



# 神的记事本

4

(日)杉井 光 / 著

湖南美术出版社



那个男人回来了——第四代率领的不良少年军团平坂帮的另一名创始者，平坂回来了。

恰逢第四代正在积极地筹备音乐活动，放暑假的我也被抓去帮忙。然而听从平坂命令的不良少年陆续前来捣乱，最后演变成与平坂帮的全面战争。

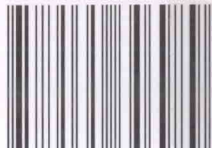
第四代绝口不提与平坂之间发生过的不愉快，甚至拒绝我们的协助，打算独自对抗过去的挚友。

“第四代错了，我现在要打破身为侦探的禁忌。”尼特族侦探爱丽丝挖掘出来的结果——隐藏在五年前那场悲剧背后的事实究竟为何？

白热化的NEET-TEEN STORY第4集登场！

上架指南：轻小说/流行文学

ISBN 978-7-5356-4698-9



9 787535 646989 >

定价：26.00元

# 神的記事本

4

(日)杉井 光/著

(日)岸田梅尔/绘 大野家辉/译

**图书在版编目 ( CIP ) 数据**

神的记事本. 4 / (日) 杉井光著; (日) 岸田梅尔绘; 大野家辉译. — 长沙: 湖南美术出版社, 2011.9

ISBN 978-7-5356-4698-9

I. ①神… II. ①杉… ②岸… ③大… III. ①长篇小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第162734号

原著名:《神様のメモ帳4》, 著者:杉井光, 绘者:岸田メル, 日版设计:鈴木亨

©HIKARU SUGII 2009

First published in 2009 by ASCII MEDIA WORKS Inc., Tokyo, Japan.

Chinese translation rights arranged with ASCII MEDIA WORKS Inc.

Translation copyright © 2011 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

本书中文简体字翻译版由广州天闻角川动漫有限公司出品并由湖南美术出版社出版。未经出版者预先书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

湖南省版权局著作权合同登记号: 18-2011-052

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色、尊重原作者写作习惯, 故本书酌情保留了部分外来词汇。特此说明。

# 神的记事本 4

 广州天闻角川动漫有限公司 出品  
Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd. 出品

著 者 (日) 杉井光  
绘 者 (日) 岸田梅尔  
译 者 大野家辉  
出 版 湖南美术出版社  
地 址 长沙市东二环一段622号  
经 销 全国新华书店  
出 版 人 李小山  
出 品 人 刘烜伟

责任编辑 唐竟恩 方宁  
美术编辑 苏碧梅  
制版印刷 东莞新丰印刷有限公司  
开 本 787mm × 1092mm 1/32  
印 张 10.25  
版 次 2011年9月第1版  
印 次 2011年9月第1次印刷  
书 号 978-7-5356-4698-9  
定 价 26.00元

## 版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号 羊城 创意产业园 3-07C

电话: (020) 38031526 传真: (020) 38031253 官方网站: <http://www.gztwkadokawa.com/>

广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 广东广信律师事务所

再会了，红头发的外星人。在你建造的火箭上注入  
满满的爱——

Hide\布袋寅泰《ROCKET DIVE》

# 目录 CONTENTS

第一章 .....	1
第二章 .....	59
第三章 .....	103
第四章 .....	155
第五章 .....	211
第六章 .....	259
第七章 .....	297
后 记 .....	311



## 第●章

事务所中久违地来了个委托人时，我正和爱丽丝激烈地搏斗，以至于完全没察觉有人进来。

“你居然想让我的好友们洗澡，让它们接受这世上第三残忍的酷刑！虽然我早就知道你是个既冷漠又不讲道义的人，但没想到居然严重到这种地步！”

爱丽丝就像个大门神一样，站立在占满了大约六张榻榻米大小房间的床铺上，并抖动着有如黑糖蜜般乌黑的秀发；白到让人感觉有点病态的肌肤也因为愤怒而略微泛红。在她的背后，小熊、海豚、小猫——诸如此类大量的布偶全翻倒在床单上。只不过是问她“是否要清洗这些布偶”而已，就激动成这副德行。虽然自称侦探，嘴边不时挂着一堆大道理，其实她很多时候就像她的外表一样，根本就是个无理取闹的小女生。

“那第二和第一残忍的是什么？”

若认真回应她的抱怨，不知道还会继续被骂到多惨，所以我干脆转移话题。

“第二残忍的是回答愚蠢的人提出的疑问，第一残忍的是必须忍受那愚蠢的人就是我助手这事实！”

“我知道错了。为了让你不需要再忍受，那我把明老板做

的冰激凌带回去了。”

“为什么不早说！”爱丽丝从床上跳下来到我面前，“居然闷不吭声，你实在太卑鄙了！”

“真的可以吗？明老板说什么‘只要拿冰激凌当诱饵，她就会乖乖滚下床，这时候你就能回收布偶跟床单了’。竟然真的就像她所说的一样。”

“可……可……恶！”

爱丽丝坐在床的边缘，气得咬牙切齿，并将双脚不停地晃动。趁着这时候，我把装着冰激凌的杯子放进冰箱，顺手拿了一瓶Dr.Pepper回来。

“总之，我的好友们、床单都没有脏呀。你看，新得就像刚诞生的月亮一样。”

“外表看来是那样没错，只不过也快到夏天了，睡觉时应该也会流汗。”

“既然不相信，你闻闻看就知道。”

我差点将正打算打开瓶盖的Dr.Pepper掉在地上。

“不……等等，你在说什么？”

“是你先说它们脏的，你有证明它们很脏的义务。快点证明！”

爱丽丝用脚踩住恰好跪坐在床铺前的我的大腿，不让我逃跑，接着用手将一只巨大的熊布偶硬塞在我脸上。

“不，不要这样啦！”



“你说说看嘛，到底是有什么味道？”

我实在无法说出“有爱丽丝的味道”这种话。当我差点窒息而往后面走廊方向仰倒时，视线却和从正上方俯瞰、有如野狼般锐利的双眼对上。

“你到底在搞什么鬼啊？”

“——第四代。”

我立刻跳了起来。由于起身时抬起膝盖的速度过猛，爱丽丝被翻倒在后方并在那儿鬼吼鬼叫地抗议，但是我现在根本没空去管她。

“什，什，什么时候来的？请问你从什么时候就在看了？”

我不禁面向第四代跪坐了下来。少年黑帮帮主的夏日打扮——上半身是黑色网状背心，下半身则是刷过色的牛仔垮裤。

“从你开始闻床单吧。”

“我没有闻床单！”

“虽然不知道你们两个找我有何事，但很欢迎你们帮我把前面这只啰里啰唆的助手撵走。”爱丽丝再次坐在床铺上。两个？我将视线转向第四代的背后，只看到一颗稍微染过头发的脑袋，正露出白皙的牙齿对着我微笑。

“连宏哥也来了，你，你也看到了？”

“啊——嗯。”

面带着苦笑，宏哥走到了第四代身旁。这位穿着作风大胆的辣椒红色圆领T恤，脖子上佩戴着一条让人看了就觉得是小

白脸的闪亮耀眼金项链。

“因为看到你们好像玩得蛮愉快的，所以不忍心打扰。”

“如果看起来这么愉快，请你跟我交换吧！”

“可那应该是鸣海小弟的特权吧？”这算什么特权嘛！还得帮爱丽丝洗澡、洗衣服，喂她吃饭，如果能不做的話早就不能做了！

“只是闻一下味道倒无所谓，我才不会允许拿去洗。宏仔，你也一样！”

“嗯……爱丽丝，不是这样哦……”

宏哥从我旁边靠近床铺，并在爱丽丝身旁蹲了下来。

“建议你最好不要连自己的味道都让鸣海小弟闻哦。”

你这人到底在说什么啊？从刚刚开始，第四代那双犹如野狼般凶猛的眼神，眯到好像快刺穿我的脸颊。咱们可不可以不要再提到这个话题了？

“为何呢？鸣海这小子已经迟钝到根本无法用话语来让他理解了。我只希望能把想说的话变成档案，从他鼻孔连接USB传进脑袋里。”

“不是啦，你想想看，睡衣和床单都是爱丽丝一直触碰的东西耶？”

“嗯嗯？”

“布偶就像是爱丽丝的分身吧？”

“那又如何呢？”

“如果让鸣海小弟直接闻你肌肤的味道，你会觉得怎样？”

我整个哑口无言，而爱丽丝的脸就像是经过不同层次的染色，最后变得像红辣椒一样红艳。

“鸣海！你这个不知羞耻的家伙！”

“不知羞耻的是你才对吧！”还非得要人说明得这么清楚才发现吗！

当我一回嘴，立即就被无数个Dr.Pepper攻击，招架不住的我只好躲到第四代背后。野狼的超强反射神经，只用单手就将所有空罐给击落了。

“别再耍白痴了。宏仔，少在这种时候上伦理道德课，我是有公事要办的。”

“啊啊，对，差点忘了。”

宏哥边用手压住爱丽丝的肩膀边回应……公事？

“你还是这么热心于工作，这很好！”爱丽丝气冲冲的口吻，好似蒸汽就要从脸上喷出一般，“请先将那名不知羞耻的无赖赶出我的事务所再说！”

我为什么要被骂成这样啊……

“刚刚好，第四代说想借用鸣海小弟一阵子。可能会借一整个暑假哦。”

爱丽丝脸上的蒸汽突然间烟消云散，不停飞舞的黑发也垂落在床单上。

“……想借用鸣海？为何？”

“之前不是稍微跟你提过吗？我目前接了一个独立乐队的宣传工作。”

第四代用力将我推开，并走进卧室解释。

“预计八月底时，在东京都内连续举办几场演唱会。”

“啊……该不会是那个乐队吧？现在突然想不起名字，就全是女生的那个。”

我忍不住插了嘴。

“你看吧，鸣海小弟果然也知道。”宏哥也将脸靠了过来，“那个乐队在网络上已经有很多人讨论了。”

最近常在看改编自官方宣传片的MAD影片（注：MAD MOVIE，指将既有的影片档自行编辑、接成的影片），但其实我并没有听过原曲，不过这件事不说也罢。

“……你指的是这个吗？”

爱丽丝的手指快速在键盘上滑动，并将搜寻结果显示在埋没墙壁的其中一台电脑上。真不愧是能将漂浮在网络大海中的庞大资讯掌握在瘦弱双手中的尼特族侦探，只要在On line状态，简直就是所向无敌。显示出来的影片我也好像看过。那是一支令人印象深刻的PV（注：Promotion Video，宣传影片），影片中是一位弹奏着黑色Gibson Les Paul吉他的女主唱。

“没想到第四代居然也做起演艺界操盘手的工作。这到底是吹着什么样的风呢？”

“少把我讲成好像是凭兴趣在做事的。这是在做生意。”

第四代一脸不悦地交叉双臂，并用后脑勺砰砰地撞着墙壁。

“咱们现在也不能只把做混混当饭吃，如果不扩大事业版图就完了。现在已经设立了活动策划的新公司，要以这作为跳板。”

我情不自禁地坐正聆听。第四代是这座城市中的尼特族国王，而他的真实身份却是个货真价实的企业家。

“咱们帮派里的家伙对这类工作毫无用处，光我一个做根本不够。宏仔我就直接借走了，不过园艺社的是爱丽丝的助手，所以还是得先询问一下吧？”

“这个嘛，借用宏哥我还能理解，但为什么还要用我？”

宏哥对女生真是超级有一套。如果想要以口耳相传的方式宣传独立乐队，那他是再恰当不过的人选了。可是，我呢？

“我想通过网络和DJ接触来做宣传，但却没有对这方面在行的家伙。”

“嗯嗯，所以才找上我吗？”

我确实是对大众文化方面比较熟一点。虽然爱丽丝在网络上堪称无敌，但她没有敌人也就等于没有同伴。那么剩下的人选就只有我了。

“也就是说，你想整个暑假都将鸣海差遣到各地的意思吗？”

“应该会是那样吧。”

“别开玩笑，那我事务所里的家事要谁来做？”

你刚才不是叫人把我赶出去还是踢出去的吗？

“又不是说都不会经过这里，他开学时不也能当助手？”

“呜呜呜呜……”

今天的爱丽丝感觉没那么机灵，一直被对方压着打。

“为何宏仔和鸣海都得用到？不过是个独立乐队不是吗？即使没什么资金，应该也认识一些廉价的承办厂商吧？”

“这次绝对会搞得很盛大。所以想尽可能不在起步阶段就被老手介入，希望接下来的宣传都由我们承办。”

听到如此强的措辞，我和宏哥都不得不注视着第四代的脸。虽说他如同以往般紧闭双唇、双眼眯得细细的，然而周围却好像有股透明的气焰，感觉很耀眼。

“你怎么知道一定会搞得很盛大？”爱丽丝一边皱着眉一边摇头。

“你听过了就知道。不是网络上播的那种音质，而是现场演唱的彩排录音。”

第四代话一说完，立刻从口袋中拿出一个东西并丢给爱丽丝。由于这位穿着睡衣的女孩运动神经等于零，当然不可能接得住，于是那小东西敲中了她的额头，之后掉落在布偶上——是个U盘。

“野蛮人！为何不伸手拿过来！”爱丽丝怒气冲冲地将U盘插入USB插孔。

直到此时此刻，我才终于发现装设在这间NEET侦探事务所

机械房中的扩大机和音响。然而，当房间被有如炙热雾气般的粉红噪音充斥时，我才发现位于爱丽丝背后、被黑色机器埋没的墙壁左右，矗立着两道庞大的音源。紧接着传来的是Les Paul电吉他和Marshall扩大机相互对峙产生的强烈回响。

感觉就像被音乐殴打——原来真有这种事。

就像是要将心脏挖出来般的脉动。宛如不大清晰的呢喃转为如梦似幻般的祷告，奔驰在浩瀚无穷荒野中的歌声。时而残忍、时而甜蜜切割肉体的吉他独奏。

在那当时将我打趴下的就是这样的音乐。

和第四代、宏哥一同步出侦探事务所时才刚过中午，初夏的烈日毫不客气地将细长大楼间的道路烤得炙热。

“没打算举办户外演唱会之类的吗？看来今年夏天真的会很像夏天啊！”

宏哥一边走下紧急逃生梯，一边回头询问第四代。

“是能在哪里办？”

“例如野音（注：“日比谷野外音乐堂”的俗称，位于东京都）。”

“现在才去订野音怎么可能来得及？”

日比谷野外音乐堂是户外演唱会的圣地。然而，由于只开放周末举办活动，因此，预约的行程已经排满到一年后了。

“嗯嗯，好可惜。那个乐队实在是——”

宏哥像在唱歌般自言自语。

“好想在户外听哦……一定会让人感到疯狂。”

我好像听懂宏哥所说的意思了。背对着有如鲜血般艳红的太阳，在它从大楼间西沉消失时听那首歌，大概会整整三天都回不了现实吧？而我也终于了解第四代如此深陷其中的原因。

况且就连爱丽丝听完彩排时的录音后，也陷入了沉默，接着便答应将我租借出去。

那歌声是认真的。

“若卖不好那都是我的责任。”

第四代将目光转向扶手对面。这不是一句容易说出口的话。

随后一行人走到位于紧急逃生梯下方的大楼间空地，围绕着腐朽的木箱坐在啤酒箱、老旧轮胎和汽油桶等东西上，开始作战会议。从厨房后门飘出熬煮拉面汤时的大量蒸汽，使得周围略显朦胧——真是热翻了。

“还有一件事没和爱丽丝提到，”第四代的语气突然变得沉重，“……嗅得出纠纷的气息。说不定真会发生冲突。”

“为什么？”

“原本这工作是其他厂商承办的。是个背后有个叫柳原会的黑道组织撑腰的烂东西，因为不认真办事，结果乐队队长火大了毁约，然后把案子带到我这儿来。”

哇！这不光是纠纷的气息而已，连战火的浓烟都已经冒出来了啊。



“原本预定的会场中，其中一个不能用了。看来是对方故意找碴。”

“真的没问题吗？都已经点燃战火了。”

“虽说不是柳原会亲自出马，不过情况还是不大妙。所以才会拜托你们。”

也就是说，在最关键的时候由侦探出马，是吗？

“既然是这样，一开始就跟爱丽丝说清楚不是比较妥当？”

“如果真那样做——姑且不论宏仔，你就不大可能借给我用。那家伙超会穷紧张的。”

她真的会那么担心吗？虽说这次又和黑道扯上关系，确实感觉有点危险没错……

“我也不是很适合这种工作，难道都不会为我担心吗？”

“没人会担心你或对你有期望。小白脸就乖乖当小白脸好了。”

“是是是。那就跟以前一样，我只要在这附近的俱乐部打探消息就好了？”

“不用，不需要到店里，只要先随便骗个女人套出话来就好。目前还搞不清楚哪些层次的家伙知道这乐队的事。”

“喂喂喂，剩下两个月而已，还在这种阶段哦？不是还要发行专辑吗？”

“不就跟你说的是最近才接到的案子？有什么办法！”

“请问……那我呢？”我一直无法插入两人的机关枪式对