」一文敘述開放教育的理念如何落實到學校及班級物理環境的規劃，同時也關注學校空間設計所產生的潛在課程，提供學校及教師在實施開放教育時之參考。

「鄉土與多元文化教育編」包括四篇文章，前兩篇「國民小學鄉土教學活動課程調查研究」及「國民中學鄉土教學課程調查研究」係採普查的方法，研究國民中小學增設有關鄉土教育課程，學校的準備情形及因應之道，同時也探討各校對此新增課程的意見，以作為課程改革之參考；第三篇特別專注於「鄉土地理課程之探討」，因為鄉土教育的核心概念為學生所生活、所知覺、所依戀及賦予意義之空間，地理課程應以地理學的內容

及組織為基礎，把握地理課程的發展趨勢，著重地理理論與事實之陳述，避免意見及立場之表達，則地理教學之目標才易於達成，亦是落實鄉土地理課程之理念。鄉土教育是政治意識型態下的產物，為使教育發揮實現社會正義的功能，促進教育機會均等，真正照顧少數族群，則惟有尊重多元的價值與文化，第四篇「國民中小學多元文化教育之課程設計模式」，主張採取轉化及社會行動模式，揚棄目前的貢獻及添加模式，如此才能以多元文化教育作為課程設計的核心，超越偏狹的鄉土教育課程，確立多元文化教育是針對所有學生，而且是融入所有的學校課程及活動之中。

「性別教育編」收錄四篇文章，尤其正值目前大力推展及宣導兩性平等教育之際，學校如何作課程設計及實施教學是一大問題。第一篇「多元文化時代中兩性平等教育教材發展之趨向」一文中，首先對學校課程作反省批判，以發掘教材中存在性別偏見的事實，最後提出兩性平等教育的課程設計模式；第二篇「多元文化的性別意識內涵」一文亦從多元文化的觀點出發，肯定教師係推動兩性平等教育的主角，對於性別的事件或材料具有敏銳的感受及判斷，惟有讓教師有健全的兩性意識，才能培養學生具備批判思考與反省能力，進而促使其付諸行動；第三篇「校園夫子性別意識型態的重塑」一文，擷取國內外幾則有關性別議題的事件為例，說明性別意識型態的形成與作用，以作為教師檢視自己性別意識型態的參考；最後一篇「國民小學教科書性別意識型態的檢視」，旨在建立國民小學教科書兩性平等檢核標準，結合專家學者、學術單位及國民小學教師，審慎檢視目前國民小學中年級教科書（七、八冊）內容是否符合兩性平等教育原則，並將檢視結果提供各教科書編輯單位，建議修正具有性別歧視或偏見之圖文內容，以及作為教科書編寫與審查的依據，使教科書內容符合兩性平等原則。

「九年一貫課程編」包括八篇文章，前三篇在前書已刊載，探討九年一貫課程基本理念與內涵，以及九年一貫課程之理論與實際，其基本假設

將教師視為是主動思考的專業人員，而不是聽命行事的教師匠，九年一貫課程除了宣導理念外，必須要讓教師瞭解課程改革的理由，使其具備課程設計的能力，以學校作為發展課程的中心，落實課程統整的理念。接下來三篇則針對課程統整的理論模式及實施予以深入分析，釐清觀念及批判實務，以免將統整課程的設計與實施化約為學習單的製造及主題式的統整教學活動，甚至當作九年一貫課程的目的。目前各校忙於七大學習領域的規劃，恐忽略六項重大議題的實施，「新興課程議題」一文從課程的結構來分析新興課程領域，澄清新興課程領域與其他學習領域的關係，並且討論九年一貫課程六大議題融入七大學習領域的困境。最後一篇「學校本位課程發展的理論基礎」，檢視學校本位課程發展的歷史背景，敘述學校本位課程發展的定義與特徵，歸納屬於學校本位課程發展的理論基礎，期望在九年一貫課程的政策下，對學校自行發展課程的實務有所啓示。

本書得以完成首先必須感謝母校母系師長的提攜與教導、同事的勉勵與切磋，以及校外前輩的指導；其次當然也要感謝歷年來曾修習「課程設計」、「課程設計研究」及「課程發展的理論與實際專題研究」等課程的學生，許多的論點及研究的方向也都在課堂討論中形成。麗文文化事業楊麗源先生熱忱慨允本書出版，在此要特別誌謝。

方 德 隆 序於

國立高雄師範大學教育系

中華民國九十年一月一日

◇教育社會學

主 編：台灣教育社會學會

定 價：350 元

出版社：巨流圖書有限公司

本書為教育社會學的入門教科書，訴求對象為大學部教育與社會學相關科系以及教育學程修習教育社會學課程的學生。全書共分 10 章：教育社會學是什麼？；教育的功能；社會結構與教育；家庭、社區與教育；教育與社會階層化；學校組織；課程；教學；教師；學生。

全書內容主題涵蓋周全、內容連貫、著重理論觀點的平衡、跨文化比較，所引用數據和資料新穎，同時亦兼顧學術水準與閱讀興趣的平衡性。各章社會事實的介紹中，讓學生了解「研究是如何做出來的」；書中亦呈現跨文化的比較觀點，以避免我族中心主義的偏見，藉由本土經驗和案例的陳述，來闡述某一概念的意義和洞見，提出幾個相關的討論的觀點，讓學生理解教育社會學的研究方法和信念；在維持對初學者難易適中的水平時，又必須能維繫住初學者閱讀的興趣。

◇批判教育學：來自真實世界的紀錄

(Critical Pedagogy: Notes from the Real World, 2e)

作 者：Joan Wink

譯 者：黃伯叡/廖貞智

校 訂：陳巨擘

定 價：300 元

出版社：巨流圖書有限公司

本書對於批判教育這個難以掌握的詞句，捏出有力而且生動的分析。

本書指出批判教育學為教室和社區裡的教學與學習提供一個廣闊又深刻的觀點。本書強烈鼓勵老師們要不斷找出新的教學理念和策略來面對今天教室裡的需求。

◇教育政策與管理

作者：劉仲成

定價：280 元

出版社：高雄復文圖書出版社

《教育政策與管理》是作者實務工作心得與學術研究成果之彙編，藉由教育政策的實際參與與學校經營的觀察體悟，將個人的思維觀點付諸文字。以教育政策與管理為此書之主軸，由鉅觀到微觀，從政策面至執行面，自中央而地方，依次介紹政策概念、政策分析、政策管理、及政策展望。作者豐富的教育行政資歷，與厚實的學術訓練，提出許多教育政策與學校行政的創見，深具學術意義與實務價值。本書適合有意探研教育政策與行政的讀者閱讀，以及學校行政人員實務工作之參考。

◇注音符號教學新法：「精緻化教學法」教學活動設計（一套）

著者：常雅珍

定價：250 元

出版社：高雄復文圖書出版社

「精緻化教學法」提供視覺心像、聽覺心像、關鍵字、撥音特色等記憶策略，配合故事、動作、遊戲的方式。為滿足兒童的好動性，本程設計活潑有趣的注音符號動作及遊戲；為達成兒童豐富的想像力及創造力，本課程設計五大策略，使孩子可以從大自然中獲得啟發，開啓兒童童稚的純真心靈，讓兒童在無壓力的情境中自然成長。

本教學法主要教學目標是教師活化教材，讓學生快樂成長。



廣告回函
臺灣南區郵政管理局
登記證第1391號
郵資已付

高雄復文圖書出版社 收

Kaohsiung Fu-Wen Publishing Co.

802

高雄市苓雅區泉州街5號

麗文文化事業機構

麗文文化事業(股)公司

高雄復文圖書出版社

巨流圖書有限公司

駱駝出版社

目 錄

二版序 (i)

序 (iii)

第一編 課程概念編 1

課程的意義 3

壹、前 言	3
貳、課程的概念	4
參、教師的課程定義	17
肆、結 語	24
參考書目	26

課程理論與實務 29

壹、前 言	29
貳、課程理論	29
參、課程實務	44
參考書目	65

第二編 開放教育編 69

開放教育的教學理念與實際 71

壹、前言	71
貳、教學的概念與開放教育	71
參、開放教育的教學實務	76
肆、開放教育實施的開題	81
伍、結語	84
參考書目	85

開放教育與開放空間 89

壹、前言	89
貳、開放教育的緣起及理念	90
參、開放教育的學校建築	94
肆、開放教育的教學空間規劃	105
伍、小結	109
參考書目	110

第三編 鄉土與多元文化教育編 113

國民小學「鄉土教學活動」課程調查研究 115

壹、前言	115
貳、調查結果	116

參、實施國民小學「鄉土教學活動」的問題	125
肆、對實施國民小學「鄉土教學活動」的建議	127
參考書目	131

國民中學「鄉土教學」課程調查研究 137

壹、前言	137
貳、調查結果	138
參、實施國民中學新課程「鄉土藝術活動」及「認識臺灣」的 問題	144
肆、實施國民中學新課程「鄉土藝術活動」及「認識臺灣」的 建議	147
參考書目	150

鄉土地理課程之探討 157

壹、前言	157
貳、鄉土的概念分析	158
參、地理學與地理課程的發展趨勢	162
肆、鄉土地理課程的架構	167
伍、結語	170
參考書目	171

國民中小學多元文化教育之課程設計模式 175

壹、前言	175
貳、多元文化教育的意義	176
參、多元文化教育的目標	181

肆、多元文化課程設計模式	185
伍、結 論	198
參考書目	199

第四編 性別教育編 203

多元文化時代中兩性平等教育教材發展之趨向 205

壹、前 言	205
貳、學校課程的反省	207
參、兩性平等教育的課程設計模式	212
肆、結 語	216
參考書目	220

多元文化的性別意識內涵 225

壹、前 言	225
貳、從文化的觀點分析性別意識	226
參、校園中兩性不平等的現象	230
肆、教師因應之道	235
參考書目	238

校園夫子性別意識型態的重塑 241

壹、前 言	241
貳、什麼是性別意識型態	244
參、國內外幾則有關性別議題的事件	245

肆、結 語	255
參考書目	256

國民小學教科書性別意識型態的檢視 261

壹、緒 論	261
貳、教科書性別意識型態之研究	265
參、教科書檢核規準	271
肆、研究歷程	275
伍、研究結果	280
陸、建 議	285
參考書目	289

兩性教育議題融入式教學實施研究 293

壹、緒 論	294
貳、文獻探討	295
參、研究設計與方法	299
肆、結果與討論	302
伍、研究發現與建議	315
陸、結 語	320
參考書目	321

第五編 教科書及高中課程編 327

改善教科書編、審、選機制，提升教科書品質 329

壹、從教科書聯合議價談起	330
--------------------	-----

貳、參考書價格與教科書聯合議價無必然關係？	332
參、教育部加速九年一貫課程教科圖書審定，以確保用書無慮	335
肆、新版教科書內容錯誤甚多	336
伍、「部編本與民編本併行制」	337
陸、改進國民中小學教科書審定制度	341
柒、健全國民中小學教科書選用流程	344
捌、結語	346
參考書目	347

從美國教科書選用制度論我國「一綱多本」的教科書政策 349

壹、前言	349
貳、美國教科書選用制度	350
參、對我國「一綱多本」教科書政策的啓示	356
參考書目	358

從課程的銜接與統整論普通高級中學課程暫行綱要 361

壹、前言	361
貳、為什麼修訂高中課程綱要？	362
參、高中課程暫行綱要的內涵	364
肆、高中課程暫行綱要的問題	366
伍、全國高中教育發展會議針對課程革新的決議	373
陸、結論與建議	375
參考書目	379