

李正富著編

正中書局印行

王鳳喈先生的生平及其著作

李正富編著

王鳳喈先生的生平及其著作

正中書局印行



究必印翻

有所權版

中華民國九十六年一月臺初版
王鳳先嗜生的平其及著作

全一冊 基定價 元六角

(境外加酌運費)

富譽局書正中正刷印行發者編著人行發

新開出局出版事業登記證號(7691)第〇一九九號業臺版局

分類號碼：520.31

正中局書
(CHENG CHUNG BOOK COMPANY)

地址：臺灣北市陽街十二路號

(Address : 20 Heng Yang Road Taipei, Taiwan, Republic of China)

總經理室：3821147 話電 部電 聲場 3821145 話電

總經理室門：3822214 話電 部市門 3821153 話電

郵政編號：四一九九，臺北郵局

海外總經銷

(OVERSEAS AGENCIES)

香港總經理：集成圖書公司

地址：香港九龍油麻地七號七街號

電話：3—886172—4 話電

日本總經理：海東書店

地址：東京市千代田區神田保謙六五丁目六號

電話：291—4345 話電

東海書店

地址：東京市左京區中田町八九號前門

電話：791—6592 話電

泰國總經理：集華圖書公司

地址：谷華摩力233號

英國總經理：美華強圖書公司

(Address : 41 Division St., New York, N.Y. 10002 U.S.A.)

歐洲總經理：歐洲圖書公司

(Address : 14 Gerrard Street London W.L. England)

加拿大總經理：華森圖書公司

(Address : 212.208 Spadina Avenue Toronto, Ontario, CANADA M5T 2C2)

王鳳喈先生的生平及其著作

李正富撰 民國 68 年 臺北市
正中書局印行

[6] 320面 21公分

(近代中國教育史料叢刊)

附錄：王鳳喈先生年譜等 5 種

I. 李正富撰

520.986

8455

8443



王鳳喈先生遺像

序

民國五十六年春，國立政治大學教育研究所主任劉白如先生，曾擬就一項編著中國教育史叢書的計畫。此項計畫包括中國近代教育史料、中國教育制度、中國教育思想、中國教育家傳記四大部分。關於中國教育家傳記部分，擬由現代上溯至先秦，分期編著。在現代教育家中，先擬訂蔡元培、胡子靖、張伯苓、梅貽琦、王鳳喈五位先生。本書即在此計畫下著手撰述。

王鳳喈先生出身農村，家道寒素，以刻苦力學而有成，除短時期外，終身從事教育事業。綜其一生，任教的時間最久。在其任教時期，無論為中學、為大學、為研究所，其教學熱忱，始終如一；對於畢業離校的學生，無論久暫，凡有所請益，亦莫不盡力指導。在任湖南省政府教育廳長時期，全廳隨戰局變遷轉徙各地，備極艱苦，而先生精神奮發，臨危不亂，使一省教育，不僅在戰時能維持不墜，復員後能迅速恢復，且能為久遠謀，圖百年之計。尤其在抗戰末期，智解沙田之危，表現大勇深謀，

；三十八年夏，斷然辭卸廳長職位，具見去就之節。至於在國立編譯館任內之十六年間，以最少人員、最少經費，承擔不斷增加的業務，始終無怨無尤，默默工作，為數百萬學子準備好教材，為學術界提供新工具、新資料，其所貢獻，較之課堂講授，自又遠為重大。至於學問著述，仍以教育為主。中國教育史為其精心傑作，長時期為各大學所普遍採用；西洋近代教育思潮雖未及成書，而講稿體系完整，持論平正，足以見其造詣之深。其餘數篇，亦以論教育者為多，在教育哲學與教育科學兩方面，均有所發揮。先生治學，態度極謹嚴；為文則樸實無華，適如其人；作事充分表現平實作風。至於碩德清操，足為世法者甚多，本書未能畢舉。總之，先生立身行事，深合我國傳統文化的中庸之道，是一位平凡的人、一位平實的教育家。而這種一生腳踏實地、且全神貫注的工作精神，不僅是教育工作者的典範，而且是進步社會的支柱、新時代的推動力量，無論文化復興或國家現代化，都需要這種人和這種工作精神。

本書取材，「生平事蹟」及「生活情形」部分，依據先生親筆「自傳」及其女公子理璜女士「先父行述」、各方紀念文字及先生親故所口述；「學問著述」部分，依據已出版之著作、已發表之散文、及教學時所用之講稿等。惟「自傳」與「行述」，兩俱簡略；而口述之事，多憑追憶，容有未盡；講稿積累雖多，亦有內容未備者。為存其真，致全書分量，有多寡不均之失。

本書第三篇完稿甚早，但第一、第二篇，因訪問、查證費時，多有耽延，至最近方定稿，遲

延出版，讀者其諒之。

序

李正富

中華民國六十八年五月
於國立編譯館

參

王鳳喈先生的生平及其著作

肆

目 次

序

第一篇 生平事蹟

甲、求學時代

一

乙、服務第一階段：中學教師

三

丙、服務第二階段：大學教授與教育廳長

八

丁、服務第三階段：國立編譯館館長

一三

第二篇 生活情形

甲、家庭生活

二五

乙、服務生活

三〇

丙、社交生活

三五

丁、精神生活

三六

第三篇 著述簡介

甲、中國教育史	四二
乙、現代教育思潮	六九
丙、教育研究法	一七四
丁、教育原理	一九〇
戊、教育心理	一〇九
己、心理學概論	二三九
庚、師範學校教育心理教科書	二四七
辛、短篇論著	二五一

結 論

附錄一 王鳳喈先生年譜	二九八
附錄二 短篇論著篇目	三〇六
附錄三 王鳳喈先生獎學金辦法	三四
附錄四 王鳳喈先生獎學金委員會章程	三一六
附錄五 悼念一個平凡而偉大的教育家 程天放	三一七

第一篇 生平事蹟

甲、求學時代

王先生鳳喈原名雍，字珂生，又字鳳喈，後以鳳喈字行。系出太原王氏，祖籍江西安福。元至治間，遠祖泰輔公以舉人官湖南善化教諭，卒於官。子汝礪卜居湘潭南鄉之泉沖，遂世爲湘潭人，稱泉沖王氏。耕讀傳家，代有隱德。至府君懋修公始由泉沖遷居高塘，以教讀爲生。先生生於民國前十六年（西元一八九六年，清光緒二十二年）夏曆十月初十日，爲懋修公獨子，自幼體弱多病。年六歲，從懋修公受啟蒙教育，習四子書。越三年，懋修公任族立養正學堂堂長，先生又從而受業。翌年，學堂停辦，先生遂輟學。但自行研讀鳳洲綱鑑，深感興趣。偶論前代興革，頗知利弊得失，懋修公益加寵愛。於是將先生送入黃羅兩大族合立之菱谿小學就讀，編入最高班，以成績優異稱。而兩族子弟以先生爲異姓，頗加歧視。先生雖知盡量容忍，但內心彌苦。於是轉入昭潭小學。旋受知於湘陰名進士左公宗敏，左公欲引置門牆，傳其衣鉢。懋修公則以左公思想守舊，不合時代潮流，仍責令就讀昭小。迨畢業後，本擬赴省立第一中學，第以困於家計，只得就近升入湘潭中學。在此期間，先生不

僅文史科優異，即數理科亦見擅長，一時師友，咸相稱譽。民國五年夏，先生畢業潭中，時年二十有一，亟思更求深造，然苦學費籌措不易。適北京高等師範學校在湘招生，學生爲公費待遇，先生乃逕往報考，以國文系第一名錄取。迨抵京後，先生請求改習英語，經覆試亦獲錄取。此時，先生欲再轉數理系，未果；復謀投考北洋工學院，又爲懋修公所阻，遂入英語系。觀先生在此期間志趣之急遽轉變，顯示其眼界之迅速擴大，信心之逐漸加強，理想之不斷增高，雖壯志一時受挫，要爲其個人富於進取心之表現也。

民國八年五月四日，北京學生受外交失敗之刺激，發起影響普遍而又深遠之愛國運動；尤其五四愛國運動與否定傳統之新文化運動合流之後，在當時國人、尤其青年人之思想上與情感上，激起絕大之波瀾。先生雖志切救國，醉心科學，但於中體西用及全盤西化之說，則深不謂然。先生於日後所著中國教育史中曾謂，中國近代教育思想凡三變：自清末至民初爲中體西用思想；民國八年五四運動至民國十六年國民政府奠都南京爲全盤西化思想；民國十七年五月大學院召集第一次全國教育會議起爲三民主義思想。全盤西化思想產生之主要原因，由於一般青年對現狀失望，認爲過去學習西洋未能徹底。但先生認爲社會制度爲社會歷史之產物，一種制度之成功，有許多連帶之條件，適於甲國者未必適於乙國。中國歷史悠久，情境特殊，問題複雜，全盤接受西方文化，絕不能解決中國之間題。新文化運動富於批判精神，其力量表現在消極方面者多，破壞中國舊文化之力量甚大；屬於積極方面者少，對於建設新中國之實際問題，缺乏深切的理解及共同的意見。惟三民主義思想有最偉大、最崇高之社會理想，有建設新社會之具體辦法，尤其對中國各方面之實際問題，能爲一貫之說明，因孫中山先

生對於東西文化均有深切之了解，取東西文化之所長，融而化之，以樹立政治之最高原則，並本此以解決中國各方面之實際問題，故三民主義爲中西文化之結晶。民國八年，先生爲年方二十四歲之青年，當全盤西化思想盛行之時，獨認三民主義可以救中國，決然加入中國國民黨，矢志爲三民主義而獻身，可知其識見確有過人之處，取舍有由，絕非隨俗浮沈、盲從附和者也。

乙、服務第一階段：中學教師

民國九年，先生二十五歲。是年夏，畢業於北京高等師範學校，結束其學生時代，開始爲社會服務。此後四十五年間，其服務生活略可分爲三個階段：第一階段自任教明德學校起，中經任教、辦學、辦黨，至赴美留學止，共約十四年；第二階段任大學教授與擔任湖南省教育廳廳長，共約十六年；第三階段任國立編譯館館長約十六年，其間仍繼續從事教學工作，未嘗中輟。

民國九年夏，當先生在北京高等師範學校畢業後，即離京返湘，受聘爲湖南私立明德學校英語講師。明德學校設於長沙北門之西園，爲湖南最著明之私立學校，創於清光緒二十九年，比天津之南開學校尙早一年；兩校一南一北，各著盛名，時有「南有明德，北有南開」之譽。明德領導人爲胡元倓先生，以前清拔貢而留學日本，歸國後，本教育救國之旨而興學，進士出身之龍湛霖及翰林院編修譚延闔均爲該校創始人。主講於是者，有黃克強、張溥泉、周震鱗、蘇玄瑛、王正廷、陸鴻達等，均一

時物望。該校任英語講席者，大都爲海外留學生。先生出身國內學校，驟厲是選，頗有臨深履薄之感。當時一般英文教本之編法是：課首列生字及中文注釋；次爲課文；最後爲練習。一般英文教學法都是採用翻譯法，即用中文逐字逐句翻譯，全部授課時間，均用以講解課文。先生受任之始，首先注意選擇教本及決定教學法。時長沙雅禮大學蓋保耐教授編有「實習英語」一書，以直接教學法爲號召，其編法不同：生字僅在課文中初次出現時加一黑線；課文後附生字則不加中文注釋，惟用圖畫表示，或用英文說明；所有練習或講解，概用英文。先生特選此書作教本，在一年級甲乙兩組試教。其教學方法，預定每週授課七小時，每日一小時，星期六連上兩小時，以其中一小時爲練習寫作之用。先生並編製教案，規定每次上課以三分之一時間解釋新課，三分之二時間供學生口頭練習舊課。每班人數以三十名計，每次上課，各生均有練習機會。除初次上課用中文說明全部教學計畫外，此後幾乎全用英語教學。因課本內容簡單，用動作、姿態、圖形、及簡單英語說明課文意義，教學並無困難；學生亦高興學習，在聽、講、讀、寫各方面，均有平衡發展及長足進步。行之一年，成效極佳。其他各班對此種教學發生興趣，特於暑期中自動組織補習班，請先生教授。先生初出任教即獲成功，自然深感快慰。

次年，應學校之請，增加高年級一班。因係繼承前人，未便多所更張。其教本仍用原已選定之教本；其教法仍用前任所用之翻譯法；講授新課，用中文逐字逐句翻譯；除說明意義外，並注意句子構造、成語運用、詞之分類及變化等。其惟一不同之點是：只用二分之一時間講授新課，其餘二分之一移

作復習舊課之用；且復習舊課，全用英語問答。行之一年，成效亦相當令人滿意（見民國五十年教師節廣播詞·教師節談教學經驗）。先生在青年時代，初度獻身教育工作，因教法得宜，行之有效，而不驕矜自滿，固執一端，能斟酌環境，因時制宜，確屬難能。

民國十一年秋，先生轉任湖南省立第一師範教育學科講席。該校設於長沙南門外，由城南書院舊址改建而成。至於先生所以改變興趣之原因，據民國四十六年中國教育史修訂版序言所述：「余幼時從先君懋修公讀書，恆得聞關於歷代興亡及典章文物之評論，因而對於歷史極感興趣；後入小學、中學肄業，特重文史，課餘讀物，文史爲多，每週作文，十之七、八爲史論。民五，入北京高等師範習英語，讀史之時間遂少。然以當時教育科目俱備，獨缺中國教育史，頗有志於彌補此缺。民十一（應爲「十一」，見前引民國五十年教師節廣播詞），任教育史講席於湖南省立第一師範，校設長沙城南書院舊址，宋張南軒先生講學之處也。景仰先哲，益增嚮往之懷。於是對於教育思想之淵源、教育制度之演變，悉心研究；一師學生，多係湘中各縣選拔之俊秀，理解力強，講授此科，注重討論，根據討論之結果，編成中國教育史大綱。」可知先生立志研究教育，正係在初入北京高師英語系，欲轉學理工未成之時。先生之雄心雖一時受阻，且嘗視爲畢生憾事，但遇適當機緣，自當別求表現。故先生在明德任英語講席，雖已獲成功，終因一師禮聘，遂欣然改就。此因緣和合所生成，固非巧合也。

先生在湖南一師講授教育史之方法，是講演與討論並重，雖編有講義，但授課時從不用講義。
「我總是預備一個大綱。草擬大綱，第一注重標題之選擇，務求顯明扼要；第二注重排列之次序，務

期合乎論理。講演時根據大綱所列，摘要寫於黑板，加以補充說明，務期講詞有系統、有條理。討論通常有三種方式：一是由學生提出問題；二是由教員提出問題；三是指定學生作專題報告，根據報告來討論。有時也提出問題，分正反二組舉行辯論會。這種辯論會，對於提高學習興趣、訓練思考語言，極有助益。在班上辯論成績優良者，每每出而組織全校辯論會或校際辯論會；規模愈大，訓練之效用亦愈強。該校學生在長沙之中等學校中，常處於領導地位，新文化運動、學生運動均發端於該校；當時教員之提倡討論，注重思想之啟發，或者不無影響。」（民國五十年教師節廣播詞）由於先生教學有方，故極為學生所愛戴。

民國十四年，先生年三十歲。是年秋，先生與友人彭一湖創辦湖南私立晨光大學於長沙，親任教務主任，先辦文科，以發揚中國文化為主旨。是時，共黨邪說橫行，冀圖麻醉青年，先生聯絡教育界人士，力加阻遏，以端正學風為務，一時全系學風丕變。後因經費困難，大學停辦，改辦一小學，先生一度出任校長。其後，小學繼續辦理，直至民國二十七年秋，日寇進犯湖南，湘省當局，張皇失措，因有文夕（十二日夜）大火，使長沙頓成焦土，至是始行停辦。抗戰勝利後，晨光大學又復校，直至民國三十八年大陸淪陷時為止。

自民國九年至民國十五年之六年間，先生純然從事教育工作，其中國教育史大綱，歷三年餘之經營，於民國十四年整理完畢，由商務印書館出版。此書為我國出版最早之中國教育史，當時全國各校多採為教本。