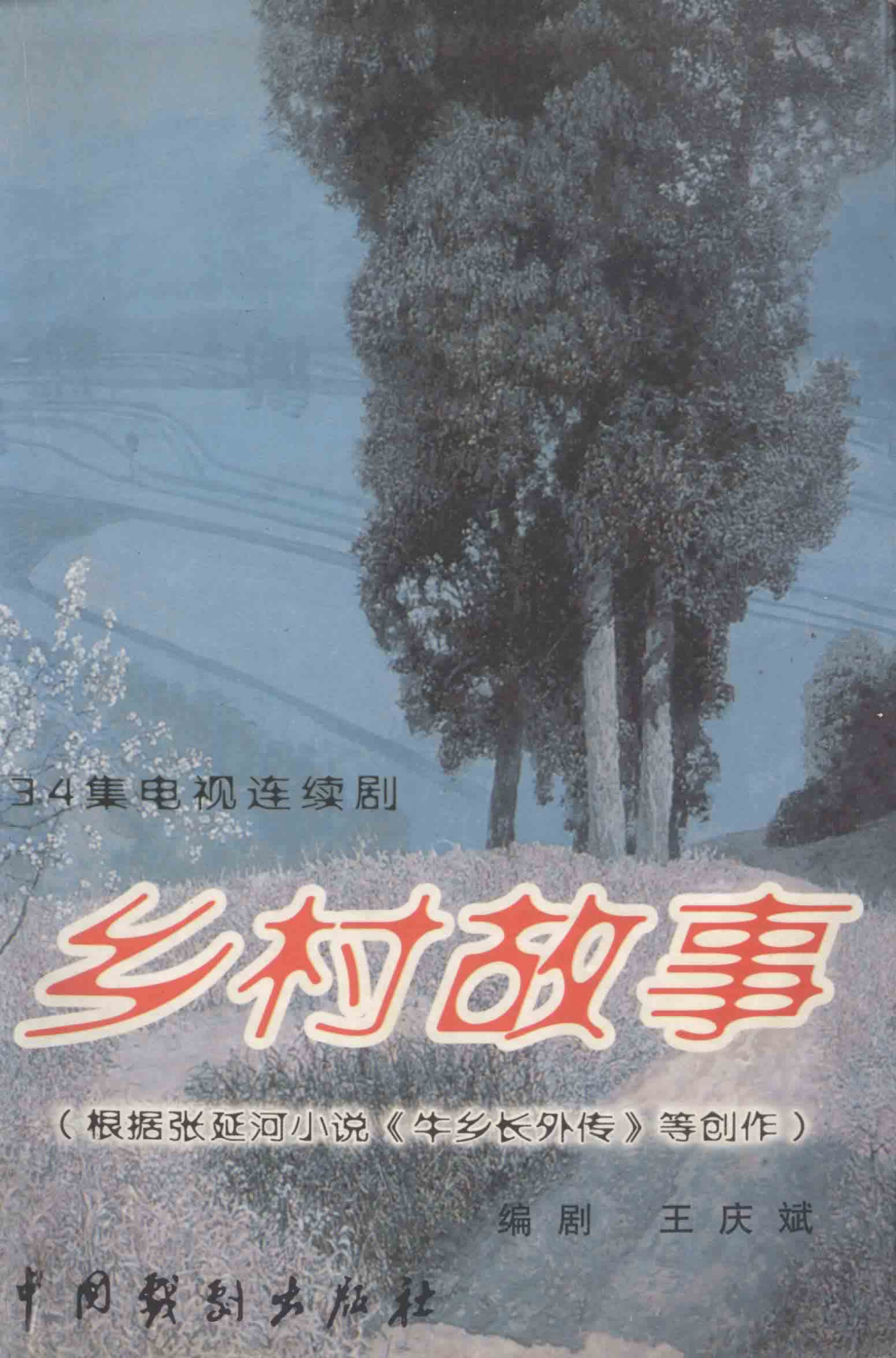




34集电视连续剧

乡村故事

(根据张延河小说《牛乡长外传》等创作)

编剧 王庆斌

中国文联出版社

世纪风丛书

乡村故事 王庆斌 编剧

中国戏剧出版社出版

(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码:100086)

新华书店总店北京发行所 经销

哈尔滨时空文化发展有限公司 制版

黑龙江中医药大学劳动服务公司印刷厂 印刷

4000 千字 850×1168 毫米 1/32 开本 181 印张 19 插页

2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

印数:1—1 000 册

ISBN 7-104-01755-0/J·772

定价:360.00 元(全 18 册)

本册定价:38.00 元

内 容 简 介

34集电视连续剧《乡村故事》，是一部颇具黑土特色、以喜剧风格为主的悲喜剧。

20世纪80年代改革开放以后，松嫩平原滨江县莲花乡新任乡长牛为民，苦心孤诣争办富民的“四大工程”，赢得了女大学毕业生乡长助理花欲燃坦诚的爱情；牛为民也深深地爱上了理解并支持自己的花欲燃。因而，牛为民同花欲燃、花欲燃伊始恋人即高干子弟下乡镀金的乡党委书记山青、自己的夫人姚洁形成了“四角关系”，围绕四大工程，产生了不同动机的性爱纠葛和不同观念的婚姻冲突。从而加剧了牛乡长“开拓为民”的执着行为同山书记“稳妥升官”的政治动机的冲突，同主管政法的副书记马河欲搞掉牛乡长“取而代之”的政治野心的冲突，同县农业开发办齐主任“投机钻营”、省农业开发办项目处罗处长“贪污腐化”的冲突，以及村干部、村霸、村民的“文化、观念、伦理、人性”的冲突——即加大了牛为民实现四大工程的难度，也有力地塑造了牛为民这个立体的、多维

的、独特的、全新的艺术典型形象。

在“四大工程”的整体策动下,跟随牛为民协同四大工程卷入这场矛盾冲突的有:“以情感动人、与民贴心,以义折服人、为民尽责,以行带动人、率民致富”的向阳村党支部书记武于学;村办企业欠债二十万,一人承担、全家还债的寒窑村党支部书记宋先勤;为村办企业三闯商海、险中取胜的元宝村党支部书记章保金;闯省城服装市场、带领村民创办服装企业的知识青年村团支部书记、副主任党志刚;乡亲共同供其完成学业、回来报效家乡的女大学生张秀英;以及村民马六子、老三、任长久、二尖头、王三五、红美娇、县委郝书记、杨副书记等各类先进人物。

在这场矛盾冲突中,还表现了郭副县长、三铁子、高大棒子、老褶婆子、张快嘴儿、小浪丫、兰三儿、大砣砣、滚刀肉、柳秘书、富翁、富婆、男秘书、女秘书等等丰富多彩、形形色色的人物。以及因抵抗增加农民负担被乡霸村霸勾结迫害致死而不屈的村民代表丁大鸣、因旧婚姻观念和村霸逼亲而导致逃婚被拐卖的女中学生李如意的悲惨遭遇等悲剧人物,还有极富民间民俗色彩的各式各样乡村人物。

围绕因为四大工程导致的“牛花山姚”四角恋主线的铺展,还侧重描写了党志刚与王曼晴、老三与柳儿秀、任长久与王美一、二尖头与小美子、王三五与于凤儿、马六子与红美娇等可歌可泣的爱路之旅,以及马河与葛红朵畸形糜烂的性爱交易、高大棒子乱搞两性关系的卑劣可笑的丑行等等……

作品以网络结构,多线条多层次立体交叉全景式史

诗般地描绘了东北松嫩平原 20 世纪 80—90 年代乡村生活,故事生动、曲折,人物鲜活、逼真,语言丰富、精妙,风格新颖、独特,立意深邃、高远。通过不同层面不同类型的可歌可泣的人物群像,表现了农村经济发展的重大阻力在于党政内部的政治腐败与生活腐化,同时表达了农村经济的全面发展有赖于政治体制改革为经济体制改革提供便利,以及农村改革的重点还在于提高农民的素质这样多元多义的重大主题思想,堪称农村题材电视剧出类拔萃的长篇力作,将会成为电视剧艺术长廊的《清明上河图》。

主要人物表

(按人物出场时年龄、身份、性格注解)

牛为民——男,38岁,莲花乡乡长,大专文化,高大、正直,痴情并自重;

花欲燃——女,24岁,莲花乡乡长助理兼妇联主任,农大毕业生,健美、活泼,开朗、真诚,现代派;

山青——男,28岁,莲花乡党委书记,省高干子弟,下乡镀金,仪表堂堂,能言善辩,自私保守,多疑防范型;

武于学——男,38岁,向阳村党支部书记,消瘦,高中文化,肯干、诚信、宽容;

宋先勤——男,38岁,寒窑村党支部书记,刚强,沉稳,忠厚,倔强且执着;

姚洁——女;37岁,牛为民夫人,通情达理,知疼知热,但脾气不好,属于沾火就着,发疯就失去理智那种;

马河——男,39岁,莲花乡党委副书记,主管政法,好色、油滑、奸诈,狼中人,人中狼;

兰肉透——女,36岁,马河夫人,心直口快,简单,浅薄,心地不坏;

老三——男,18岁,寒窑村辍学村民,宋先勤的三儿子,清瘦,执

着,倔强,刚强;

马六子——男,30岁,向阳村村民,退伍兵,瘦劲,刚烈,果敢;

党志刚——男,24岁,向阳村团支部书记、村副主任,高自考学历,英俊、潇洒,文雅,执着;

章保金——男,40岁,元宝村党支部书记,忠厚,老实;

张秀英——女,15岁,向阳校初中毕业生,大眼睛、瘦弱、聪慧;

葛红朵——女,18岁,莲花乡待业青年,马河的情人,单纯,多情,柔媚,可人,崇权,图虚名;

柳儿秀——女,18岁,寒窑村村民,妩媚又活泼,温和并善良,充满爱心;

红美娇——女,26岁,三姓村村民,小寡妇,马六子的情人,娇嫩,艳美,柔韧,能自持;

王曼晴——女,18岁,假日打工妹,在读服装设计专业大学生,党志刚追求的对象,模特型,成熟与幼稚兼有,自重与大方并存;

三铁子——男,37岁,向阳村村民,瘦弱、精明、略卑琐,告状专业户;

任长久——男,26岁,后沟村村民,原莲花乡中学教师,痴情,自重,要强;

王美——女,23岁,后沟村村民,任长久的恋人,艳美,崇权尚金,虽重情,但轻率;

王三五——男,28岁,王二哈塘村村民,粗壮型,外憨,内聪;

于凤儿——女,28岁,王二哈塘村村民,王三五的恋人,离异女,丰满风韵型,喜乐性;

兰三儿——男,26岁,三姓村村民,马河的内弟,兰所长的弟弟,虎背熊腰,村霸,凶险,好斗,狡猾;

牛小丽——女,20岁,牛为民女儿,待业青年,高自考大学生,清秀,通情达理,先依赖性,后自立型;

李如意——女,16岁,三姓村初中毕业生,容貌如花似玉,形体极

具性感，有表演天赋，情绪型，执拗、刚烈；

薛凤芹——女，38岁，向阳村武于学夫人，温柔，和顺，任劳任怨，内向；

叶淑梅——女，38岁，宋先勤夫人，内向，随顺，脆弱；

丁大鸣——男，28岁，高中毕业生，三姓村村民，抵抗增加农民负担上访告状的村民代表，浓眉大眼，粗壮结实，稳重刚直，不屈不挠；

罗处长——男，53岁，省农业开发办项目处处长，光滑滋润，大腹便便，色眼迷离，贪得无厌；

柳秘书——女，26岁，省农业开发办秘书，罗处长的情人，靓丽，机灵，公关型，轻佻但不失真诚；

严书记——男，42岁，滨江县纪检委书记，兼县政法委书记，威严，庄重，善解人意；

齐主任——男，46岁，滨江县农业开发办主任，油滑脸，光秃顶，贪婪、诡谲；

何副书记——男，45岁，滨江县县委副书记，主管农业，正派，果断；

马大学——男，54岁，滨江县农业开发办工程师，高瘦，白头发，正统，干练；

二砣砣——女，35岁，向阳村村民，正直、好管闲事、尖刻、泼辣；

张快嘴儿——女，30岁，王二哈塘村村民，个不高，还受看，小胸挺挺着，小嘴嘟嘟着，有股冲劲儿，直言快语没心眼儿；

二尖头——男，36岁，王二哈塘村村主任，中等身材，机灵，善于应变；

郝书记——男，50岁，滨江县县委书记，高大、正直，沉稳，公正；

吴总——男，46岁，滨江县雪花米面集团公司总经理，个不高，眼睛有洞穿力，嘴角挂着自信与轻蔑的笑，能言善辩；

牛总——男，50岁，大庆油田建筑安装公司总经理，实力派，权威型；

滚刀肉——女，后沟村村民，赤红面子横丝肉，大象皮子切不透，一旦拐过那个弯，却是天好一个人；

富翁——男，55岁，青岛风华建筑安装公司经理，利落，对妙龄情女犹如猫玩耗子看得紧；

富婆——女，50岁，温州老屯绿饮食集团副总，富态，对年轻情子好似狗啃骨头恐被夺；

女秘书——女，22岁，富翁的秘书、情人，柔情，蜜意，得陇望蜀；

男秘书——男，24岁，富婆的秘书、情人，风流，倜傥，吃锅望盆。

目 次

第一集	(1)
第二集	(19)
第三集	(39)
第四集	(60)
第五集	(79)
第六集	(96)
第七集	(117)
第八集	(136)
第九集	(156)
第十集	(175)
第十一集	(192)
第十二集	(209)
第十三集	(226)
第十四集	(244)
第十五集	(263)
第十六集	(282)

第十七集	(301)
第十八集	(319)
第十九集	(338)
第二十集	(354)
第二十一集	(368)
第二十二集	(384)
第二十三集	(404)
第二十四集	(423)
第二十五集	(443)
第二十六集	(462)
第二十七集	(480)
第二十八集	(496)
第二十九集	(513)
第三十集	(529)
第三十一集	(547)
第三十二集	(566)
第三十三集	(583)
第三十四集	(601)

附：《乡村故事》研讨综述	(618)
--------------------	-------

后 记	(622)
-----------	-------

第一集

一望无际、生机勃勃的松嫩平原。

古旧的刻有“莲花湖”三字的石碑，斜插半掩在荒草之中。

顺碑望去，是莲花湖和她依傍的蝴蝶山，还有那未经人工修饰的处女般的湖山风采，以及龙江荷花初绽时特有的边塞情韵。

蝴蝶山上，三十七八岁的牛为民从后面兴致勃勃地登上来。

随后传来一个女性甜脆的喊声：“牛乡长，拉我一把。”

牛为民回身拉上来二十三四岁充满青春气息显得既稚嫩又成熟的女孩。

牛为民指着阳光下波光粼粼、花色艳艳的湖面：“花欲燃，这就是咱们莲花乡的风水宝地——我策划的四大工程中的一个亮点——莲花湖！”

花欲燃放眼莲花湖：“哇——莲花湖！”

牛为民：“莲花湖和你这个大学毕业生乡长助理一样，还是未被开垦的处女地！”

花欲燃嗔他一眼：“你想开垦她吗？”

牛为民：“是的，我要开垦她，我要把她开垦成‘莲花湖旅游度假村’，成为四大工程的龙头！”

花欲燃：“呵，这可太好了！”

牛为民：“花欲燃，我陪你来看莲花湖，就是让你这个乡长助理对四大工程做到心中有数。你对莲花湖的第一印象如何？”

花欲燃认真地欣赏莲花湖：“莲花湖和你一样：深邃，旷达，有韵味，有魅力！”

牛为民：“真的？”

花欲燃：“真的！我没想到哇，莲花这个穷乡僻壤竟然有这么美丽的自然景观！牛乡长，你给莲花湖作首诗吧！”

牛为民：“好，题目就叫《题莲花湖并赠花欲燃》。”稍思索，口占：

“天在湖中湖在天，
鱼逐云彩水天间。
日光晃眼日先醉，
花色撩人花欲燃！”

花欲燃被震住了，半晌才缓过神来，一下拉住牛为民的双手，羡慕牛为民的双眸：“牛乡长，耐人寻味！”

薄雾飘来，花欲燃和牛为民犹如画中人。

莲花乡政府。秘书室。

电话铃声骤响。

杨秘书急忙接电话：“您好？……我是杨秘书。啊，山书记，您在省委党校呢？在那学习挺好吧？……花欲燃，她、她跟牛乡长上莲花湖了……”

省委党校。大门前。

二十七八岁的山青正在打手机，脸色狐疑：“他们俩上莲花湖干什么去了？”

莲花乡政府秘书室。

杨秘书：“上莲花湖……可能是工作上的事儿吧？……什么工作，不清楚。……他们俩都关机了？那……可能是他们俩都没充电吧？”

省委党校大门前。

山青在不耐烦中竟然控制住情绪，笑了笑：“……我还得三个月才能结业……结业之后还回莲花呗！杨秘书，等花欲燃回来你让她给我回电话。”不满地关掉手机。

蝴蝶山上。薄雾飘过。

牛为民：“花欲燃，你看，那就是向阳村。”

透过湖光山色，向阳村俨然一幅乡村风景图画。

牛为民：“向阳村离莲花湖一公里，离县城三公里，离大庆二十公里，离哈尔滨八十公里，有这么好的周边条件，就是利用不上，还成了咱们莲花乡的大老难，最穷的地方！”

花欲燃：“问题在班子，班子的问题在班长。是吗？”

牛为民：“完全正确。向阳的班子我刚调完。武于学当书记了！”

花欲燃：“武于学？在县里作买卖的那个武于学？”

牛为民：“正是他。”

花欲燃：“听说武于学发过誓，有你和马河在莲花，他决不回来作事。”

牛为民：“把话说开了，他就回来了。”

花欲燃：“谁给说开的？”

牛为民：“我。”

花欲燃：“你？！”

牛为民：“是我。”

花欲燃瞪大眼睛：“牛乡长，不可思议吧？”

牛为民：“有什么不可思议的？你听谁说什么了吧？”

花欲燃：“听说……当年你的初恋情人兰乐兰肉透让马河给暗渡陈仓了，武于学的情人姚洁让你给移花接木了？”

牛为民沉默不语。

花欲燃：“因此，你对马河愤愤在心，武于学对你耿耿于怀，兰肉透和马河三天两头吵架，姚洁跟你十天半月闹离婚……”

牛为民点上一支烟，深深地吸了一口，随着吐出的烟雾，带出一串裹在烟雾里的话：“如果只是那么简单，事情也早就过去了……”

花欲燃：“这么说武于学、马河……”

牛为民：“马河是乡党委班子成员，副书记主管政法，人怎么样，我不妄加评论，你自会得出自己的结论；武于学呢，与其说被我所感化，已不计前嫌，不如说被四大工程所吸引，要报效家乡。你品他吧，这人有一种使命感啊！”

花欲燃：“呵，武于学……”

中午。向阳村。暴雨乍歇，阴云犹存。

村前的河对岸，一块歪斜的界碑上，是三个掉漆的无甚光泽的红字：向阳村。

界碑旁站立着一个三十八九岁的男子汉，铮铮铁骨，不屈的脊梁，纹丝不动。他就是武于学。

武于学凝视着界碑，界碑乞望着他。他那原本刚毅而又从容的面庞，此时满是忧虑和苦思。许久，他把视线投向河面。

雨后的河中，翻滚着浊浪，河水正在迅猛上涨。河水渐渐地淹没了平时可以过渡的几根粗木。

河对岸，村民三五成群，守着面前各种菜筐、菜担，望着陡涨的河水叹息。

村民三铁子挑着菜担，小心翼翼地试图从横木上过河。刚探出几步，扁担两头的菜筐便东摇西摆起来。他一个趔趄，菜筐便左挑右撅，扑通扑通掉到河里，人勉强保住平衡，侧身回撤，往岸上一

跳，脚下一滑，摔个四仰八叉。

众人一阵哄笑。

三铁子从泥泞中爬起来，看着被冲走的菜筐，气不打一处来，扔掉扁担，从兜里掏出个小扁酒瓶，一扬脖咕嘟咕嘟搁个精光。

突然，二碛碴指着河对岸尖叫：“孩子，孩子！危险——”

界碑前的武于学一怔，只见脚下这侧，三个上初中的女生正在横木上试探着过河。

在前边探路的张秀英脚下一滑，“妈呀”一叫，“扑通”一声掉进河里。

武于学飞身跳下河岸，冲进激流，上下沉浮，左拦右截，终于抓住张秀英，踉踉跄跄，把她抱到对岸。

菜农们一下围上来，帮助武于学给张秀英空水。

二碛碴：“哎哟妈呀，这不是前屯张洪庆张勋巴家的小英子吗？”

张秀英哗哗地吐水，“啊”的一声叫喊，终于缓过气来。她惊恐地望着救他的武于学，半天才醒过神儿来：“武叔——”一下抱住武于学哭起来。

武于学：“英子，快回家吧，今天别上学了。”

张秀英惊魂未定浑身发抖：“不……不行，今天是初中毕业考试，我得去！”

武于学心一沉：“英子，明天武叔给你修桥，让你天天从桥上走过，从桥上去上高中，上大学。唉，咱们村呀，世代代没有一个上大学的。没有知识，还得祖祖辈辈受穷啊！”

三铁子借着酒劲，拨开人群蹿上前去：“武于学，武书记，我三铁子不是因为掉河里两筐菜、喝两盅尿屎水子和你搬跟头，你借牛乡长的光，才当上两天半支书，别空口白牙说大话，孩子差点没淹死，还‘明天武叔给你修桥，让你天天从桥上走过，从桥上去上高中，上大学……’让你说得个天花乱坠！前几届比你屁屁儿得还好听呢，年年筹款集资说修桥修桥，谁看见桥影了？啊？离县城才

一膀子远，白瞎咱们这露地菜绿色食品了！今天下暴雨，明天后天下涝套子雨，一个运不出去，再好的菜还不都烂在地里了？把我们憋得嗷哇乱叫，穷得叮当乱响！可村上呢？说修桥没钉一个桩，说修路没动一锹土，还欠了四十八万外债，那些钱都哪去了？都他妈吃了、喝了、贪了、搂了、摸了、抠了，你们这些当官的没一个好揍儿！”

老党头把三铁子拽到一边，对武于学：“于学呀，三铁子瞎两筐菜，又喝两口酒，嘴没把门儿的，整过头子了。可是话又说回来，咱们向阳村八个屯子三条土道一条河，一下雨就封门了，乡里不问，村里不管，就凭咱们离城里这么近，愣整成个全县有名的‘破烂村’，这不能怪老百姓有怨气呀，就连我这有四十年党龄的老党头儿也憋一肚子火呀！于学呀，牛乡长把你请回来当支书，你可得给牛乡长争口气呀！”

三铁子眼珠子一瞪：“给牛乡长争气？牛乡长也不是个好饼！这回他们俩穿一条连裆裤了，更没好了！”

老党头：“三铁子，共产党的好官还是有的。”

三铁子：“老党头儿哇老党头儿，从今个儿起，我三铁子把眼珠子瞪到眼眶子外头来，看看咱们莲花这个瘪地方还能出个共产党的好官？！”一甩打，走过去捡起他那条扁担，用手指勾着一个扁担钩，倒背双手，拖着扁担蹒跚地走了……

武于学搂着张秀英，二目圆睁，凝视远去的三铁子，不知是泪水是汗水，模糊了双眼……

三姓村界碑。土道两侧是小树林。

十六七岁的中学生李如意，背着书包，一边背英语，一边往家走。长睫毛，杏核眼，油黑的短辫红头绳，浅如意淡的杏花衫由发育良好的胸脯支起的穹隆，与牛仔裤兜出的圆拱，形成了美妙的曲线。她的出现，荡起了芬芳的气息和妩媚的风韵。

李如意拿着写有：“滨江县第一中学校录取通知书”，用英语