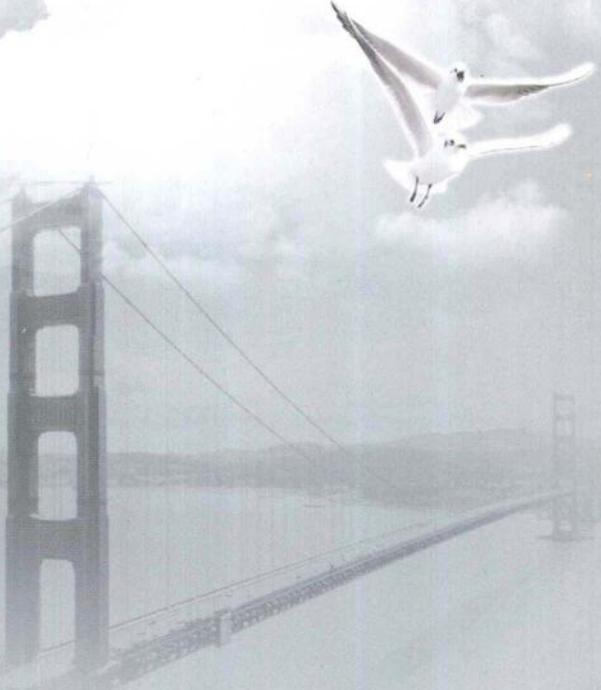


从珞珈山到旧金山

一对孪生知青姊妹在中美奋斗的传奇人生



胡智 胡慧 • 著

武汉市常务副市长 袁善腊
国家一级编剧 方月仿

作序推荐

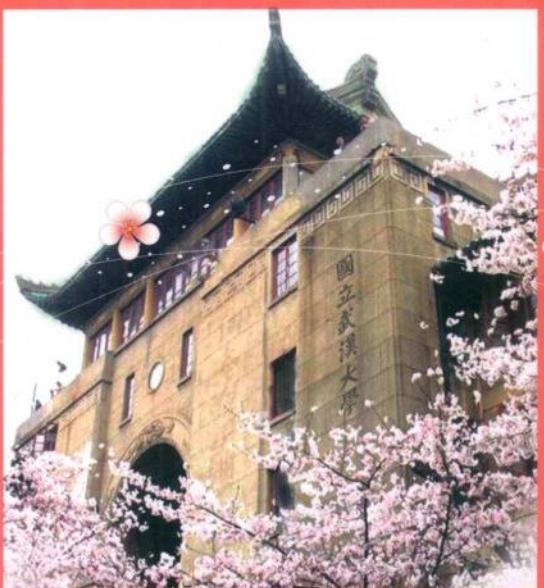
李硕儒 张抗抗
“知青小说”作家 梁晓声

竭诚推荐

*From Wuhan
To San Francisco*



Wuhan University Press
武汉大学出版社



胡智 胡慧·著

从珞珈山 到旧金山

一对孪生知青姊妹在中美奋斗的传奇人生

图书在版编目(CIP)数据

从珞珈山到旧金山/胡智, 胡慧著. —武汉: 武汉大学出版社, 2010.11

ISBN 978-7-307-08219-9

I . 从…

II . ①胡… ②胡…

III . 纪实小说—中国—当代

IV . I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第183663号

责任编辑：代君明

责任印制：人弋

出 版：武汉大学出版社

发 行：武汉大学出版社北京图书策划中心
(电话：010-63978987 传真：010-63974946)

印 刷：北京市华宝装订有限公司

开 本： 787×1092 1/16

印 张： 20.25

字 数： 200千字

版 次： 2010年11月第1版

印 次： 2010年11月第1次印刷

定 价： 28.00元

版权所有，盗版必究（举报电话：010-63978987）

(如图书出现印装质量问题, 请与本社北京图书策划中心联系调换)

推荐序一 西风渐去看“珞珈”

武汉市常务副市长 袁善腊

《从珞珈山到旧金山》是胡智、胡慧孪生姊妹献给母亲80寿辰的礼物。我以为这也是两位海外游子献给祖国母亲的礼物。胡智、胡慧通过在美国30多年的打拼，以一个新的视野来评判中国改革开放的巨变，并倾诉对生于斯、长于斯的珞珈山的感情，给我留下了深刻印象。

《从珞珈山到旧金山》写的是—位母亲和她的双胞胎女儿在中美奋斗的传奇人生，真实记录了胡智、胡慧及母亲在反右、“三年自然灾害”、文化大革命期间同共和国一道走过的那些苦难岁月；真实记录了跨两代人、近半个世纪的悲欢离合（我相信书中“罗湖桥上父女泪”一幕会让所有读者动容）；真实记录了胡智、胡慧同时经历知青（土插队）、留学（洋插队）的艰辛历程。正如胡智在书中所写的一首自由体诗：“凡是有太阳的地方/就有我们中国人/只要时代给我们机会/我们就能茁壮成长起来/从幼小的树苗/长成不屈不挠的劲松……”如果你是当年上山下乡1700万知青中的一员，或你是改革开放至今有过求学海外经历的100多万留学人员中的一员，本书一定会引起你强烈共鸣。

我是在东湖高新区工作期间认识胡智女士的。2002年3月下旬我陪同时任市长周济访美期间，在圣地亚哥市受到胡智、刘昌焱夫妇的热情接待。在短短不到一天时间里，胡智安排我们参观了圣地亚哥市几家高科技企业，包括胡智供职的一家手机电脑蓝牙软件公司。使我感动的是，为了让代表团更多接触留学人员，胡智、刘昌焱夫妇在家精心安排了一次晚宴，请了30多名留学人员和武汉市政府代表团见面。周济市长向大家介绍了武汉市光谷的发展情况，并欢迎留学人员回国创业。整个晚宴气氛非常轻松，给大家留下了美好印象。几年后胡智女士兑现了自己的承诺，在东湖开发区创办了自己的企业，并把在硅谷从事高科技产业的女儿、洋女婿请回武汉，寻求发展机遇。不论是《从珞珈山到旧金山》所表现的真情，还是胡智回东湖创业的执著精神，我都感受到海外华侨华人的拳拳报国之

心。

《从珞珈山到旧金山》有10个章节是描写胡智、胡慧在美国创业拼搏的经历，从她们身上也可以看到中国留学人员的一个缩影。一个多世纪以来，中国留学人员一直是我国现代化建设的一支重要力量。记得20世纪四五十年代，一批从海外留学归来的学子先后成为武汉市各领域的泰斗人物，包括医学界的裘法祖先生，中国发展经济学的领军人物张培刚先生、谭崇台先生，法学界的韩德培先生，遥感领域的夏坚白先生、王之卓先生……改革开放之初不少出国留学人员现已成为各大学、科研院所、大企业的中坚骨干，有的走上了领导岗位。进入新世纪，越来越多的留学人员选择了回国创业这个开创性的事业。国务院侨办从2001年开始，每年在武汉举办一次华创会，吸引更多的海外华侨华人回国创业，仅东湖开发区已有留学生创办的企业600多家。他们带回的不仅是新的技术，更重要的是新的开放理念，全新的管理经验。应该说，《从珞珈山到旧金山》一书的出版，不仅是海外留学人员创业大潮中的一朵美丽的浪花，同时也是一座连接“光谷”和“硅谷”的桥梁。

珞珈山培育了一代一代的科学家、哲学家、艺术家，特别是走出了一批批著名女作家，包括20世纪30年代的凌叔华、苏雪林，近代的方方、池莉、喻杉、林白，她们都是在中国文坛上叱咤风云的人物。胡智、胡慧不是专业作家，她们从充满激情的知青到乡村教师，从美国工程师到海外留学归来的创业者，几十年风雨兼程，饱受了人世间酸甜苦辣，她们将自己的经历真实记录下来，尽管达不到名家所追求的完美艺术境界，但她们是以“对事实和生活怀着一种忠诚、敬畏和责任感的心情”来完成这篇“非虚构”作品，这也是一项积极的探索。同时，此举也寄托了她们对祖国的一份美好祝福：不忘记苦难的过去，珍惜今天和平建设的环境，用我们的智慧和勤劳的双手去创造美好的生活。

是为序。

袁善腊

2010.10.23

推荐序二

国家一级编剧、作家 方月仿

为人作序者，大抵都是先自我谦虚一番，然后在半推半就中写就文章。而所“序”之“言”，有的是读完作品之“感言”；更有趣的是有的作序者连作品都没看，居然也能“妙笔生花”，写出洋洋万言一篇“序”来。这篇《序》，乃笔者主动请缨，其缘由是我早已对作品“先睹为快”，有资格在此唠叨一二。

去年岁末，本人小住医院之际，我的一位律师朋友与本书作者——美籍华人胡智、胡慧女士携带本书初稿前去探望。此前，二位均读过我与赵瑞泰先生合著的《杂技皇后夏菊花传》，故有一份“书缘”，因此，她们二位盛情邀请我对本书“修改润色”。所谓“修改润色”，只能待读完全篇后再议。在通读厚厚两大本打印书稿的过程中，我明显地感受到了书中三位女主人公（母亲陈梅芬和孪生姐妹王珞珞、王珈珈）的命运非同一般。该书绝非一部长篇小说，从形式上看，应属于纪实传记文学一类体例，书中母女三人的经历都有着浓厚的自传性质，而且，人物的形象、性格及精神品格都具有鲜明独特的个性；故事的发展亦具有强烈的传奇性和时代感。

该书从陈梅芬的父亲陈进展留德归国开端，一直延续到陈梅芬及两个女儿的爱情婚姻与艰难生活。内容从20世纪30年代写起，一直写到本世纪的今天，贯穿了近百年的中国历史变迁。而且涉及诸多的其他人物。从地域角度看，写到了中国武汉的校园，武汉郊县、水乡、僻远农村，美国家庭，旧金山公司，墨西哥海湾，海外侨团，美国主流社会……

由于该书跨越的年代长，人物众多，事件纷繁，地域甚广，其剪裁必须严谨有致，繁简适当，所以我建议以“梅、珞、珈”三位女性为主线，用人物来贯穿事件，着力刻画主要人物的性格与时代特征，尤其是要写好人物敢于抗争命运的毅力与精神风貌。与此同时，删削了与三位女主人公关联不甚紧密的人与事，使人物与故事纠葛更为紧凑，以便于读者阅读。



几经切磋、修改，在胡智、胡慧女士将书名定为《从珞珈山到旧金山》，副标题为《一对孪生知青姊妹在中美奋斗的传奇人生》时，我有一种豁然开朗的愉悦。过去，我曾读过《从汉正街到洛杉矶》、《北京人在纽约》、《曼哈顿的中国女人》等描写中国大陆与美国社会的作品，相比而言，《从珞珈山到旧金山》的涵盖面更宽阔，更丰富多彩，也更有深邃的意蕴。

我强烈感到：这是一部记录中国近百年历史的长卷，同时也是一部近代中国人的“心灵史”。书中人物的“悲欢离合”，无不与中国当代发展的各个时期密不可分。从建国前后的“去留”（或去台湾、港澳、他国或留在大陆）开始，到随之而来的“抗美援朝”、“反右”、“大跃进”、“文革”、“上山下乡”、“中美关系解冻”、“恢复高考”、“改革开放”，所有人的命运，所有家庭、家族的聚散都系在这条历史长绳之上。

“梅、珞、珈”三位女性遗留的精神与身体的“阵痛”，是所有经历过那段岁月的人们的一个真实缩影。教授夫人陈梅芬主动下嫁为工人之妻，珞珞与珈珈向侯隽学习，“放弃高考下农村”，“扎根农村嫁农民”等发自内心的“脱胎换骨”的“主动真诚”之举，曾得到社会的广泛赞誉。

该书真实记录了主人公各个时期的“思想”，留给我们的是不尽的“思考”！这也是该书的多重价值之所在！

值得庆幸的是：中美两国、海峡两岸关系“解冻”了。多少亲人团聚了，多少夫妻破镜重圆了，多少恩仇化解了……而又有多少苦难被遗忘了呢？经历过那些苦难的中老年人大多已故去了，遭遇过那些苦难的年轻人已经不再年轻了，如果说“忘记过去就意味着背叛”，那么这部书能让我们记住“过去”，珍惜“今天”。

作者序

有种温馨来自心灵中的惦记，心灵的沟通给人永恒的温馨；

有种快乐来自思念中的回忆，思念的快乐好似潺潺的小溪；

有种关爱超越了世俗的偏见，贴心的丝絮缤纷五彩的交织；

有种温暖胜过了彩虹的美丽，更美的是永驻在心底的甜蜜。

谨将此书

献给我们日夜魂牵梦绕的祖国母亲和故乡武汉；

献给我们的至敬至爱的生父及继父，感谢他们的养育、教育之恩；

献给我们今年八十大寿的母亲（书中有关“父母”的章节多是由母亲亲自书写）；

献给我们同甘苦、共患难的姊妹，她们在我们生命最困难时支持我们，鼓励我们战胜困难，渡过人生道路上一个又一个难关；

献给我们深爱的儿子和女儿，在我们生命最艰难时支持我们活下来，渡过难关，向新的目标迈进；

献给我们挚爱的外孙、外孙女、孙女、孙子。

谨将此书

献给我们的母校武汉市三十九中及华中师大一附中，由于她们的教育，让我们成为正直、善良、对社会有用的人；

献给始终关爱我们的老师、同学和朋友们；

献给在我们一生中帮助过我们的贵人，是他们让我们迈过生命中一个又一个槛。

谨将此书

献给我们同时代的知青战友及那教育我们认识一个实实在在生活的父老乡亲和兄弟姊妹；

献给我们的同胞——在异国他乡的征途中，开创新的人生的中国留学生和新移民。

谨将此书

献给我们的青年同胞——祖国和世界各地的青年朋友们，希望你们通过本书，了解我们那个特殊的年代，特殊的经历；了解我们这个以吃苦耐劳著称于世的民族；了解我们民族“和为贵”的文化传统。希望你们学会应对困难，与人为善，和平相处。希望我们民族的奋斗精神以及与其他民族和睦相处的美德继往开来。

谨将此书

献给未来。

(本书故事，具时代真实性，然具体人物、姓名及情节，经综合艺术加工，请勿对号入座。如有雷同，纯属巧合，作者不负任何法律责任。)

目录

| | |
|------------------------------|-----|
| 推荐序一 西风渐去看“珞珈” | 1 |
| 推荐序二 | 3 |
| 作者序 | 5 |
| 楔 子 | 1 |
| 第1章 战乱中的情缘 | 3 |
| 第2章 黎明前的分离 | 15 |
| 第3章 少女时代的风采 | 27 |
| 第4章 火红年代的激情 | 35 |
| 第5章 湖乡中的姐妹花 | 42 |
| 第6章 风暴中的灾难 | 59 |
| 第7章 逆境中的挣扎 | 63 |
| 第8章 挣脱牢笼的夜莺 | 76 |
| 第9章 觉醒后的奋斗 | 83 |
| 第10章 松花江畔的情侣 | 97 |
| 第11章 罗湖桥上父女泪 | 104 |
| 第12章 工农兵大学生的艰辛 | 110 |
| 第13章 蛇山下的久别恋歌 | 116 |
| 第14章 大洋彼岸的欢聚 | 126 |
| 第15章 梦圆后的拼搏（珞珞的故事之一） | 135 |
| 第16章 商海中的奇女子（珞珞的故事之二） | 147 |
| 第17章 回馈社会其乐无穷（珞珞的故事之三） | 155 |

| | | |
|------|------------------------|-----|
| 第18章 | 难忘的美国摯友们（珞珞的故事之四） | 160 |
| 第19章 | 中西合璧的婚礼（珞珞的故事之五） | 163 |
| 第20章 | 来美后的第一份工作（珈珈的故事之一） | 172 |
| 第21章 | 工厂饭店的打工经历（珈珈的故事之二） | 184 |
| 第22章 | 期盼绿卡的日子（珈珈的故事之三） | 197 |
| 第23章 | 享受天伦之乐（珈珈的故事之四） | 209 |
| 第24章 | 跻身白领行列（珈珈的故事之五） | 225 |
| 第25章 | 密西根的中国女人（珈珈的故事之六） | 238 |
| 第26章 | 架起中美海峡两岸友好的彩桥（珈珈的故事之七） | 255 |
| 第27章 | 破镜重圆 | 268 |
| 第28章 | 永不停息的奔跑（珈珈的故事之八） | 287 |
| 第29章 | 夕阳下的美好晚年 | 306 |
| 后记 | | 314 |



楔 子

从远古走来，向未来奔去的长江是哺育我们的母亲河。亿万年沧海桑田，数千年文明变迁，她是中华民族生生不息的象征。她孕育了华夏文明，哺育了中华儿女。她的儿女们不管在世界何方，都会记得自己受过长江水养育。

位于长江边的武汉，人杰地灵，历史上涌现了大量的杰出人才。驰名中外的武汉大学，号称世界上最美丽的高等学府之一，始建于1893年，坐拥美丽的珞珈山（珞珈山不高，却以“有学”成名）。

珞，是坚硬的石头；珈，是古代妇女的头饰。珞珈山坚如磐石，婀娜多姿。她东临浩瀚秀美的东湖，与楚国风情的磨山比邻，水光山色，交相辉映，湖水拍击，喷珠溅玉；她西与洪山、蛇山及黄鹤楼遥遥相望，三山巍峨横亘，冈峦连绵，花木葱茏；她南望桂子山，携手姐妹学府，北观东湖公园，聆听酒家波涛。珞珈山，真可谓一方宝地！

驰名中外的武汉大学便坐落在珞珈山之西部，地势蜿蜒起伏，校园内树木葱茏，建筑独具风格。古朴明丽的校园建筑错落落散在樱花、桂花、梅花等花木间，碧草如茵，绿树掩映。优雅的环境，秀丽的景色，是读书治学的理想所在。

武汉大学有樱园、桂园、枫园、梅园四园。每年花开花落时节，落英缤纷，令人陶醉。梅园在武汉大学珞珈山西北侧，其中一块石头上刻着大大的“梅”字。梅园多梅花，每年冬季当其他花儿已经不再灿烂的时候，唯有梅花含苞欲放，愈是寒冷，愈是风欺雪压，花开得愈精神，愈灿烂，繁花满枝。梅花是中华民族的精神象征。

政治家和诗人毛泽东十分钟爱和赞颂梅花，有词为证：

“风雨送春归，飞雪迎春到。已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。
俏也不争春，只把春来报。待到山花烂漫时，她在丛中笑。”

我们故事的主人公陈梅芬和她的一对双生女儿王珞珞、王珈珈就在珞珈山的武汉大学梅园出生，在长江边的武汉、重庆、安庆和上海长大，历经

人世沧桑。她们的命运与中国的历史及中美关系密切相连。风风雨雨，从扬子江到太平洋彼岸，从下乡知青到海外企业家、社会活动家，经历了大半个世纪。梅花坚韧不拔、不屈不挠、奋勇当先、自强不息的精神品质潜移默化地影响着在梅园长大的人们。母亲河——长江见证了一切，她们两代人的坎坷经历，80年的波澜画卷，是一部中国知识分子近代史的写照。

2010年初，武汉大学各系的学生考试完毕，正准备回家度寒假，在学生所住的梅园宿舍门前的宣传栏上，出现了一张大红广告。广告上说，某日晚上，系里特邀两位来自美国加州的双生姐妹、美籍华人企业家来校讲座。双生姐妹！美籍华人！企业家！这引起同学们极大的兴趣。

入夜，校园里最大的一间教室内灯火通明，各院各系来的同学把教室围得水泄不通，静静地等着两位既神秘又神奇的女士出场。不一会儿，系主任陪同两位时尚端庄、气质高雅的女士走上讲台。两位女士均一头短发，穿一套上身浅下身深的蓝色套装，一朵蓝白相间的花别在胸前，显得干净利落，精明能干。主任向大家作了简单的介绍，并指着右边一位略高的女士说，这是姐姐王珞珞女士，那位女士笑盈盈地说：“主任，对不起，我是妹妹王珈珈。”逗得大家哄堂大笑。王家姐妹在同学们的热烈掌声中，微笑着向大家点了点头，便开始了精彩的演讲。两位女士一口流利的普通话，时不时穿插一两句美式英语，讲得亲切又自然。几个小时的时间讲述了她们的生平、经历和事业。姐妹俩身在美国主流社会多姿多彩的生活和工作情景，让大家了解到了一个特殊年代的特殊家庭，“梅、珞、珈”三位坚强的女性，和一个真正的美国。

“梅、珞、珈”三位女性不屈不挠、坚韧不拔的精神，战胜了不可想象的艰难困苦，她们着力追求学识，追求真理，追求人生价值，演绎了一幕幕五彩缤纷、耀人眼目的传奇故事。

第一章

战乱中的情缘

一座城的传奇在于历史，一个人的传奇在于经历，翻开书页，你会发现书中主人公的传奇故事都与一座美丽的大学校园相关联。珞珈山，一座原本平凡而普通的山，因闻一多的妙手改名而成为武汉大学的胜景，人的一生又是因哪一只手的拨弄而埋下宿命的悲欢？

武汉大学溯源于1893年清末湖广总督张之洞创办的自强学堂，经辛亥革命后停办。后至1913年（民国二年）7月，武昌高等师范学校成立，1923年更名为武昌师范大学，1925年扩充改为武昌大学，1926年11月合并武汉地区各大专院校，定名为武昌中山大学，这便是武汉大学的前身。1928年定名为国立武汉大学，是近代中国第一批国立大学。抗日战争期间，武汉大学迁至四川乐山。1946年又迁回武昌珞珈山。毕业于北洋大学采矿科和北大地质系的陈进展先生，就是20世纪20年代留学英国、毕业后供职于德国的中国早期优秀知识分子之一。

陈进展早年曾留学于英国伦敦皇家科学院，并获得矿冶博士学位。博士毕业后，很快受到德国柏林大学的盛情聘请，从英国来到德国柏林大学担任该学院专职矿冶研究员。他心系灾难深重的祖国，于1927年离开德国，回到了阔别的家乡——A市，就任A省大学矿冶系教授。回国后不久，陈进展开发了城北的一片荒地，自己设计建造了两幢相对而立的三层楼房，还修建了一个漂亮的院子。院子中间有一个长方形的大花坛，一年四季群花姹紫嫣红，赏心悦目；花香随风飘散，沁人心脾。大门外两旁有半人高成弧形的冬青树，从外面走进院子，曲径通幽，绿意盎然。院子后面是湖，湖中翠绿的荷叶衬托着雪白、粉红的荷花，亭亭玉立，迎风招展，荷香四溢。日出，雨来，风起、云驻，湖面变幻出种种迷人风采，美不胜收。

陈教授身材魁伟，仪表堂堂，留着长长的胡须，颇有大学者的风



范。他性情豪爽，广交良友，A市贤达都很敬重他，亲切地称呼他“陈大胡子”。

在陈进展先生回到A市的第3年，1930年4月16日清晨，陈进展教授家中，一个女婴呱呱坠地。在她降生前，陈府中已有两位千金小姐，陈进展多么希望妻子给他生个男孩以接陈家的香火，这个男孩长大后还可以跟他学采矿，报效灾难深重的祖国。陈进展一听到婴儿的啼声，急忙跑进卧室来。

“对不起，又是一个女孩。”妻子轻声说。

陈进展笑着说：“嗨，有什么对不起的，生男生女不是由你决定的，这是科学。来，让我看看我们的小千金。”陈进展俯下身子，只见女婴长着两只大大的、水灵灵的眼睛，他情不自禁地亲了又亲孩子粉嫩的脸蛋。

这女儿是陈进展归国后生的第一个孩子，长得清秀美丽，又聪明伶俐。她们夫妻俩给孩子取名叫“梅芬”，平时直呼“小梅”。小梅深得爸爸妈妈的宠爱，被视为掌上明珠，但接受的管教也很严。

小梅6岁生日那天，一大早，陈进展就领着她在院子里跑步。等父女俩汗淋淋地回到家，陈家的奶妈赶紧把小梅领进客厅说：“小梅，你知道今天是什么日子吗？今天是你的生日呢！一大家人都在等着你一块儿吃长寿面呢！”

小梅立即绽开笑脸，开心地说：“哇！原来是我的生日啊！太好了。”

餐厅里，一家人围着大圆桌坐定，每人面前放着一碗肉丝青菜面，上面还加了一个虎皮卤鸡蛋。

陈进展的夫人笑眯眯地对大伙说：“这个卤鸡蛋就是一个大元宝，大伙吃了小梅的长寿面和大元宝，都可以活到一百岁！”

在笑声中，一家人吃得乐乐呵呵。

饭后，奶妈牵着小梅来到卧室，打开衣橱说：“小梅，你看，你爸爸妈妈又给你买了这么多新衣服。你说，你今天想穿哪一套？由你自己挑。”

小梅东选西选，选了一套粉红色的连衣裙和白色的外套，还有新袜子、新皮鞋，奶妈给她梳好了小辫，上面扎上一个漂亮的紫色蝴蝶结。小梅两手提着裙子，歪着小脑袋，天真烂漫地跳起舞来。

她边舞边跑到客厅，向爸爸妈妈鞠了一躬说：“爸爸妈妈，谢谢你们给

我买了这么漂亮的生日礼物，你们是天下最好的爸爸妈妈！”

陈进展神秘地说：“小梅，还有好的呢！来，把小手伸过来。”说着，又给她套上一枚碧绿宝石戒指说：“喜欢吗？”

小梅看着宝石戒指惊喜地叫了起来：“哇！好漂亮哟！谢谢爸爸妈妈！”说完亲昵地吻了爸爸妈妈。

中午，客人们陆续来到陈家。张阿妈搂着小梅说：“小梅，阿妈送你一串珍珠，给你戴上，让你一生像珍珠一样闪闪发光。”

李阿姨拉着她的手说：“来，我再给你一个花篮胸针别上，让你锦上添花，更聪明，更美丽。”

金妈妈还送了一对会自动跳舞的洋娃娃，小明送了小花猫，客人送的礼物都堆成小山了。

韦哥哥把小梅举得高高的打转转。大伙鼓掌一齐欢呼：“小梅真像个小天使了！小梅真像个小天使了！”

傍晚，妈妈牵着小梅坐到圆桌正中的椅子上。桌上放着一块大蛋糕，四周插着摆出各种舞蹈姿势的糖娃。妈妈点燃了六支彩色小蜡烛。大家拍手欢唱：“祝你生日快乐……”

小梅一口气吹熄了六支蜡烛。这一天的生日宴会过得非常快乐。

小梅的童年早期，天天快乐，年年美好。她像泡在蜜糖里一样，天天享受着甜美的生活。

万万没有料到的是，小梅的童年后期，因祖国受到日寇的大举入侵，而突变为多灾多难，痛苦不堪……

1937年，陈梅芬，也就是小梅，留英教授陈进展的小公主，刚满7岁，正是读书学知识的大好年华。她在父亲的教育下，已经会背诵唐诗宋词和四书五经中的名篇名作。黄昏时分，在庭院花丛旁，小梅用稚嫩的童音背诵：“墙角数枝梅，凌寒独自开。遥知不是雪，为有暗香来。”听得陈进展眉开眼笑，对女儿赞不绝口，逢人就夸：“我的女儿小梅，是女中奇才，前途无量！”如果不是抗日战争的爆发，陈梅芬完全可以在A市读最好的教会学校，从幼年起就受到良好的教育。

日寇的铁蹄踏进了中国，炮火弥漫东三省，北平失陷，华东岌岌可

危，古城也眼看就要落入敌手。陈进展眼看国难当头，山河喋血，心如火焚。为了保住这个家，保住自己的妻室儿女，唯一的出路就是尽快逃难，逃过敌寇的魔掌。他首先想到的是大后方重庆，他在四川有一位名叫杨伯林的好友，此公亦是文人学者，当时在重庆从事编译工作。他跟妻子商量，决定先孤身一人到杨伯林先生家去打探、安排一下，然后再让妻子带着全家老小赴川避难。

陈进展的妻子同意了丈夫的安排，让他一人先去了重庆。这样，保护偌大一个家的重担，就落在了陈夫人肩上。她把家里值钱的衣物、细软，送到天主教堂，恳请神父予以保管。两个已婚的女儿已随各自的丈夫到乡下老家暂避。她打发走了家里雇请的奶妈、仆从等人。自己带着小梅，还有小女儿明珠踏上了逃难之路。陈进展虽是留洋教授，但薪金有限，家中的积蓄，又大多花在了盖楼与庭院上。战事一开，不动产既搬不走，也卖不掉，家中收入所剩无几，经济拮据可想而知。一位中年母亲拖儿带女，从A市上船的时候，身上只有微薄的盘缠，想到寻夫的路程还很长，母女们到了汉口，也不敢住旅店，只能挤在难民所的水泥地上栖身。昔日的教授夫人和掌上明珠，在战火纷飞的汉口，如同乞丐，以盐拌稀粥充饥。她们一家三口，在汉口也不知滞留苦捱了多少时日，受尽了多少苦难与惊恐，终于挤进了入川的轮船。船沿江而上，好不容易到了山城重庆。陈进展一家终于在重庆团聚了。

然而1938年的重庆也不是安宁之地，时常有敌机狂轰滥炸，警报频传，一家人天天过着提心吊胆的日子。

当时，武汉大学的校长是留英化学博士王星拱先生。不久，陈进展就受王星拱校长的聘请赴武汉大学任教，全家又搬进了乐山市。

抗战时的乐山也不容乐观。1939年8月，日寇派遣28架飞机轰炸乐山，市民死伤无数。武大师生的宿舍被炸，连教授和教职员的住宅，也一时灰飞烟灭，还有不少家属和学生被日本飞机炸死……

频繁的敌机轰炸，造成乐山物价飞涨。不少知名教授和年轻教员仅凭学校所发的糙米度日，有的教授不得不自己挑水劈柴，还有的教授摆摊代写书信。黄炎培先生的公子黄方刚教授，其夫人是外国人，竟自己在家做