

世界华文散文精品



常言说四十不惑，我却事事令人大惑

——之一是写了部《废都》。

——贾平凹

贾平凹卷

世界华文散文精品

贾平凹卷

贾平凹著

广州出版社

世界华文散文精品

贾平凹卷

广州出版社

粤新登字 16 号

责任编辑 周武豪

封面设计 王惠敏

世界华文散文精品·贾平凹卷

贾平凹著

广州出版社 出版

(广州市东风中路 503 号 7 楼)

广东省新华书店经销

广东省公安司法管理干部学院印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开 13 印张 2 插页 26 万字

1996 年 11 月第 1 版 1997 年 3 月第 2 次印刷

印数 5001—10000 册

ISBN7—80592—510—0/I·165

定价：19.80 元

馬 蒼 浩 洋 喧 人 相 色 法 道 博



贾平凹卷

顾 问
策 划
主 编
副主编
编 委

林 非

黎小江

周彦文

萧重声 丁亚平

黎小江

彭 迎

周彦文

贾焕亭

萧重声

赵存茂

丁亚平

裴亚莉

编者短语

● 华文美丽的形体和丰富的内蕴，自有其古老非凡的魅力。

电脑的使用使它成为世界文化的精灵，四处飞翔。

散文是它强劲翅膀。

● 散文大家们的作品已经构成人类文化星系中灿烂的星河。

每一位都是一个迷人的星座。

● 本丛书由青年学者和著名专家组成严格的编选队伍；

本着人类进步自由的精神，将陆续推出大家们的力作。

目 录

1	月迹
5	风筝
11	一棵小桃树
15	丑石
18	爱的踪迹
22	月鉴
27	白夜
31	对月
34	冬景
38	自在篇
43	商州初录引言
51	白浪街
60	静虚村记
65	读山
69	“卧虎”说
71	黄土高原
77	米脂婆姨记
81	延川城记
83	延安街市记
87	宜君记
90	黄陵柏
94	入川小记

目 录

100	一位作家
106	散文就是散文
109	商州又录
126	一个有月亮的渡口
133	紫阳城记
139	秦腔
147	五味巷
153	十字街菜市
159	冰风洞体验
164	陈炉
169	三游华山
172	酒
175	读书示小妹生日书
179	地下动物园
182	敦煌沙山记
185	火焰山
187	安西大漠风行
189	他回到了长九叶树的故乡
198	自传
206	陋室
209	在桂林
214	南宁夜市

目 录

217	太阳城
219	灵渠
222	雨花台拣石记
227	宿州涉故台龙栢树记
231	弈人
236	闲人
241	名人
247	人病
254	牌玩
259	笑口常开
263	祭父
274	游了一回龙门
278	好读书
281	关于父子
286	我们不器重“传人”
288	佛事
292	三目石
295	《美文》发刊词
299	读稿人语(六则)
307	这座城的墙
310	四十岁说
314	安妥我灵魂的这本书

目 录

323	孙犁论
325	美食家
331	张之光画集序
333	我不是个好儿子
339	晚雨
342	红狐
347	狐石
350	坐佛
351	关于女人
357	说家庭
361	说孩子
365	说请客
368	说花钱
371	说奉承
375	说生病
378	说死
383	说话
385	我的老师
388	我要说的话（关于《废都》）
392	读张爱玲
395	小楚
397	编选者絮语 ……… 萧重声

月迹

我们这些孩子，什么都觉得新鲜，常常又什么都不觉满足；中秋的夜里，我们在院子里盼着月亮，好久却不见出来，便坐回中堂里，放了竹窗帘儿闷着，缠奶奶说故事。奶奶是会说故事的；说了一个，还要再说一个……奶奶突然说：

“月亮进来了！”

我们看时，那竹窗帘儿里，果然有了月亮，款款地，悄没声儿地溜进来，出现在窗前的穿衣镜上了：原来月亮是长了腿的，爬着那竹帘格儿，先是一个白道儿，再是半圆，渐渐地爬得高了，穿衣镜上的圆便满盈了。我们都高兴起来，又都屏气儿不出，生怕那是个尘影儿变的，会一口气吹跑了呢。月亮还在竹帘儿上爬，那满圆却慢慢儿又亏了，缺了；末了，便全没了踪迹，只留下一个空镜，一个失望。奶奶说：“它走了，它是多多的；你们快出去寻月吧。”

我们就都跑出门去，它果然就在院子里，但再也不是那么一个满满的圆了，尽院子的白光，是玉玉的，银银的，灯光也

没有这般儿亮的。院子的中央处，是那棵粗粗的桂树，疏疏的枝，疏疏的叶，桂花还没有开，却有了累累的骨朵儿了。我们都走近去，不知道那个满圆儿去哪儿了，却疑心这骨朵儿是繁星儿变的；抬头看着天空，星儿似乎就比平日少了许多。月亮正在头顶，明显大多了，也圆多了，清清楚楚看见里边有了什么东西。

“奶奶，那月上是什么呢？”我问。

“是树，孩子。”奶奶说。

“什么树呢？”

“桂树。”

我们都面面相觑了，倏忽间，哪儿好像有了一种气息，就在我们身后袅袅，到了头发梢儿上，添了一种淡淡的痒痒的感觉；似乎我们已在了月里，那月桂分明就是我们身后的这一棵了。

奶奶瞧着我们，就笑了：

“傻孩子，那里边已经有人了呢。”

“谁？”我们都吃惊了。

“嫦娥。”奶奶说。

“嫦娥是谁？”

“一个女子。”

哦，一个女子。我想。月亮里，地该是银铺的，墙该是玉砌的；那么好个地方，配住的一定是十分漂亮的女子了。

“有三妹漂亮吗？”

“和三妹一样漂亮的。”

三妹就乐了：

“啊啊，月亮是属于我的了！”

三妹是我们中最漂亮的，我们都羡慕起来；看着她的狂样

儿，心里却有了一股儿的嫉妒。我们便争执了起来，每个人都说明月亮是属于自己的。奶奶从屋里端了一壶甜酒出来，给我们每人倒了一小杯儿，说：

“孩子们，你们瞧瞧你们的酒杯，你们都有一个月亮哩！”

我们都看着那杯酒，果真里边就浮起一个小小的月亮的满圆。捧着，一动不动的，手刚一动，它便酥酥地颤，使人可怜儿的样子。大家都喝下肚去，月亮就在每一个人的心里了。

奶奶说：

“月亮是每个人的，它并没有走，你们再去找吧。”

我们越发觉得奇了，便在院里找起来。妙极了，它真没有走去，我们很快就在葡萄叶儿上，磁花盆儿上，爷爷的锨刃儿上发现了。我们来了兴趣，竟寻出了院门。

院门外，便是一条小河。河水细细的，却漫着一大片的净沙；全没白日那么的粗糙，灿灿地闪着银光，柔柔和和得像水面了。我们从沙滩上跑过去，弟弟刚站到河的上湾，就大呼小叫了：

“月亮在这儿！”

妹妹几乎同时在下湾喊道：

“月亮在这儿！”

我两处去看了，两处的水里都有月亮，沿着河沿跑，而且哪一处的水里都有月亮了。我们都看起天了，我突然又在弟弟妹妹的眼睛里看见了小小的月亮。我想，我的眼睛里也一定是会有的。噢，月亮竟是这么多的：只要你愿意，它就有了哩。

我们就坐在沙滩上，掬着沙儿，瞧那光辉，我说：

“你们说，月亮是个什么呢？”

“月亮是我所要的。”弟弟说。

“月亮是个好。”妹妹说。

我同意他们的话。正像奶奶说的那样，它是属于我们的，每个人的。我们就又仰起头来看那天上的月亮，月亮白光光的，在天空上。我突然觉得，我们有了月亮，那无边无际的天空也是我们的了：那月亮不是我们按在天空上的印章吗？

大家都觉得满足了，身子也来了困意，就坐在沙滩上，相依相偎地甜甜地睡了一会儿。