

全解初学作文的困惑

海派

作文
榜样



自信满满的
小麦芒是从不轻易低头的，
可他天不怕，地不怕。
就是怕写作文。小麦芒遭遇
作文难题，
究竟会发生什么样的
有趣故事呢？
说不定，
你也会遇到这样的
作文难题喔！

作文趣问

Interesting questions

主编：金浩



YZLI0890162041

小学生

钟爱作文



5

童趣故事学作文

情景对话谈作文

上海文化出版社

海派

作文
榜样



作文趣问

Interesting questions

主编：金塔



YZLI0890162041

小学生

钟爱作文



5 年级

上海其他出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学生钟爱作文, 五年级 / 金浩主编. -- 上海 :
上海文化出版社, 2011.10

(麦芒作文趣问)

ISBN 978-7-80740-718-8

I. ①小… II. ①金… III. ①作文课 - 小学 - 教学参
考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 144761 号



小学生 钟爱作文五年级

XIAOXUESHENG ZHONGAIZUOWENWUNIANJI

出 版 人：王 刚

主 编：金 浩

责任编辑：崔 衡

出版发行：上海文化出版社

地 址：上海市绍兴路 74 号

网 址：www.shwenyi.com

印 刷：随州报业印务有限责任公司

开 本：787 × 1092 1/16

印 张：15

版 次：2011 年 10 月第 1 版 2011 年 10 月第 1 次印刷

国际书号：ISBN 978-7-80740-718-8/G·555

定 价：16.80 元

告读者 本书如有质量问题请联系印刷厂质量科 (T: 07223581368)



目录

CONTENTS



第一辑 二十年后回家乡

002/ 师生问答记

004/ 二十年后回北京

005/ 二十年后回广州

006/ 二十年后回宁海

008/ 二十年后回重庆

009/ 二十年后回家乡

011/ 二十年后的家乡

012/ 二十年后回家乡

013/ 二十年后回家乡

015/ 二十年后的家乡

016/ 二十年后回故乡

018/ 二十年后回故乡

019/ 二十年后回故乡

021/ 二十年后回故乡

022/ 二十年后回故乡

023/ 二十年后回故乡

025/ 二十年后重返故乡

第二辑 学写说明文

028/ 师生问答记

030/ 蚂蚁

031/ 蝉虫的话

033/ 蜻蜓

034/ 鲸

036/ 大象

037/ 荷花

038/ 玫瑰花

040/ 无花果的自述

041/ 太阳的自述

043/ 北京烤鸭

044/ 苹果

045/ 雨花茶



第三辑 发现生活中的启示

048/ 师生问答记

050/ 磨刀

051/ 学骑车的启示

052/ 我的生活体验

054/ 足球的启示

055/ 游戏启示录

057/ 浴缸里的发现

058/ 放风筝给我的启示

059/ 钓鱼的启示

061/ 生活中的启示

062/ 生活中的小窍门

063/ 生日礼物的启示

065/ 蜘蛛给我的启示

066/ 处处留心皆学问

067/ 小蜜蜂，大力量

068/ 自然的启示

070/ 成功就在失败后

071/ 名言给我的启示

073/ 一句名言的启示

074/ 一句名言的启示

075/ 一句名言的启示

第四辑 学写读后感

078/ 师生问答记

080/ 读《三国演义》有感

081/ 读《水浒传》有感

082/ 读《西游记》有感

083/ 读《弟子规》有感

085/ 读《巴黎圣母院》

086/ 学习鲁滨孙

088/ 读《海底两万里》

089/ 读《睡美人纺锤》

090/ 读《父爱陷阱》

092/ 战胜挫折

093/ 读《溺爱是害》

094/ 读《一碗馄饨》

096/ 读《窗边的小豆豆》

097/ 我为人人

099/ 我们的童年

100/ 读《爱的幸福》

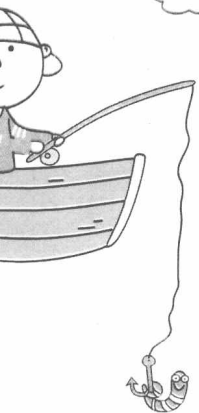
101/ 读《那倾斜的伞》

103/ 自己的事情自己做

104/ 心灵美最重要

105/ 母爱，你如此伟大

107/ 落地无声





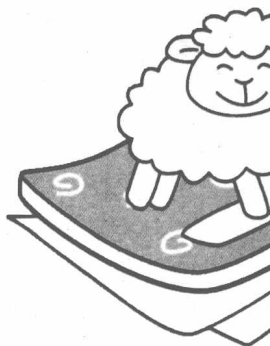
- 108/ 永不言败
110/ 愤怒与悲痛
111/ 不向命运低头

第五辑 写给远方的朋友

- 114/ 师生问答记
116/ 致远方的李潇同学
117/ 写给谢锋同学的信
119/ 给吕行姐姐的信
121/ 给远方好友的信
122/ 给远方朋友的一封信
124/ 给远方朋友的一封信
125/ 写给内蒙古的小朋友
127/ 致香港小朋友
128/ 写给西部的小朋友
130/ 写给远方的小伙伴
131/ 写给远方的小伙伴
133/ 写给远方的小学生
134/ 写给贵州的同学
136/ 致贫困山区的小朋友
138/ 致山区的小朋友们
139/ 给山区朋友的信

第六辑 童年难忘的事

- 142/ 师生问答记
144/ 童年
145/ 童年趣事
147/ 童年趣事
148/ 童年趣事
149/ 童年趣事
151/ 捉螃蟹
152/ 洗蔬菜
153/ 捅马蜂窝
155/ 一件往事
156/ 成长故事
158/ 难忘的事
159/ 最难忘的一件事
160/ 给爷爷画眼镜
162/ 爷爷·小辫·童年
163/ 骑牛
164/ 小猫剃胡子
166/ 再也不装病了
167/ 想起那件事就想笑
169/ 我成长中的“傻事”
170/ 童年的一件傻事
172/ 我给小鸡接生





趣

questions

173/ 我学白雪公主

175/ 捉迷藏

176/ 种雪

178/ 摸田螺

第七辑 学写发言稿

180/ 师生问答记

182/ 竞选班长的发言稿

183/ 竞选班长的发言稿

184/ 竞选班长演讲稿

186/ 竞选班长演讲稿

187/ 竞选班长发言

188/ 竞选学习委员

190/ 竞选体育委员

191/ 竞选体育委员

193/ 竞选体育委员发言稿

194/ 竞选大队长发言稿

195/ 竞选大队长发言稿

197/ 竞选中队发言稿

199/ 新学期新打算

200/ 优秀学生干部发言

202/ 要尊敬我们的老师

203/ 教师节发言稿

205/ 科技节发言稿

206/ 读书节发言稿

207/ 低碳生活

209/ 用微笑面对失败

第八辑 写出一个人的特色

212/ 师生问答记

214/ 我

215/ 自我画像

217/ “蹦跳”外公

218/ 老顽童

220/ 我的“怪”爸爸

221/ 臭美老妈

223/ 我的妹妹

224/ T老师

226/ 我们的赵老师

227/ 我的同桌

228/ 我们班的“小胖”

230/ 超级“睡神”

231/ “老谦迷”

233/ 小区的“张师傅”



PAGE

004



第一辑

二十年后回家乡

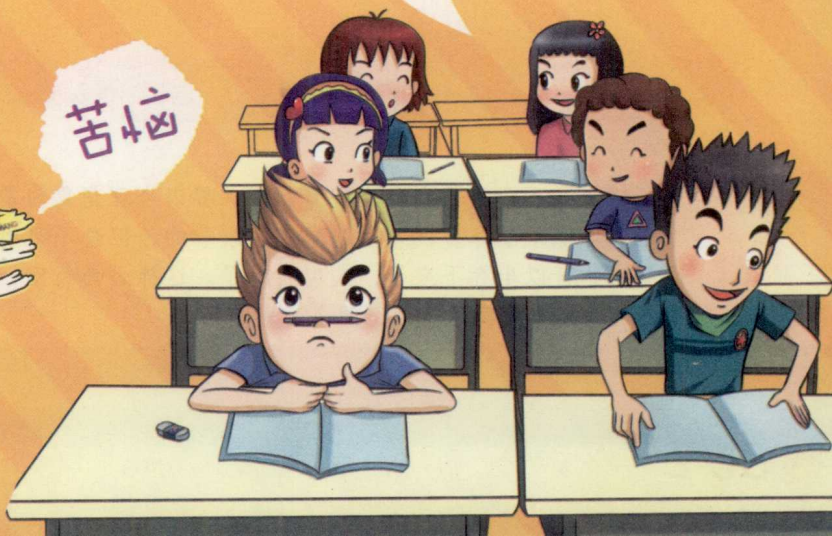
麦芒是个钻研迷，做梦都想着成为发明家。一天晚上，他突然做了个梦，梦见二十年后他真的成了大名鼎鼎的发明家，发明了数不清的东西。起床之后，他得意扬扬地把这个梦告诉爸爸，爸爸说：“小芒真有志向，你的发明一定很有用。不如你就写写二十年后回家乡，介绍你的发明给家乡带来什么样的变化吧。”

麦芒倒吸了一口冷气，心里悔啊，怎么每次得意一下，就有麻烦等着他呢？麦芒想，二十年后回家，可来到家乡后，发现家乡不像以前那样处处鸟语花香，而是寸草不生，写到这麦芒却不想再写下去了。

他刚想跟爸爸说不写了，这时爸爸说：“写好了，说不定我送你个变形金刚模型。”于是他马上就打消了不写的念头。

麦芒

苦恼



麦芒

师生问答记



Q & A



回到学校，麦芒见到老师，把想写二十年后回家乡的事告诉了老师，求老师点拨几招。



老师，我想到二十年后家乡的很多事情，但是不知道怎样选择。

老师

这样的情况，我们在写作中经常会遇到。我们要抓住一个重点，围绕一个中心展开想象。如果你要写二十年后，家乡的环境发生了改变，你就应该围绕着家乡的环境变化来写。比如，家乡的厂房很多，空气污染严重等，从这些方面行文，紧扣主题发挥想象。

我知道了，那想象是不是就可以天马行空，写什么都行？



老师

想象并不代表想到什么就写什么，要以合理想象为前提。比如你写家乡环境差了许多，天空都变成灰蒙蒙的，但总不可以把家乡写成没有生物可以生存下来了，人类灭绝了。这样天马行空，乱写一通是不行的，想象脱离了生活，便会变成空想。



PAGE

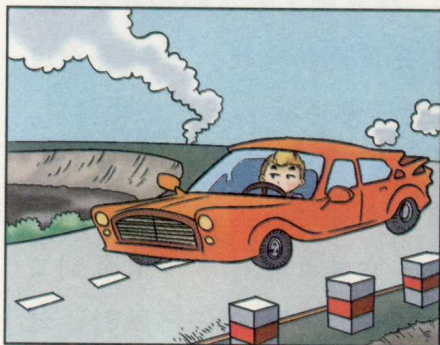
002



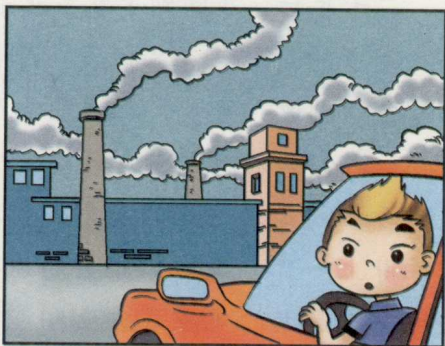
原来想象也要结合实际的。那怎样写才不会脱离实际生活呢？

老师

为了符合实际生活，我们要从生活出发，了解生活常识和科学知识。联系现在科学发达，可以写二十年后的家乡也成了开发的目标。如家乡的空气污染很严重，整天看不到蓝天白云，患肺病的人很多……



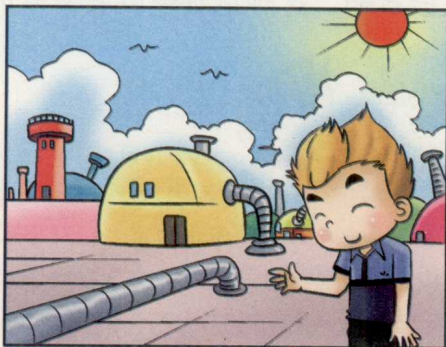
这天，我开着自己发明的新型汽车回到家乡，眼前的景色让我大失所望……



从前的果园、池塘全都被大大小小的工厂代替了；原来蓝色的天空也被一片灰蒙蒙的灰尘所笼罩。



由于环境被污染了，人们的身体都变差了，许多人都患了肺病。



我发明了一个过滤排放系统，废气变成了清新的空气。

PAGE

003



二十年后回北京

北京 蒋晓天



二十年后，我回到了家乡北京，领略到了家乡的神奇变化。家乡的交通状况已经发生了翻天覆地的变化。每一条街道都有自动调速人行道，而且每条人行道都通往家家户户的门口。这样，人们如果想上街，只要一踩上它，便能快速到达目的地。更为奇妙的是，这里的每个人都有一个超级飞行器，只要你把它往身上一背，说出你想去的地方，它就能把你准确地带到目的地。它最大的优点是靠太阳能来驱动，而不需任何燃料，这样，就大大减少了对环境的污染。

家乡的生活环境那就更加优美了。地面是用一种特殊的地板做成的。这种地板能吸收大量的垃圾，即使有一丁点儿纸屑，也会被它吸收进去。所以，这里总是一尘不染。

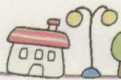
麦芒

说作文



小作者透过想象，把未来的家乡描写成了一个全自动、现代化的家乡：每个人都有超级飞行器，工厂都有全自动污水处理器……文章语句通顺，富有童趣。

家乡的河水清澈见底，即便站在远处，也能一眼看见小鱼、小虾在河底嬉戏玩耍。因为每家工厂都有高级全自动污水处



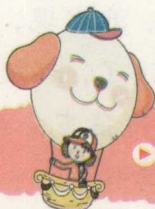
理器，所以只要一有污水排出来，经过处理器的加工，就立刻成为纯净水了，可以供人们直接饮用。

家乡的空气就更新鲜了。大街的两旁和小巷的角落里，到处是郁郁葱葱的树木，而且每隔一段路都装备了一台高纯度氧气制造仪，它能源源不断地输送出新鲜的氧气。因此，人们无论走到哪里，时刻都能呼吸到清新的空气。

真希望家乡的一切更加充满生机，那该有多好哇！



二十年后回广州



广东 杨淑涵

“我们都有一个家，名字叫中国，兄弟姐妹都很多，景色也不错……”在国外留学的时候，我无时无刻地哼唱着这首歌曲。想到今天就要回到我阔别已久的故乡——中国广州，我恨不得生出一双翅膀，一下子飞回去。

飞机进入了故乡的上空。啊！故乡的山，故乡的水，故乡的花花草草，一切都是那么亲切、熟悉、温馨。



说作文

文章开篇由歌声把读者带入回乡之旅，“我”急切的回乡之情跃然纸上。全篇以阔别家乡多年后再睹家乡风姿的视角，去玩味家乡风物和人的变化。在变化中感受到了小作者热爱家乡、希望家乡发展得更好的愿望。

刚下飞机，我就看到了绿色的海洋。花花草草争奇斗艳，一朵朵，一束束。我看了这一朵，又看了那一朵，真是目不暇接。街道上的人们没有一个戴眼镜的，个个都露出了自己漂亮的眼睛。空中弥漫着花香，闻起来，感觉整个人的精神好像一下子提了起来。我边走边观察路边的高楼大厦，观察人们的行为，发现他们特别遵守交通规则，过马路不闯红灯。更加让我惊喜的是，故乡竟然成了自行车王国，路上没发现一辆轿车，这可真环保。

经过母校的时候，我发现，在学校门口的那个巨大的“怪物”——烟囱，竟然没了，环绕着它的爬山虎不见了，再也听不到吵闹的机器声和汽笛声，再也见不到白色的不速之客了，只听到同学们琅琅的读书声。

不仅学校在变，珠江也在变，肮脏不堪的江水变清了，江面上的船再也没有发生事故了。晚上，鹤洞大桥光彩夺目，清清的水伴着华丽的桥，真是美丽。

家乡的变化真大啊！

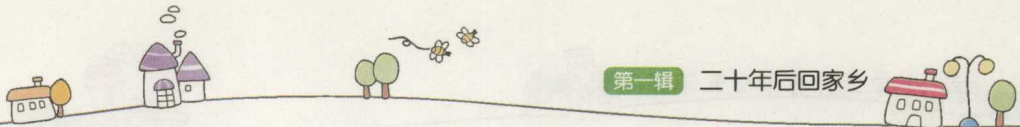


二十年后回宁海



浙江 田志简

“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。”离开家乡二十年了，今天，我和几位同学一起坐上小型飞机，回到了日夜思念的故



乡——宁海。

“哇，宁海，焕然一新，简直让我预料不到！这是我朝思暮想的故乡吗？”我一边自言自语，一边不住地惊叹。

看着眼前流光溢彩的城市，的确让人惊叹不已：放眼望去，一幢幢高楼拔地而起；整齐优雅的别墅，排成一行，依山傍水；房屋四周的花坛中，鲜花锦绣，绿草如茵；而在大街上，各种环保节能的轿车川流不息，路面竟是一尘不染。

眼前的一切让我情不自禁地回忆起以前的家乡来。

那时候宁海虽然有一条条宽阔的马路，纵横交错，却嘈杂混乱，有许多卫生死角，肮脏、凌乱，还散发着刺鼻的气味。

不过，这二十年来，变化最大的其实是人们的精神风貌。

你看，现在，人们的环保意识更强了。现在的垃圾桶分明就是一个智能机器人，它能把垃圾分门别类，然后把不能再利用的垃圾转化成自身的能量。

每天早晨6点，家家都灯火通明，有读书声、谈话声，还有锻炼身体的声音，好不热闹。有时，连小鸟都扑着翅膀飞来凑热闹呢！社区变成了欢乐的世界。

二十年没回家了，邻居丫丫看到我激动极了：“好久不见，想死我了！”我更是热泪盈眶，拉着丫丫的手蹦着跳着，一瞬间，



小作者采用古诗开头，给文章增添了文学色彩，通过家乡二十年前后的对比，说明家乡的发展日新月异。文章的结尾表达了小作者的美好愿望。整篇文章构思新颖，语言朴实，想象丰富。

我们似乎回到了二十年前，一起上学，一起回家，一起游戏，一起逛街……

希望再过二十年后，我的家乡将会更加富裕，更加美丽。



二十年后回重庆



重庆 王晓光

离开家乡二十年了，谁不想念自己的家呢？于是，我从美国飞回来了。

我在飞机上寻思着，现在的重庆会是什么样呢？嘉陵江和长江是变得肮脏了还是干净了？周老师、李老师她们还好吗？一个个疑问牵挂着我的思乡之心。

终于回到重庆了。天哪！家乡的变化可真大。一幢幢气派而豪华的高楼挺拔地矗立在市区，一个个绿化过的精致的中心花园令人心旷神怡。长江、嘉陵江的水清澈见底，一群群鱼儿在水中嬉戏。一座座美丽的大桥把市区连成一片，形成一个大重庆。坐在翠绿的草坪上，望着干净、明亮的天空，



麦芒
说作文

文章开头几处牵挂，淋漓尽致地表现了游子思乡之情，为下文写二十年后家乡的自然环境、人文环境都发生了日新月异的变化埋下了伏笔。文章的可贵之处是体现了家乡无论怎么变化，依然保留着良好的风俗习惯。



给人一种静谧的感觉。以前慢悠悠的轻轨早已换成高速的“子弹头”高级列车了。

重庆不仅生态环境变了，人也变了。讲文明、讲卫生的人多了，热心的人多了，社会治安好多了。回到巴蜀园，那儿增加了不少现代建筑，但它依旧美丽，巴蜀的孩子依旧活泼可爱，巴蜀的老师依旧美丽可亲。

回到重庆，如果不吃点重庆特产，就等于没到家乡一样。我走进一家当年驰名全国的火锅店，点了一份火锅，开开心心地吃起来。虽然很辣，但仍能找到当年的感觉。好吃街还在，但比二十年前要干净讲究多了。在这儿吃东西、逛商店真是一种享受。

重庆的变化还有很多很多，不胜枚举，我为家乡的惊人变化感到非常骄傲和自豪。离开家乡的那天，我依依不舍，此时此刻，我才深切体会到“露从今夜白，月是故乡明”的意蕴。

重庆，我会想你的。



二十年后回家乡



► 江苏 陶可欣

悠悠天宇旷，切切故乡情。转眼间，已经过了二十年。岁月如梭，光阴似箭，是该回去探望探望家乡了。



坐上了飞机，踏上了回乡之路。我心情复杂，有一种说不出的味道，酸酸的，浓浓的，聚在心头。

坐了几个小时的飞机，终于到了我的家乡。眼前的景象让我心头怦然一惊：家乡以前参天的杨柳，被一根根又高又长的烟囱取代。看到这些，我绝对不会相信，这就是我那可爱、漂亮的家乡吗？不，绝不可能！我立刻跑到以前的学校，教室里一片狼藉，只有两名同学在自习，而其他同学却全去了“医务室”。我一打听，才知道，学校旁边的制药厂污染了空气，同学们吸入了劣质空气，染上了疾病。唉，都是污染空气的人搞的鬼！耽误了同学们的学习，又影响了孩子们的健康。

看到学校如此狼狈，我伤心地在桥上散步。桥下的河流中却没有一条小鱼，我备感伤心。突然，一条十分瘦小的鱼儿跳出了水面。我仔细一看，原来是一条“机器鱼”。唉，伤感、悲痛、悔恨一同涌上我的心头……

踏上了离乡之路，我心中感慨万分，但最真实、最气愤的感受就是：“人类呀，请保护地球吧！否则，你们的子孙将无法生活在地球之上！”



小作者用充满忧患的意识，通过家乡二十年前后的对比，说明家乡被污染后的剧变。文章开篇多处运用短语，感染力强。如“悠悠天宇旷，切切故乡情”，写出了小作者对家乡深切浓厚的感情。结尾直击主题，号召人类要保护地球环境。

