

# 一鸣作品选

徐一鸣 著

贵州人民出版社

一鳴作品選

ISBN 7-221-05214-X



9 787221 052148 >

ISBN7-221-05214-X/K·543

定价/45.00元

# 一鳴作品選

——  
獻給我的父老乡亲

贵州省文史研究馆  
江苏省邳州市政协 编

**图书在版编目(CIP)数据**

一鸣作品选/徐一鸣著. —贵阳: 贵州人民出版社, 2000.9

ISBN 7-221-05214-X

I. 一... II. 徐... III. ①徐一鸣-文集②社会科学-文集 IV. C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 43443 号

书 名: 一鸣作品选

作 者: 徐一鸣

书名题字: 花怀柏

主 编: 陈光英

责任编辑: 沈晓枫 潘 浩

封面设计: 杜 宁

出 版: 贵州人民出版社出版发行

地 址: 贵阳市中华北路 289 号

印 刷: 贵阳经纬印刷厂

开 本: 850×1168 毫米 1/32

印 张: 20.75

字 数: 520 千字

印 数: 1-3060 册

版 次: 2000 年 10 月第 1 版 第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-221-05214-X/K·543

定 价: 45.00 元



作者近照



《草原英雄  
小姐妹》姐姐龙  
梅同作者合影



《草原英雄小  
姐妹》妹妹(左二)  
玉荣全家同作者  
合影



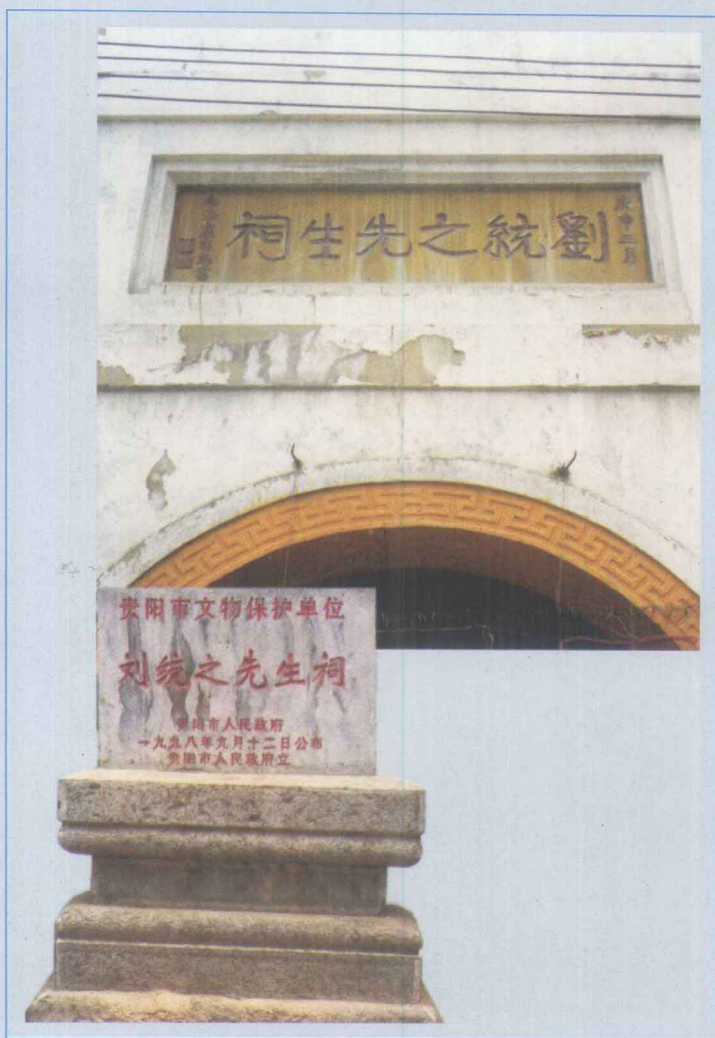
台儿庄大战纪念馆



孟良崗战役遗址



“文魁”府第



康有为书“刘统之先生祠”



〔清〕严寅亮书“颐和园”匾额



成吉思汗陵前的蒙古包



敖包

## 序

我了解徐一鸣先生,是从《邳州文史资料》开始的。自1986年以来,每期《邳州文史资料》都有先生的文章。那准确详实的史料,生动、幽默的语言,独到的历史见地,哲理的精辟阐发,都给读者留下了深刻的印象。大家都说他是邳州现代史的见证、邳州文史资料的杰出撰稿人。但那时我的心里却有些纳闷:徐先生是怎样一个人?为什么给邳州撰写文史资料?

今年5月,我因事出差,路过贵阳,专程拜访了先生,心中的悬念才得以释开。先生今年73岁,原本是邳州人,土生土长在邳城,在那兵荒马乱的岁月里,在乡亲父老的帮助下,他矢志求学,万难不辍,期待成才后报效祖国,报答乡亲父老。

他以顽强的毅力,辗转就读了五所大学,终于学有所成,分配到贵阳市人民医院。雏鹰展翅,正欲高飞,却碰上了席卷全国的反右风暴,走上了艰难坎坷的人生之路。他为被错划成右派而不服,又因不服上升为“反革命”而身陷冤狱。他没有向“错误”低头,一直抗争了23个春秋,终于在1980年得到了彻底改正,重新回到了工作岗位。

尤其难能可贵的是,他抛却了怨愤,以“抢回失去的时光”为座右铭,夜以继日地工作,很快被评为先进工作者,晋升为副主任医师,并担起了两个科室的领导职务,成了响当当的业务骨干。

更使人佩服的是，徐先生离休后的十多年来，老当益壮，毅然弃医从文，主动为江苏、安徽、山东、贵州等省的20多个县、市撰写文史资料，为这些地方的统战工作竭尽绵薄之力。鉴于他在文史工作中的突出贡献，原贵州省省长陈士能亲聘他为贵州省文史研究馆馆员。

夕阳无限好，人间重晚晴。近年来徐先生不顾年事已高，决然投身于中国的电影事业。他自费走访了全国32家电影制片厂，发表了大量的电影评论、人物专访，匡正史实，反映观众心声，为中国电影事业的发展献计献策，被吸收为中国电影家协会贵州分会会员。

徐先生现在虽已年逾古稀，但他的心一直跳动着时代的最强脉搏。近来，不少地方洋毒侵入，沉渣泛起，徐先生遂以国家民族兴亡为己任，以杂文作投枪，在贵阳各报刊上发表，针砭时弊，教育后人，深得广大群众的喜爱。

在跟徐先生倾心交谈的时刻，他念念不忘党中央关于开发大西部的战略决策，准备精心整理以前自费考察大西部的游记文章，表示要把一些有益的探索提供给大西部的人们。

正因为如此，徐先生才多次被贵阳市委组织部、贵阳市卫生局、贵阳市老干部局评为先进人物，被贵州省文史馆的领导称为“高产作家”。

面对这样一位倔强、勤奋，而又深深眷恋着故乡的老人，我的心被深深地打动了。他之所以有用不完的力量，就是因为他有一颗爱国爱家之心，照他的话说，就是“绝不给家乡的人丢脸”。他是贵阳地区的骄子，也是邛州人民的骄傲。无怪乎凡是到过贵阳的同志都积极地给邛州市政协建议，要把徐先生散在各处的文章结集成册，以飨乡亲父老。

如今，在贵州省文史研究馆和邛州市政协学习文史委等单位的努力下，经过精心筛选，这本书就要面世了。它就是上述单位合

编的《一鸣作品选——献给我的父老乡亲》。书中所选是徐先生10年笔耕的精华,8个栏目,8朵金花,200余篇佳作,汇成一份宝贵的精神财富。这正是徐先生捧给我们的“八大碗佳肴”。

言为心声,文如其人。我愿意和全体读者一起细心品尝徐先生的“美味佳肴”,从中吸取人生的营养,领略做人的真谛,学习徐先生热爱祖国、热爱人民的精神,牢记党的宗旨,全心全意地为人民服务,也希望徐先生有更多更好的作品问世。

值此《一鸣作品选——献给我的父老乡亲》成书之际,权且以此为序,希望能对读者阅读此书有所帮助。

江苏省邳州市政协副主席 衡毅 题

2000年6月8日

# 目 录

|         |        |
|---------|--------|
| 序 ..... | 衡敦亚(1) |
|---------|--------|

## 观史鉴今

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 第五战区邳县战场抗战纪实 .....    | (3)   |
| 邳县抗战片断 .....          | (20)  |
| 附:中日军队指挥系统表 .....     | (33)  |
| 1937~1947 年的邳南 .....  | (38)  |
| 黔军一〇二师血战碭山 .....      | (80)  |
| 一〇三师血染南京 .....        | (89)  |
| 台儿庄大战之后 .....         | (91)  |
| 碭山沦陷时的守土之战 .....      | (101) |
| 缅怀张自忠将军 .....         | (110) |
| 淮海战役前奏曲 .....         | (114) |
| 碾庄外围战 .....           | (117) |
| 太田延子 .....            | (123) |
| 邳县孔庙 .....            | (126) |
| 洪福寺 .....             | (128) |
| 抗战前邳县的货币流通和金融机构 ..... | (131) |

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 瘟疫肆虐旧邳州 .....           | (134) |
| 昔日邳城下役人 .....           | (140) |
| 坂垣在临沂的罪行 .....          | (144) |
| 在孙连仲指挥所旧址 .....         | (147) |
| 邳县最早的电影场 .....          | (149) |
| 抗战前的邳县监狱 .....          | (151) |
| 人头展览 .....              | (154) |
| 宿迁遭难记 .....             | (156) |
| 绿林暗语 .....              | (164) |
| 台儿庄大战后的日军俘虏在贵州收容所 ..... | (169) |
| 海峡两岸骨肉情 .....           | (173) |
| 贵州省立医院史话 .....          | (184) |
| 贵阳市京剧团简史 .....          | (187) |
| 贵阳市妇幼保健院的创建及其沿革 .....   | (191) |
| 贵阳医学院风雨六十年 .....        | (194) |
| 贵阳市公共汽车公司简史 .....       | (196) |

### 影坛絮语

|                |       |
|----------------|-------|
| 外行人说点心里话 ..... | (203) |
| 王铭章之死 .....    | (207) |
| 枪毙韩复榘 .....    | (210) |
| 台儿庄今昔 .....    | (212) |
| 是疏漏还是偏狭 .....  | (214) |
| 真实的血证 .....    | (217) |