

Canon EOS 7D

数码单反摄影手册



[美] Charlotte K. Lowrie 著
若雪 译



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

Canon EOS 7D

数码单反摄影手册



[美] Charlotte K. Lowrie 著
若雪 译

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

Canon EOS 7D数码单反摄影手册 / (美) 劳里
(Lowrie, C. K.) 著 ; 若雪译. -- 北京 : 人民邮电出版
社, 2011.4 (2011.12 重印)
ISBN 978-7-115-24517-5

I. ①C… II. ①劳… ②若… III. ①数字照相机: 单
镜头反光照相机—摄影技术—技术手册 IV. ①
TB86-62②J41-62

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第239930号

版权声明

Charlotte K. Lowrie
Canon EOS 7D Digital Field Guide
Copyright © 2010 by Wiley Publishing, Inc., Indianapolis, Indiana
All right reserved. This translation published under license.
Authorized translation from the English language edition published by Wiley
Publishing, Inc..
本书中文简体字版由 **Wiley Publishing** 公司授权人民邮电出版社出版, 专
有版权属于人民邮电出版社。

Canon EOS 7D 数码单反摄影手册

-
- ◆ 著 [美] Charlotte K. Lowrie
译 若 雪
责任编辑 翟 磊
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京盛通印刷股份有限公司印刷
 - ◆ 开本: 880×1230 1/32
印张: 7.5
字数: 287 千字 2011 年 4 月第 1 版
印数: 4 001 - 5 000 册 2011 年 12 月北京第 2 次印刷
著作权合同登记号 图字: 01-2010-2358 号

ISBN 978-7-115-24517-5

定价: 45.00 元

读者服务热线: (010) 67132705 印装质量热线: (010) 67129223

反盗版热线: (010) 67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

内容提要

佳能 EOS 7D 是佳能非全幅产品线中最强悍的数码单反相机之一。本书全面介绍了这款相机，并介绍了如何充分利用它的各项功能。全书共 12 章，主要介绍了 EOS 7D 的基础知识、设置选项、控制曝光和对焦、记录完美的色彩以及自定义 EOS 7D 的方法，然后介绍了实时取景拍摄、使用闪光灯和摄影棚用灯、镜头和配件，以及 EOS 7D 的实拍技巧。

本书由资深摄影师撰写，书中不仅分享了作者的大量经验，而且包括大量的示例照片，可以帮助您最大限度地发挥 EOS 7D 的优势。本书图文并茂，适合所有层次的专业和业余摄影师阅读参考。

关于作者

Charlotte K. Lowrie 是一位华盛顿西雅图的专业摄影师，还是一位屡获殊荣的作家。她有 25 年的摄影经验，包括新闻和编辑摄影，以及图片库和婚礼摄影。她的著作和摄影作品出现在各种杂志、报纸和网站上，其中包括 MSN.com、www.takegreatpictures.com 和 Canon Digital Learning Center。



Charlotte 目前积极从事摄影、讲授摄影课程，以及撰写图书和杂志文章，她撰写了 13 本著作，包括畅销书《Canon EOS 50D 佳能数码单反摄影手册》和另外 8 本数码单反摄影手册系列图书。除了完成大量的摄影任务，Charlotte 每个月还在 BetterPhoto.com 上讲授两门摄影课程。您可以在 Charlotte 的网站（wordsandphotos.org）上欣赏她的更多摄影作品。

致谢

感谢长期和我在一起并肩工作的摄影师朋友们，特别要感谢Ellen、Peter、Jon和Rob。我们对于照片、想法和洞察力的不断讨论是无价的。当然还要感谢我的家人，是他们给了我无限的支持。

前言

如果您正在书店阅读这段前言，想要在众多有关 Canon EOS 7D 的图书中挑选一本，如果您未经仔细翻阅就购买了本书，那么这里正好介绍了本书中有哪些值得您期待的内容。

本书假设您已经拥有一部 Canon EOS 7D 数码单反相机。如果您使用 7D 这款相机已有一段时间了，那么您就会知道，这款相机具有超群的成像质量和每秒 8 张的高速连拍性能。随着相机新增了拍摄 1080i 高分辨率视频的功能，7D 相机真正地成为了讲故事的多媒体工具，为创意表达敞开了新的大门。深入研究 7D 相机，您就能掌握最新的佳能 DIGIC 处理器和 14 位处理器结合的功能，可用于平滑色调渐变、使颜色变得鲜艳、将 ISO 扩展到 12800、实时显示拍摄以及加载更便捷的自定义选项。

7D 为严谨的摄影师提供了理想的工具，摄影师盼望依靠一部轻便易用的相机实现创意掌控和高分辨率，这些 7D 都能做到。对于专业的摄影师而言，7D 是您最佳的第二部机身，甚至是您首部相机的首选，因为它集多种功能于一体，能满足绝大多数拍摄需求。

使用新款 7D 相机的摄影师面临的挑战是，在日常的拍摄中用到相机的所有功能。这就是编写本书的目的——成为您浏览的资源手册。通过阅读本书，您不但能了解相机的特性和功能，而且还能得到有关何时及如何使用它们的建议。

至此，您可能已经对 EOS 7D 相机有了很好的了解，或许只是使用了其中的一些功能。本书针对拍摄特定题材和场景的相机设置提出了实用的建议，这样您就可以组合使用一整套功能。您可以按照本书中的建议，也可以针对特殊的拍摄需求跳跃着翻阅。无论使用哪种方法，充分利用相机的功能能使您的拍摄工作更有效率，这样您就可以专心于探索题材、光线和构图的创意工作。书中包含基本的和高级的技巧，这样能帮您快速入门并在闲暇时继续探究高级特性。

您或许会问，本书是否可以随意打乱章节翻阅，当然可以，您可以按任何顺序阅读，但建议先阅读第 1 章至第 4 章。这些章节提供了有关了解相机、建立优秀工作流程和获得很棒色彩的基本方法。在本书中您可以按任何想要的顺序探索实时显示拍摄、视频、闪光灯和特殊的拍摄专业领域。

最后，我要感谢多年来和我保持联系的众多读者，你们对上一本书提出的建议和想法对我现在编写的图书影响很大。

希望你们能拍摄出许多精美的照片。



目录

第 1 章 7D 概述 13

- 1.1 相机控制器概述 14
 - 1.1.1 相机前部 15
 - 1.1.2 相机顶部 17
 - 1.1.3 相机背部 20
 - 1.1.4 相机侧面 24
 - 1.1.5 相机底部 25
- 1.2 镜头控制器 26
 - 1.2.1 取景器显示 27
 - 1.2.2 相机菜单 28

第 2 章 相机设置和照片回放 35

- 2.1 选择照片格式和画质 36
 - 2.1.1 JPEG 36
 - 2.1.2 RAW 格式 37
 - 2.1.3 充分利用 JPEG 和 RAW 40
- 2.2 使用文件夹和文件编号 42
 - 2.2.1 创建和选择文件夹 42
 - 2.2.2 选择一个文件编号选项 43
- 2.3 其他设置选项 46
 - 2.3.1 一般设置选项 46
 - 2.3.2 添加版权信息 50
- 2.4 照片回放选项 51
 - 2.4.1 搜索照片和移动多张照片 52
 - 2.4.2 在电视上显示照片 53
- 2.5 保护和删除照片 54
 - 2.5.1 保护照片 54
 - 2.5.2 删除照片 55

第3章 控制曝光和对焦 57

- 3.1 处理曝光 58
 - 3.1.1 定义曝光目标 58
 - 3.1.2 实际曝光时的注意事项 58
- 3.2 选择拍摄模式 60
 - 3.2.1 半自动、手动和 B 门
拍摄模式 61
 - 3.2.2 自动拍摄模式 71
- 3.3 设置 ISO 73
- 3.4 测光和修改曝光 76
 - 3.4.1 使用测光模式 77
 - 3.4.2 评价曝光 79
 - 3.4.3 修改曝光和包围曝光 ... 82
- 3.5 使用 7D 的自动对焦系统 ... 89
 - 3.5.1 选择自动对焦模式 89
 - 3.5.2 选择自动对焦点 91
- 3.6 选择驱动模式 95



第4章 记录完美的色彩 97

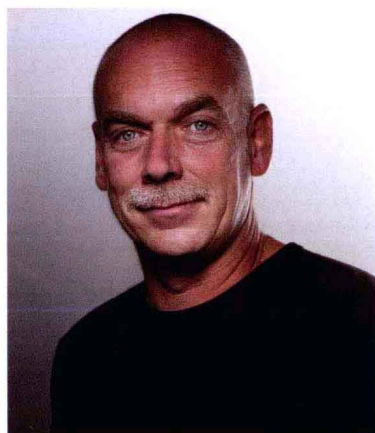
- 4.1 选择色彩空间 98
- 4.2 设置白平衡 101
 - 4.2.1 设置具体的色温 105
 - 4.2.2 微调白平衡 106
- 4.3 使用照片风格 109
 - 4.3.1 选择和自定义照片风格 111
 - 4.3.2 注册新的照片风格 ... 114
 - 4.3.3 使用 Picture Style Editor 115



第5章 自定义 EOS 7D 119

- 5.1 探讨自定义功能 119
 - 5.1.1 自定义功能分组 120
 - 5.1.2 自定义功能详细介绍 122





5.1.3 设置自定义功能	138
5.2 注册相机用户设置	138
5.3 自定义我的菜单	141

第 6 章

实时显示拍摄和

计算机联机拍摄 145

6.1 关于实时显示拍摄	146
6.2 实时显示拍摄的特性和功能 147	
6.2.1 实时显示对焦	147
6.2.2 曝光模拟和测光定时器 148	
6.2.3 静音拍摄模式	149
6.2.4 使用闪光灯	149
6.3 设置实时显示拍摄	149
6.4 使用实时显示拍摄功能 ...	151
6.4.1 在实时显示模式中拍摄 151	
6.4.2 用联机或无线连接方式 进行拍摄	153

第 7 章

使用短片模式 157

7.1 视频	158
7.1.1 视频标准	158
7.1.2 7D 上的视频	159
7.2 录制和回放视频	161
7.2.1 短片录制设置	161
7.2.2 录制短片	162
7.3 回放短片	164

第 8 章

使用闪光灯和摄影棚用灯 165

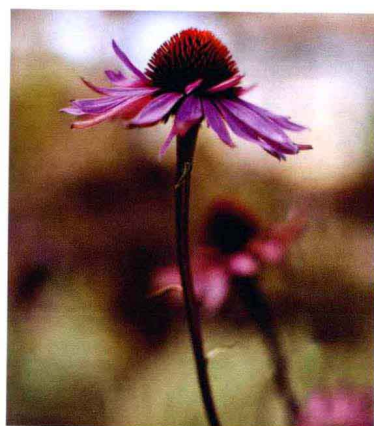
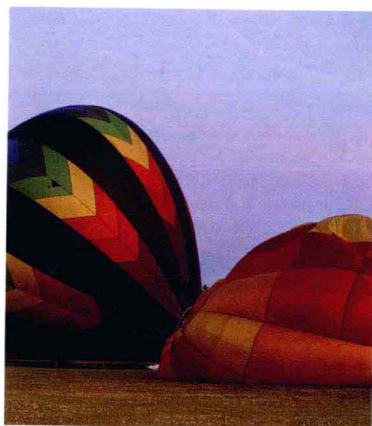
8.1 闪光灯技术基本知识和 7D 166	
8.2 使用内置闪光灯拍摄	167
8.2.1 使用内置闪光灯	168
8.2.2 修改闪光曝光	169
8.2.3 设置闪光灯控制选项 171	

8.2.4 关闭闪光灯, 但打开自动 对焦辅助光闪光	173
8.3 无线闪光和摄影棚照明 ...	175
8.3.1 使用多个无线 Speedlite	175
8.3.2 设置无线闪光	176
8.3.3 闪光灯使用技巧	178

第 9 章

镜头和配件 179

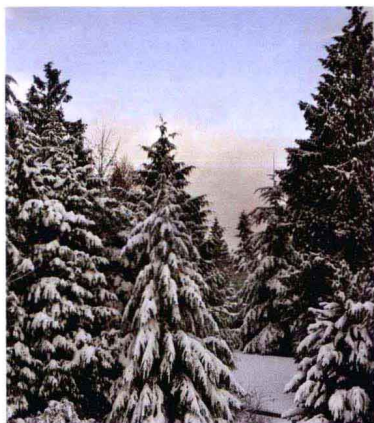
9.1 7D 的镜头选择	180
9.1.1 打造镜头系统	180
9.1.2 了解焦距系数	181
9.2 镜头的类型	182
9.2.1 变焦镜头	183
9.2.2 定焦镜头	184
9.3 使用不同类型的镜头	184
9.3.1 使用广角镜头	185
9.3.2 使用长焦镜头	187
9.3.3 使用标准镜头	188
9.3.4 使用微距镜头	189
9.3.5 使用移轴镜头	190
9.3.6 使用带有图像 稳定器的镜头	191
9.4 校准和微调镜头	192
9.4.1 校准镜头, 实现准确的对焦	192
9.4.2 设置镜头周边光量校正	194
9.5 使用镜头配件	195
9.5.1 镜头增距镜	195
9.5.2 近摄皮腔和特写镜头	196
9.6 了解镜头术语和镜头技术	196



第 10 章

事件和动作摄影 199

10.1 事件和动作摄影	200
10.1.1 使用的器材	200



10.1.2 针对事件和 动作摄影设置 7D ...	202
10.2 拍摄事件与动作	203
10.2.1 曝光方法和拍摄技巧	204
10.2.2 捕捉时刻的技巧	207

第 11 章 自然和风光摄影 209

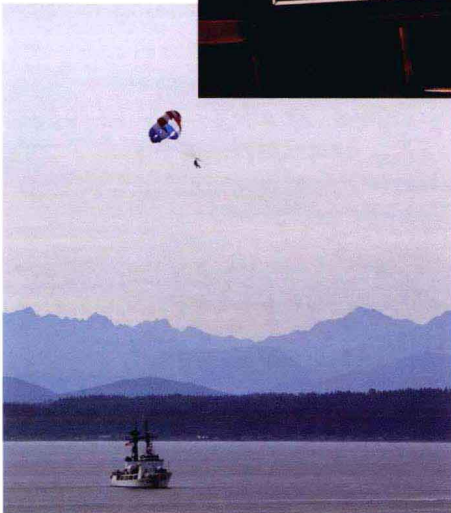
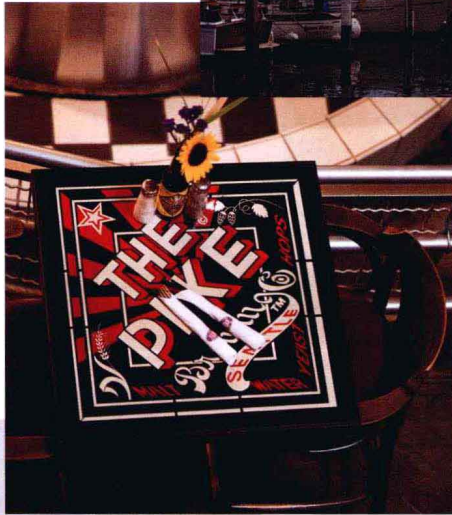
11.1 自然和风光摄影	210
11.1.1 使用的器材	210
11.1.2 针对室外摄影设置 7D	213
11.2 曝光技巧	216
11.2.1 基本曝光技巧	217
11.2.2 高级曝光方法	220
11.2.3 非一般场景的曝光 ...	221
11.3 拍摄风光和自然照片	224

第 12 章 人像摄影 227

12.1 人像摄影	228
12.1.1 选择器材	229
12.1.2 针对人像摄影设置 ...	230
12.2 使用自然光拍摄人像	232
12.2.1 室外人像	232
12.2.2 利用窗户进入的 光线拍摄人像	234
12.2.3 曝光方法	234
12.3 在摄影棚中拍摄人像	235
12.4 保持简单	237

附录 A 如何使用灰卡和色卡 239

A.1 灰卡	239
A.2 色卡	240



7D概述

本章将详细介绍 Canon EOS 7D 的新增功能和技术，并介绍相机控件和菜单的导航图。Canon EOS 7D 为摄影师提供了高像素、卓越的性能，以及大量的创意控件。它拿起来轻松舒适，足够的重量让您感觉它很结实。

7D 相机具有高速的性能，能以每秒 8 张的连拍速度拍摄 1800 万高像素的照片。例如，利用其 1800 万像素的图像感应器拍摄的 5184 像素 × 3456 像素照片，可以 300ppi 分辨率打印出 11.5 英寸 × 17 英寸的全高清照片，或者以 240ppi 分辨率用喷墨打印机打印出 14 英寸 × 21 英寸的照片。



最重要的是，7D 相机可以让您得心应手地拍摄高分辨率、高画质的照片。

1.1 相机控制器概述

下面提供了一些方法，供您以合理、有效的方法使用控件，因为了解了整体设计后，就可以更加有效地进行相机设置。

以下是三种主要的控制器，您可以组合使用它们，也可以单独使用，以活用 7D 相机上的大部分功能。

- ▶ **主拨盘和速控转盘。**使用主拨盘和速控转盘可以配合液晶显示屏顶部的双重功能按钮进行功能调节，如 AF-DRIVE（自动对焦模式选择 / 驱动模式选择）按钮，使用主拨盘可以更改第一个指定的功能。所以对于自动对焦模式选择 / 驱动模式选择按钮来说，还可以通过转动主拨盘更改自动对焦模式，还可以使用速控拨盘更改驱动模式。

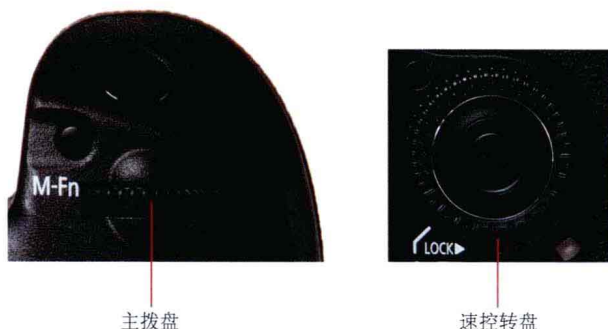


图 1.1 主拨盘和速控转盘

这对相机上的测光模式选择 / 白平衡选择按钮和 ISO 闪光曝光补偿按钮也同样适用。某些相机的屏幕菜单（如 Quality [画质] 菜单）也通过主拨盘和速控拨盘选择不同的值。

- ▶ **多功能控制钮。**该控制钮具有 8 方向控制功能，按下时可将其作为按钮使用，而向任何方向拨动时可将其作为操纵杆使用。显示新的速控屏幕后，多功能控制钮就是主要的控制器。要激活速控菜单，先要按下 Q 按钮，然后通过多功能控制钮选择不同的选项。一旦在速控屏幕上选中某个



图 1.2 多功能控制钮

选项，就可以转动速控转盘或主拨盘进行更改。可以使用多功能控制钮选择自动对焦点、白平衡设置、在回放照片时以放大视图移动查看图像，以及在实时显示模式下放大画面。

- ▶ **设置 (SET) 按钮。**Set 按钮位于速控转盘的中央，使用它可以确认对菜单项所做的更改和打开子菜单。使用速控屏幕时，按机身背部的 Q 按钮，可以选择一个设置（如白平衡），然后按设置按钮就可以显示用于设置的所有选项了，在本例中，白平衡屏幕中会显示所有白平衡选项。

1.1.1 相机前部

相机前部不仅有在持机时能够增加把握性和平衡性的带漂亮纹理的手柄，而且还有很多常用的控制器。相机前部包括（从左至右）下列功能。

- ▶ **减轻红眼 / 自拍指示灯。**在打开减轻红眼选项的情况下使用内置闪光灯时，该指示灯会点亮。这可让拍摄对象的瞳孔缩小，所以在拍摄对象直视该指示灯时，其瞳孔会缩小，从而可以降低拍摄对象眼睛中出现红色的几率。在两种自拍模式中，该指示灯通过闪烁来表示快门被按下前有 2 秒或 10 秒倒计时时间。
- ▶ **遥控感应器。**使用遥控器 RC-1 或 RC-5 可以在最远距离相机 5 米 /16.4 英尺的地方遥控快门。使用时只需将遥控器指向相机的遥控感应器并按下传输按钮。当把驱动模式设置为自拍模式时，自拍器的指示灯会亮起。
- ▶ **直流电连接器电源接孔。**当使用交流适配器套装 ACK-E6 时，可以将相机连接到家用电源插座。
- ▶ **反光镜。**构图时，反光镜会将来自镜头的光线反射到五棱镜上，这样拍摄者就可以在取景器的目镜上看到图像感应器捕捉到的内容。取景器会提供 100% 的图像视野覆盖率。在实时显示拍摄时，反光镜会向上翻起，以便在屏幕上显示实景。如果使用快速模式对焦，那么反光镜会向下翻以便相机进行对焦，因此实时显示会暂停片刻。
- ▶ **镜头卡口和触点。**EOS 7D 的镜头卡口与佳能的 EF 和 EF-S 镜头兼容。EF-S 镜头仅与 7D 和其他佳能 EOS 数码单反相机较小的图像感应器兼容。EF 镜头与所有 EOS 数码单反相机兼容。镜头卡口上有一个红色的安装标志，用于对齐 EF 卡口的镜头，还有一个白色的安装标志，用于对齐 EF-S 镜头。



图 1.3 EOS 7D 相机的前部

- ▶ **景深预视按钮。**按下该按钮可以将相机镜头光阑缩小到当前所选的光圈值，这样就可以在取景器中预览景深效果了。黑暗区域越大，景深越深。该按钮可以在常规和实时显示拍摄中使用。如果将镜头设为最大光圈，那么将无法按下景深预视按钮，因为相机镜头上的光阑已经完全打开了。
- ▶ **镜头释放按钮。**使用该按钮可以从镜头卡口中释放镜头。要将镜头从相机上取下，可在按住镜头释放按钮不放的情况下转动镜头，使镜头上红色或白色的安装标志移到相机的顶部。
- ▶ **闪光灯弹出按钮。**在 P、Tv、Av、M、A-DEP 和 C 拍摄模式下，按下该按钮可以弹出相机的内置闪光灯。在全自动拍摄模式中，按下该按钮闪