

中国当代闪小说
 超优经典珍藏书系
 SHAN XIAOSHUO

闪小说

| 哲理篇 | 茶里加盐的味道 |

ZHE LI PIAN CHA LI JIA YAN DE WEI DAO

微型小说选刊 杂志社 选编



百花洲文艺出版社
 BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS

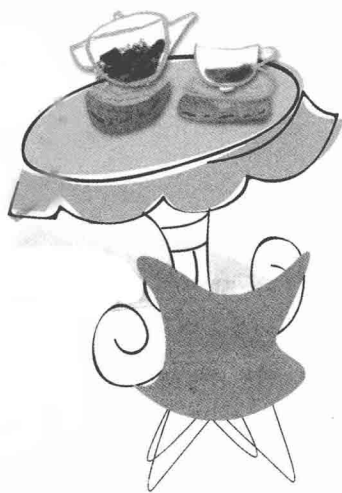
FENG XING TIAN XIA
 SHAN XIAO SHUO
 ★
 网行天下
 闪小说

【中国当代闪小说
超值经典珍藏书系】

微型小说选刊 杂志社 选编

哲理篇 茶里加盐的味道

闪小说



百花洲文艺出版社
BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

茶里加盐的味道：哲理篇 / 微型小说选刊杂志选编. —
南昌：百花洲文艺出版社，2011.9
(中国当代闪小说超值经典珍藏书系)
ISBN 978-7-5500-0169-5

I. ①茶… II. ①微… III. ①小小小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第165646号

闪小说

哲理篇 茶里加盐的味道

微型小说选刊杂志社 选编

总 策 划	姚雪雪
责任编辑	陈永林
美术编辑	赵 霞
制 作	何 丹
出版发行	百花洲文艺出版社
社 址	南昌市阳明路310号
邮 编	330008
经 销	全国新华书店
印 刷	深圳市恒特美印刷有限公司
开 本	889mm×1194mm 1/32
印 张	8
版 次	2011年10月第1版第1次印刷
字 数	205千字
书 号	ISBN 978-7-5500-0169-5
定 价	20.00元

赣版权登字 05-2011-94

版权所有，侵权必究

邮购联系 0791-6895108 邮编 330008

网 址 <http://www.bhzwjy.com>

图书若有印装错误，影响阅读，可向承印厂联系调换。

哲理篇·茶里加盐的味道

目
录

省 略	程思良/1	贫穷和富有	沈岳明/25
愚生救人	张孝成/2	小草在乎	程思良/26
相由心生	朱国来/3	谁是傻瓜	黄志浩/28
不懂控制	陆章健/4	一字之差	朱道能/29
山中的泉水	孙开元/5	浴火重生	舒仕明/30
河边的那棵树	归 真/7	学私塾的孩子	张孝成/31
污水中的项链	程 刚/8	藏宝图	林华玉/32
争 斗	贾淑玲/9	重点保护	曾宪涛/33
回 音	刘吾福/10	恨的代价	贾淑玲/35
无声的力量	朱道能/12	佛祖与和尚	杨 柳/36
走出沙漠的人	凤 凰/14	乞讨者和墨镜男人	熊 路/37
懂得分寸	羊 白/16	涩柿子	陆章健/38
种果得花	陆章健/17	目标与快乐	凤 凰/39
放 下	冷月潇潇/18	死亡沙漠	黄会兵/41
甲和乙的旅行	罗 波/19	上当的都是聪明人	李 均/42
最合适的人选	程思良/20	打不开的锁	冯伟山/43
门	黄守东/21	下山一条路	符浩勇/44
夜 曲	闫玲月/22	一千元	王 洋/46
机 遇	杨 柳/24	我只要一秒钟	林华玉/47

宝 刀	夏兴初/48	面 相	王中鉴/73
路	张振旭/50	自食其力	黄健生/74
别被自己网住	张宏涛/51	蚂蚁的叮咬	林华玉/75
路上的希望	羊 白/53	下 棋	贾淑玲/76
伯乐遭劫	张孝成/54	守株待兔新编	王平中/77
女 友	郭洪伟/55	让她十分的比赛	张以进/78
面相与职业	林华玉/56	你的脸怎么黄了	青霉素/79
三根指挥棒	罗从政/57	儿子的想象	刘吾福/80
树 洞	张 丽/58	挖 坑	王 洋/82
千里马的土壤	仲维柯/59	爱之最	崔春祥/83
礼品盒	贾淑玲/61	木瓜与香香的幸福	王文钢/84
价 值	朱道能/62	送你一个鸟笼子	李 蓬/85
门面转让	陈笑海/63	心 瞎	王平中/87
伯乐收徒	张孝成/64	穷 乐	王前恩/88
活教材	李 蓬/65	习 惯	胡为民/89
门前有座山	闫玲月/66	小心碰头	程宪涛/90
前面有个坑	王平中/68	旅游结婚	何 休/91
缺了一角的天空	廖玉群/69	为人之道	贾淑玲/92
谁是谁的神	冯海鹏/70	英 雄	吴宏鹏/93
境 界	程思良/71	如何使用勺子	徐全庆/94
曲 直	杨汉光/72	小镇朗读者	程宪涛/96

吃 糖	宗玉柱/97	羞 愧	田润明/122
在路上	吴志强/98	瘫子和瞎子	蔡中锋/124
失 眠	贾淑玲/99	金蟾之福	冯海鹏/125
不相干的故事	程宪涛/100	等待前后	游义平/126
世 故	葛本保/101	血 乳	青霉素/127
坑	崔 立/102	伯乐驯马	蔡中锋/128
一日游	段国圣/103	让 路	吴志强/130
教授的青花瓷瓶	邵火焰/104	是花总会开放	曹淑凤/131
滋润的生活	陈立军/106	会飞的鸭子	张玉兰/132
获奖之后	何 休/107	邻 居	李焕军/134
当了回上帝	万俊华/108	位 置	厉周吉/135
为自己而做	李 蓬/109	如何是好	万俊华/136
细 节	贾淑玲/111	施舍的心	朱成玉/137
天 成	喊 雷/112	要命的呼噜	段国圣/138
通往天堂的路	徐全庆/114	谁才是真正的朋友	赵素莲/139
关于名刀的争议	王庆威/116	一厘米的距离	张以进/140
失 踪	段国圣/117	唐太宗吃鱼	蔡中锋/141
开 会	崔 立/118	天堂与地狱	林开平/143
被王二害了一次	熊 路/119	勇 气	叶 孤/144
不能忽略的羽毛	朱成玉/120	副作用	段国圣/145
黑 信	王 位/121	为了伯父那套房子	李 蓬/146

心 障	喊 雷/147	刀划过的声音	殷 茹/173
李离请死	周 礼/149	信 仰	谢素军/174
农民和国王	蔡中锋/150	纤 尘	田洪波/176
做自己的伯乐	蒋光平/151	童年是乞丐	李忠元/177
人生的枣树	陈振林/153	巨石的启示	胡明宝/178
君子之战	君 清/154	轻 功	王春迪/180
上帝的玩笑	张孝成/155	魔 镜	张天野/181
李白和老姬	蔡中锋/156	书法家高飞	冯伟山/183
浓缩是精华	胡为民/157	嗨, 哥们儿	徐树建/184
最后一只风筝	宋炳成/158	父亲的“庄稼经”	朱道能/185
执著与放弃	张宏涛/160	迷失在阳台上	廖玉群/186
钥匙插在锁孔	史有山/161	铁轨启示录	清 华/187
虚掩的门	墨 村/162	梦醒时分	殷 茹/188
收 获	清 华/164	乌有的木头	羊 白/189
握 手	段国圣/165	技 痒	王庆威/190
咖啡时光	谢素军/166	小李飞刀	张 亮/191
借我一块钱	程宪涛/167	问	王大海/193
西郭学芋	蔡中锋/168	做一盏会控制的灯	羊 白/194
享清福	王中鉴/169	殉 美	廖玉群/195
一只樟木箱	王中鉴/171	减 肥	朱道能/196
救命的图钉	黄阔登/172	谁都不是你的天使	陈志宏/198

悔	李忠元/199	豪 宅	宋向阳/225
坚强的生命	张 亮/200	价值的标准	吴志强/226
断指的警示	王承磊/202	创意广告	张明源/227
擦皮鞋的人	任万杰/203	示弱是种智慧	周 礼/228
别去大城市	段国圣/204	谎言杀人	刘文勇/229
防盗门	厉剑童/205	寂 寞	葛本保/230
残缺牡丹	刘文勇/206	谁最安全	龙 魂/231
被水淹没的真相	羊 白/207	狼 藉	田洪波/233
遥遥旅途	符浩勇/209	欲望之门	朱闻麟/234
鸟	黄志浩/210	歇业过年	天 水/235
取经队伍的年终总结	张 亮/211	灵魂之裸	万俊华/236
见义勇为	傅友福/212	树的命运	黄健生/237
宋国人的药方	周 礼/214	相亲无零钱	胡为民/238
修 行	王 洋/215	发财计划	刘亚伦/240
面对灾难哈哈大笑	王前恩/216	茶里加盐的味道	韩振宇/241
合 同	吴宏鹏/217	橙子酸橙子甜	陈笑海/242
蜗 牛	朱道能/218	偏 门	曾宪涛/244
忌 赌	田润明/220	雕 像	吴宏鹏/245
自卑也美丽	蒋光平/221	文 凭	谷永庆/246
实 话	葛本保/223		
你偷了我的钱包	云 风/224		



省 略

程思良

他终于找到了预言家兼魔法师的空空上人。

“你的一生将十分坎坷，但最后会过上奢华的生活。”

“大师，我已经被痛苦折磨得活不下去了，求您帮帮我，将我送到苦尽甘来的未来。”

大师沉吟许久，缓缓地说：“你不后悔？”

“绝不后悔！”

睁开眼，他发现自己躺在红木床上，室内摆满奇珍异宝。他感到口渴，想喊仆人，却声若游丝，他想坐起来，却浑身无力，他意识到自己快油尽灯枯了，不由万分恐惧——我不要省略的人生！

他惊醒了。窗外月色美好。他长吁一口气。



愚生救人

张孝成

愚生正在河堤上放羊，忽然听到水里传来救命的声音，他立即跑过去要救人。

愚生看到水里有一个人直扑腾，大叫道：“快救我，上岸后我给你一两黄金酬谢！”

愚生已经跳下水，只一会工夫，就救上了此人。

但是，此人只给了愚生五钱黄金。

过了几天，放羊的愚生又看到此人落水了，他答应给愚生五两黄金做酬谢。

愚生二话没说，就又把他就上了岸。

但是，此人一钱黄金也没有给愚生。

愚生没说什么，只在心里想：“救人要紧啊！”

真没有想到，没过几天，此人第三次落水了。

放羊的愚生就要飞身下去救他，忽然他开口说道：“快给我一两黄金，我就要你救我！”

愚生听罢一怔，接着还是答应了他，把他从死神的身边拉了过来。

愚生给了他一两黄金，说：“你的命看样子也只值这点钱了！”



相由心生

朱国来

有一位画家，年轻时长得英俊潇洒，仪表不凡。可是，随着年龄的增长，他渐渐地发现自己的相貌变得越来越丑，脸部肌肉扭曲，嘴角歪斜，表情狰狞，连他自己都觉得恶心。画家很是郁闷，于是，他到处求助，看了无数的医生，接受了各种先进的医疗仪器检查，也没能查出病因。

一个彩霞满天的黄昏，他去深山写生归来，途中偶遇一位功德高深的禅师。禅师听完他的讲述后，对他说：“我可以治好你这个病，但是你要先给我的寺庙画几幅观音图。”

画家连连答应。于是，他就开始帮禅师画起了观音图。

以前，由于个人爱好，画家最擅长的是画魔鬼和野兽，而且取得了很高的成就。而今他要画的是观音图，脑海中充盈着的全是观音的形象，有时还情不自禁地模仿起观音的表情。画家就这样忘我地工作着。半年过去了，观音图也画好了。不愧是画坛高手，八座观音图画得真是美妙绝伦，光彩照人。

这时，禅师带来了一面镜子，让画家照一照自己的容颜。画家惊奇地发现自己的容貌已不再丑陋，他又像以前的英俊潇洒了。

画家赶忙请教禅师：“大师，是您用法力治好了我的病吗？”禅师

微笑着回答：“不是，是你自己。”画家有些莫名其妙。

禅师继续说道：“一切均因你创作时太过投入。当你描绘魔鬼野兽的时候，不由得就会模拟它们狰狞丑陋的表情，久而久之，就把自己‘画’成了鬼怪的模样；而当你画观音图时，就会不由自主地模拟观音的表情，观音的慈悲与善良就被你‘画’到了心里去，于是你在不知不觉中就‘画’出了你的青春容颜……”



不懂控制

陆章健

一个富豪厌倦了城里喧嚣的生活环境，带上了一大笔的资金到一处贫困小村租地种田，想过农耕生活。

租地的时候，小村的农民们都知道这个富豪手中有大把的钱，便对土地的租金漫天要价。富豪不缺钱，爽快地花大价钱租下了一大片的土地。

富豪亲自操作农机上田下地，早出晚归的像个勤恳的农人。富豪不懂种田技巧，他一味地向稻田里施肥，最后，长得繁茂的只是稻秆，而没有收到丰厚的稻谷。

面对失收的稻田，富豪向小村的农民请教，农民们告诉他，说：“给农作物施肥，要懂得控制，不能多也不能少，只有恰到好处，才能使稻谷丰产。”

小村的几户农民，靠着富豪的一大笔租地款，日子过得变了样，他们天天大鱼大肉，暴食暴饮，不到一年工夫，个个吃得肥肥胖胖。这个时候，他们身体的疾病多起来了，比如高血压、血脂高等富贵病缠上了他们当中的许多人。

面对缠身的富贵病，有农人向富豪讨教养生方法，说：“你不缺钱，吃的应该很丰富，为啥你不会出现富贵病呢？”

富豪笑着回答，说：“你们给农作物施肥时，懂得控制，为啥自己吃东西时，不懂得控制呢？”



山中的泉水

孙开元

在阿尔卑斯山东麓坐落着一个奥地利的小村庄，山上有一池泉水。源源不断的泉水形成了一条小河，顺山坡而下，一直从镇中间流淌而过，不但养育着四周的居民，而且也是一道美丽的风景。很多年前，镇上的一个年轻议员雇了一位村里的老人，让他住在山上，任务只有一个，就是清理山上泉水池中的杂物。老人非常尽职尽责，默默无闻地年复一年地巡视着每一座山坡，清理走可能会阻挡住水流的落叶和树枝，还有会污染水质的淤泥。这一池泉水一直保持着洁净，一群美丽的天鹅经常来到清澈如镜的池水中嬉戏，而在山下，人们使用的一台台水车日夜不停地缓缓转动着，地里的农田也得到了自然的灌溉，站在餐馆的楼上向外

面一看，周围风景如画，难以描述。这座小村庄后来很快以它的美丽景色出了名，成了旅游者前来度假观光的好地方。

一晃很多年过去了。一次，镇上的议员们在开每半年一次的全体会议时，回顾了镇上的经济预算。一个官员发现，镇上有一项支出是付给山上那个不起眼的看泉老人的费用，他马上说：“这个老头是谁？我们为什么要常年雇他？我们连见都没见到过这个人，雇他根本没什么用，白给镇上多一项开支。”于是，全体议员一致通过，解雇了这个老人。

几个星期过去了，一切正常。到了秋天，树叶开始落了下来，小树枝干枯折断后也落进了池水和小溪里，逐渐堵缓了水流。再后来，人们发现溪水变成了灰黄的颜色，几天后，变得越发浑浊起来。又过了一星期，溪水上起了一层膜，很快发出了恶臭。水车越转越慢，最后一动不动了。天鹅飞走了，游客们也离开了，镇上的居民开始染上了各种病症。

议员们尴尬地又召开了一次特别会议，他们承认了上次解雇看泉老人是绝对的错误，于是，不得不再次雇来了老人。不到几个星期，泉水开始清澈透明，水流通畅，臭味消除。水车又开始转动，整座小镇恢复了生机。

永远不要认为你的工作或你的生活不重要，你做的事情也许很平凡，但同样会给整个世界带来一个改观。



河边的那棵树

归 真

在外受挫后，我回到了老家，整日闷闷不乐，消极颓废。

一日，父亲荷锄下地，对我说：“你跟我到地里走走吧。”本不想去，看着父亲的眼神，还是去了。

经过一条小河时，父亲突然停下来。他望着桥旁的一棵树，我也望着那棵树，父亲转头问我：“这棵树有啥不同？”我摇了摇头。父亲没说什么，扛着锄头走了。

第二天，父亲又叫我跟他去地里，当行至河桥时，父亲又望着河边那棵树，并问我那棵树跟其他树的不同。我觉得那棵树不高，也不茂盛，太普通了。可父亲没有给我答案。

几天后下了一场暴雨，天还没放晴，父亲又叫我跟他去地里，我已猜到父亲的用意。

来到河桥，但见河水涨得差不多跟桥一样高了，我惊讶地看到那棵树被暴涨的河水淹去了半截。父亲问我看什么没有，我说树被淹了，父亲吧嗒一下烟，仍没言语。

回来后，我担心那棵树被水淹死，父亲却毫无焦虑，他说：“一棵树是没那么容易死的。”我不信，便天天跑到河边看那棵树。河水退后，那棵树明显有腐蚀的痕迹，连那块地也有一股腐臭味，树却仍活着。

接连几场暴雨下来，那棵树每次都要被淹，短则两三天，长则五六天。奇怪的是，它仍完好地活着。虽然比不上那些生长环境优越的树，但它不屈不挠，长出了自己的样子。

再次去河桥那里，父亲没问我，我便说道：“这棵树经常遭水淹，不过它活了下来，还长了这么大。”

父亲笑了笑，语重心长地说：“孩子，你能说出这个道理，说明你懂了。是啊，我们何尝不是这样，不管遇到多大的困难，多少险阻，都不要退缩，生活的洪水把我们身体淹掉了，但我们的斗志精神不能被淹了。”

自此，我明白了父亲的良苦用心。每当失落消极之时，我总想起河边的那棵树。



污水中的项链

程 刚

富庶的石油之国的国王丢了一条钻石项链，于是国王颁令悬赏，凡是找回项链的人，不论出身贵贱，皆可获得五万美元的奖金。

一日，一位小职员沿着一条被污染的臭水河向附近的工业园走着。突然，他看见河中有东西闪闪发光，靠近河边仔细一看，天哪！正是国王丢的那条钻石项链！这位职员意识到自己要发财了，五万美元的大奖哪能轻易错过？他迫不及待地把手伸到污水中去抓项链，可不知何故，就是抓不到。于是他索性站到河中，弯下腰，把双臂都伸到污水中去捞，可

是仍然一无所获。小职员悻悻上岸，万分沮丧。

然而在岸上，他又看到了污水中的项链，真真切切，熠熠生辉。这次他干脆一个猛子扎入河中，把河底的污泥一寸都不放过地摸了一遍，那看似唾手可得的项链仍然了无踪迹。

这时，一位老人路过此地，问小职员在干什么。职员先生可不愿别人与他分享五万美元的奖金，于是对老人守口如瓶。老人看到落汤鸡一样的职员，瑟瑟地站在臭气熏天的污水中，必定遇上了麻烦，就对职员说：我对真主发誓，不会把你的秘密告诉任何人，只是真心帮助你，请相信我。职员最终觉得自己这样折腾也是徒劳，看上去老人并无恶意，就把事情的缘由原原本本地讲了一遍。

老人听完，不动声色地说，孩子，也许你应该往上看，看看水面上方的树枝，而不是只盯着一河污水。小职员抬头一看，果真，钻石项链正挂在一根树枝上！刚才他煞费苦心，急切搜寻的，不过是项链的倒影而已。



争 斗

贾淑玲

胜利街上，有两家布行。一家叫永德，一家叫昌盛。

两年前，昌盛用卑鄙的手段垄断了市场，抢走了永德大批客户，使永德陷入僵局。幸好有两家老客户帮了永德的忙，生意又逐渐兴旺起来。