

A circular inset image showing a close-up of a green tea bud with water droplets on its surface.

听那成长的 拔节声

一个幼儿教师的专业发展季节

尹坚勤 编著



中国轻工业出版社

听那成长的声音 —— 一节一节

一个幼儿教师的专业发展季节

尹坚勤 编著

 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

听那成长的拔节声：一个幼儿教师的专业发展季节 /
尹坚勤编著. —北京：中国轻工业出版社，2010.8
ISBN 978-7-5019-7621-8

I. ①听… II. ①尹… III. ①幼教人员—师资培养
IV. ①G615

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第075741号

总策划：石 铁

策划编辑：吴 红 高 君 责任终审：杜文勇

责任编辑：吴 红 高 君 责任监印：刘志颖

出版发行：中国轻工业出版社（北京东长安街6号，邮编：100740）

印 刷：北京天竺颖华印刷厂

经 销：各地新华书店

版 次：2010年8月第1版第1次印刷

开 本：720×1000 1/16 印张：13.00

字 数：142千字

印 数：1—5000

书 号：ISBN 978-7-5019-7621-8 定价：24.00元

读者服务部邮购热线电话：010-65125990 65595090 传真：65288410

发行电话：010-65128898 传真：85113293

网 址：<http://www.wqedu.com>

电子信箱：wanqianedu@yahoo.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部（邮购）联系调换
100427J5X101ZBW

序 言

我感悟成长的过程与自然界的万物生长、气象更新、季节轮回相伴相随，发展前行。从一个未谙世事的小姑娘变成如今一个孩子的母亲，从一名刚步入幼儿园的新教师成长为如今幼教战线上的研究者与实践者，我专业的发展与人生的成长汇集为同一首歌。我回首从教之路，没有轰轰烈烈的壮举，也没有值得称颂的大作为，生活的平凡赋予我平淡的经历，但是，蕴涵在平淡中的种种感动却时时刻刻、实实在在地激励着我向前，正是这种种感动培养了我、塑造了我，使我不断成长，而连接着这种种感动的则是那一串串叙之不完的我和同伴们、孩子们之间的成长故事。于是，我以故事叙述的方式、又自传体案例的形式写下了这本书。在写的过程中，我隐隐感到自己有了一点超越。

书中，我运用大量的草根化的案例，通过呈现情景、描述过程、表达观念、传授经验，与读者分享了我在幼儿教师专业发展之路上的所思、所想、所感。案例是对教育实践的一种探究学习，案例开发的过程其实是教师为自己搭建展示才能的舞台的过程。每位教师必然都有自己的缄默知识，这些缄默知识隐含在自己的意识、观点和理念之中。对案例开发的过程正是我对这种内隐的知识进行解码的过程。对案例解读、分析的过程，则是我对这种内隐的知识进行重新编码、建构新的意义的过程。这一解一建，就将内隐的知识外显化和发展了。相对于以往学习时需要内化外在的知识而言，案例开发这种方式更有利于我们自省，更有助于调动我们学习的积极性，对我们的学习和专业发展具有更加积极的意义。

II 听那成长的拔节声

因此，案例不仅帮助我发出真实的声音，而且为我提供了实现自己专业自主和专业价值权利的机会。

案例是记录实践经历和心路历程的最好的工具。我每天接触许多的事，记录下的只是很少的一部分，但也是具有特殊意义的一部分，它们或给我印象深刻、情感强烈的体验，或冲击我的思想，改变我的教育观念。这些经历中孕育着教师的教育经验，然而从经历中提升出经验并非直接的自然的转换过程。社会心理学家库尔特·勒温建构了经验学习的循环圈，即具体经历—反思性观察—抽象概念化—主动实验—具体经历。可见教师的经验学习是始于经历，经过反思，最后归于经历的过程。

反思，是教师把经历转化为经验的关键。没有反思，教师就无法从感性思维过渡到理性思维。不过在这里，教师面临的一个问题在于反思并非一种技术，而是一种行动、一个过程。反思的过程是非常复杂的，其复杂性在于反思者对问题的理性思考和逻辑判断不仅取决于反思者的思维特点、直觉和情绪情感等，更取决于反思的对象——教育实践的特性和反思对象所处的情境。正因为反思的这种复杂特性，教师无法找到一种合适的反思工具包供自己使用，无法借助确定的技术路线和规则、固定的步骤与环节来实现反思。尽管如此，教师依然可以通过完善反思的基本元素——实践经历、有意义的知识基础（包括教育教学理论、儿童发展理论、教育资源与教育研究的信息以及社会、历史、政治、哲学等方面的知识）、与他人的互动——来丰富自己的人生体验与思想价值。

传统技术型教师的培养模式，注重形式化地将所有教师纳入统一的培训与教研模式中，整齐划一齐步走，这种培养模式缺少发展的个体性和独特性，禁锢了教师的思想。很多年来，我们的很多教师就是在这种培养模式下，进行着我们的教育实践，履行着我们的教育使命。与以往的教育理念不同，本书力求体现幼儿教师在教育实践与成长过程中富有个性的审美情趣、情感体验与生活积淀。我为读者提供了三条路径作为阅读此书的旅程图鉴。选择不同的路径，基本上代表了不同发展阶段教师教育理念和专业发展的模式。不会选择，教育实践便难以前行；没有个性，教师在思想上则难有收获。

路径一，即沿着书中春夏秋冬四季更替的自然发展顺序阅读。这种路径强调由浅入深、由表及里的学习和发展，符合读者的阅读习惯和心理，途中的美好风景便是读者阅读过程中的享受。路径二，即选择适合自己的捷径，如与志同道合的同伴一起阅读。这种路径尊重了读者自主、独立的学习和发展，强调了读者的个性化体验方式。路径三，即对于有一定实践经验和专业根基的读者来说，可以选择自己感兴趣的内容来读，寻找与我的共鸣之处。这是一种省时省力的路径，读者可以随时停下来欣赏风景。以这种方式读此书，可以让读者从“为读书而读书”变为“因兴趣而读书”。以这种方式读书，会让读者产生一种全新的愉悦之感，似乎是在读一本畅销书，读的过程或许会成为一种忙里偷闲的调剂活动。

全书共四篇，春夏秋冬的季节顺序暗喻教师专业成长的不同阶段。其中，春、夏、秋三篇分别针对新任职教师的岗位生存与专业起步、发展中教师的积累与学习、骨干型教师的探索性研究与持续发展等问题进行了分析与阐述，同时就幼儿园学习型组织的环境创设、丰富多元的园本教研、参与式园本培训、多元化教学反思、教师专业信念的改变与发展以及专业行动改善的过程等方面的内容进行了深入的剖析与指导。《冬之篇》则主要就教师专业成长与发展的基本路径、影响因素、组织机构等方面的内容进行了描述。

与其他有关幼儿教师专业成长的书籍的不同之处在于，本书主张在不断积累教育故事的过程中，让教师体验真实情感，获得教育智慧，提升专业素养，明晰科学的儿童观以及教育的内涵。

传说古时候，一个村庄里有两个聪明的孩子。为了比试谁最聪明，众人提出了一个问题：看他们俩谁能花最少的钱把一间农舍装满。比赛开始了。一个孩子用的是稻草，花很少的钱就塞满了一间屋。“还有比稻草更便宜的东西吗？”就在人们赞叹之时，天色渐晚，只见另一个孩子在空荡的房间里点燃了一根小小的蜡烛，刹那间，柔和的灯光充盈了整个屋子！所有人都被这个孩子的智慧折服了。

稻草是有形的，因此，用稻草填充房间，间隙只可以被缩小却不会

IV 听那成长的拔节声

消失；烛光是无形的，用无形的东西填充有形的空间，自然能够使之充盈。我们教育实践的本质体现的应该是烛光的性质，只有这样才能实现儿童发展的真正意义，还原教育的本真。我们教师执著追求的教育智慧应该是找到儿童智慧的烛光并点燃它，只有这样，我们给予孩子的教育才是真正有效的教育。这就要求我们教师要怀揣着爱，用心观察、细心记录儿童的生活，踏实研究教育实践中儿童的所作所为，以便走进每一个儿童的内心，让每一项教育活动都开展得合理而有效，使每一个儿童都获得实实在在的发展，使得自己的成长与儿童的发展相伴相随。这些正是我在本书中所追求和倡导的。

在我的专业成长之旅上，我并不孤单，一直有很多同事与我结伴前行。我们曾在万物吐新的季节聚集在具有时尚气息的幼儿园“心语沙龙茶吧”与专家进行对话，感受当下自主、平等、悦纳的团队关系，也曾曾在炎热的酷暑行走于十里荷塘旁，体会农村田野视角带来的凉爽与快乐，我们曾在红叶掩映的现代化电脑房里，请基础教育专家按下课题组网站的开通键盘，也曾曾在雪花轻扣窗棂的教室里集体梳理、开发每一个案例。因此，在专业成长之旅上，我的每一点成长和进步，都伴随着大家的共同参与与合作，伴随着彼此互动的成长！

本书的写作过程体现了课题组成员团队合作的集体智慧与劳动结晶。其中，《春之篇》的主要撰写合作者是唐松梅（南京市第三幼儿园），案例素材提供者有南京市第三幼儿园的赵倩、杨佳佳、钟成珍、孙国群，镇江扬中机关二幼的田素娥、田慧君，南京市江宁示范幼儿园的崔玉；《夏之篇》的主要撰写合作者是吴彩萍（溧阳外国语学校幼儿园），案例素材提供者有溧阳外国语学校幼儿园的蒋君明、方莉华，南京军区联勤幼儿园的杨鲁虹，淮阴师院附属小学幼儿园的杨凤芹，金湖县育才小学幼儿园的杨贵云；《秋之篇》的主要撰写合作者是张菊萍（张家港市梁丰幼儿园），案例素材提供者有张家港市梁丰幼儿园的许丽华、严留芬，金湖县闵桥镇中心幼儿园陆喜平，南京市鼓楼幼儿园的陈静；《冬之篇》的主要撰写合作者是朱丽华（扬中市文化新村幼儿园），案例素材提供者有扬中市文化新村幼儿园的郑洁、栾晓惠，南京市第一幼儿园的陆娴敏、周洁，

扬州市纹河幼儿园的赵琴、田俊、余晓莉，无锡市硕放中心幼儿园的杨锦华。全书理论内容撰写、案例改编和统稿的工作由本人完成。

该书完稿后不久，恰逢“赵寄石教授课程教育思想研讨会”在南京师范大学举办，我有机会回到母校，与当年教授自己的老师们欢聚一堂，我感慨时光轮回，昔日专业起步的情景恍在眼前。我恳请赵老师对我的这部书稿进行点评指教，而赵老师依旧如三十年前批改作业一般，认真、细致地阅读并给予我中肯的建议。静静思来，我在接受专业思想指导的同时，也浸润在赵老师与其他老师的研究思想、生命思想之中，他们的思想如同烛光照耀着我的专业成长之路。

此时，当我再次回顾成长过程中的点点滴滴，感悟那沉甸甸的成长时，萦绕心头、充溢心间的是满满的感动与感恩！

尹坚勤

于 2010 年 2 月

目 录

春之篇	嫩蕊细开——开启幼儿教师专业起步之旅	1
	1. 我能成为一名合格的幼儿教师吗?	2
	2. “现场招聘会”引发的职业思考	3
	3. 在快乐阅读中培养阅读的爱好	10
	4. 我与师傅之间的动人故事	16
	5. 观摩式园本研训:关注教学细节	20
	6. 体验式园本研训:关注教学活动设计要素	30
	7. 观察儿童:教师专业成长的基石	44
夏之篇	碧莲荷花——踏上幼儿教师专业提升之旅	55
	1. 营造组织氛围:我与团队共成长	56
	2. 学科教研组:我的组长我的组	61
	3. “一课三议”式研讨:我的课大家上	67
	4. “游戏化”研讨:研讨也快乐	73
	5. “姐妹园”结对研讨:牵手乡镇幼儿园	79
	6. 园际观摩:拓展专业发展的视角	87
	7. 体验式家长沙龙:另类“家长会”	95
	8. “竞买生涯”活动:穿透“乌云”的一缕“阳光”	100

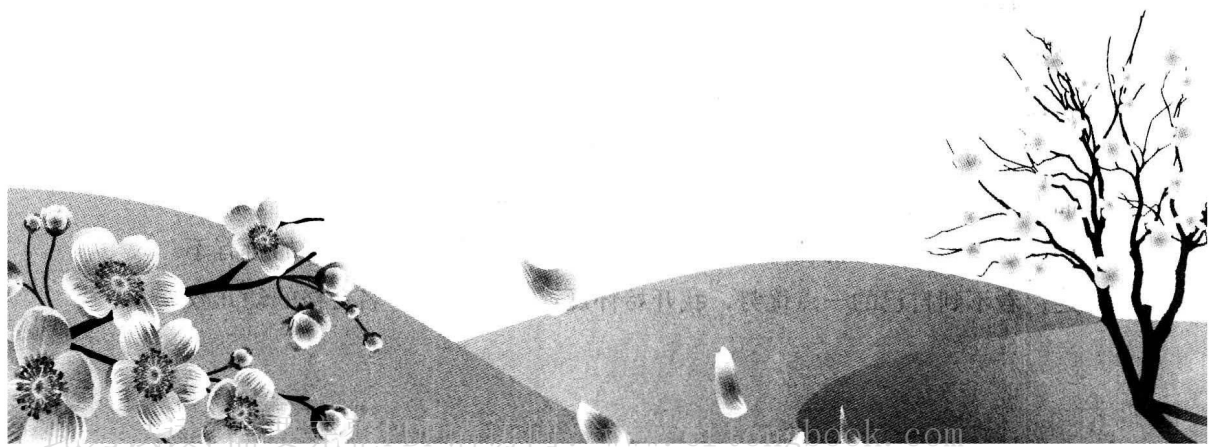
VIII 听那成长的拔节声

秋之篇 红枫绚烂——迈向幼儿教师专业成熟之旅	105
1. 与儿童对话：“聆听”儿童的“声音”	106
2. 与同伴对话：三人行必有我师	111
3. 与自己对话：打开“自我反思”之门	117
4. 与“专家”对话：感受心灵的“激荡”	125
5. 主题式案例研讨：我的故事我来讲	132
6. 网络园本教研：搭建信息化教研的平台	140
7. 多样化反思：过“有意义”的教育生活	148
冬之篇 踏雪无痕——幼儿教师专业成长之旅途回眸	157
1. 职业生涯规划：教师专业成长的路标	158
2. 走出幼儿园，欣赏园外的风景	163
3. 教研“革命”：学习型组织理论的启示	171
4. 生态式管理：教师专业成长的平台	177
5. 成长档案袋：教师“工作和思想的博物馆”	184
主要参考文献	193

春之篇

嫩蕊细开—— 开启幼儿教师专业起步之旅

春，在不经意间悄然而至，深深浅浅的绿色染遍了世界，温煦、繁华而令人心醉。告别了校园的我，从恩师们温暖的目光中走出来，踏进一个充满孩童欢声笑语、一个富有童话色彩的“王国”。当我第一次听到孩子们喊“老师好”时，当我看到孩子们那一双双天真无邪、渴望知识的眼睛时，责任感、荣誉感在我胸中激荡，强烈而充满柔情，于是，我对自己说：“我要做个好老师！”这是我内心深处发出的真挚的职业宣言。但是，在我真正步入工作岗位后，面对吵闹的孩子、琐碎的事物、自己教学能力的不足以及教育智慧的缺乏，我开始不断地质疑自己：“我能成为一名合格的幼儿教师吗？我能胜任自己的工作吗？”庆幸的是，在师傅的带领下，在观摩教研活动的过程中，在体验式园本研训的熏陶下，在观察孩子、反思自己的教学后，我的质疑慢慢地消除了，我的专业发展之旅也随之起航了。



1. 我能成为一名合格的幼儿教师吗?

在我的记忆里,总以为幼儿教师的美丽属于蹦蹦跳跳的青春:那一双双纤巧的手,奏出了欢快活泼的乐曲;那一张张甜甜的小嘴,诵读出了悦耳动听的童谣;那一个个灵活的身影,如花蝴蝶般飞舞在天真可爱的孩子们中间……带着对美丽的向往、带着对自身才华的自信、带着满腔的激情,我选择了幼儿教师这一神圣而崇高的职业,希望成为托起明天“太阳”的人。哪料想,第一次正式带班,我就遇到了不小的挑战。

那是一个特别晴朗的早晨,我怀揣着一颗兴奋而又忐忑不安的心踏进教室。随着一声声充满稚气的问好,不一会儿教室里便拥进了几十个孩子,他们唧唧喳喳如出巢的小鸟闹个不停,似乎有说不完的话,而我就像一个“特号”新闻人物忙着接受各方“小记者”的采访,应接不暇。等我猛然想起自己的角色想让他们安静下来时,我却怎么也找不到老师的威严。课堂上,孩子们小动作频繁,注意力分散。我屡次制止,但是效果并不明显。我有点慌了,准备了多日的教案在眼前模糊成一片……终于熬到下课了,我第一个逃也似的离开幼儿园。回到家一进门便倒在床上,脑袋里嗡嗡作响,只感到疲累而无助。初次带班的经历让我感受到,幼儿教师的工作并没有自己想象得那么轻松容易。

等到正式走上工作岗位后,我的这种无助感非但没有消失反而愈加严重。我所在的这所幼儿园是一所省级示范园,这里藏龙卧虎、人才济济。我深刻地感到自己无论在业务水平还是教育科研能力方面都还处于稚嫩阶段,和园里那些具有娴熟的教育技巧和灵活的教育机智的教师相比,我犹如一个蹒跚学步的幼儿,难以望其项背,加之日常的教学工作冗长而琐碎,这所有的一切都在不断地消磨着我曾经的棱角与自信。面对这巨大的差异,我感到了深深的失落。对于“老师”这个伟大的称谓、这份职责、这份使命,我困惑了,迷茫了。我放大了自身的所有不足,看不到自己的一点优势,我开始怀疑:“我能成为一名合格的幼儿教师吗?”

师吗？我能胜任幼儿教师这份工作吗？”

现在想来，很多幼儿教师在职阶段可能都经历过和我类似的困境。因为这个阶段，我们最为忐忑也最为在意的是自己能不能适应新的环境、能不能管理好孩子们、同事会不会接纳自己、领导会不会认同自己，一旦在这些方面遭遇到了挫折，这些挫折给我们带来的破坏力之强，是我们难以想象的。

然而，正当我低落、迷茫的时候，幼儿园举行的一次“现场招聘会”活动，让我对“幼儿教师”这个职业、对自我有了全新的认识。

2. “现场招聘会”引发的职业思考

活动名称

现场招聘会——我们需要什么样的幼儿教师？

策划、主持兼招聘人

J & Z

角色扮演

Q——孕妇；G——卫校毕业生；L——外园教师；T——下岗工人；D——博士生

活动背景

我园将在某小区开办分园，急需一批幼儿教师。前一段时间，我园在自办网站上公布了相关的招聘需求后，前来应聘的人络绎不绝！他们来自不同的岗位，带着不同的想法，走进招聘会现场！

活动过程

两位主持人简单介绍了本次招聘教师的目的和意义之后说：“我们园作为一所省级优质幼儿园，为了适应社会的发展，我们需要多样化的教师人才群体，他们必须具备基本的教师职业素质。根据网上报名参加应聘的情况，今天在现场选择几位前来见面洽谈。”

4 听那成长的拔节声

一、与个别应聘者见面

(一) 身怀有孕的准妈妈前来应聘

准妈妈一边走进现场一边抚摸着肚子自言自语地说：“幼儿园在招聘教师，听说现在孩子上一家好一点的幼儿园，光是赞助费就要一万多块钱，再加上每个月的费用，还真是一个可观的数字。如果我应聘上的话，以后孩子上自己任教的幼儿园能节省不少钱呢；如果老师再给照顾照顾，那岂不太划算了！”准妈妈边想边说边掐指计算着，越想越是乐不可言。

招聘教师：请问你以前是做什么工作的？

准妈妈：过去我主要是在家里写写东西，算是个作家吧。

招聘教师：那你为什么选择在这个时候来应聘呢？

准妈妈：自从怀孕之后，我越来越喜欢孩子了。别看我有身孕，我可是很灵活的，什么事情都能做，这一点你们不用担心。

招聘教师：你认为作为一名幼儿园老师最重要的素质是什么？

准妈妈：那当然是有一颗爱孩子的心喽（边说边从怀中掏出一张画有爱心的纸放在胸前）。

招聘教师：谢谢你来应聘，请听候我们的通知。

(二) 刚从卫校毕业的学生前来应聘

招聘教师：听说你刚从卫校毕业，护士是一个很好的职业呀，为什么要来幼儿园应聘教师呢？

卫校毕业生：护士确实是一个很不错的职业，但是，我觉得护士整天面对的都是病人，而幼儿园教师每天面对的是一群活泼可爱的孩子，在这样的环境中工作一定能够保持愉快的心情，而且现在教师职业也越来越得到社会的重视和认可了，这就是我选择做幼儿园教师的原因。

招聘教师：你认为你的优势在哪里呢？

卫校毕业生：在卫校，我学习过有关幼儿护理的知识。在幼儿园里，我会充分运用自己所掌握的理论知识，科学护理好每一个孩子。这就是我的优势所在吧！

招聘教师：你认为作为一名幼儿园教师最重要的素质是什么？

卫校毕业生：我认为应该是肯吃苦的工作态度。只要认真、踏实地对待工作，就没有做不好的事情。

招聘教师：谢谢你！

（三）外园教师前来应聘

一名年轻漂亮、打扮时髦的女士边走边和朋友打电话：“好了，你一会儿在老地方等我，我马上要到幼儿园去参加一个招聘会，过会儿见吧！”

招聘教师：你现在就是一名幼儿园教师，为什么要放弃现在的单位到我们这里来呢？

外园教师：我现在所在的幼儿园只是一家普通幼儿园，而你们幼儿园却是一家省级示范园，这还是有差距的。在这里工作，我想我会有更多的机会发展自己的事业。人当然都往高处走了！

招聘教师（上下打量她时髦的装扮和脚上的高跟鞋）：你打扮得挺漂亮的哦！

外园教师：哦，我平时喜欢把自己打扮得漂漂亮亮的，这样孩子们都喜欢和我在一起。哦，不过请老师们放心，在工作的时候，我绝对会注意打扮的方式，掌握分寸的。

招聘教师：你认为幼儿园教师最重要的素质是什么？

外园教师：那当然是要漂亮喽。现在的孩子都喜欢漂亮的老师，连家长都喜欢把自己的孩子放在长得漂亮的老师的班级呢！

招聘教师：好，谢谢你来参加招聘会！

（四）下岗工人前来应聘

一名下岗工人边走边说：“唉！以前好好的单位倒闭了，总不能老在家里待着吧。听说这家幼儿园在招聘教师，这家幼儿园好啊，我们那里有好多孩子都是从这家幼儿园毕业的，他们都说这里的老师好，伙食也好。我想去应聘个保育员当当还是不错的。”

招聘教师：你好，以前你是做什么工作的？

6 听那成长的拔节声

下岗工人：以前我所在的单位是生产冰箱的，想当年我们厂效益好的时候大家都要凭票才能买到我们厂生产的冰箱，但是现在倒闭了，我也下岗了。我真羡慕有工作、有单位的人呀，听说你们这里招聘，我想来当个保育员还是应该可以的。

招聘教师：我们是一家全托幼儿园，保育员工作很重要，但也是很烦琐、很辛苦的，尤其上早班的保育老师早上6点45分就要来园，你觉得你能胜任吗？

下岗工人：这你们就尽管放心好了，以前我什么苦没有吃过呀，这点辛苦算什么呢！现在，我只要有一份工作就心满意足了。

招聘教师：你认为幼儿园老师最重要的素质是什么？

下岗工人：那当然是要有耐心、能吃苦了。小孩子那么小什么都不懂，需要老师耐心地和他们讲道理呀！

招聘教师：谢谢你来参加我们的招聘会！

（五）博士生前来应聘

一名戴着眼镜的博士生，边走边看书来到招聘现场。路上，他不小心撞到了周围的行人，于是很不好意思地跟人家道歉。

招聘教师：听说你是一名博士生，你有那么高的学历，为什么选择来应聘幼儿园教师呢？

博士生：以前，我主要是从事幼儿教育理论方面的研究。现在，我深切地感觉到理论与实践之间还是有差距的。所以，我想多积累一些实践经验来充实自己所从事的研究工作，以便将来推广我的研究成果。

招聘教师：如果你是一名幼儿园教师，你如何向孩子解释雨是怎样形成的呢？

博士生：这个问题嘛，说来话就长了。我们已经知道，云是由许多小水滴和小冰晶组成的，雨滴和雪花就是由它们增长变大而成的。那么，小水滴和小冰晶在云内是怎样增长变大的呢？在水云中，云滴就是小水滴。它们主要是靠继续凝结和互相碰撞并合而增大的。因此，在水云里，云滴要增大到雨滴的大小，首先需要云很厚，云滴浓密，含水量多，这

样，它们才能继续凝结增长；其次，在水云内还需要存在较强的垂直运动，这样才能增加多次碰撞并合的机会。在比较薄的和比较稳定的水云中，云滴没有足够的凝结和并合增长的机会，因此只能引起多云、阴天的天气，不大会下雨。我说得够清楚吗？（现场老师一阵笑声）

招聘教师（你看看我，我看看你，无奈地摇摇头）：那你认为幼儿园教师应该具备的最重要的素质是什么呢？

博士生（推推自己的眼镜）：那当然是学识渊博喽！俗话说：给孩子一杯水，自己就要有一桶水。

招聘教师：谢谢你前来参加我们的招聘会，请听候我们的通知。

二、了解应聘人员对工资待遇的要求

招聘教师：刚才我们已经和各位见过面了，现在我们想询问一下大家对工资待遇的要求。

准妈妈：我想一个月能有两三千吧。

卫校毕业生：我刚从学校出来，我想我现在最重要的还是适应工作、适应社会、多积累工作经验，工资能有 1000 块钱左右就可以了。

外国教师：我以前所在的那家普通园工资一个月只有 1000 元，你们这家幼儿园和我以前工作的幼儿园相比，级别上至少上了三个台阶，工资也应该至少翻 3 倍吧。

下岗工人：我现在觉得能有一份稳定的工作是最重要、最幸福的，只要你们需要我，工资方面我没有过多的要求！

博士生：我在国外的時候知道那里幼儿园教师的收入是很高的，但是国内对幼儿园教师的重视程度还远远不够，达不到国外的工资水平。我个人认为，一个月应该不少于五六千元吧。但是，我的目的主要还是积累实践经验，即使没有高薪我也会考虑的。

三、采访现场的教师

（一）访问教师代表：W 老师和 Y 老师

主持人：看了刚才的面试过程之后，你对教师所应具备的基本素质有什么样的看法呢？

W 老师：记得刚从学校毕业的时候，我和那个卫校毕业生的想法是