

青少年优秀图书
课外阅读

语文新课标必读经典

YUWENXINKEBIAOBIDUJINGDIAN



教育部《全日制义务教育语文新课程标准》推荐书目

伊索寓言

【古希腊】伊索



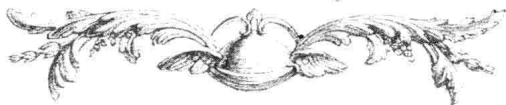
ARTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
黄山书社

教育部《全日制义务教育语文新课程标准》推荐书目

语文新课标必读经典

YUWENXINKEBIAOBIDUJINGDIAN



YISUOYUYAN

伊索寓言

【古希腊】伊索 原著

魏红延 改写



APCTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
黄山书社

图书在版编目 (C I P) 数据

伊索寓言/ (古希腊) 伊索著; 魏红延改写. —合肥:
黄山书社, 2009.4

(语文新课标必读经典)

ISBN 978-7-5461-0402-7

I. 伊… II. ①伊…②魏… III. 寓言—作品集—古希腊—
改写本 IV. I545.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 038788 号

伊索寓言

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 黄山书社	
地 址: 合肥市政务文化新区圣泉路 1118 号	
策 划: 任耕耘	责任编辑: 向 焱
封面设计: 姚 娟	版式设计: 姚忻仪
印刷: 湖北省新华印刷厂附属装订加工厂	经销: 新华书店
开本: 1/32 880×1230	字数: 130 千字 印张: 6.5
版次: 2009 年 6 月第 1 版	印次: 2009 年 6 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-5461-0402-7	定价: 10.00 元

如发现印刷质量问题请与厂家调换

前言

伊索是公元前6世纪的希腊寓言大师，现在流传的《伊索寓言》是后人根据古希腊民间流传的讽喻故事加工而成的。今天我们耳熟能详的一些俗语和典故，如“吃不到葡萄就说葡萄酸”、“披着羊皮的狼”、“龟兔赛跑”等，都出自《伊索寓言》。

《伊索寓言》大多是以动物为主角，通过拟人的手法，描述了它们的行为举止、思维、性格，巧妙机智地将人世中普遍存在的真理及教训呈现出来，教人处世和做人的道理。《伊索寓言》文字凝练，故事生动，想象丰富，饱含哲理，是融思想性和艺术性于一体的杰作。

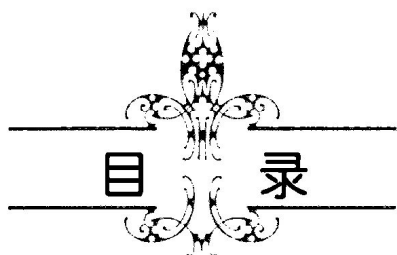
寓言就像一面镜子，能折射出人生百态。由于来自民间，《伊索寓言》比较突出地反映了社会底层人民的生活和思想感情。它里面有对富人贪婪自私的揭露；对恶人残暴本性的鞭挞；对懦弱、懒惰的讽刺；对劳动创造财富的肯定；对勇敢斗争的赞美；

对社会不平等的抨击。还有许多故事，教我们如何与人打交道，怎样辨别是非好坏，怎样变得聪明、智慧。

《农夫和蛇》的故事劝告人们对敌人不要仁慈；《熊的告诫》对关键时刻只顾自己逃命的虚伪朋友给予了严厉的指责，提醒我们什么才是真正的朋友；《捉蟋蟀的小孩》教导人们要区别恶与善。《伊索寓言》全书充满着思辨的哲理，很适合作为青少年美丑观念的启蒙教材，同时也很适合作为一本生活教科书。

本书收录了《伊索寓言》中历来为人所称颂的《狐狸和葡萄》、《骡子和强盗》、《狼与小羊》、《农夫的宝物》、《狼来了》、《蚊子与狮子》等经典故事，在原文的基础上对内容进行了扩展和延伸，并在每篇故事后都添加了“智慧菩提”，以现代人的眼光将故事重新加以诠释，以帮助读者理解寓言的深意。书中的部分故事还配有精美的插图，读起来更加趣味生动，让孩子在愉快的阅读中增长知识、拓宽视野。愿广大的少年朋友们能从本书中学到先人宝贵的生活智慧与处世哲学。

编 者



目 录

百灵鸟的决策	1
宝玉与麦粒	3
变成少女的黄鼠狼	5
吹箫的渔夫	6
聪明的狐狸	7
肚胀的狐狸	9
分猎物	11
牛栏里的鹿	13
磨坊主、儿子与驴子	15
蝮蛇与水蛇	18
寡妇与母鸡	20
挂铃铛的狗	21
兔子与青蛙	22
寒鸦与鸽子	23
赫耳墨斯和雕像者	24





赫拉克勒斯和财神	25
赫拉克勒斯与雅典娜	27
狐狸和刺猬	28
青蛙求王	29
狐狸和葡萄	30
狐狸和山鹰	31
狐狸和仙鹤	33
狐狸和公山羊	35
狐狸和猴王	38
黄金搭档	39
鹰与乌鸦	41
挤牛奶的姑娘	43
家狗和饿狼	44
金枪鱼与海豚	46
金丝雀与蝙蝠	47
狂妄自大的狼	48
狼来了	50
狼的谎言	52
守财奴	53
狼与小羊	54
老猎狗的感慨	55
老鼠开会	56
老鼠和狮子	58



老鼠与青蛙	60
老鹰、猫和野猪	61
两只木桶	63
鹿和海	65
鹿与狮子	66
鹿和葡萄藤	67
骡子和强盗	68
驴子与狗	70
驴子的影子	71
发现金狮子的人	73
驴子、狐狸与狮子	74
驴子请求的结果	75
马的悔悟	76
马、牛、狗与人	78
宙斯和猴子	80
蚂蚁与屎壳郎	81
猫和梭子鱼	83
母绵羊和狼	85
牧羊人和狼	86
牧人和野山羊	88
两只屎壳郎	89
牛和蛙	91
农夫和狗	92



农夫和蛇	93
农夫与鹰	95
猿猴和两个人	97
农夫的宝物	99
农夫和狐狸	101
普罗米修斯和人	102
蔷薇与鸡冠花	103
樵夫与赫耳墨斯	104
青蛙邻居	106
人与狮子同行	108
山羊与驴	110
山羊对牧羊人的忠告	112
狮子求婚	114
狮子和青蛙	117
狮子的离间计	119
狮子、熊和狐狸	121
手抓栗子的小孩儿	123
贪婪的苍蝇	125
天鹅与主人	127
跳蚤和人	128
铁匠和小狗	130
驮盐的驴子	131
蚊子与狮子	132

行人与阔叶树	133
熊的告诫	135
言行不一的樵夫	137
鸽子和夜莺	139
野猪、马与猎人	141
鹦鹉与猫	143
鹰与屎壳郎	144
愚蠢的羊	146
遇难的富商	148
贼和看家狗	150
贼和旅馆老板	151
宙斯与阿波罗	153
捉蟋蟀的小孩	155
龟兔赛跑	157
生病的乌鸦	159
富人和鞣皮匠	160
狐狸和老狼	161
蝙蝠和黄鼠狼	163
狗和厨师	165
小偷和公鸡	166
买驴	167
老鼠和黄鼠狼	168
饥饿的狗	170





剪羊毛	172
狮子和海豚	173
不幸的梅花鹿	174
神奇的钱包	176
病人与医生	178
狗与狼	179
猪哥哥和猪弟弟	180
聪明的灰兔	182
小孩与画的狮子	184
蝉与狐狸	186
马和骆驼	187
太阳不结婚	188
狮子、狐狸与鹿	189
小狗和青蛙	191
女人与酗酒的丈夫	192
孔雀和天后赫拉	194
旅行的第欧根尼	195
燕子和蟒蛇	196
驴和赶驴人	197
田鼠与家鼠	198

百灵鸟的决策

春天到来了，麦田里的麦苗脱去了冬装，变得嫩绿了。一只百灵鸟飞到麦田搭起窝巢，抚育着一群小百灵鸟。

过了一段时间，小鸟们在妈妈的精心照料下，羽毛渐渐地丰满了，力气也渐长了起来。

一天，麦田的主人来了，他站在田边看着金黄的麦子，自言自语地说：“麦子熟了，该收割了，我这就回去请邻居来帮我收麦子。”

小鸟一听急了，赶紧问妈妈：“妈妈，妈妈！怎么办呀？主人要收割麦子了，我们要搬到什么地方去呢？”

妈妈不慌不忙地说：“孩子，不用着急，麦田主人的邻居都在忙着收割自家田里的麦





子，哪有工夫给他帮忙呢？等他们忙完了，才能来帮他收割，我们还可以在这里待上几天。”

小鸟们听了妈妈的话，似懂非懂。

过了几天，麦田的主人又来到田边，他看上去有些着急了，自言自语地说：“麦子都熟透了，等不及了，明天我就带上自家的帮工，再尽可能雇上几个人来一起收割。”

妈妈说：“孩子们，我们现在该搬家了！”

小鸟很不理解，说：“妈妈，你前几天不是说还可以再待上一段时间吗？为什么今天却说要搬家？”

妈妈说：“今天可不一样，麦田主人这回是着急了，他等不及邻居们了，不想依赖别人，要自己动手干了。自力更生，丰衣足食嘛，要不然的话，他的麦子就会枯死在田里了。”

智慧菩提

依赖别人往往会延误时机，倒不如自己动手，还来得快些；与其把宝贵的时间浪费在等待上，还不如从现在开始就抓紧时间去解决问题。如果一切只想依靠别人，自己却不想办法动手去做，那就只能坐以待毙了。

宝玉与麦粒

一天，大公鸡饿极了，急着要到田里来找吃的。可是，田里光秃秃的，什么都没有，因为庄稼已经收割完了。

大公鸡寻觅了半天，却毫无收获，他很失望。正当他要离开时，无意中看见在不远的地方有一个东西，在阳光的照射下发出闪亮的光芒。他还以为是什么好吃的呢，走近一看，原来是块宝玉。

宝玉看到有人向她走来，心里一阵欢喜。原来，宝玉在这里躺了好长时间了，她早已厌烦了脏兮兮的土地，早就盼着有人把她捡回家珍藏在舒适的屋子里，甚至还可能会用精美的盒子把她装起来呢！

可是，大公鸡看是一块宝玉，并没有像人那样惊喜，也没有把她捡起来，而是转身离开了。这可急坏了宝玉，眼看美好的前程就要被断送了。她急忙大声喊道：“喂，公鸡先生，可别走啊！”大公鸡听到喊声，又折了回来，问宝玉：“你有事吗？”

宝玉说：“难道你没看见我吗？”

公鸡说：“我看见你了啊，那又怎么样？”

宝玉耸了耸肩膀，自鸣得意地说：“你这大公鸡啊，真





是不识货，我可是块值钱的宝玉啊！要是有人看到我，一定会欣喜若狂，迫不及待地将我捧在手中，用自己的衣服抹去我身上的泥土，然后小心翼翼地放进口袋。嘿！你倒好，居然对我熟视无睹！”

公鸡听了，不以为然。宝玉说：“你怎么一点反应都没有呢？谁都想拥有我，你为什么就不想呢？”

公鸡不慌不忙地说：“宝玉啊，你要知道，每个人的需求是不同的。我现在最需要的是能让我填饱肚子的食物，而你呢，需要有识货的人发现你，然后把你小心地收藏起来。你想想，宝玉能填饱我饥肠辘辘的肚子吗？”

宝玉听了，若有所思地点点头，而大公鸡又到别处觅食去了。

智慧菩提

对不同的人来说，自己最需要的才是最珍贵的。我们在衡量一件事物的价值时，不能光看它的表面，还要以它的实际用途作为参考。当我们拥有了最需要的东西时，也就拥有了最珍贵的东西。

变成少女的黄鼠狼

黄鼠狼在路上看见一位英俊貌美的青年，她一下子就爱上了他。她急忙跑到爱神那里，苦苦哀求爱神将她变成一位美少女，成全她与那位青年的姻缘。爱神被黄鼠狼的真情打动，便答应了她的请求。

黄鼠狼费尽千辛万苦，终于在茫茫人海中又找到了她心爱的青年，并向他倾吐了自己的爱慕之情。小伙子看到姑娘美若天仙，又情真意切，也爱上了她。他把她带回家拜见父母，并择定了吉日，与少女结婚。

在他们结婚的当晚，爱神悄悄来到了小伙子家，他要考验一下黄鼠狼是不是真的改变了本性。爱神偷偷地将一只老鼠放进了房间，黄鼠狼看到老鼠，心里一阵激动，忘记了自己是别人新娘的身份，即刻变回原形跳下床去抓老鼠。小伙子顿时吓得不知所措。

爱神无奈地摇了摇头，又把黄鼠狼变回了原形。

智慧菩提

这个故事说明了“江山易改，本性难移”。要改变一个人的外表很容易，但要改变一个人的内心却很难。





吹箫的渔夫

一天，渔夫来到海边打鱼。他想，用渔网捕鱼太累了，而且有时一网下去一条鱼也捕不到，他会吹箫，鱼听到这美妙的音乐一定会自动跳到岸上来。于是，他拿出随身携带的箫吹了起来。渔夫使出浑身解数，聚精会神地吹了好久，却没有一条鱼跳上来。

渔夫心想，是不是这首曲子不好听。他又想了一首更加动听的曲子吹了起来，结果还是一无所获。

渔夫泄气了，他只好放下箫，拿起渔网向海里撒去。一网下去，就捕到了许多鱼。

渔夫将网中的鱼一条一条地拿出来扔到岸上，那些鱼活蹦乱跳的。渔夫说，“你们这些不识好歹的家伙，我给你们吹美妙的音乐，你们不跳舞；现在我不吹了，你们倒跳得很欢，真是不识抬举。”



这个故事告诉我们：说话办事要看对象，不能对牛弹琴。不看对象盲目行事，只会是徒劳，不会有任何结果。