

秀诗晨歌

● 党情·国情·族情·亲情·友情

韩秀晨 著

北方文艺出版社



秀诗晨歌

韩秀晨 著

北方文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

秀诗晨歌/韩秀晨 著. —哈尔滨:北方文艺出版社, 2005.6

(辽沈新闻人丛书)

ISBN 7-5317-1835-9

I. 秀… II. 韩… III. ①文学-文艺理论研究②新闻-新闻理论研究 IV. G210

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 069549 号

秀诗晨歌

作 者 / 韩秀晨

责任编辑 / 王金秋

封面设计 / 滕 英

出版发行 / 北方文艺出版社

地 址 / 哈尔滨市道外区大方里小区 105 号楼

网 址 / <http://www.bfwy.com>

邮 编 / 150020

电子信箱 / bfwy@bfwy.com

经 销 / 新华书店

刷 / 辽宁省实验印刷厂

本 / 850 × 1168 1/32

张 / 7.5

数 / 100 千

数 / 1 - 1000

次 / 2010 年 12 月第 1 版

次 / 2010 年 12 月第 1 次印刷

价 / 40 元

号 / ISBN 7-5317-1835-9/I·1703

序 言

多年辛苦终有果,《秀诗晨歌》放桌上。我的所谓诗歌集,终于出版了,我感到由衷的欣慰。作为一本书的《序言》一般都是请别人写,特别是请名人名家撰写,而我的这本小书却没有惊动别人,只是自己撰写了,其原因:一是怕名家“见笑”,“这能算诗吗”?二是怕写不明白,因为我作为一位“业余诗人”,成长过程曲折复杂。

说来话长。我虽然一生主要教研社会科学理论,特别是经济学理论,但自幼就酷爱文学,特别是诗歌和散文。记得在读小学五年级的时候,就以诗歌的形式写了一篇作文,题目是《祖国啊我的母亲》,弄得语文老师没法给分。到了初中和高中时,语文老师对我影响很深,他们经常把好的诗文给我们讲解,这时我开始模仿着别人的诗文写一些东西。记得在高中时,我给《天仙配》中的一段曲调填了词,由班上的歌舞队演唱。在高中毕业班告别晚会上,我写了一首比较长的自由体诗进行朗诵,得到大家的称赞。在六年的大学生活中,没有太多精力写诗了,只是到农村“社教”时才引起一些诗性。尽管如此,大学期间写诗技巧还是有了质的飞跃。其原因:一是学习了语文课,特别是古文和古诗。二是听了北京大学教授、诗歌大家王力讲了一次课,课后我买了一本他关于如何写诗的书,使我明白了古体诗的三大要素,即韵脚、对仗和平仄。自那以后,我自觉我写的“诗”真的有“诗味”了。当然,以后又看了不少关于如何写诗的书,包括《滕英诗话》等。

在我的“诗途”中影响最大的是毛泽东同志的诗词。毛泽东同志的诗词是对中国数千年诗词的继承和发展,他的诗词博大精深,气势恢宏,寓意深刻,优美绝伦,通俗易懂,鼓舞人心,令人奋进,是

中国诗词的最高峰,前无古人可及,受到国内外有识人士的一致赞誉。毛泽东同志大多数诗词我可以背诵。因此,我的诗自觉不自觉地都仿效毛泽东同志,难怪我女儿说:“你的诗怎么和毛泽东的诗似的?”当然,我自知我的诗词与毛泽东同志的诗词无可比性,是有天壤之别的。

我虽然人生中的每一个阶段都写一些诗,但是写的最多的还是1999年后,特别是2001年退休以后。因为我从辽宁省委党校研究生部主任位置退下之后就有了“闲心”和“闲时间”了,所以“诗性”和“诗作”就“爆发”了。我这本集子中的诗作绝大多数都写自21世纪,可谓“大器晚成”了。

我的诗作不是“无病呻吟”,而是“有病呻吟”的,几乎每首诗作都是因人、因事、因时、因机而作的,都是有的放矢的。例如:在党的生日时写了《党的生日感赋》;在国庆时写了《六十年国庆抒怀》;在奥运时写了《奥运感赋》;在辽宁省委党校建校60周年时写了《她,我们的骄傲》;在研究生教育20周年时写了《贺辽宁省委党校研究生教育二十周年》;在同学集会时给每人写了一首诗朗诵;在蒙古族伟大文学家尹湛纳希诞辰170周年纪念会上作一首长诗《民族巨星》,并在大会上朗诵、发言;在纪念成吉思汗诞辰848周年时,作了《祭圣主诞辰》在大会上朗诵并发言;在赴韩国学习结业典礼上作一首《中韩永结好兄弟》诗朗诵;在党校庆祝新中国建立60周年征文时写了《我和新中国命运相连》一首长叙事诗。还有亲朋集会、结婚典礼和庆祝生日等多有作诗相送。

这个诗集收集了我能找到的160首。按内容分成了10个部分,按诗体分成了古体诗和现代诗。实事求是地说,每一首都是按诗的要求去作的,但由于水平有限,毕竟是“业余诗人”,有些诗作是存在缺陷的,也只能请读者包涵了。在古体诗里最多的是“藏头诗”,大概占了近三分之一,在这里有必要把有关“藏头诗”的问题多说几句。

所谓“藏头诗”，就是把每句诗的头一个字连在一起就会成为一个人名或一个事物的古体诗。藏头诗有明显的三个特点：一是内容丰富，它可以包括一个人的姓氏、名字、经历、特长、特点、成绩、名誉等。二是文字简练，它可以是五言律诗、五言绝句、七言律诗、七言绝句或任何形式的古体诗。三是成诗迅速，它可以在宴会上、餐桌上或旅途中，短时内成诗，甚至几分钟就可以作出。我个人对藏头诗情有独钟，有三个发展阶段：第一个阶段是看了《水浒传》后。在《水浒传》中，吴用为了赚卢俊义上梁山泊给他写了反诗，即“芦花丛中一扁舟，俊杰俄从此地游。义士若能知此理，反躬逃难可无忧。”从此，我对“藏头诗”有了兴趣，但认为很难作，也很少成诗。第二阶段，是有人为我作了“藏头诗”之后。2001年我去河南少林寺，进门时交了10元钱，出来时就有一人送我一幅字画，上面的字就是为我作的“藏头诗”，即“韩公生来福满堂，秀外慧中人中强，晨时光阴无限美，名扬四海万古芳。”我感到很新奇，也很好玩，于是我就给不少同志作了“藏头诗”，也得到了他们的称赞。当时正在校函授学院工作，记得给作诗的人有：孔秀娥、单洪恩、杨玉芹、李秀华、李明珠、黄娟娟、林本发等，因为当时我没留底稿，现在这些诗我的手里都没有了。第三阶段，是2006年我看到一个以我国十二位老一辈革命家名字作的“藏头诗”挂历之后。这个挂历是个珍藏品，是以毛泽东、周恩来、刘少奇和九位元帅的名字作的“藏头诗”。举例说，对毛泽东是这样写的：“毛颖健笔写雄篇，泽被中华启新天，东海日出山河美，伟人功绩万代传。”对周恩来是这样写的：“周公雄略贯古今，恩洒神州雨露新，来往五洲万国赞，圣名美誉第一春。”对贺龙是这样写的：“贺帅菜刀闹革命，龙腾湘水起刀兵，侠骨英风列青史，胆略盖世标胜名。”这十二位领袖人物的“藏头诗”作得都很好，它也坚定了我作“藏头诗”的信心和实践，因此，我才作了那么多“藏头诗”。这些诗不管别人怎样评论，我自己感到不错，很欣慰，因为绝大多数获得我作的“藏头诗”者都十分高

兴,有的领导同志叫秘书“赶快记下来”。

这本小诗集之所以能出版,我要感谢周围的一些朋友对我的鼓励,特别要感谢我的老同学滕英诗人的鼎力相助。

最后,用一首诗来结束这个序言吧!

园中奇花千万株,
新添异草亦荣殊。
多年耕耘结硕果,
顷刻飞出一诗书,
但愿读者有收获,
不言作者太迂腐。
亲朋好友常翻阅,
寒晨旭日暖心腹。

——作者

注:寒晨是作者的笔名,也是博客名。序言作于2010年11月7日。

目 录

序 言	(1)
-----------	-----

党之歌

七古 党的生日感赋	(3)
七律 建党 82 周年感怀	(4)
清平乐 赞十七大	(5)
为党八十寿辰献辞	(6)
梦中见到毛主席	(9)
七绝 不爱西装爱军装	(11)
雷锋赞	(12)
七律 大寨赞	(13)
五律 石平赞	(14)
七律 参观大寨有感	(15)
阳光 雨露 空气	(16)

祖国之歌

浪淘沙 北戴河	(19)
十六字令 感春	(20)
十六字令 感夏	(22)
十六字令 感秋	(24)
十六字令 感冬	(26)

七律 国庆五十四周年有感	(28)
七律 六十年国庆抒怀	(29)
七绝 七一前夕世博园	(30)
七绝 初雪	(31)
五律 观沈阳科普公园音乐喷泉	(32)
七律 元旦夜科普公园观感	(33)
七律 闲上浑河桥	(34)
七律 百老同游步云山	(35)
五律 百老同游五女山	(36)
七律 逛莲花池庙会	(37)
七绝 汶川地震感怀	(38)
七律 中秋赏月	(39)
七律 登三块石	(40)
七律 春节畅游沈水园	(41)
七律 初夏畅游植物园	(42)
七律 中秋盘锦行	(43)
虞美人 奥运感赋	(44)
北京奥运献辞	(45)
欢度元旦	(46)
清平乐 逛石鼓山庙会	(47)
七绝 颂“的”字号火车	(48)
仿古诗 鸡	(49)
快板诗 参观野人谷	(50)
雪花赞	(52)

党校之歌

她,我们的骄傲	(55)
刊授党校:我们的骄傲	(62)
贺辽宁党校研究生教育二十周年	(66)
老干工作奏凯歌	(67)
七律 老干培训班赋	(69)
七律 教师节有感	(70)
七绝 新老函授同聚首	(71)
七律 刊校二十年感怀	(72)

学友之歌

七律 羊城欢聚	(75)
七律 辽西行	(76)
藏头诗 滕英	(77)
藏头诗 吴玉成	(78)
藏头诗 宝成关	(79)
藏头诗 沈迪刚	(80)
藏头诗 金玉阶	(81)
藏头诗 王富梅	(82)
藏头诗 张汉廷	(83)
藏头诗 王桂清	(84)
藏头诗 翁景英	(85)
藏头诗 张仰燕	(86)
藏头诗 陈良珠	(87)
藏头诗 霍俊珍	(88)

藏头诗 曹鸿翔	(89)
藏头诗 蔡 妹	(90)
藏头诗 黄耀楣	(91)
藏头诗 余仁良	(92)
藏头诗 杨爱德	(93)
藏头诗 欧阳晚湘	(94)
藏头诗 王学同	(95)
藏头诗 王鹤鸣	(96)

同人之歌

藏头诗 阚成志	(99)
藏头诗 张向英	(100)
藏头诗 王建学	(101)
藏头诗 王秋桂	(102)
藏头诗 赵日晨	(103)
藏头诗 郑永仁	(104)
藏头诗 李德香	(105)
藏头诗 刘家骐	(106)
藏头诗 邓长惠	(107)
藏头诗 何 骞	(108)
藏头诗 王金兰	(109)
藏头诗 张庆祝	(110)
藏头诗 孙丹阳	(111)
七绝 佳朋聚首	(112)
为赵满新任职务而作	(113)
为宋殿敏新任职务而作	(114)

藏头诗 霍红梅	(115)
藏头诗 赵治山	(116)
藏头诗 孙锦华	(117)
七律 赠朱慧	(118)
藏头诗 宋国正	(119)
藏头诗 王国庆	(120)
藏头诗 郭春鹰	(121)
藏头诗 马振胜	(122)
藏头诗 朱晨晓	(123)
藏头诗 盛美礼	(124)
藏头诗 崔大军	(125)
藏头诗 代恩忠	(126)
藏头诗 吕有林	(127)
藏头诗 高广伟	(128)
七律 再到辽阳	(129)
藏头诗 田明旭	(130)
藏头诗 高 源	(131)
藏头诗 孙 洁	(132)

族胞之歌

民族巨星	(135)
七律 胞朋喜聚	(142)
藏头诗 白瑞林	(143)
七绝 繁荣幸福蒙古贞	(144)
七绝 初春胞友集民委	(145)
七绝 共祝蒙古万年春	(146)

七绝 看莫德塑像	(147)
藏头诗 海国兴	(148)
七绝 同胞同学集会	(149)
七绝 神仙会	(150)
七律 祭圣主诞辰	(151)
五绝 和《离别》	(152)

国际之歌

七律 赴韩学习	(155)
七律 畅游济洲岛	(156)
七绝 登雪岳山	(157)
七律 中韩永结好兄弟	(158)
藏头诗 李明顺	(159)
七律 朝鲜人民赞	(160)

婚宴之歌

藏头诗 武贵勇 刘丽梅	(163)
藏头诗 韩志波 蔡艳丽	(164)
藏头诗 尹晓波 何云飞	(165)
藏头诗 王怀玉 王 峰	(166)
藏头诗 于 皓 赵浩延	(167)
藏头诗 蔡润策 郑 君	(168)
藏头诗 董新宇 张 凌	(169)
藏头诗 韩新颖 温希强	(170)

自我之歌

我和新中国命运相连	(173)
-----------------	-------

藏头诗 韩秀晨	(181)
退休感言	(182)
清平乐 离函院感言	(185)
生日自白	(186)
七律 倒步行走赞	(188)
告别工作	(189)
钗头凤 退休乐	(190)
手机铃声赞	(192)
台球赛祝词	(193)
劳动锻炼	(194)
人的感慨	(196)
七古 巡视感赋	(198)

亲人之歌

永远的怀念	(201)
念兄长	(205)
念老妹	(207)
七律 生日献辞	(209)
七绝 永不凋谢牡丹花	(210)
七律 清明祭祖	(211)
藏头诗 韩新颖	(212)
藏头诗 温希强	(213)
七律 喜闻女儿采访台湾政要	(214)

外孙女之歌

藏头诗 温涵清	(217)
---------------	-------

七律 喜闻女儿生女	(218)
七律 喜迎外孙女一周岁	(219)
七律 喜迎外孙女两周岁	(220)
七绝 外孙女四周岁祝愿	(221)
七绝 外孙女五周岁寄语	(222)
七绝 北京行	(223)
七绝 沈阳回	(224)
七绝 北京再行	(225)
七绝 北京再再行	(226)

党之歌

党啊党，伟大的党，

愿您更加成熟，更加健康。

——作者寄语

