



ZHUL BU ER WANG ZHUL BU ER WANG

追捕“二王”

追捕“二王”

原著：李宏林

改编：孙锦常

绘画：陶穗洪

骆耀棠

岭南美术出版社



《周末》画报创刊以来，刊登了一批根据古今中外题材编绘的连环画，这些作品大多出自省内外名画家之手，画面形式多样，风格各异，加上故事情节生动、曲折，耐人寻味，因而深受欢迎。应广大读者要求，我们从这些作品中选辑了部分佳作，编成《〈周末〉画报作品选集》，陆续分集出版，以飨读者。

《周末》画报编者老王

追捕“二王”

《周末》画报编辑部编

岭南美术出版社出版

广东省新华书店发行 广东粤中印刷公司印刷

1984年12月第一版 1984年12月第一次印刷

开本787×1092毫米1/64印张：2

统一书号：8260·1049

定价：0.27元

关于这本书

封面设计：陶穗洪
责任编辑：胡子雄
叶家斌

内 容 提 要

一九八三年农历除夕，罪犯王宗玠、王宗玮兄弟俩窜入沈阳市内某军医院偷窃，被人查问，狗急跳墙，竟拔出预先盗得的手枪杀害了四条人命。事后，他们在父母的包庇下，乘火车南逃，接连在衡阳、武汉、淮阴等地杀人作案，然后逃窜到江西广昌。我公安部门决心为民除害，密切注视着他们的行踪，调动了一切力量加紧追捕，终于把这两名十恶不赦的恶魔击毙在广昌山中。



1 一九八三年二月十二日——农历大年三十中午，在东北重镇沈阳，一些性急的人已经燃响送旧迎新的鞭炮。整座城市沉浸在节日的欢乐中。



2 这时，有一高一矮两个青年，悄悄溜进市内某军医院，径直朝小卖部走去。医院正在放电影，院子里很清静。但还是有一双警惕的眼睛盯上了他们。



3 发现那两个青年行踪可疑的是该院给养助理员吴永春。这位在解放军大熔炉里锻炼了十多年的老兵，警惕性高，他立即去报告政治处主任周化民。



4 周化民就和吴永春一起去找那两个可疑的人，正好撞上其中的大个子青年。吴永春见他这一会儿功夫，竟把黄军装换成了蓝上衣，更加生疑。



5 他们决定进行查问。于是，找来年轻的汽车司机毕继兵，几个人截住大个子，吴永春命令道：“走！”把他带进门诊大楼的外科诊室。



6 盘问开始。“你在医院遛遛窜窜干什么？”“我……等着给我姥姥看病。”“你是哪个单位的？”“汽……车……制造厂的。”“把工作证拿出来！”



7 大个子思忖了一下，然后将左手从裤兜里抽出来，慢慢掏出一个保密厂的入厂通行证，上面写着：王宗玮，26岁，工人，六车间……



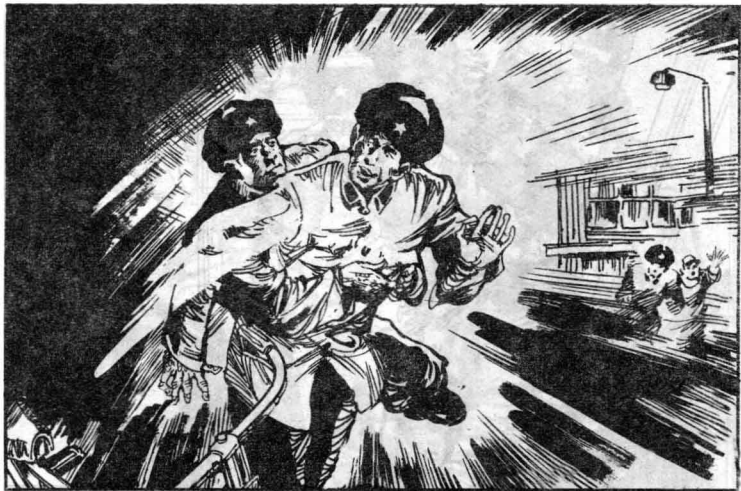
8 吴永春放心不下那个小个子青年，他趁周化民盘问之际，转身走出大楼，钻进停放在俱乐部门前的一辆吉普车里，睁大眼睛，扫视大院，象猎人等待猎物进入视野。



9 不一会儿，迎面来了一名骑车的军人。吴永春以为他是内部工作人员，没有引起注意。奇怪的是这个人却在院子里绕起圈子来，并且一个劲儿地左顾右盼。



10 吴永春警惕起来，凝神一看；喔，骑车人正是那个小个子，只不过同大个子一样换了一件上衣！他马上从吉普里蹦出来，冲上前去……



11 “你干什么？”小个子受到突然袭击，吓得挣扎乱喊。“我抓你！老实说，你是哪儿的？”吴永春紧紧夹住对方喝问。恰好教导员刘福山等赶到，一起将他拽往门诊大楼。



12 吵嚷声惊动了在盘问大个子的人们，大家拥出来探看。大个子趁乱溜到门口，看着小个子被推进隔壁的住院办公室。周化民发觉了大个子，把他推回房继续盘问。



13 刘福山将小个子用曲别针临时别上去的领章拽下来；再把提包打开一倒，三条凤凰牌香烟、一千多元现款、三十包味素，以及作案用的锥子等散落在桌面上。