

张
衡



张衡

编文 金伯弢
绘画 叶雄



上海人民美術出版社

张 衡

编 文	金 伯	弢
绘 画	叶	雄

上海人民美术出版社 出版
上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

南通韬奋印刷厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 1 20/32
1981年 2月第 1 版 1981年 2月第 1 次印刷
印数 000,001——310,000

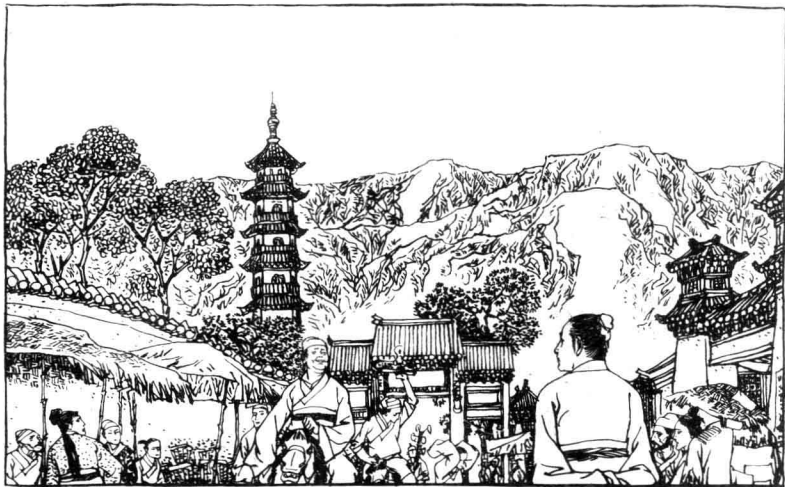
统一书号: 8081·12292

定价: 0.13 元

【内容提要】 张衡是我国东汉的大科学家。他出生在一个破落的仕宦家庭，从小读书刻苦用功，爱好写诗，成年后曾游学长安和洛阳，从文学转向哲学研究。经太尉杨震等人荐举，他到京城任太史令，主管观察天象工作。他把自己观察天体运行的研究成果写了《灵宪》一书，并成功地创制了“浑天仪”、“地动仪”等科学机仪。在“图讖之学”泛滥成灾的汉代，他勇敢地支持和创立新说，和宦官佞臣作斗争。张衡的一生，在天文、历法、数学、文学和机械制造方面都作出了杰出的贡献。前中国科学院院长郭沫若同志曾这样称颂张衡：“如此全面发展之人物，在世界史上亦所罕见。”



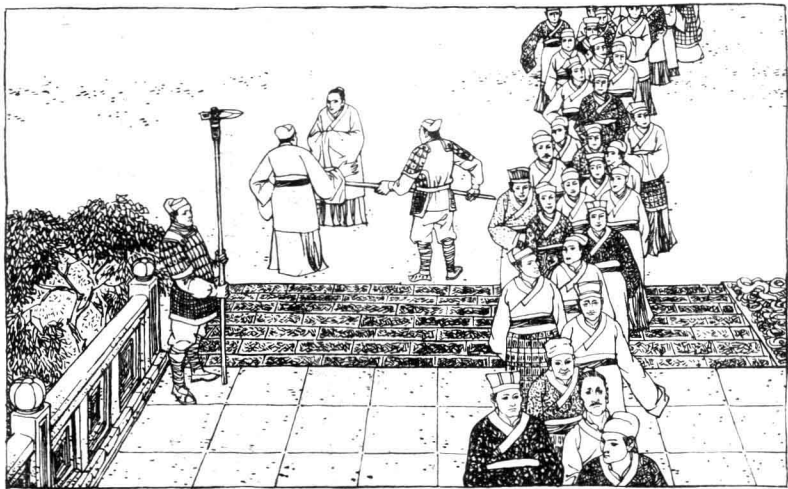
(1) 公元九四年(东汉和帝永元六年)的阳春三月,从南阳通往长安的大道上,轻车联翩,游客不绝。人群中有个青绦束发的少年正在匆匆赶路。他叫张衡,是南阳郡西鄂县人(今河南省南阳县),正往京都洛阳求师问业。



(2) 张衡出生在一个破落的仕宦家庭，从小读书刻苦用功，爱好写诗。为开阔眼界，他绕道而行，来到西京长安（今西安市），遍访名胜古迹，对这里的宫阙（què）规模、市井制度、风土人情作了深入的考察。



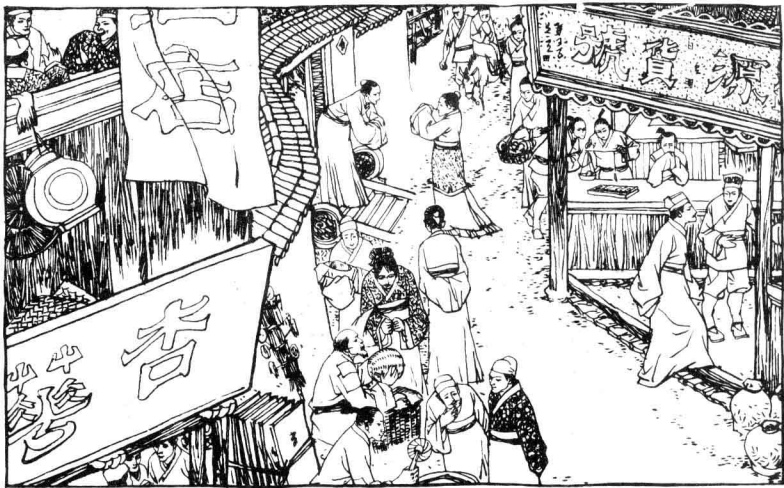
(3) 别了长安，张衡过灞(bà 霸)桥，登骊(lí 离)山，观温泉，饱览了名山大川的瑰丽风光。在大自然的陶冶下，他写了一篇文辞优美的散文《温泉赋》。



(4) 第二年，张衡才来到东京洛阳。他前往太学（东汉政府设立的最高学府），要求入学。可是由于没有有权势的人推荐，遭到了无情的拒绝。



(5) 挫折丝毫没有减弱张衡的求知欲。他找个栖身之处后，天天到太学去，以参观者的身分访谒各家名师，向他们虚心求教。



(6) 日子一长，人们对张衡引起了注意。一天，有个青年学者崔瑗(yuàn 院)主动前来拜访。他是涿(zhuō)郡安平人(今河北省安平县)，也是为了深造，不远千里来到洛阳的。两人相见之后，谈得十分投机。



(7) 崔瑗豪侠英俊，学识渊博，平素酷爱天文、数学、历法。在他的影响下，张衡也开始钻研这些学问。



(8) 洛阳的牡丹几度花开花落,张衡已经二十多岁了。他在文学和科学方面已经有了很高的造诣,可是因为没有谋求到职业,常常要为生活而发愁。



(9) 一个风雨之夜,张衡正在寓所,崔瑗前来告诉他:黄门侍郎鲍德调任南阳郡太守,想邀他去助理郡政。张衡不爱作官,听了低头不语。



(10) 崔瑗知道他的心思，便耐心劝告道：“鲍德此人德才兼备，态度谦恭，你如今身居异乡，生活无着，还不如跟他返回家乡，也好干番事业！”张衡觉得他说得有道理，也就点头同意了。



(11) 公元一〇〇年深秋，张衡别过崔瑗，跟随鲍德回到了阔别六年的故乡。



(12) 张衡很受鲍德器重，担任主簿的职务（相当于太守的秘书）。他平时经常规劝鲍德兴修水利，开拓荒地，减轻税赋。鲍德重视和采纳了这些建议。



(13) 就这样，南阳郡所辖地区农业兴旺发达，百姓安居乐业，在连年遭到自然灾害时，南阳依然获得了丰收。人们编唱各种歌谣，歌颂鲍德和张衡。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com