

中国科幻名家名作

马小哈奇遇记

金涛 黄海 © 著



中国科幻名家名作

马小哈奇遇记

金涛 黄海 ◎ 著



海燕出版社

图书在版编目(CIP)数据

马小哈奇遇记/金涛, 黄海著. —郑州: 海燕出版社, 2010.10
(中国科幻名家名作/安武林主编)
ISBN 978-7-5350-4358-0

I. ①马… II. ①金… ②黄… III. ①儿童文学—科学幻想小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 104635 号

出版发行 海燕出版社
(郑州市经七路21号 邮政编码: 450002)
发行热线 0371-65734522
经 销 全国新华书店
印 刷 河南省瑞光印务股份有限公司
开 本 787毫米×1092毫米 16开
印 张 13.5
字 数 118千字
版 次 2010年10月第1版
印 次 2010年10月第1次印刷
定 价 19.80元

科幻热了 (代序)

安武林

最近，沉寂了好长一段时间的科幻，突然热了。

像突如其来的一阵风，让读者变成了一片片叶子，摇曳生姿，情不自禁地感受着科幻文学的魅力。

科幻文学的魅力，重在一个“幻”字，像玄幻、奇幻、魔幻文学一样，它们都属于幻想文学的范畴。应该说它们是兄弟。虽然是兄弟，但科幻文学却有严格的限定，就是必须有科学的成分，而其余的种类则没有那么多规范的要求。

我们喜欢科幻的理由有很多，但幻想是其中最重要的一条。如果说玄幻、奇幻、魔幻带给人们更多的是天马行空的想象的乐趣的话，那么科幻则是日新月异的科学技术发展给人们带来的无限的想象，或者说人们对日常的生活有所感知才产生了科幻文学。

凡尔纳的科学幻想小说，打开了一扇奇异的门。很多奇妙的科学幻想变成了现实。

而现在，我们的科幻小说已经不是去预言未来的科学能达到什么程度，而是在设想人们未来的生活了。或赞美，或讽刺，或鞭挞，种种的态度都带着作者本身的人生态度。

爱因斯坦曾经高度肯定过人的想象力的重要性。无论从哪一个意义上说，知识都是有限的，而人的想象力是无限的。想象力是一切创造性劳动最主要的先决条件之一。所以说，科幻热了是很正常的事情。

如果说玄幻、奇幻、魔幻除了带给人们愉悦之外，人们还需要苦思冥想其意义和价值的话，那么科幻根本不用去探求这些东西。科学的幻想如果不是在探讨科学本身的可能性的话，那么它就是在研究人们生活的多种可能性。

一只风筝飞得再高，也离不开手中的线。幻想再无边无际，也离不开科学的圆心。我们在享受科学给我们的生活带来的便利的同时，也可以充分享受科幻文学带给我们的快乐和幸福。

科幻本身就是我们的生活，延伸了的生活。从这个意义上说，读科幻小说，就是在读我们未来可能的生活。我们充满热情和激情，也是情理之中的事情了。



目录

金涛作品

马小哈奇遇记> 3

开场白> 3

魔鞋> 6

地衣之王> 14

旅伴> 31

魔盒> 50

冬天里的春天> 59

一场虚惊 ➤ 85

田野上的笛声 ➤ 93

公交车奇案 ➤ 105

土拨鼠传奇 ➤ 143

黄海作品

银河迷航记 ➤ 165

黑洞之旅 ➤ 186



金涛作品

是卷
31 世纪
音乐国际
如诗如画
体：第《31 世纪音乐》（陈阳）
《陈阳作品金涛》（陈阳）

金涛，男，1940年生于安徽黟县。毕业于北京大学，高级记者、科普作家、科幻小说家。当过记者、编辑、出版社社长、总编辑。中国作家协会会员，中国科普作家协会副理事长。主要作品有科幻小说《月光岛》《台风行动》《冰原迷踪》《人与兽》《失踪的机器人》《马小哈奇遇记》等；科学童话《谁是凶手》《大海妈妈和她的孩子们》《小企鹅和北极犬》《狐狸探长和他的搭档》等。1984—1985年，参加中国首次南极考察，立二等功。1991年7月，获首届范长江新闻奖提名荣誉。1996年，被授予全国先进科普工作者称号。

马小哈奇遇记

开 场 白

你认识马小哈吗？不认识？这就怪了，在我们学校，不，在我们那条胡同，提起马小哈的名字，连三岁的小不点儿都知道。如果你问起胡同里的赵大妈，她准会说：“你是问他呀，是不是那个成天马马虎虎、丢三落四、嘻嘻哈哈的马小哈，我正要找他哩！这不，他昨儿个在胡同里踢球，还把书包撂在我家里，八成儿是忘了吧。”你瞧，马小哈就是这么个人。

马小哈有个最要好的同学，叫吴小明，这两个小家伙成天在一块儿，他们从小在一块儿长大，又一道从小学升到初中。有人说马小哈简直就像吴小明的影子，这话虽然有些夸张，但是在某种程度上也说明他们的友谊非同一般。除了放学回家，他们形影不离，连上厕所都还一块儿去呢。

有一天，他们放学回家，从光明大街走到幸福大道，一抬头，嗨，一幅大广告吸引了他俩的眼球。你知道他们看见了什么吗？原来那是红星电影院正在上映《蜘蛛侠》的大广告，那个飞檐走壁的蜘蛛侠正在摩天大楼上朝他们招手哩。马小哈立刻对吴小明说：“走，看电影去，我早就想看这部大片了……”吴小明也很赞同，俩人手拉着手，飞快地朝电



马小哈奇遇记

影院奔去。不料，等他们到了电影院的售票窗口，买票的人里三层外三层，挤得水泄不通。看来要想买到票还真不容易。吴小明说：“算了吧，人太多，这队要排到什么时候呀……”他想打退堂鼓了。马小哈伸着脖子瞧了瞧，“有办法，你站在这儿，瞧我的……”话音刚落，他就像个小泥鳅似的一转身钻进了人群中，一眨眼就不见了。不一会儿，马小哈笑眯眯地跑来，手里举着两张电影票，高兴地对吴小明说：“怎么样？晚上七点的……”他究竟是怎样弄到电影票的，这就不得而知了。“别忘了，到时候我在电影院门口等你，不见不散。”马小哈将一张电影票塞进吴小明手里，一溜烟跑了。

再说马小哈在家里匆匆忙忙吃了晚饭，立刻去了红星电影院门前，观众陆陆续续入场，可是左等右等，始终不见吴小明的影子，他是个急性子，心想吴小明手里有票，我就不等他了。于是他就进了电影院，找到了自己的座位——七排四号。看电影的人真不少，几乎座无虚席，马小哈正在东张西望，看看吴小明来没来，忽然听见一个凶巴巴的声音：“喂，你是几号？”马小哈一愣，回过头来，是个披长发的小伙子对他说话。

“我是……七排四号！”马小哈理直气壮地说，又从裤兜里掏出票根，那个小伙子很不礼貌地劈手夺过他的票根，看了一眼，讥讽地说：“喂，走吧，你是三楼的，给爷们让座！”

马小哈这才仔细看了看票，果然是三楼七排四号，连声说：“对不起！”心想，怪不得见不到吴小明，他准在三楼。于是他急急忙忙跑上三楼。

这时，开演的铃声响了，灯光渐渐暗了下来。马小哈快步奔向第七排，却发现四号座位上有人。这回轮到马小哈不客气了，他对座位上梳着两根大辫子的小姑娘吼道：“喂，你是几号？”那个小姑娘一愣，正要

找出自己的票根理论一番，手里拿着电筒的服务员闻声走来，因为灯光熄灭，电影已经开映了。

服务员是个阿姨，她接过马小哈手里的电影票，用手电筒仔细照了照，说出的话能把人活活气死。你猜她说了什么？猜不出来？听吧！她说：“你这票是明天晚上七点的，你干吗今儿就跑来？请你走人吧……”

马小哈啊马小哈，你也没有仔细看一看买的是哪一天的票，就慌慌张张地跑来了。还好，电影院里黑咕隆咚的，谁也看不见他的脸蛋涨得通红，他拔腿就跑，只听见身后一阵哄笑声。

这个马小哈，就是这么个成天马马虎虎、丢三落四、嘻嘻哈哈的人，不过，除了这点小毛病，马小哈可是个性格开朗、爱学习，还乐于帮助别人的人。我别光顾着说他了，你瞧，马小哈过来了。那个长得虎头虎脑、壮壮实实的，就是马小哈，他身旁那个瘦小个子就是吴小明，他们边走边说，聊个没完，没准儿又有什么新鲜事儿。

接下来，还是言归正传，给你们讲马小哈的奇遇吧，我在这儿给你说声拜拜了……



魔 鞋

窗子上刚有点朦朦胧胧的青白色曙光，马小哈就被窗外一阵急促的喊声惊醒了：“喂，马小哈——马小哈——”

这是谁呀？马小哈光着脚丫子跳下床，拉开半扇窗子，踮起脚尖朝外望去。窗外的大杨树站着和他一般高的男孩，正冲着他做鬼脸。这是同班的吴小明。

“懒蛋，你还没起床？”吴小明笑着问道。

“干吗？有什么事？”马小哈懒洋洋地打着哈欠，不耐烦地问。昨晚看电视看得很晚，他还没睡醒哩。

“瞧你！”吴小明指指自己脚上的白跑鞋，又好气又好笑地说，“今天咱们要代表全校参加一千五百米决赛，你忘了？”

他的话还没讲完，马小哈的眼睛睁得圆圆的，“啊”的一声叫起来。这样一件大事，他几乎忘到九霄云外了。“等一下，我马上就来！”他急忙忙地说。

没过三分钟，马小哈满脸窘容地探出头来：“你……你先走吧，我的鞋……不……见了……”

“嘿，你快点找吧，我在汽车站等你。”吴小明无可奈何地说。

吴小明在胡同口消失之后，马小哈手忙脚乱地折腾开了。他钻到床底下里里外外找了个遍，又打开衣柜胡乱翻了一通，但那双新球鞋像是长了翅膀，不知飞到哪儿去了。

马小哈急得满头大汗，光着脚丫子跑进卫生间，又从卫生间跑进门厅。门厅里的光线很暗，不知什么讨厌的东西把他绊了一跤。他气鼓鼓地朝那东西踢了一脚，弯下腰看了看，原来是爸爸野外考察用的轻便旅行袋。马小哈往袋子里一瞧，高兴得差点儿跳了起来：一双球鞋！他急忙把鞋拿出来，脚往里一伸，觉得这双鞋似乎大了一些，穿在脚上有些晃荡。可也怪，他在地板上走了几步，鞋子马上变得非常合适，又舒服又轻巧。马小哈没有再多想，慌忙穿上一身白色运动服，马马虎虎擦了把脸，又从桌子上抓起一个面包和一瓶矿泉水，放进小挎包里，便一个箭步冲出了房门。

奇怪的事情就从这儿开始了。

这时，天已大亮，静悄悄的大街从睡梦中苏醒过来了。来来往往的小汽车、大面包车、电车和公共汽车，像竞技场上的运动员，你追我赶，互不相让。人行道上的行人步履匆匆，上班的上班，上学的上学，这时正是交通高峰时刻。

就在这时，大街上发生了一场不小的骚动。

值班的交通警察像往常一样站在马路中间，指挥南来北往的车辆。忽然，他发现川流不息的车队像是遇见了什么障碍，全都停在十字路口，交通堵塞了，连两旁人行道的行人也停止了走路，一个个伸长脖子张望发生了什么事。交通警察也好奇地搜寻着，顿时，大街上爆发的喝彩声、尖厉的叫喊声像潮水一样涌进了他的耳朵：

“啊，啊……”

“小家伙，真棒，再来一个——”

当交通警察的目光落在一根电线杆顶端时，他一下子惊呆了。

他看见了什么呢？原来，电线杆上有个十二三岁的男孩，像个技术高超的杂技演员，踩着晃晃悠悠的电线，像在平地上似的朝前走着。再



仔细一看，这男孩不像在走，而像在飞，当前面的电线杆挡住他时，他只是纵身轻轻一跳，便跨越过去了……

交通警察非常担心那个孩子会摔下来，他抓起话筒，大声喊道：“喂，电线杆上的那个小孩，快下来，快下来！”

那个小孩回过头朝交通警察笑笑，又顽皮地向他招招手，撒开腿一溜烟就跑得无影无踪了……

这是怎么回事？交通警察慌忙拿起电话，向交通指挥中心报告。不过，当那个小孩消失之后，大街上的交通状况又开始恢复正常。人们议论纷纷，这件事成了当天街谈巷议的重大新闻。

可惜，真可惜，偏偏吴小明没有欣赏到大街上的精彩节目。他等了三趟公共汽车，不见马小哈的影子，便跳上第四趟开来的汽车。他个子矮，挤在几个大个子中间，光听见周围人们嚷嚷，什么也没看见，也闹不清大街上发生了什么新鲜事儿……

吴小明下了公交车，直奔少年宫体育场，全区中小学的运动会今天在这儿举行。当他走进大门，来到宽阔的足球场，他几乎不敢相信自己的眼睛，原来马小哈早就来了，正在绿油油的草坪上翻跟头、竖蜻蜓，

忙着做准备活动呢。

吴小明刚想和马小哈算账，却听见几个同学边走边说，议论得十分热烈。

“我听说，那个小子真神了，他在电线上行走如飞，也不会掉下来，这是怎么回事？”一个戴眼镜的男孩说。

“我亲眼看见的，那肯定是个外星人。要不，他怎么飞得那么高？”一个胖墩墩的男孩说。

“你胡扯什么，哪里有什么外星人！那个小孩准是马戏团的演员，他在那儿练功哩……”一个系蝴蝶结的小姑娘反驳道。

“练功？有跑到电线上练功的？”胖墩墩的男孩反问道。

吴小明听见他们的争论，不禁有些纳闷儿，问马小哈：“他们在说谁啊？”

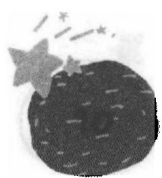
可是马小哈故意拽着他的胳膊，向操场另一端走去：“管他呢，咱们还是抓紧时间多练习练习，马上就要比赛了……”

吴小明几次开口，打算问他怎么来得这么早，都被他打岔搪塞过去了。这个马小哈，他的闷葫芦里究竟卖的什么药呢？

这是个难得的好天气，蓝天如洗，阳光普照。在一阵嘹亮的号声和鼓乐声中，举行了简短隆重的运动会开幕式，接下来各项比赛陆续开始。再过五分钟，全区中小學生一千五百米决赛就要开始了。这是竞争最激烈的比赛项目，跑道周围挤满了人，各个学校的拉拉队，挥动彩色纸旗，扯着嗓子给本校选手鼓劲打气。

吴小明瞅着起跑线上几个神气活现的大个儿，心里直发怵。那几个都是兄弟学校的长跑健将，上几届的全区冠亚军。他和马小哈怎么能是他们的对手呢？

“真糟糕，碰到他们……”吴小明气馁地说。



马小哈奇遇记

马小哈一面不慌不忙地做着屈膝动作，一面说：“怕什么，咱们走着瞧！”

就在这时，裁判威严地喊道：“各就各位——预备——”

听到这声号令，吴小明和十几名选手立即蹲在起跑线上，个个像即将出膛的炮弹。这时吴小明突然发现马小哈的位置上没人。他吃惊地转过头去，心里顿时凉了半截：原来马小哈的鞋带松了，他正在慢吞吞地系鞋带哩。吴小明又气又恼，恨不得上去揍他几拳。

这时只听“砰”的一声，信号枪响了。运动员像箭一般冲了出去，可马小哈仍在拾掇他的鞋。

“喂，马小哈，快跑呀，你怎么啦？”站在跑道旁边的同班同学沉不住气了，大声喊道。

马小哈慢条斯理地站起来走了几步。看他这副样子，同学们气得直跺脚。

就在这时，马小哈做了个让人无法理解的怪动作，他纵身一跳，蹦得足有一米多高。说时迟那时快，还没等大家反应过来，只见他像一阵旋风似的冲了出去。一眨眼工夫，他已经超过了所有的选手，跑到最前面的行列里。他的腿像飞转的车轮，在白色的跑道和绿色的场地上奔驰……

全场欢声雷动，“马小哈！加油！”“马小哈！加油！”喊声此起彼伏，在场的同学们都兴奋得大喊大叫。在即将完成最后一圈的冲刺时，观众们纷纷拥到终点线一端，等待这个冠军。

裁判更是紧张地掐着秒表，准备记下这个了不起的打破纪录的准确时间。

不料，当马小哈第一个冲过了终点线时，他的冲力实在太，巨大的惯性使他无法刹住脚了。如果继续往前冲，肯定会把不少围着看热闹