

蜀蓉棋艺百佳图书

少儿

*

围棋培优训练题典

(入门篇)

洪艳 编著

成都时代出版社
(原蜀蓉棋艺出版社)



少儿

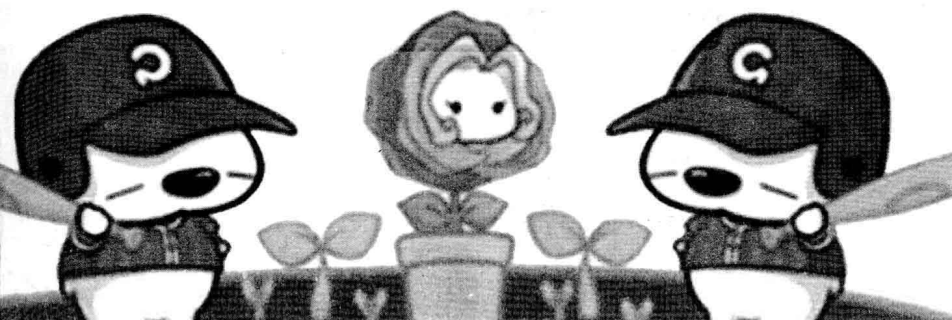
*

围棋培优训练题典

(入门篇)

洪艳 编著

成都时代出版社
(原蜀蓉棋艺出版社)



图书在版编目(C I P)数据

少儿围棋培优训练题典(入门篇)/洪艳编著. —成都: 成都时代出版社, 2010. 01

ISBN 978-7-5464-0085-3

I. 少… II. 洪… III. 围棋—习题 IV. G891.3-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 197063 号

少儿围棋培优训练题典(入门篇)

Shaoer weiqi peiyou xunlian tidian (rumenpian)

洪 艳 编著

出 品 人 段后雷

责任编辑 龚爱萍

责任校对 朱成均

装帧设计 铨 席

责任印制 莫晓涛

出版发行 成都传媒集团·成都时代出版社(原蜀蓉棋艺出版社)

电 话 (028) 86619530 (编辑部)

(028) 86615250 (发行部)

网 址 www.chengdusd.com

印 刷 成都金星彩色印务有限责任公司

规 格 850mm×1168mm 1/32

印 张 20

字 数 400 千

版 次 2010 年 1 月第 1 版

印 次 2010 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5464-0085-3

定 价 39.60 元(全两册) 本册: 19.80 元

著作权所有·违者必究。举报电话:(028) 86697083

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(028) 85199726

遨游天地间 智慧永相伴 (代序)

洪 艳

如何在围棋教学中实施“培优”的思想，是我在多年围棋教学生涯中不断探索和实践的课题。一是在围棋教学伊始，就树立“培优”的教学理念。通过围棋教学的培优，培养孩子的逻辑思维能力，在棋力得到提高的同时，也促进了数学学习成绩的提高，这在实践中屡试不爽，表现得尤为明显。二是通过对围棋千变万化的“着法”的培优，培养学生的发散思维能力，让他们多角度、多层面地思考问题，在纷繁中选择出最佳着法；另一方面，这又使得学生在语文课的同义词反义词、遣词用句及命题作文等方面得到发展。总的来看，绝大部分孩子学棋和学文化相互作用，齐头并进，相得益彰，成效凸显，学生、家长都甚为满意。

本书题型由浅入深，由表及里，循序渐进。笔者精选出 20 多年教学实践中大量着力于“培优”的练习题，在此“贡献”给小朋友们。此外，中国奥运之年我应邀到日本访问，日本朋友听说我在做围棋培优方面的研究，又毫无保留地送给我大量的相关资料，经整理后亦汇入书中，因而便成就了这书——《少儿围棋培优训练题典》。

在围棋这小小的黑白世界中，可以学知识，长智慧；可以练心智，写人生。愿小朋友们遨游在这黑白的天地之间，智慧永远伴随你一生。

目 录

遨游天地间 智慧永相伴 (代序)	洪艳	【 1 】
------------------	----	-------

基 本 着 法

1. 气		【 2 】
2. 打吃		【 4 】
3. 吃子		【 6 】
(1) 双吃 / 6 (2) 枷吃 / 6 (3) 关门吃 / 7 (4) 抱吃 / 7 (5) 征吃 / 8 (6) 倒扑 / 8		
(7) 扑吃 / 9 (8) 接不归 / 9		
4. 逃子		【 10 】

接 触 战 术

1. 断点与接点		【 12 】
2. 分断		【 13 】
(1) 直接断 / 13 (2) 挖断 / 14 (3) 尖断 / 15 (4) 冲断 / 16 (5) 扳断 / 17		
(6) 靠断 / 18 (7) 跨断 / 19 (8) 挤断 / 20		
3. 连接		【 21 】
(1) 接 / 21 (2) 粘 / 22 (3) 虎 / 23 (4) 尖 / 24 (5) 长 / 25 (6) 立 / 25 (7) 飞 / 26		
(8) 扳 / 27 (9) 跳 / 28 (10) 双 / 28		

做 眼 破 眼

1. 做眼		【 30 】
2. 破眼		【 35 】

死 活 训 练

1. 角上死活		【 40 】
(1) 角上杀棋 / 40 (2) 角上做活 / 44		
2. 边上死活		【 48 】
(1) 边上杀棋 / 48 (2) 边上做活 / 52		
3. 攻防死活		【 55 】
(1) 滚打包收 / 55 (2) 胀牯牛 / 56 (3) 金鸡独立 / 57 (4) 大头鬼 / 59 (5) 倒脱靴 / 61		

4.双活 【62】

基本手筋

- (1)枷/64 (2)征/67 (3)长/70 (4)立/72 (5)跳/75 (6)尖/78 (7)点/82
(8)扑/85 (9)飞/88 (10)虎/90 (11)扳/93 (12)夹/97 (13)挖/100
(14)断/103 (15)冲/106 (16)托/109 (17)靠/112 (18)粘/115 (19)拐/118
(20)嵌/120 (21)渡/122 (22)挤/124 (23)顶/126

打劫技巧

- 1.劫杀 【130】
2.劫活 【134】

基本定式

- 1.星定式 【140】
 (1)小飞挂角型/140 (2)一间高挂型/147
2.小目定式 【148】
 (1)小飞挂角型/148 (2)一间高挂型/151 (3)大飞挂角型/154
3.目外定式 【156】
 (1)小目挂角型/156 (2)高目挂角型/159 (3)三·3挂角型/159
4.高目定式 【160】
 (1)小目挂角型/160 (2)三·3挂角型/161
5.三·3定式 【162】

布局常型

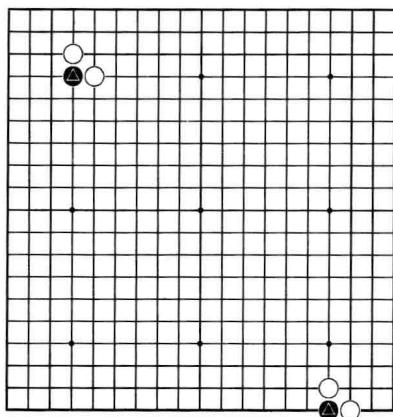
- 1.二连星布局 【164】
2.三连星布局 【166】
3.对角星布局 【168】
4.中国流布局 【170】
5.迷你中国流布局 【172】
6.小林流布局 【174】
7.秀策流布局 【176】
8.错向小目布局 【178】
9.星·无忧角布局 【180】
参考答案 【181】

基本

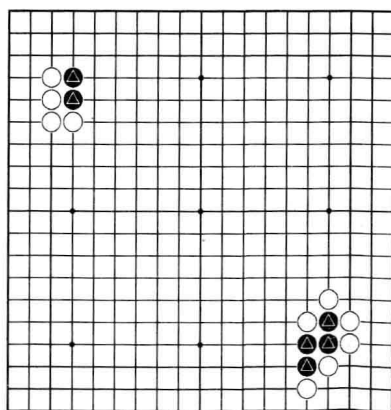
着法

1. 气

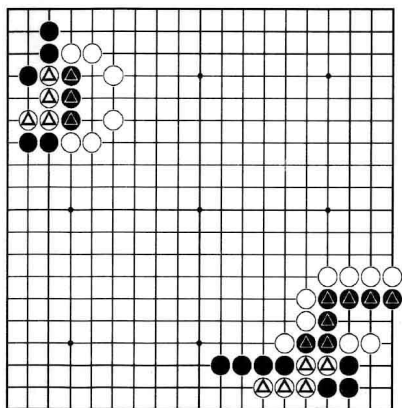
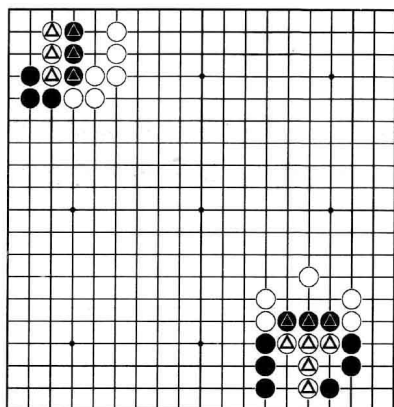
“气”，是指棋子在棋盘上与它有直线相连的交叉点。数一数▲子和△子有几口气。



本页答案见
182 页

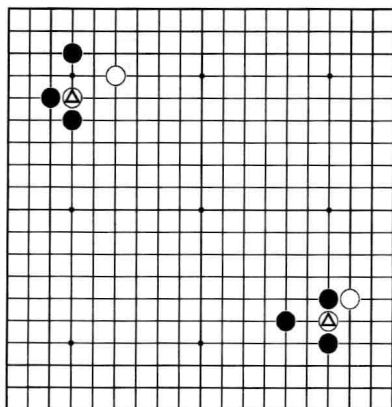


本页答案见
183 页

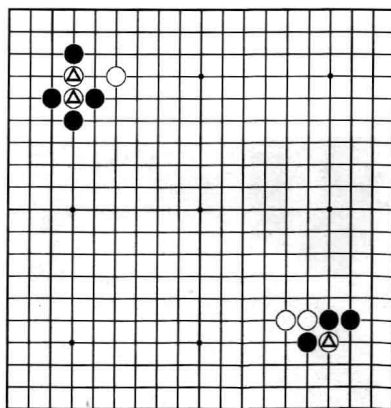


2. 打吃

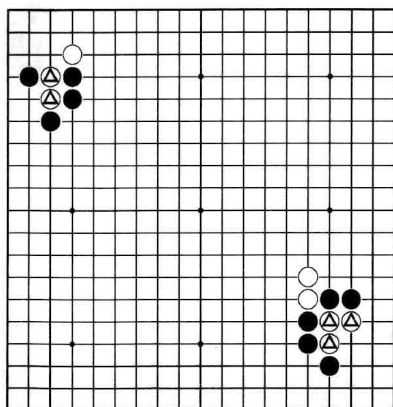
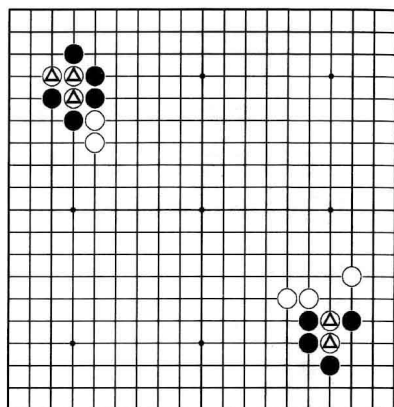
将对方的棋逼得只剩下一口气，这一着棋称为“打吃”。黑如何打吃△？



本页答案见184页



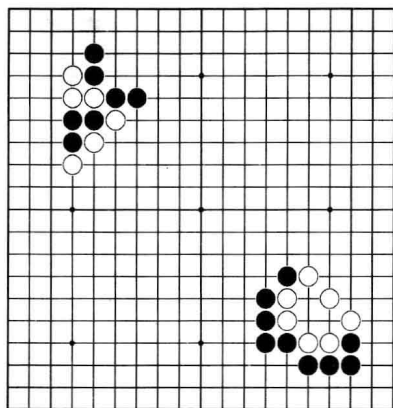
本页答案见
185 页



3. 吃子

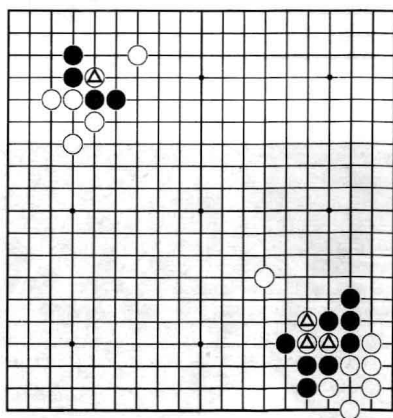
己方已经打吃，而对方又不实施救援，己方将棋下在对方最后一口气的地方，称为“吃子”。请仔细练习如下的各种吃法。

(1) 双吃



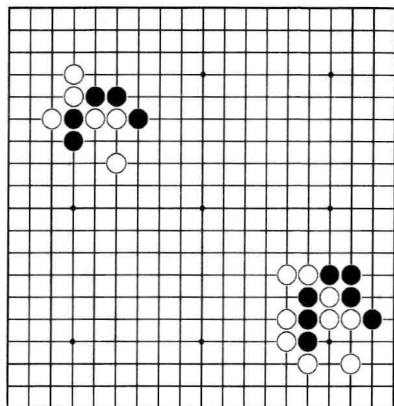
本页答案见
186 页

(2) 枷吃

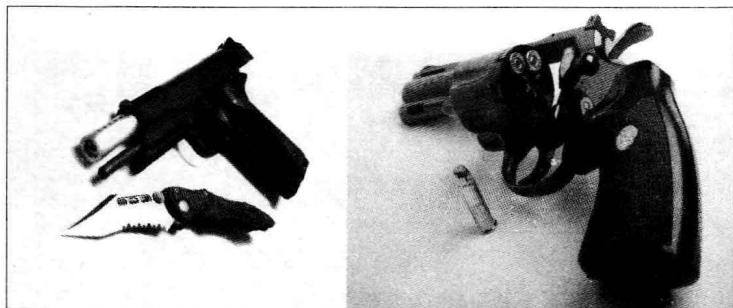
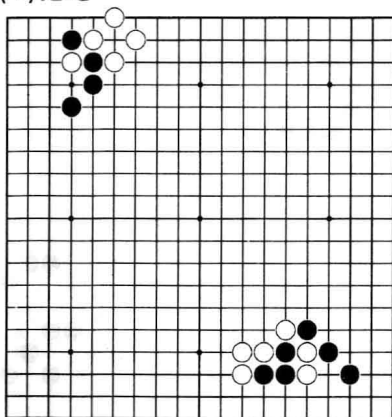


本页答案见
187页

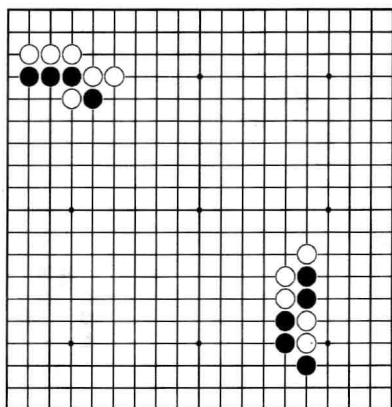
(3)关门吃



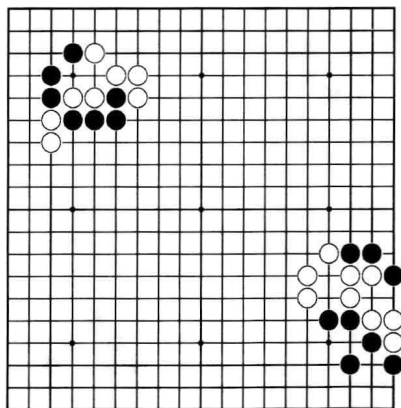
(4)抱吃



(5) 征吃



(6) 倒扑

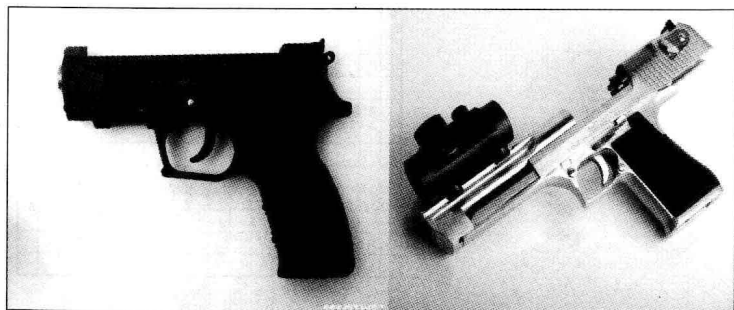


1. 观看什么比赛时，观众
总是不停地摇头？

· 脑筋急转弯 ·

2. 什么样的房子不
能住人？

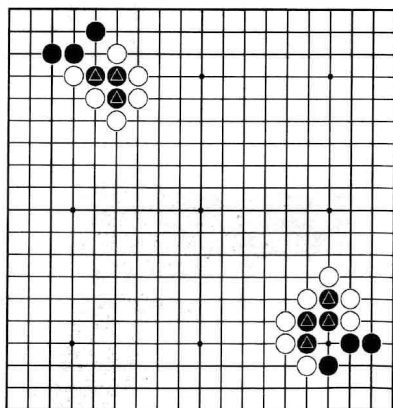
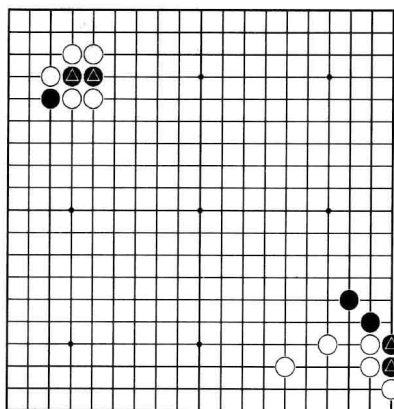
(答案见书末)



4. 逃子

当被对方包围或打吃时,就应该“逃之夭夭”。△
如何才能有效脱逃?

本页答案见190页



接触

战术