

# 东溪月波

太阳从东方升起

上



# 东 溪 风 波

——太阳从东方升起（上）

原作：曾秀仓  
改编：秀云  
绘画：丁世弼  
封面：张德育

天津人民美术出版社

# 东 溪 风 波

原 著：曾秀仓

出版者：天津人民美术出版社

改 编：秀 云

（天津市和平区马场道214号）

绘 画：丁世弼

发行者：新华书店天津发行所发行

封面设计：张德育

印刷者：天津西郊新兴印刷厂

1985年1月第1版

开本：787×1092毫米 1/64

1985年1月第1次印刷

印 张：2.5

统一书号：8073·30982

印 数：000001—233700

定 价：0.32元

## 内 容 介 绍

一九二四年，江西吉安县土豪地主周清臣，勾结封建势力剥削欺压农民，害得洪大喜一家家破人亡。店员周绍亮和木匠周大孚和当地贫苦农民被迫反抗，被迫出走。绍亮和大孚到了吉安城，由杨剑秋介绍，参加了中共党组织。在党的教育和领导下，和土豪地主进行了机智勇敢的斗争。在周清臣骗娶革命女青年朱文漪为儿媳失败之后，国民革命军打到江西来了。



1 江西吉安县在丘陵地带里，山重水复，遍地生长着枫树。在枝桠盘错的枫树之间，有个叫石浒的小村子，树边弯曲的小溪，流向桐江；桐江潺潺向东，汇入贯穿全省的赣江。



2 石浒村有家姓洪的佃户：洪大喜夫妻和儿子海保。这是一九二四年的秋天，是个风调雨顺的好年景。可是，洪大喜望着那几亩壮实的稻穗，却喘了口长气。



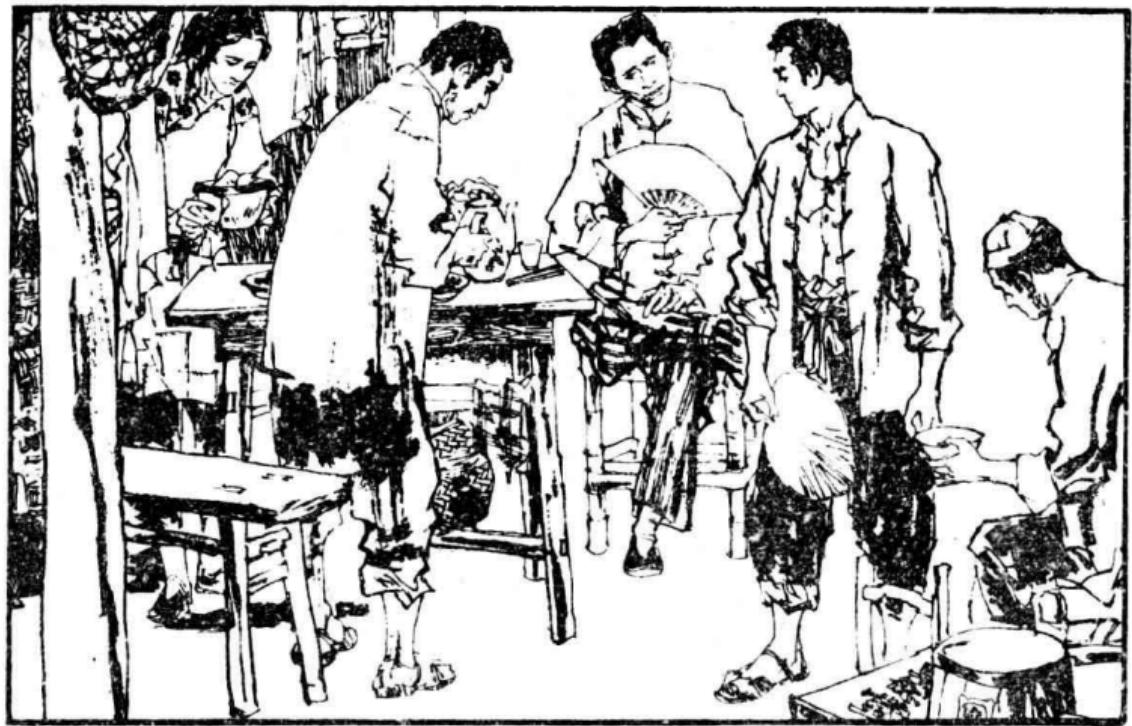
3 稻熟的季节，也是风险的季节。一夜之间就能陡来“割手水”，把田地淹没，寸草不收。洪大喜请不起帮工来抢收，只得叫海保把在枫镇炳记粮行学徒的表哥叫来帮着割谷。



4 海保的姨表哥绍亮，从枫镇赶到石浒村，和大喜、海保三个人，紧割了两天，三成割了两成。吃夜饭时，大喜问海保娘：“明天东家要来收租了，宰了鸡没有？”



5 他们家只有一只母鸡了，刚孵下一窝小鸡，海保娘舍不得宰它；海保也不让宰。大喜对妻子安慰说：“打下谷，给你买一只好的！明天东家来收租，要杀鸡款待他……”



6 第二天，东家三老板周清官，带着他家长随稀狗屎来收租了。海保娘忙着摆桌子，放杯盘碗筷；大喜请周清官入座。周清官只对绍亮打了个招呼。



7 吃喝已毕，上场收谷。稀狗屎在谷堆上打下灰印“三德堂”。转眼间谷堆变了主人；张大喜剩下的那一小堆谷，一只手就可以提出来。

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



8 一年的辛苦落空了。绍亮忍不住了，说：“这一年的血汗莫非就这样喂了狗？这一冬吃什么呀！”大喜脸色腊黄，象是得了一场大病，说：“作田的人，祖祖辈辈都是这样的呀！”



9 绍亮要回枫镇去了。海保娘觉得外甥累了几 天，连顿象  
样的饭都没吃上，心里过意不去。她拿出仅有的两块发糕，  
绍亮不要，只叫海保送他一程。



10 绍亮是东溪村教书先生周南的儿子。周南行二，人们都叫他“二相公”。绍亮幼时跟父亲念过几年书，写一手好字。在他十五岁那年，因为家贫，就到炳记粮行当学徒了。



11 几年学徒生活，绍亮仍然那样好学，挤时间读书，好思索。他想：象周清臣（周清官的大哥）的儿子柳条少爷，不想读书，反而能上学；自己爱读书却不能上学，不就是因为没有“钱”吗？



12 他写过一篇文章《金钱乃万恶之源》，寄给幼时同窗杨剑秋。杨剑秋从吉安师范学校给他回信，不赞成他的文章，并给他寄来《新青年》等几本杂志，说：“虚心研读，必有所得。”



13 秋收不久，洪大喜也到炳记粮行来做春米零工了。一昼夜的劳累，只换得两三升米，叫海保来拿回家去，下锅熬粥。  
此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)