

中國科學院歷史語言
研究所專刊之三十三

郭象莊子注校記

卷四三

中國科學院歷史語言研究所專刊之三十三

王

叔

岷

著

郭象莊子注校記

卷
四
三

商務印書館發行

郭象莊子注校記卷三

外篇天地注第十二

无心者主也。

案道藏褚伯秀本主上有為之二字。

所以成天。

案道藏成玄英本，覆宋本，天下並有也字。

无為者，自然為君，非邪也。

釋文：「邪，本又作為。」案覆宋本邪正作為。邪字對

正文正字而言，作為，疑涉上文為字而誤。
技者，萬物之末用也。



案道藏本末誤不。

一无為，而羣理都舉。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，舉下並有矣字。

德者，人之綱要。

案道藏成玄英本挽要字。

不顯，則默而止。

案覆宋本，世德堂本，焦竑本，止並作已，已亦止也。
象罔然，卽真也。

案覆宋本象罔作罔象。

屢傷於人也。

案道藏成玄英本，覆宋本，人並作民。

被且遂使後世任知而失真。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，真下並有矣字。

令應上務。

案覆宋本，世德堂本，焦竑本，上並誤工。

田恒非能殺君。

案道藏褚伯秀本「殺君」作「篡齊國。」

无意而期安也。

案治要引作「無事而斯安也。」事字涉上「故無事也。」

而誤，斯又期之形誤也。道藏褚伯秀本，焦竑本，期並

作求。世德堂本期作其，其卽期之壞字。

非常迹也。

案治要引非作無，無猶非也。

猖狂忘行，而自蹈大方也。

案道藏本，趙諫議本，覆宋本，世德堂本，焦竑本，忘
並作妄，成疏引同。妄，忘，古通。山木篇正文：「猖
狂妄行，乃蹈乎大方」，即此注所本。

任窮理之變。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，理並作通，當從之。治要引
理亦作通。

故云：厭世而上儂也。

案道藏成玄英本儂作仙，治要引同。儂，仙，古今字。
氣之散，无不之。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，並作「一氣之散，无不之也」。
○治要引之上有至字，疑涉正文「至於帝鄉」而衍。
故一堯耳。

案道藏褚伯秀本故作固，固，故，古通。
取與之非已。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，已下並有也字。
是以愛非毀於廉節之士，而名列於三王，

案趙諫議本而下有已其二字。而已二字屬上絕句，其字屬下讀。

使棄而不治。

案覆宋本，元纂圖互注本，世德堂本，使並誤便。
言此皆失其常然也。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，也上並有者字。

首趾，猶始終也。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，始終並作終始。疏：「首趾
，終始也。」是成本亦作終始。

不在乎主自用。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，用下並有也字。
復何所有哉？

案趙諫議本悅所字。

問然无迹。履性自為，

案道藏本問作汎，履作復，焦竑本履亦作復，疑履之壞
字。

舉，皆也。

案趙諫議本，道藏褚伯秀本，焦竑本，皆無此三字，當
從之。孫毓修云：「此是釋文，別本皆誤作注，此是也」

溟涬，甚貴之謂也。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，甚並作自，疑誤。

不居，則德不同也。

案各本不居上並有心字，此誤挽，當補。

夫用時之所用者，乃純備也。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，純並作淳，下同。淳，純，

古通。本字作醇。

不忘不墮。

案宋覆宋本墮作隳，俗。

謂孔子也。

案覆宋本孔子作孔丘。

非夫人也。

案覆宋本人下有道字。

羞為世事。

案宋世德堂本，焦竑本，羞並作修，蓋涉正文可假脩而誤。

所識者，常識其迹耳。

案道藏諸伯秀本所識上有彼世俗三字，常作特。焦竑本所識上有世俗二字，疑挽一彼字。

則不化也。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，也並作矣。

言其指麾顧盼，而民各至其性也。任其自為故。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，麾並作揮，也字在故字下。

麾乃麾之俗，（說文：麾，旌旗，所以指麾也。）揮卽

麾之借。（疏：『言動手指揮，舉目顧盼，𠂔字亦作揮

。』

德者，神人迹也。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，迹上並有之字。（疏：『德者，神人之迹耳。』疑成本亦有之字。）

空虛无所懷者，

案道藏褚伯秀本，焦竑本，空虛並作虛空。
非以為榮。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，榮下並有也字。
放而自得也。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，放下並有之字。
王能任其自行。

案道藏本，焦竑本，王並作主，王蓋主之壞字。
各正其分。

案正當作止，字之誤也。道藏本，趙諫議本，覆宋本，
世德堂本，焦竑本，皆作止。

故俗謂不肖耳。

案道藏諸伯秀本，焦竑本，謂下並有其字。

故謂之道訛，則作色不受。

案道藏本，趙諫議本，覆宋本，焦竑本，道皆作導，下同。導，道，古通。作道是故書。

俗人得噴曲，

案道藏成玄英本噴誤情。

此天下所以未曾用聖，

案道藏本，焦竑本，曾並作嘗，曾猶嘗也。

趣令得當時之適，

案趙諫議本今作舍，疑誤。
及其為惡。

案道藏成玄英本挽此四字。

外篇天道注第十三

則羣才萬品，各任其事。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，才並作材。材，才，古通。

天下何所不為哉？

案覆宋本為上有無字，蓋涉上「無為之體」而衍。

故主上不為冢宰之任，

案任上當有所字，乃與下文句法一律。

變而相雜，故曰鼈。

案道藏成玄英本，趙諫議本，覆宋本，鼈並作鼈，下同。
道藏褚伯秀本作鼈，下同。焦竑本作鼈，下同。鼈，
鼈，並鼈之誤。鼈乃鼈之誤。鼈卽鼈之隸者。
皆自耳，故無所稱巧。

案御覽七五二引作「而物皆自余」，故無所稱巧也。《道
藏本》，趙諫議本，覆宋本，焦竑本，耳皆作爾。爾與尔
同，耳字涉上「」為之妙耳「」而誤。

忘樂而樂足。

案道藏褚伯秀本，焦竑本，足下並有也字，御覽七五二

引足下有矣字，矣猶也也。

有餘者，閒暇之謂也。

案世德堂本，焦竑本，閒並作閑，治要引同。閑亦借為
閒。

不足者，汲汲然欲為物用也。

案治要引也上有者字。

而工能用斧。

案道藏褚佑秀本，焦竑本，並無而字，與上文句法一律

。

臣秉主用，則非臣矣。