



高教版考试用书
www.eduexam.com.cn

2013

考研英语 阅读理解 阶梯式精读 100篇

凭书后增值服务卡
充值后享超值服务

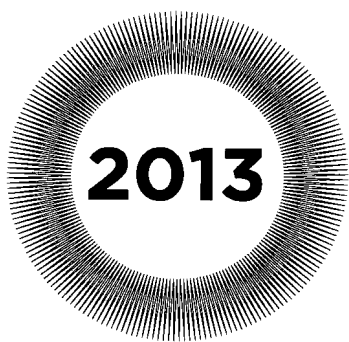
- 公共课在线测试题
- 名师答疑服务
- 在线课程试听
- 优惠订手机报及课程
- 最新权威图书资讯



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS



高教版考试用书
www.eduexam.com.cn



KAOYAN YINGYU
YUEDU LIJIE JIETISHI JINGDU 100 PIAN

考研英语 阅读理解 阶梯式精读 100篇

● 宫东风英语教学团队 编写



高等教育出版社·北京
HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

图书在版编目(CIP)数据

考研英语阅读理解阶梯式精读 100 篇/宫东风英语教
学团队编写. —北京:高等教育出版社,2012.2
ISBN 978-7-04-034620-6

I. ①考… II. ①宫… III. ①英语-阅读教学-研究
生-入学考试-自学参考资料 IV. ①H319.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 020033 号

策划编辑	刘 佳	责任编辑	王 羽 杨挺扬	封面设计	王凌波	版式设计	马敬茹
责任校对	殷 然	责任印制	韩 刚				

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100120
印 刷 三河市骏杰印刷厂
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 18.5
字 数 660 千字
购书热线 010-58581118

咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
版 次 2012 年 2 月第 1 版
印 次 2012 年 2 月第 1 次印刷
定 价 38.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换

版权所有 侵权必究

物 料 号 34620-00

前言

众所周知,“得阅读者得天下”。考研的阅读理解部分(四选一题型)占考研英语总分的40%,因此,考研的阅读理解部分历来是考研复习的重中之重。考研的统计数字表明:每年80%的考生因为英语考试的成绩未达到国家线在初试中就被淘汰。其根本原因就在于阅读理解的能力和答题方法存在严重的问题。实际上,英语阅读理解部分和其他的学科有着共同之处,即只要把已经学过的相关知识进行科学的和系统的梳理,就会寻找到提高阅读理解能力的方法。在此基础之上,通过一定数量的练习和实践,把解题的方法和考研的发展以及自己的实际水平加以对比和磨合,就完全有希望在原有的基础上实现质的飞跃。当然,这在很大程度上取决于每一位考生的心态、决心和坚持,尤其取决于每一位考生的不断归纳和总结。

在实践中,做任何一件事情都要把握住事物发展的质、量和度这三者之间的关系。想要达到质的飞跃离不开量的积累和程度的把握。学习和提高考研的阅读理解也不例外。为了每位考生能够在复习过程中(尤其是考研复习的初期和中期)科学合理地安排学习内容,以便达到逐渐提高阅读理解能力和水平的目的,我们一线教师编写了这本《考研英语阅读理解阶梯式精读100篇》。这本书区别于其他同类书的不同之处,就是针对考研英语近三年的发展趋势推出阶梯式认知与提高法。

本书特色:阶梯式认知与提高法

第一阶梯(阅读理解基础模板):认知考研英语的基础内容、提高考研英语的基本解题思路。这一部分包含35篇题库中的精选文章。精解部分包含对题干和每个选项的翻译。这35篇文章中涉及的词语构架出了考研阅读的常用词汇,所涉及的题型涵盖了考研阅读的常规出题方式。这些内容可以使每一位考生在短期内对考研阅读形成一个宏观的认识和大体的把握,极其有利于考研复习的启动和持续发展。

第二阶梯(阅读理解强化模板):认知考研英语的特殊规律、提高考研英语的高难解题思路。这一部分包含21篇长期以来公认的精选文章。精解部分包含对出题思路的深度剖析。这21篇文章中涉及的词语构架出了考研阅读的高难词汇,所涉及的题型涵盖了考研阅读的高难出题方式,尤其是随意跳题的出题方式。这些内容可以使每一位考生在短期内对考研阅读形成一个微观的认识和深度的把握,特别有利于考研复习的中期备考和能力提高。

第三阶梯(阅读理解提高模板):认识考研英语的发展动向、提高考研英语的灵活解题思路。这一部分包含44篇近期最具代表性的精选文章。精解部分包含对出题点的细致分析。这44篇文章中涉及的词语展示了考研阅读的必考词汇,所涉及的题型显示了考研阅读的发展趋势。这些内容可以使每一位考生在短期内有意识地领悟考研阅读所要测试的重点和难点,特别有利于考研复习中后期的能力提升和科学备考。

使用建议:读懂、读熟、背会

第一、读懂。每天从本书中至少选择一篇文章,最多选择两篇文章进行复习。具体方法如下:把文章从头到尾认真地、完整地默读,然后默读文章后面的题干并且在原文中寻找每个题干所涉及的答案信息来源。要搞清哪个选项是正确答案,同时还要搞清另外三个选项具体错在哪里。

第二、读熟。每天从本书中至少选择一篇文章,最多选择两篇文章进行复习。具体方法如下:把文章从头到尾认真地、完整地默读。默读的时候要逐句默读,读一句英文,读一句汉语译文。搞清楚每一句话的汉语意思,搞清楚每一句话中每一个单词的汉语含义,搞清楚每一句话的语法结构。

第三、背会。每天从本书中至少选择一篇文章,最多选择两篇文章进行复习。具体方法如下:通

过每天的读懂和读熟这两个环节的精研和练习,经过考前的重复,一直坚持到考前,达到把本书中的100篇文章(含题干和选项以及汉语译文)熟烂于心的程度。反对死记硬背,提倡不断重复日积月累。

希望《考研英语阅读理解阶梯式精读100篇》一书能够为每一位考生扫清考研英语的心理障碍,以饱满的激情和百倍的勇气去复习备考。常言道:没有比人更高的山,没有比脚更长的路,山高人为峰,思想有多远,我们就能走多远。预祝所有勤奋的考生考研英语成功,金榜题名!

由于编者水平有限,欢迎读者提出宝贵建议,我们将不胜感激。

编 者

目 录

阅读理解要点精编	1
第一部分 阅读理解基础模板(35 篇)	5
第二部分 阅读理解强化模板(21 篇)	83
第三部分 阅读理解提高模板(44 篇)	132
考研人的“四项基本原则”	287

阅读理解要点精编

一、考查要点

硕士研究生英语考试大纲规定:考生应能读懂选自各类书籍和报刊的不同类型的文字材料(生词量不超过所读材料总词汇量的3%),还应能读懂与本人学习或工作有关的文献资料、技术说明和产品介绍等。对所读材料,考生应能:

1. 理解主旨要义; 2. 理解文中的具体信息; 3. 理解文中的概念性含义; 4. 进行有关的判断、推理和引申; 5. 根据上下文推测生词的词义; 6. 理解文章的总体结构以及上下文之间的关系; 7. 理解作者的意图、观点或态度; 8. 区分论点和论据。

二、阅读策略

大纲中规定的这些目标如何才能达到呢?考前及考试过程中应采取什么策略呢?本部分将对短文阅读理解的技巧、如何提高效率等作较为详细的说明。

阅读理解在硕士研究生英语入学考试中算得上是一出“重头戏”,历来受到考生的重视。但为什么结果常常不够理想呢?原因在于考生对阅读的实质认识不足,学习和解题的方法不当。阅读理解题主要考查考生对英语词汇、短语、句型等习惯表达方式,尤其是对出现在篇章中的语言知识和语言技能的掌握情况。从另一方面,它也包含了对英语国家和世界其他国家的政治、经济、文化、历史和社会等背景及科技发展动态、热门话题乃至西方人思维、交流方式等非语言性知识和学习能力方面的考查。由此可见,阅读理解题是一个综合性很强的能力测试题。

试题中的短文取自英语国家原版报刊或书籍,其内容包罗万象,有人文学科的、有普及性质的自然科学和科技方面的,也有反映当代国际和社会问题的。绝大多数为议论、评论、报道、分析论证类的文章,很少有纯抒发情感、描写风景的文学篇章,这也同研究生攻读期间将面对大量的概括性强、抽象思维为主的材料有关。考题内容虽然广泛,但按一般命题原则,内容应以不超出短文所提供的内容为限。换句话说,考生仅凭文章提供的信息应能作出判断。但这并不意味着宽广的知识面与阅读理解无关。正相反,考生平时如涉猎面广又能注意积累知识,在阅读时理解得就快,难度就会降低,所用的时间就会缩短,考试成功的可能性就会大大提高。

有专家说,阅读过程是一个思维的过程,在这个过程中,我们调动原有的知识来同新信息进行比较、分析等处理,然后把它们同有关的信息储存起来以备后用。也有人认为,阅读是一个解码的过程,作者用字符编码包含他的思想,读者通过阅读解开这些编码,获得它们传递的信息。还有人说,阅读是不断猜测、不断证实或不断否定的思想活动过程。不管怎么说,阅读理解绝不是简单地把英语词汇转换成相应的汉语词汇,它需要读者的积极参与、活跃的思维,把输入的信息融会贯通,全面理解,在答题时才能作出正确的判断。

那么,要提高阅读效率,有什么策略呢?下面根据考生存在的较普遍问题向大家介绍一些方法,供大家参考。

不少人英语学了十几年,阅读书报和文章依然像初学者,一字一句地抠,动辄就要翻词典。考试时更是战战兢兢,少看几个词心里就不踏实,好像犯了什么错误似的,结果总觉得考试时间不够,题目也往往做不完,胡乱勾几个选项交卷了事,考试结果可想而知。要提高阅读效率,我们必须做到:

(一) 学会浏览

许多科学实验结果证明,文章提供的信息量总是大于读者理解所需要的。事实上,训练有素的读者即使跳过句中或文中的许多单词,也照样能够猜出意思。反过来,一味放慢速度,反复研究一个词或一个句子并不一定有助于理解作者的意思。在考试中有两种不同用处的浏览。一是在解题前掠读(skimming)全文。掠读时,不需要详尽地理解,只是了解基本内容、作者的立场、文章的篇章结构,可以跳过细节或例子。一本书、一篇文章甚至一个段落都有它的突出点或关键所在,掠读能帮助考生在解题前做好思想准备,把精力集中到和文章突出点有关的信息范围;它也能激发考生对文章的兴趣,加强阅读的动力;它还能让考生对全文有一个全面的了解,避免因“只见树木,不见森林”而来回阅读寻找造成的时间浪费及由此而来的思索困惑;它还能帮助考生及早发现难点,提前警觉,以便通过上下文来解决自己的问题。总之,这种跳跃性的掠读能为考生的答题铺平道路,提高阅读效率。

另一种浏览相当于检索性的阅读,也可叫略读或查读(scanning),用于解题时寻找需要的特定信息,如主题句、有关细节、难句等。一般来说,掠读时,读者对所读材料一无所知,而检索性的查读则是在对材料已有所了解的情况下进

行的。这种方法的关键是记住所需信息中最独特的词组、数字或符号(如生词、拼写很长或很短的词、大写的词、斜体词、百分比、年代或日期、货币代号等),用目光在文中自上而下地扫视,一旦找到后,立即放慢速度,一直看到和你需要的信息无关为止。然后根据问题要求,仔细研究上下文进行判断。这个技巧在后面分析各种不同类型的试题时就会用到。

考试过程中,要想缩短解题时间就应根据需要对阅读速度进行适当调节,该快时则快,该慢时则慢。浏览时要求尽快掌握全文大意,速度就要快些;检索信息、寻找答案时,速度也要快;找到有关句子或段落、需要仔细研究理解时,则适当放慢速度。

要提高阅读速度,除了思想集中、全神贯注以外,还要学会扩大视野,即按意义单位(unit of thought)移动目光,而不要一个词一个词地看。每一眼要看三到四个或更多的词,每行只停两三处。

这样阅读刚开始可能会感到很累,但只要坚持不懈,经过一段时间练习,当习惯了这样的阅读节奏时,就会好很多。那么,速度快了会不会影响正确理解呢?在养成习惯之前因为心情紧张,暂时会思想不集中,以后渐渐习惯成自然,就会把注意力集中在文章意义上,根据需要时快时慢,舍弃无关的、重复的内容,吸收、整理重要信息,以较少的时间获得解决问题所需要的信息。由于新的阅读习惯加快了大脑吸收信息的节奏,提高了大脑处理信息的强度,所以快速阅读要求全身心投入到寻求解决问题的思维中去,从效果来看更加有助于确保理解的正确性。值得注意的是,在这个过程中,要循序渐进,不要急于求成。

(二) 学会调节阅读速度

为了确保在所给时间内达到最佳的理解准确度,学会在浏览中选择重要信息显得尤为重要。选择重要信息的要点在一个准字上。当用掠读浏览扫视全文时,要注意以下几点:

1. 注意那些出现频率最高的词或短语

这些词或短语有时是相同的重复,有时以不同的形式出现,但归根到底指的都是一回事或同一个事物,它或它们很可能就是本篇短文的中心、关键问题或事物。

2. 善于判定短文各段的主题句

短文的总体意思就好比是扔进池塘的小石子,每个段落就是小石子所激起的圈圈涟漪。一般来说,它们都各有一个基本点,这些基本点加在一起烘托出文章的中心思想。各段的基本点常常通过主题句(topic sentence)表示。主题句在段落中的位置是灵活多变的,有时甚至不出现,需要读者自己提炼。主题句出现在开头或结尾最为常见。主题句和段落中其他的句子不同点在于它的概括性,它们往往比较笼统、抽象。

3. 在浏览中总结出全文的主题

虽然听起来这个要求似乎涉及的范围更大,但其中的道理是一样的。在较典型的文章中,有的作者一开始就会开门见山地托出他的主题,也有的在文章末尾画龙点睛点出主题。还有些结构清晰的文章,只要把各段的主题句加在一起就可以得到全文的摘要。但还有不少文章的中心不那么明显、突出,那就要靠逻辑思维来推断得出。首先在浏览时,划出中心词或词组(形式相同或不相同的),然后根据细节归纳出各段之间的关系。这张关系图实际上就相当于作者的写作大纲。为了帮助思考,可以问自己三个问题:

1) 本篇最重要的事物或观点是什么?(What or who is this text talking about?)

2) 作者谈的是主题的哪个或哪些方面?(What aspect/aspects of this subject is the author talking about?)

3) 作者在这方面想说什么?(What is the author trying to get across about this aspect of the subject?)

解答这三个问题,一个好处是能对全文有个总体印象,在进行选择时能“高瞻远瞩”,信心十足。另一方面,这些问题完全有可能被问到。这点在下面分析试题类型时还会讨论到。当然高效的阅读并不是单一地为找主题而阅读。严格地说,整个阅读过程中,不仅要用眼读,更要用脑读,判断哪些是重要信息,而且还要在脑子里进行加工、整理,得出全篇短文的提纲。

有的学者认为,先审题再通过浏览寻找答案(从点到面的步骤)更省时、更有效。这个方法在实践中同样是可行的,它更适用于以下三个条件的情况:一是题目的排列和文章的行文同步;二是问题只涉及局部性的内容;三是考生的个性、思维方式适应这种顺序。从总体上看,规范考试的阅读理解题基本上按照行文的顺序编排,但偶尔也有小范围的变动,但是问局部性还是全局性的问题则一般按照文章内容而定,基本无普遍规律可循。因为一般情况下全局性问题比局部性问题难度高一些,命题老师从难易平衡角度出发,会对这两类题所占的比例进行适当调整,保证大致上每篇文章中这两类问题都有。但每篇只要有一个全局性的问题,考生还是要把全文通读后才能解答,因此无论是先审题再寻找答案还是先浏览再解题,这两种方法都不是绝对的,也不是相互排斥的。它们各有用处,可以交替使用。考生

可根据题目情况灵活掌握精、泛读的内容。但无论以哪种方法为主,细心审题都是其中的一个重要环节,值得大家注意。这是因为理解题的题干中必定包含着解题的关键信息,它们能帮助读者在掠读性浏览中迅速选定“精读内容”,同时舍弃与题目不相关的信息,把时间集中在消化、整理有关的信息上,然后用所获得的信息与四个选项进行对比,从而迅速圈定正确选项。这也就是说,细心审题有助于我们选准文章的主题、要点。这样就能减少阅读量和时间,并且大大提高解题的准确性。

(三) 掌握常见行文方式,了解作者意图,预测内容

每个作者都有自己的写作目的,为了达到目的,他们往往会采用不同的方式来表达他们的意思,而读者一旦掌握了这些特点,就能对文章内容和结构作出预测,增强对作者意图的理解和对内容的记忆。考试的短文中最常见的行文方式主要有以下这些:

1. 信息传播型

这种表达方式事实多、细节详细(包括人物、地点、时间、情景、特点等),阅读时要尽量记忆各条信息,可以根据内容进行分析,提纲挈领地记住短文的中心思想,也可以运用想象力设想所介绍事物或情景的各个方面。

2. 分析论说型

作者采用这种方式表达自己的某种观点,并进行说理分析。这样文字中常能见到 I believe, as I see it, I prefer, I am sure 等短语。阅读时要特别注意作者的观点是什么,提出了哪些理由。

3. 事实证明型

这类文章往往有个结论,或放在开头,或放在结尾,其他部分多为数据、科学观察、实验结果和引用权威等事实。它和分析论说型文章的不同在于,这种文章没有个人观点,因此就不会有分析论说型文章中的那些常见短语。阅读时先要抓住结论,然后细心理解每项论据,可以假设自己并不信服结论,看作者如何逐步说服读者。

4. 问题解答型

这种类型不言自明,作者用问题吸引读者的兴趣和注意力,同时也清楚地说明自己的意图。这种方式对读者阅读文章有很多有利之处。它让读者一眼就看到主题,不必另外猜测;问答式的行文看起来直截了当,可以节省阅读时间。当然,作者有时会混合使用这些方式,那会使情况变得复杂,但考试的短文长度有限,不可能变化多端。大多数情况下,一段中说明一个问题总以某种方式为主。

(四) 阅读时注意“路标”词和句子

有些学生阅读时很注意表示事物的实词而不注意一些表示作者思路的过渡词、短语或句子,结果看完文章后对主题依然不甚了解,感觉“大多数词都认识,就是不知道说的是什么”。造成这个问题的原因除了对阅读的本质缺乏认识外,还因为没有意识到文章的结构组成不但靠代表事物的词汇,还要靠很多帮助表达作者思想的具有衔接和转折等功能的词(或者叫虚词)、词组和句子,我们姑且把它们通俗地称为“路标”词。打一个比方,在一个陌生的地方开车,你会无时无刻地注意路标,因为你明白到达目的地的省时捷径就是跟随路标走。如果不小心走了神,错过出口,你就得白白花上好几分钟甚至更多时间才能回到正路上。阅读也一样,懂得利用指示性的词或词组在文中紧随作者,是你在理解中不迷失、不转向的根本保证,这对你能有效地应用信息解答试题也是至关重要的。

“路标”词和句子根据它们的功能可以分为好几类:最常见的一类表示“继续前进”,即继续看下去,如 and, more, moreover, more than that, furthermore, also, likewise, equally important, another, first, second, in addition to 等。另外一类诸如 thus, so, and so, therefore, consequently, accordingly, as a result 等词或词组不但指示你继续看下去,而且还告诉你上下文存在着因果关系,或者接下来的可能是作者要告诉你的重要内容,因此,阅读时要特别警惕这些“路标”。

除了上述两大类“路标”词和短语外,还有一些表示空间位置(如 near, far, beside, next to, above, on the side of, across, behind 等)、目的(如 for this purpose, so that, in order to 等)、强调(如 indeed, in fact, surely, certainly, to be sure, I am certain 等)、举例(如 for example, for instance, specifically, to be specific, in particular, to illustrate this, thus 等)、条件(如 in that case, that being so, in these circumstances, if, unless, otherwise)等的“路标”词,这里限于篇幅不一举例。

(五) 熟悉题型,积极提问,把被动接收信息的阅读变为主动吸收信息

题目做得多的考生能感觉到,阅读理解题其实就是那么几种,所以平时练习不妨就用它们来问自己,既练了“兵”,又养成了良好的读书习惯,一举两得。阅读理解题基本上可分为事实类和引申类两大类不同的题型。

1. 事实类题

事实类的题目又可分为就总体信息提问和就具体或特定信息提问两种。就总体信息提问常用以下方式:

The main point of the text is to...

The text is primarily concerned with...

The author's primary purpose in this text is to...

The chief theme of the text can best be described as...

Which of the following titles best states the central idea of this text?

According to the text, which of the following is true?

解答这类问题主要依赖考生对文章的总体理解。

就具体或特定信息提问的形式五花八门,很难把它们的题型像上面一样概括出来。它们就文中的人或事问特点、关系、结果、原因等不一而足,但这类问题的题干一般都以文中提供的某条件为前提,提出四个可能。这些选项中的大多数在文中都可以找到相关内容,但是选择项一般不会照抄原文,而是用不同的措辞、角度表达。干扰项有时和原文的意思仅一字之差,或由肯定变成否定,或由部分变成全部,或在方式、程度上略有不同,但其中只有正确答案的各个方面均和原文最接近,只要细心对照,找出它并不太难。这类题目相对而言比前一种要容易些,因为只涉及一段甚至一个句子,而且多数情况下只要求分辨事实,在题干中常常可以看到 According to the author/text..., The author states/says that... 这类限制性修饰语。对这类题,考生应当迅速找出题中的主题词及围绕它的种种条件,然后再回到主题词的上下文中逐条对照检查,然后作出选择。重要的是,要学会从不同的措辞、表达方式中识别各选项的“真面目”。

2. 引申类题

和事实类完全不同的另一类使很多考生望而生畏的题型,就是大纲中提到的“根据材料进行判断、推理和引申”的题目。所谓推理、引申指的是文中有这层意思但却没有明说。例如, It took them a long time and a lot of efforts to complete this job. 和 It was a tough job. 表达的是同样的意思,但文章中可能就出现了前一句,这时候读者自己可以作出后一句的结论,它就是一个引申的含义或推理。重要的是,任何推理、结论必须要建立在文章提供的根据之上。例如在刚才的句子中,因为知道了“时间长”和“大量精力”,我们才能作出“艰辛”的结论。引申含义题所需的逻辑推理最常见的是归纳法,即根据所给的若干具体情况(specifics),总结出它们的一般性(generalities)。

引申题也可分成就总体性信息和具体或特定性信息提问两种,题目中常能见到诸如 infer, imply, suggest, deduce, conclude 等词,常见的题型主要有以下这些形式:

It can be inferred from the text/the 2nd paragraph/the first sentence that...

The author implies that...

The text/The first paragraph/The last sentence suggests that...

Which of the following statements about... can be inferred from the text/the last paragraph?

The author would most likely agree/disagree with which of the following statements?

The author probably considers...

We may conclude from the text/the third paragraph/the example that...

对于这类问题,大都需要彻底理解上下文才能领悟它们的含义。考生在浏览全文时,一方面要注意作者有没有直接说明观点、态度、含意的地方,这类句子往往因修辞手段、强调语气等种种原因而没有直截了当地说出来,用诸如说半句、打比喻、反过来讲等方式让考生自己作出结论或推理。另一方面,考生还要学会边看边加工信息,即看完一段,自己进行归纳、总结、演绎、过滤,这样做的好处是能帮助理解、加强记忆,为解题做好准备。越是含义深刻的句子,越是考查引申意义最好的题材,命题老师往往会充分利用。

上面把考题的类型大致归了四类:问总体信息的事实类和引申类问题(其中还分问短文主题、短文题目、撰文目的、作者态度、作者语气等类型的题目),问具体或特定信息的事实类和引申类问题(其中还包括猜测词义的题目)。考生在自学或考试时,可以用这些问题边看边问自己,把单向被动接受信息变为作者和读者的双向交流,想作者所想,和作者比较体会,提出问题,甚至质疑作者的论断。这样积极参与阅读的好处是能集中精力,提高阅读效率。

第一部分 阅读理解基础模板(35篇)

Text 1 精读题

If ambition is to be well regarded, the rewards of ambition — wealth, distinction, control over one's destiny — must be deemed worthy of the sacrifices made on ambition's behalf. If the tradition of ambition is to have vitality, it must be widely shared; and it especially must be highly regarded by people who are themselves admired, the educated not least among them. In an odd way, however, it is the educated who have claimed to have given up on ambition as an ideal. What is odd is that they have perhaps most benefited from ambition — if not always their own then that of their parents and grandparents. There is a heavy note of hypocrisy in this, a case of closing the barn door after the horses have escaped — with the educated themselves riding on them.

Certainly people do not seem less interested in success and its signs now than formerly. Summer homes, European travel, BMWs — the locations, place names and name brands may change, but such items do not seem less in demand today than a decade or two years ago. What has happened is that people cannot confess fully to their dreams, as easily and openly as once they could, lest they be thought pushing, acquisitive and vulgar. Instead, we are treated to fine hypocritical spectacles, which now more than ever seem in ample supply: the critic of American materialism with a Southampton summer home; the publisher of radical books who takes his meals in three-star restaurants; the journalist advocating participatory democracy in all phases of life, whose own children are enrolled in private schools. For such people and many more perhaps not so exceptional, the proper formulation is, "Succeed at all costs but avoid appearing ambitious."

The attacks on ambition are many and come from various angles; its public defenders are few and unimpressive, where they are not extremely unattractive. As a result, the support for ambition as a healthy impulse, a quality to be admired and fixed in the mind of the young, is probably lower than it has ever been in the United States. This does not mean that ambition is at an end, that people no longer feel its stirrings and promptings, but only that, no longer openly honored, it is less openly professed. Consequences follow from this, of course, some of which are that ambition is driven underground, or made sly. Such, then, is the way things stand: on the left angry critics, on the right stupid supporters, and in the middle, as usual, the majority of earnest people trying to get on in life.

- ☆ 1. It is generally believed that ambition may be well regarded if _____.
[A] its returns well compensate for the sacrifices [B] it is rewarded with money, fame and power
[C] its goals are spiritual rather than material [D] it is shared by the rich and the famous
2. The last sentence of the first paragraph most probably implies that it is _____.
[A] customary of the educated to discard ambition in words
[B] too late to check ambition once it has been let out
[C] dishonest to deny ambition after the fulfillment of the goal
[D] impractical for the educated to enjoy benefits from ambition
3. Some people do not openly admit they have ambition because _____.
[A] they think of it as immoral [B] their pursuits are not fame or wealth
[C] ambition is not closely related to material benefits [D] they do not want to appear greedy and contemptible
4. From the last paragraph the conclusion can be drawn that ambition should be maintained _____.
[A] secretly and vigorously [B] openly and enthusiastically
[C] easily and momentarily [D] verbally and spiritually

* 阅读理解基础模板部分,考生练习时每篇文章应控制在13分钟左右。

1. 【答案】A

【题干与选项释义】

It is generally believed that ambition may be well regarded if _____.

人们普遍认为:雄心壮志会受到崇敬,如果_____。

- [A] its returns well compensate for the sacrifices 其收益足以抵得上作出的牺牲
[B] it is rewarded with money, fame and power 它能使人取得金钱、名誉和权力(或力量)
[C] its goals are spiritual rather than material 其目标是精神上的而不是物质方面的
[D] it is shared by the rich and the famous 它是富人和名人共有的

【要点解析】单句理解。本题的答案信息在第1段第1句的主句。有的考生虽然依据题干中的核心词将本题的答案信息圈定在首段的第1句,却未能准确理解第一句的含义,以致错选B。考生要加强对原文的准确理解,以免误选。

2. 【答案】C

【题干与选项释义】

The last sentence of the first paragraph most probably implies that it is _____.

第1段的尾句最可能暗示:_____。

- [A] customary of the educated to discard ambition in words 受过教育者习惯于口头上摒弃雄心壮志
[B] too late to check ambition once it has been let out 雄心壮志一旦被释放出来就无法控制
[C] dishonest to deny ambition after the fulfillment of the goal 在目标实现后又不诚实地否认(拥有)雄心壮志(的重要性)
[D] impractical for the educated to enjoy benefits from ambition 对受过教育者来说,享受雄心壮志所带来的益处是不现实的

【要点解析】引申意义。本题的关键答案信息在第1段尾句的“hypocrisy”一词。有些考生虽然理解了第1段尾句的字面含义,却未能理解本句的引申含义,更未抓住尾句中十分重要的常考测试词“hypocrisy”(伪善,虚伪)一词,以致没有抓住正确选项C中“dishonest”一词与“hypocrisy”一词的联系。考生要加强对原文中引申含义的理解能力,还要加强对关键语言文化词汇的理解。

3. 【答案】D

【题干与选项释义】

Some people do not openly admit they have ambition because _____.

一些人没有公开承认他们有雄心壮志,因为_____。

- [A] they think of it as immoral 他们将此看做是不道德的
[B] their pursuits are not fame or wealth 他们追求的不是名誉或财富
[C] ambition is not closely related to material benefits 雄心壮志与物质利益没有密切关系
[D] they do not want to appear greedy and contemptible 他们不想看起来贪婪、卑鄙

【要点解析】单句理解。本题的答案信息在第2段的第3句。有的考生未能依据题干中的核心词汇将本题的答案信息准确圈定在第2段的第3句;有的考生虽然把本题的答案信息点圈定在第2段第3句,却未能准确抓住“lest”一词引导的虚拟语气所表达的含义。考生要加强准确确定答案信息点的能力,还要加强对于虚拟语气的重视。

4. 【答案】B

【题干与选项释义】

From the last paragraph the conclusion can be drawn that ambition should be maintained _____.

从最后一段我们可总结出:应_____拥有抱负。

- [A] secretly and vigorously 秘密并严格地
[B] openly and enthusiastically 公开并热情地
[C] easily and momentarily 容易并暂时地
[D] verbally and spiritually 在语言上和精神上

【要点解析】作者观点。本题的答案信息在尾段的第3句。有的考生虽然知道本题的答案信息在尾段,却未能准确地圈定本题答案信息的具体位置;有的考生在无法确定答案信息的情况下,忽略了“否定词”和“转折词”的作用,以至于未认识到尾段第3句的重要作用。考生要加强对原文中常考信号词的捕捉能力,以便在难以确定答案信息点的

情况下,寻找出解题的突破口。

【参考译文】

若能正确看待雄心壮志,那么它的回报——财富、荣誉、对自己命运的掌控——一定被认为值得为之作出牺牲。如果雄心壮志的传统是激发活力,那人们就必须都拥有它;特别是它必须被那些本身受到尊敬的人士所重视,受过教育的人们是其中重要的一部分。然而奇怪的是,正是这些受过教育的人们宣称他们已经放弃将雄心壮志作为理想。奇怪的是他们也许从雄心壮志中大获裨益——如果不是自己的雄心壮志,至少也是他们父母或祖母的。在这里有一种很强烈的虚伪色彩,就像在马逃走后关闭马厩的门一样,而受过教育的人士本人就骑在马上。

当然,目前人们似乎对成功及其象征物的兴趣并不亚于以前。消夏别墅、欧洲旅行、宝马车——他们的地点、地名和品牌可能有所不同,但人们今天对这些东西的需求并不比10年、20年前小。实际的状况是人们不可能像从前那样容易轻松地、公开地完全承认他们的梦想,以免被人认为出风头、贪婪、庸俗。而我们所看到的是得体的虚伪景象,这种景象比以往更多:批评美国实利主义的人却拥有南安普敦的消夏别墅;出版激进思想书籍的人却正在三星级饭店里就餐;鼓吹在生活各阶段实行分享民主制的记者却将自己的孩子送进了私立学校。对于这些人,以及更多也许不如此特别的人,正确的诠释为“不惜任何代价去追求成功,但避免表现出雄心壮志。”

对雄心壮志的攻击为数众多,并且出于不同的角度;为它公开辩护的人却极少,也很平淡,尽管辩护者并非极不引人注意。其结果是,对雄心壮志的支持度,支持它作为一种健康的冲动,一种受人尊重并扎根于年轻人心中的品德,也许低于美国以往的任何时期。这并不意味着雄心壮志不存在了,人们不再感到它的涌动和激励了;而只是它不再公开被崇尚,较少公开被承认。结果当然是,在有些情况下雄心壮志被逼到了地下,或被逼得偷偷摸摸。这就是目前的状况:在左边是愤怒的批评者,在右边是不得力的支持者,而在中间像往常一样,是大多数努力在生活中进取的认真的人们。

Text 2 跳跃题

Aimlessness has hardly been typical of the postwar Japan whose productivity and social harmony are the envy of the United States and Europe. But increasingly the Japanese are seeing a decline of the traditional work-moral values. Ten years ago young people were hardworking and saw their jobs as their primary reason for being, but now Japan has largely fulfilled its economic needs, and young people don't know where they should go next.

The coming of age of the postwar baby boom and an entry of women into the male-dominated job market have limited the opportunities of teen-agers who are already questioning the heavy personal sacrifices involved in climbing Japan's rigid social ladder to good schools and jobs. In a recent survey, it was found that only 24.5 percent of Japanese students were fully satisfied with school life, compared with 67.2 percent of students in the United States. In addition, far more Japanese workers expressed dissatisfaction with their jobs than did their counterparts in the 10 other countries surveyed.

While often praised by foreigners for its emphasis on the basics, Japanese education tends to stress test taking and mechanical learning over creativity and self-expression. "Those things that do not show up in the test scores — personality, ability, courage or humanity — are completely ignored," says Toshiki Kaifu, chairman of the ruling Liberal Democratic Party's education committee. "Frustration against this kind of thing leads kids to drop out and run wild." Last year Japan experienced 2,125 incidents of school violence, including 929 assaults on teachers. Amid the outcry, many conservative leaders are seeking a return to the prewar emphasis on moral education. Last year Mitsuo Setoyama, who was then education minister, raised eyebrows when he argued that liberal reforms introduced by the American occupation authorities after World War II had weakened the "Japanese morality of respect for parents."

But that may have more to do with Japanese life-styles. "In Japan," says educator Yoko Muro, "it's never a question of whether you enjoy your job and your life, but only how much you can endure." With economic growth has come centralization; fully 76 percent of Japan's 119 million citizens live in cities where community and the extended family have been abandoned in favor of isolated, two-generation households. Urban Japanese have long endured lengthy commutes (travels to and from work) and crowded living conditions, but as the old group and family values weaken, the discomfort is beginning to tell. In the past decade, the Japanese divorce rate, while still well below that of the United States, has increased by more than 50 percent, and suicides have increased by nearly one-quarter.

1. In the Westerners' eyes, the postwar Japan was _____.

[A] under aimless development

[B] a positive example

[C] a rival to the West

[D] on the decline

☆ 2. According to the author, what may chiefly be responsible for the moral decline of Japanese society?

[A] Women's participation in social activities is limited. [B] More workers are dissatisfied with their jobs.

[C] Excessive emphasis has been placed on the basics. [D] The life-style has been influenced by Western values.

3. Which of the following is true according to the author?

[A] Japanese education is praised for helping the young climb the social ladder.

[B] Japanese education is characterized by mechanical learning as well as creativity.

[C] More stress should be placed on the cultivation of creativity.

[D] Dropping out leads to frustration against test taking.

4. The change in Japanese life-style is revealed in the fact that _____.

[A] the young are less tolerant of discomforts in life

[B] the divorce rate in Japan exceeds that in the U. S.

[C] the Japanese endure more than ever before

[D] the Japanese appreciate their present life

1. 【答案】B

【题干与选项释义】

In the Westerners' eyes, the postwar Japan was _____.

在西方人看来,战后的日本_____。

[A] under aimless development 处于无目标的发展状态下

[B] a positive example 是正面的例子

[C] a rival to the West 是西方国家的劲敌

[D] on the decline 正在走下坡路

【要点解析】局部理解。本题的答案信息在第1段第1句。有的考生未能准确理解题干中的“the Westerners' eyes”与原文中的“the United States and Europe”之间的对等关系,以至于未能准确圈定本题的答案信息点;有的考生虽然抓住了首段首句,但未能准确理解核心词汇“envy”的含义,以致误答。考生要加强对题干的深刻认识能力,还要加强对原文核心词的准确理解。

2. 【答案】D

【题干与选项释义】

According to the author, what may chiefly be responsible for the moral decline of Japanese society?

根据作者的观点,日本社会道德水平下降的主要原因是什么?

[A] Women's participation in social activities is limited. 妇女参加社会活动受到限制。

[B] More workers are dissatisfied with their jobs. 更多的工人对自己的工作感到不满。

[C] Excessive emphasis has been placed on the basics. 过多地注重基础训练。

[D] The life-style has been influenced by Western values. 生活方式受西方价值观的影响。

【要点解析】局部理解。本题的答案信息在第3段的尾句。有的考生借助题干中的“moral decline”一词将本题的答案信息圈定在第1段第2句,这是错误的,因为本题涉及的是“moral decline”,而第1段第2句涉及的是“decline of the traditional work-moral values”;有的考生未能抓住题干中的关键词“moral decline”去努力确定本题的答案信息点。考生在解题时一定要认真审题。

3. 【答案】C

【题干与选项释义】

Which of the following is true according to the author?

根据作者的观点,下面哪项说法正确?

[A] Japanese education is praised for helping the young climb the social ladder.

日本的教育受到赞赏,因为它有助于年轻人爬上社会阶梯。

[B] Japanese education is characterized by mechanical learning as well as creativity.

日本教育既强调机械的学习也强调创造力。

[C] More stress should be placed on the cultivation of creativity. 应该更多地强调创造力的培养。

[D] Dropping out leads to frustration against test taking. 失学导致了对考试的反感。

【要点解析】作者观点。本题的答案信息在第3段首句。有些考生在无法确定本题答案信息点的情况下,未能凭借原文的篇章结构和本题所处的位置将本题的答案信息点确定在第3段;有的考生对第3段首句中“While”(虽然、尽管)一词所表达的“转折”含义认识不够深刻,以至于失去捕捉准确答案信息点的机会。考生要加强借助篇章结构和题目位置确定答案信息点的能力,还要加强借助常考信号词(如:启、承、转、合词)解题的能力。

4. 【答案】A

【题干与选项释义】

The change in Japanese life-style is revealed in the fact that _____.

_____事实显示:日本人的生活方式发生了改变。

[A] the young are less tolerant of discomforts in life 年轻人更难以忍受生活中的困难

[B] the divorce rate in Japan exceeds that in the U. S. 日本的离婚率超过了美国

[C] the Japanese endure more than ever before 日本人比以前需要忍受的东西更多了

[D] the Japanese appreciate their present life 日本人喜欢自己目前的生活方式

【要点解析】局部理解。本题的答案信息在尾段的第2句和倒数第1句。有些考生虽然凭借题干中的“life-style”一词从尾段的第1句入手解题,但却未能抓住第2句并且深入到本段的最后一句寻找本题的准确答案信息;有的考生虽然理解了尾段的字面含义,却未能理解其传达的引申含义。考生要大力加强精确理解原文段落主旨内容的能力。

【参考译文】

盲目性几乎一直不是战后日本的特征,它的生产力和社会和谐是被美国和欧洲羡慕的。但是日本人越发看到传统工作道德价值观的日趋下降。十年前,年轻人工作勤奋,并视他们的工作为生存的主要理由,但是现在日本已经大致满足了它的经济需求,结果年轻人不知道他们下一步应该怎么走。

战后生育高峰年代的到来,以及女性进入男性为主的劳动力市场,都限制了年轻人的机会,他们已经对攀登严格的社会阶梯以获得较好的教育和工作所付出的巨大个人代价提出质疑。在最近的一次调查中,人们发现只有24.5%的日本学生对学校生活感到十分满意,而美国有67.2%。而且,日本工人对他们的工作感到不满的人数要比其他十个被调查的国家多得多。

虽然日本的教育常常因重视基础知识而受到外国人士赞扬,但是其教育往往强调应试和机械性学习而不是强调创造性及自我表现。执政的自民党教育委员会主席 Toshiaki Kaifu 说道:“那些在考试分数中不能体现的东西——个性、能力、勇气和人性——被完全忽视了。对此产生的挫败感导致学生辍学,放荡不羁。”去年日本发生了2,125起校园暴力事件,包括929起殴打教师的事件。在抗议声中,许多保守的领导人寻求回到战前对道德教育非常重视的状态。去年,当时的教育部长 Mitsuo Setoyama 质疑地指出,二战后美国就业权威人士引入的自由改革削弱了“日本人尊敬父母的道德观。”

但是那可能与日本人生活方式更有关系。教育学者 Yoko Muro 说道:“在日本,问题从来都不在于你是否喜欢你的生活和你的工作,而只在于你能够忍受多少。”经济的增长带来了集约化,日本1.19亿人口的76%都住在城市。在城市中,社区和大家庭遭人抛弃,取而代之的是孤立的、两代人构成的家庭。城里的日本人长期以来忍受着漫长的上下班交通和拥挤的生活条件,但是,随着旧的群体和家庭观念的弱化,这种不舒适开始显现出结果。在过去的十年中,日本的离婚率虽然仍不及美国,但已经上升了50%,并且自杀率上升了差不多四分之一。

Text 3 总结题

When a new movement in art attains a certain fashion, it is advisable to find out what its advocates are aiming at, for, however farfetched and unreasonable their principles may seem today, it is possible that in years to come they may be regarded as normal. With regard to Futurist poetry, however, the case is rather difficult, for whatever Futurist poetry may be — even admitting that the theory on which it is based may be right — it can hardly be classed as Literature.

This, in brief, is what the Futurist says: for a century, past conditions of life have been conditionally speeding up, till now we live in a world of noise and violence and speed. Consequently, our feelings, thoughts and emotions have undergone a corresponding change. This speeding up of life, says the Futurist, requires a new form of expression. We must speed up our literature too, if we want to interpret modern stress. We must pour out a large stream of essential words, unhampered by stops, or qualifying adjectives, or finite verbs. Instead of describing sounds we must make up words that imitate them; we must use

many sizes of type and different colored inks on the same page, and shorten or lengthen words at will.

Certainly their descriptions of battles are confused. But it is a little upsetting to read in the explanatory notes that a certain line describes a fight between a Turkish and a Bulgarian officer on a bridge off which they both fall into the river — and then to find that the line consists of the noise of their falling and the weights of the officers: “Pluff! Pluff! A hundred and eighty-five kilograms.”

This, though it fulfills the laws and requirements of Futurist poetry, can hardly be classed as Literature. All the same, no thinking man can refuse to accept their first proposition: that a great change in our emotional life calls for a change of expression. The whole question is really this: have we essentially changed?

1. This passage is mainly _____.

[A] a survey of new approaches to art

[B] a review of Futurist poetry

[C] about merits of the Futurist movement

[D] about laws and requirements of literature

2. When a novel literary idea appears, people should try to _____.

[A] determine its purposes

[B] ignore its flaws

[C] follow the new fashions

[D] accept the principles

3. Futurists claim that we must _____.

[A] increase the production of literature

[B] use poetry to relieve modern stress

[C] develop new modes of expression

[D] avoid using adjectives and verbs

☆4. The author believes that Futurist poetry is _____.

[A] based on reasonable principles

[B] new and acceptable to ordinary people

[C] indicative of a basic change in human nature

[D] more of a transient phenomenon than literature

1. 【答案】B

【题干与选项释义】

This passage is mainly _____. 本文主要是关于_____。

[A] a survey of new approaches to art 对新的艺术理论的评价

[B] a review of Futurist poetry 对未来派诗歌的评述

[C] about merits of the Futurist movement 有关未来主义运动的优点

[D] about laws and requirements of literature 有关文学(创作)的法则和要求

【要点解析】全文理解。本题的答案信息在第1段尾句和尾段第1句。有些考生虽然对全文有一般性的理解,却未能敏锐地抓住本文首尾两段中的重要性的中心主旨句,以致无法总结全文中心主旨。考生要加强对文中首尾段落中重要性语句的归纳、总结和理解。

2. 【答案】A

【题干与选项释义】

When a novel literary idea appears, people should try to _____.

当出现新的艺术思潮时,人们应该尽力_____。

[A] determine its purposes 确认其目的

[B] ignore its flaws 忽视其缺陷

[C] follow the new fashions 追随这些新思潮

[D] accept the principles 接受其(创作)原则

【要点解析】单句理解。本题的答案信息在第1段首句。有的考生由于将题干中的“novel”(新的)一词错误理解为“小说”的含义,故无法将本题的答案信息圈定在首段第1句。考生应加强正确审题的能力。

3. 【答案】C

【题干与选项释义】

Futurists claim that we must _____. 未来派艺术家宣称:我们应该_____。

[A] increase the production of literature 增加文学作品的创作(数量)

[B] use poetry to relieve modern stress 用诗歌来化解当今的压力

[C] develop new modes of expression 挖掘新的表达方式

[D] avoid using adjectives and verbs 不使用形容词和动词

【要点解析】局部理解。本题的答案信息在第2段第3句。有的考生虽然依据题干中的“Futurists claim”从第2段第1句入手解题,但未能深入到第3句寻找本题准确的答案信息。考生要加强深入原文解题的能力。

4. 【答案】D

【题干与选项释义】

The author believes that Futurist poetry is _____. 作者认为:未来派诗歌_____。

[A] based on reasonable principles 基于合理的原理

[B] new and acceptable to ordinary people 对普通人来说是新的和可接受的

[C] indicative of a basic change in human nature 表明人性的根本变化

[D] more of a transient phenomenon than literature 与其说是文学(作品)不如说是一种暂时的现象

【要点解析】中心思想。本题的答案信息在第1段的尾句和首段的第1句。有些考生在无法准确圈定本题答案信息的情况下,未能凭借本文中心论点所涉及的内容进行归纳解题。考生要加强对全文主旨思想和内容的领悟,尤其加强对原文骨干句的归纳和理解。

【参考译文】

当一种新的艺术运动达到某种程度的流行,最好搞清楚这个运动倡导者的目标是什么,因为不管它们的原则现在看来如何牵强和不合理,很可能在将来它们会被视为正常规范。但是对未来派诗歌来说,情况就很难判定,因为不管未来派诗歌是什么——即使承认奠定它们基础的理论是正确的——它都很难被划归为文学。

以下就是未来派诗歌一个简短的言论:一个世纪以来,昔日的生活状况一直在急剧变化,到现在我们生活在一个充满了噪声、暴力和快节奏的世界。因此,我们的感觉、思想和情感都经历了相应的变化。未来主义者说,生活的加速需要一种新的表现形式。我们要解释现代的压力,也必须加快文学发展的速度。我们必须大量使用基本词语,不受句号、修饰性形容词或限定性动词的束缚。反之我们必须制造模仿声音的词汇而不是描写声音;我们必须在同一页纸上使用大小不同的字体,颜色不同的墨水,可以随意地加长或缩短词汇。

当然,他们对战斗的描写让人难以理解。但是令人有点心烦意乱的是在注释中读到某一行诗描写一位土耳其军人和一位保加利亚军人在桥上的厮打,结果双双从桥上坠入河中——然后发现这一行诗由两名军人坠落的声音和两位军人的重量构成:“噗! 噗! 100 和 85 公斤。”

虽然这符合未来派诗歌的规律和要求,但是它很难被划归为文学。即便如此,没有一个有思想的人能拒绝接受他们的大前提:我们感情生活的巨大变化要求表达方式的变化。整个问题可以归结于此:从根本上说,我们改变了吗?

Text 4 事实题

Being a man has always been dangerous. There are about 105 males born for every 100 females, but this ratio drops to near balance at the age of maturity, and among 70-year-olds there are twice as many women as men. But the great universal of male mortality is being changed. Now, boy babies survive almost as well as girls do. This means that, for the first time, there will be an excess of boys in those crucial years when they are searching for a mate. More important, another chance for natural selection has been removed. Fifty years ago, the chance of a baby (particularly a boy baby) surviving depended on its weight. A kilogram too light or too heavy meant almost certain death. Today it makes almost no difference. Since much of the variation is due to genes, one more agent of evolution has gone.

There is another way to commit evolutionary suicide: stay alive, but have fewer children. Few people are as fertile as in the past. Except in some religious communities, very few women have 15 children. Nowadays the number of births, like the age of death, has become average. Most of us have roughly the same number of offspring. Again, differences between people and the opportunity for natural selection to take advantage of it have diminished. India shows what is happening. The country offers wealth for a few in the great cities and poverty for the remaining tribal peoples. The grand mediocrity of today — everyone being the same in survival and number of offspring — means that natural selection has lost 80% of its power in upper-middle-class India compared to the tribes.

For us, this means that evolution is over; the biological Utopia has arrived. Strangely, it has involved little physical change. No other species fills so many places in nature. But in the past 100,000 years—even the past 100 years—our lives have been transformed but our bodies have not. We did not evolve, because machines and society did it for us. Darwin had a phrase to describe