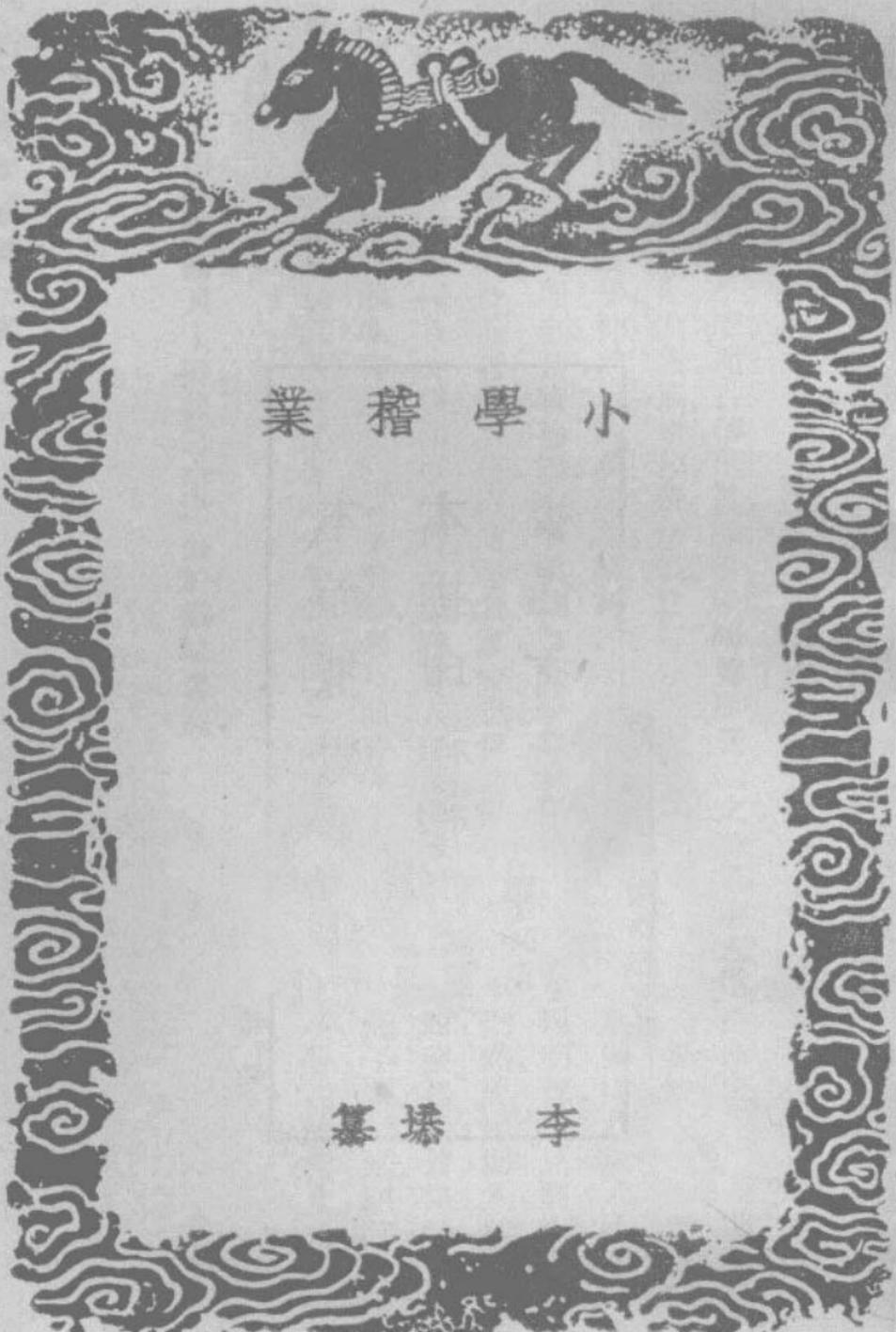


小學稽業





小學 楷業

李 塔 篆

中華民國二十六年六月初版

*E93-1

朱

纂 者

李

培

發 行 人

王

上 海 河 南 路

五

印 刷 所

商

上 海 河 南 路

書

發 行 所

商

上 海 及 各 埠

館

小 學 稽 業

編主五雲王

編初成集書叢

小學稽業序

予以子姪及齟將入小學而古傳既湮謀授朱晦菴所輯閱之殊郛廓天道性命上達也親迎觀朝年及壯強者也以至居相告老諸撫皆非童幼事且何分於大學焉或曰小學使之先知其理耳奚必事之爲予憒起立曰子漫語乎抑將以誤學術也論語曰小子當灑掃應對進退大戴禮曰八歲入小學學小藝履小節未嘗言僅明理也且晦菴曰小學學其事大學究其理子又曰小學以明理吾見窮經考理者接踵而幼而幼儀小舞長而禮樂兵農以履事者寥寥也毋乃階之爲厲小學則然思內則八年暨十五前教有成法晦菴亦曾採入小學固可信者乃遍尋昔人流傳儀節實之復纂四字語於首俾幼童誦之卽學習之行之知行竝進庶養蒙而已端乎樂舞郵致河右先生論定王子崑繩子未二兄則訂全帙乃進質顏習齋先生竝演幼儀歌舞倩坐觀先生莞爾曰子前於大學辨業矣茲小學則稽古人成法盍名稽業因以名

康熙四十四年夏四月丁丑蠡吾李塨書於郾城署寓

小學稽業目錄

卷一

小學四字韻語

卷二

食食

六年教數

七年別男女

九年教數日

卷三

學書

能言

方名

八年入小學教讓

十年學幼儀

卷四

學計

卷五

小學 稽業 目錄

十有三年學樂

舞勺

誦詩

小學稽業卷一

清 蠡縣李 埞纂

古者養蒙靡有不教。當其能食右手已詔能言男唯。進而六年東西南北以中爲權。衍數一始二五爲十。爲百爲千積累萬億。七年食席與女各著時及八歲則入小學。小藝小節習從此始。出入後長讓以示耻。九年數日日十二時積月爲歲。紀以干支十年宿外習禮帥初襦袴不帛聿學計書禮謹幼儀灑掃應對。進退有度朝夕服佩何以灑掃盤水攘肘播灑無濡室則握手執箕當舌由奧以齧袂拘而退毋揚毋徹。自鄉而拔板排出棄。拚席掃地伊用各具應對進退其儀孔多幼事父母夙興云何盥漱升堂問何食矣。或進執牀亦佐視具祇敬杖衾命餕乃食。有呼則唯吐而走亟舉足莫忘既省復定出告反面冬溫夏清及事先生供盥泛拚顏恭而執經業審問請益復起師出皆起後至就席狹坐則起賓客有至駿作無讓應且遂行反命惟諒。至於食時攝衽而饋貳已乃徹拚前進醑古賓震韵相叶暮食復禮執燭謹代奉師就息枕席必在路遭長者趨拱弗遲不敢問年不請所之進以其令退以其令燕見從人不敢將命凡侍長者末餘前席正容恭聽而抱是視古昭寘韵通轉毋隱毋躁問則起答毋有雷同勸說攬雜值或入白左右屏待側聽嗽應淫視荒怠髮鬚冠免寢伏坐箕勞袒暑褰遊倨立跋皆宜力戒小心翼翼不叱不唾燭不見跋如見

君子欠伸撰杖則且出矣。有請再往其或侍食拜饋飲立手毋按莎小飯數嚼無然無然搏飯放飯流歎咤食固獲揚飯齧骨反肉嚙羹絮羹歡醢嘬炙刺齒不敬卒食自徹主興乃已若有所賜不敢言辭古三用或從提攜兩手奉手惟鄉是視對則掩口凡爲弟子九容豫飭聲靜色莊頭直氣肅立必正方目端口止手恭足重更坐如尸固頤正視平肩正背足間二寸勿搖經立古隊韻通轉微磬共立磬折肅立垂佩卑立立容欲執坐以經立微俯共坐視尋肅坐低首卑坐行以微磬臂不搖掉肩不下下行容有道趨以微磬飄然翼然肩狀若流足如射箭旋以微磬中規中矩跪以微磬手股有紀古支魚通用拜以磬折項衡下首吉事上左否則上右坐乘立乘如經立坐顧不過穀有禮無惰稽古稱先言視勿誑整衣齊帶行曰有常孝弟無違私財莫畜隅坐隨行意虛志直古入聲通用雁行朋友切磋日滋行禮於人稱父拜之凡事勿專必稟家長勿以尊位待己私訪朔望節令家禮學儀拜親拜師先聖先祠六經廿史漸次讀閱同學往來齒序行列勿爲狎戲勿信老佛節食窒慾字紙必拾維書有六首曰象形指實掌虛永字研精側如墜石勒似勒馬中柱懸針弩灣而下趨存勢生策仰暗揭掠勿尾弱鳥啄刀礮人言止戈所以會意力田帝女謂之指事爾雅說文漢唐註疏問奇析義典文宣布轉注有正時是正征亦有旁轉韓何蘋萍假借多端魚作馬稱以獸況人維豫維能至於入音多借三聲諧聲之法五均不同篆變而楷漢隸可遵隸二篆八乃是八分計始九九錯綜減增積分求合須用因乘起手二位三四迤下盡皆乘之迺計身馬分用九歸繼身

以除無除還原撞歸亦需一歸無法二歸乃立二一作五逢二進十三一三一三二六二逢三進十三歸是記四一二二四二作五四三七二逢四進十中原韵以十作齊微平聲可與慶諧八古真點八韵通轉逢五進十五歸此察六一下四六二三二六三作五六四六四五八二逢六進十古真緝中原韵以六作尤侯平聲可與慶通七進十七歸斯備八

一下三七二下六七三四二七四五五中原韵以六作尤侯平聲可與慶通七五七一七六八四逢七進十九歸隨下逢九進十凡此下二八二下四八三下六八四作五八五六二八六七八六逢八進十九歸隨下逢九進十凡此歸乘定位爲急爰及九章方田見畝二四歸除凹斜裨補粟布貴賤盤量倉窖若斤秤法斤兩相較差分物混先求一差一差既定自得各差少廣開方商除見面長闊相差縱橫俱現平圓求徑又須求周三棱立方各有方求商功工壞浚深築高亦有均輸平費與勞盈虧互見如數手指雜糅正負方程則替方圓高深測以勾股勾三股四其弦則五學至十三益以學樂五聲二變先習其略調分七音正以律呂宮及變宮遞商角徵變徵與羽層激而高每音七音清濁環繞律呂標名黃鐘大呂太簇夾鐘姑洗中呂蕤賓林鐘夷則南呂無射應鐘元聲盡只四乙上尺工凡暨六卽古五聲譜器有八金石絲竹匏土革木或起或收或倚或節升歌堂上笙入堂下間歌合樂合語樂龍樂章爲詩教之以誦屬讀曰言長言曰永永言之道中矩中鉤上下曲止累累貫珠古尤虞韵通用肆舞小舞詩篇名勺千戚維武擊刺坐作文則羽籥揖讓翩翩綏兆進退鐸相相宣已上小學訖於十四嗣此射御禮樂更巨明親兼善大學之物小旣克勤大乃可

事。古實物。
韵通轉。

右將小學物事撰爲四字韵語以便幼童讀而習之其詳具後。

小學稽業卷二

內則曰。子能食。食教以右手。能言。男唯。女俞。男鞶革。女鞶絲。

鄭康成註曰。鞶。小囊。男用韋。女用緝。有飾緣之服。虔曰。鞶。大帶。

六年教之數與方名。

前漢食貨志。八歲入小學。學六甲五方書計之事。則六歲所言數方。指一二東西之大略言也。鄭註。方名。東西數。

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 二 十 三 十 四 十 五 十 六 十 七 十 八
十 九 十 百 千 萬 億 機數俱今數 毫 蓋 分 錢 兩 斤 度數 毫 蓋 分
寸 尺 丈 量數 勺 合 升 斗 石

方名。

東 南 西 北 中 東南 西南 西北 東北。

七年男女不同席。不共食。

鄭註曰。蚤其別也。

大戴禮保傳篇曰古者年八歲出就外舍也小學小藝焉履小節焉。

此統論八歲至十四入小學之所學也。白虎通前漢書入小學年皆同此。而賈誼新書容經篇曰古者年九歲入小學。踐小節業小道。尚書大傳曰公卿之世子元士之嫡子年十三入小學見小節而踐小義。曲禮曰人生十年曰幼學。內則同之。是又十歲入小學矣。或古人通用。或貴賤有分。或朝代各異。今人率用八歲。但須實入八歲乃足任學事。若弱小者遲一二歲亦可。

內則曰八年出入門戶及卽席飲食必後長者始教之讓。

鄭註曰示以廉耻。

九年教之數日。

鄭註曰朔望與六甲也。

天一周共三百六十五度四分度之一。日東出於天。一晝夜而復東出。故晝達夜。遂名曰日月行三十晝夜而與日合朔。故三十日遂名曰月。自初一日月明始生謂之朔。而初二日初三日初四日初五日初六日初七日初八日初九日初十日十一日十二日十三日十四日至十五日月與日相對而滿謂之望。或滿於前後而十六日十七日十八日十九日二十日二十一日二十二日二十三日二十四日二十五日二十六日二十七日二十八日二十九日終三十日月消盡謂之晦。月小則盡天日月所會。

分子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥十二次一次三十度三十分度之十四歲星十二月行一次而春夏秋冬四時之功畢故十二月謂之歲十干甲乙丙丁戊己庚辛壬癸十二支子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥干支相配數窮六十曰六甲以紀歲月日時歲十二月日十二時則用支數一無易焉甲子乙丑丙寅丁卯戊庚己巳庚午辛未壬申癸酉甲戌乙亥丙子丁丑戊寅己卯庚辰辛巳壬午癸未甲申乙酉丙戌丁亥戊子己丑庚寅辛卯壬辰癸巳甲午乙未丙申丁酉戊戌己亥庚子辛丑壬寅癸卯甲辰乙巳丙午丁未戊申己酉庚戌辛亥壬子癸丑甲寅乙卯丙辰丁巳戊午己未庚申辛酉壬戌癸亥

十年出就外傳居宿於外學書計衣不帛襦袴禮帥初朝夕學幼儀請肄簡諒

鄭註曰外傳教學之師也不用帛爲襦袴爲太溫傷陰氣也禮遵習先日所爲肄習諒信請習簡謂所書篇數也請習信應對之言也孔穎達疏曰簡禮篇章也諒謂言語信實言請長者習學篇章簡禮及應對信實言語也陳澔集說曰書六書計九數愚謂傳小學師幼不盡飾遜長也初者所習之別讓也肄兼上書計幼儀言簡不使之多也恐苦之也諒信也不使欺其日功也書計幼儀非限於十年內言學之從此始也他倣此

幼儀

論語曰。子曰。弟子入則孝。出則弟。謹而信。汎愛衆。而親仁。行有餘力。則以學文。

子游曰。子夏之門人小子。當洒掃應對進退則可矣。

曲禮曰。凡爲人子之禮。冬溫而夏清。昏定而晨省。鄭註。定安其牀。在寢不爭。夷情。

夫爲人子者。出必告。反必面。所遊必有常。所習必有業。恆言不稱老。

爲人子者。居不主奧。孔疏。主猶坐也。坐不中席。行不中道。立不中門。食饗不爲槧。鄭註。槧量也。祭祀不爲尸。聽於無聲。視於無形。不登高。不臨深。不苟訾。不苟笑。孝子不服闋。不於闇冥之中從事爲卒有非常。不登危。懼辱親也。父母存。

不許友以死。不有私財。

內則曰。子事父母。鷄初鳴。咸盥漱。櫛紝笄。總拂髦。冠綏纓。端繩紳。搢笏。縵黑繪。韜髮作髻。插笄以固之。以爲飾。乃拂去鬢塵。加之而著冠。髮用髮爲之。象幼時髻其著冠也。結纓領下。以爲固結之餘者。散而下垂。謂之綏。于是衣元端著蔽膝。加帶插笏其中焉。左右佩用。左佩紝帨。鄭註。拭巾也。刀刀礪。小觿解。小觿解。金燧。取火。右佩玦。捍。拾管。鑽。刀。大觿。木燧。鑽火。幅。膝。屨。著綦。綦繫。按。之事。因後文及少者。故佛錄之。

以適父母之所。及所下氣怡聲。問衣燠寒。疾痛苛癢。而敬抑搔之。出入則或先或後。而敬扶持之。進盥。少者奉槃。長者奉水。請沃盥。盥卒授巾。問所欲而敬進之。柔色以溫之。父母必嘗之而後退。男未冠者。鷄初鳴。咸盥漱。櫛紝拂髦。總角衿纓。皆佩容臭。鄭註。容臭。香物也。以纓佩之。按。卽今香囊與婦人纓不同。昧爽而朝。問何

父母將坐奉席請何鄉。將衽長者奉席請何趾。鄭註衽少者執牀與坐。牀坐小牀。御者舉几斂席與簾。危匪非餽莫敢用。敦牟柔稷器。上穀身簾。縣衾篋枕斂簾而獨之。鄭註獨。父母之衣衾簾席枕几不傳移。杖屨祇敬之勿敢近。敦牟孔疏。與及也。父非餽莫之敢飲食。父母在朝夕恆食。子婦佐餽既食恆餽。鄭註盡餽之末有原。父沒母存冢子御食。羣子婦佐餽如初。旨甘柔滑。孺子餽。

玉藻曰。親在行禮於人稱父。人或賜之。則稱父拜之。

父命呼唯而不諾。手執業則投之。食在口則吐之。走而不趨。趨親老出不易方。復不過時。親瘠也。色容不盛。

曲禮曰。凡爲長者糞也。之禮必加帶於箕上。以袂拘而退。其塵不及長者。以箕自鄉而扢。鄭註讀吸之。少儀曰。汜埽曰埽。埽席前曰排。排席不以鼈。鄭註鼈帶也。帶地不潔清。執箕應攜。攜舌也。愚按席與席前二處蓋以袂拘而退。所謂排席也。不用帶也。退至席前也。其塵不及長者。乃排席前也。用帶也。箕自鄉而扢除。席前之塵也。若鶴鳴而起。灑室堂及庭。則汜埽也。

管子弟子職曰。凡排之道。實水於盤。攘臂袂及肘。袂且不便於事也。房玄齡註曰。恐濕其堂上則播灑。室中握手。故播散而灑。室中隘。故執箕膺搆。搆舌也。胸膺中有帶。凡排之紀。必由奧始。俯仰磬折。排毋有徹。徹動他物。不排前而退。退聚於戶內。聚糞。坐板排之。排磥時。以葉適己。向實帶於箕。先生若作。乃興而辭。以排未畢。

止坐執而立坐即遂出弃之既撓反立是協是稽考所也。

杜甫詩曰濡灑不濡地掃除似無帶

論語孔子曰侍於君子有三愆言未及之而言謂之躁言及之而不言謂之隱未見顏色而言謂之瞽

孟子曰徐行後長者謂之弟疾行先長者謂之不弟

曲禮曰謀於長者必操几杖孔疏俱養長者之物以從之長者問不辭讓而對非禮也

見父之執不謂之進不敢進不謂之退不敢退不問不敢對

年長以倍則父事之十年以長則兄事之五年以長則肩隨之

長者與之提攜則兩手奉長者之手負劍辟愚按負劍童子在長者脇旁如負劍也則辟側也呼口旁也辟之恐氣及長者詔之長者語則

掩口而對亦不使氣

從於先生不越路而與人言遭先生於道趨而進正立拱手先生與之言則對不與之言則趨而退。從長者而上邱陵則必鄉長者所視鄭註爲有所問

先生書策琴瑟在前坐而遷之戒勿越虛坐盡後食坐盡前坐必安執爾顏長者不及母儻言以乙事孔疏不雜甲正爾容聽必恭毋勦說毛河右曰勦卽抄左傳註崔寔之盟讀書未竟晏子抄答易其辭是毋雷同必則古昔稱先王侍坐於先生

先生問焉終則對請業則起請益則起父召無諾先生召無諾唯而起急諾緩侍坐於所尊長毋餘席

承之見同等不起燭至起食至起上客起燭不見跋鄭註跋本也若燭多有厭倦尊客之前不叱狗讓食不睡。

侍坐於君子君子欠伸孔疏志疲則伸撰杖履鄭註撰持也視日蚤莫侍坐者請出矣侍坐於君子君子間更端則起而對侍坐於君子若有告者曰少閒願有復也孔疏閒清則左右屏而待鄭註屏退毋側聽毋嗽應孔疏高急如呼之號呼也毋淫視邪矯毋怠荒游毋倨立毋跛坐毋箕寢毋伏斂髮毋髡餘如髮勿垂冠毋免去勞母袒孔疏勿暑母褰裳此皆侍君子之法

侍坐於長者屨不上於堂解屨不敢當階就屨跪而舉之屏於側孔疏侍者或獨暫退取屨法也鄉長者而屨跪而遷屨俯而納屨

侍食於長者主人親饋則拜而食主人不親饋則不拜而食孔疏饋進饋也

侍飲於長者酒進則起拜受於尊所長者辭少者反席而飲長者舉未爵鄭註盛爵曰爛少者不敢飲長者賜少者賤者不敢辭

御同於長者雖貳不辭孔疏御侍也鄭註貳謂重設膳也偶坐不辭孔疏偶媿也彼爲客設而召已往媿偶於客也侍於君子不顧望而對非禮也

王制曰父之齒隨行兄之齒雁行朋友不相踰輕任并重任分班白不提挈

少儀曰尊長於已踰等不敢問其年燕見不將命不以客自處遇於道見則面孔疏不見則隱不請所之喪俟事不