

小怪物丛书

XIAOGUAIWU
CONGSU

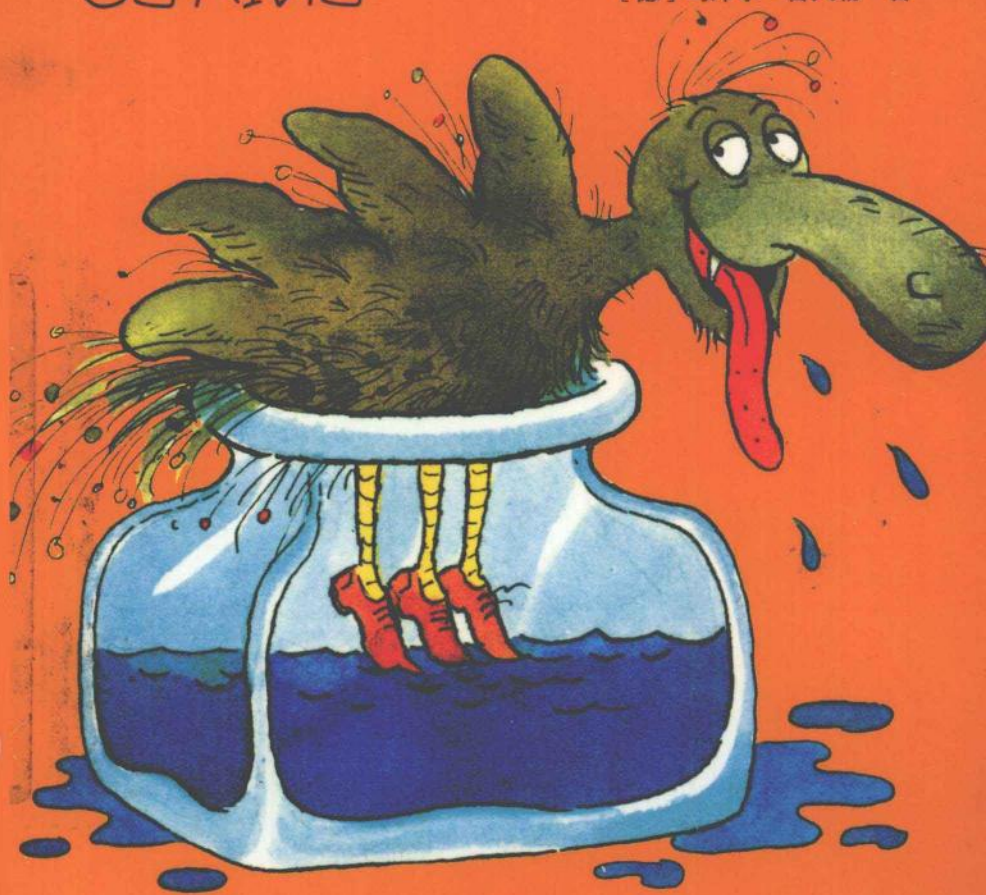


墨水怪物

MOSHUI

GUAIWU

浙江少年儿童出版社
[德] 乌泽尔·舍夫勒 著



小怪物丛书

MOSHILI GUAIWU

墨水怪物

[德] 乌泽尔·舍夫勒 著

[德] 乌泽尔·舍夫勒 绘



浙江少年儿童出版社

图字：11—2005—36号

图书在版编目(CIP)数据

墨水怪物/[德]乌泽尔·舍夫勒著；[德]艾哈德·迪特尔绘；杨曦红译。—杭州：浙江少年儿童出版社，2006.6

(小怪物丛书)

ISBN 7-5342-3950-8

I. 墨… II. ①乌…②艾…③杨… III. 儿童文学-中篇小说-德国-现代 IV. I516.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第020489号

ÄtZe, das Tintenmonster

© 1986, 2004 by Ravensburger Buchverlag Otto Maier GmbH, Ravensburg (Germany)

- 全球中文版权授予浙江少年儿童出版社独家出版发行
- 版权所有 翻印必究

责任编辑 袁丽娟 封面设计 赵洋 责任印制 阙云

小怪物丛书

墨水怪物

[德] 乌泽尔·舍夫勒 著

[德] 艾哈德·迪特尔 绘

杨曦红 译

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州市天目山路40号)

杭州杭新印务有限公司印刷 全国各地新华书店经销

开本 880×1230 1/32 印张 1.875 字数 18000 印数 1—12000

2006年6月第1版 2006年6月第1次印刷

ISBN 7—5342—3950—8/I·811 定价：5.50元

(如有印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换)



嗨,小朋友,你好。

我是怪物艾策。

我出生于蓝血家族,长着三条细细的小腿,靠喝墨水维持生命。墨水是我的生命液,一旦没有了墨水,我的身体就会粗糙、干枯,奔跑时,全身就像裹着张包面包的油纸一样,会发出沙沙直响的声音。

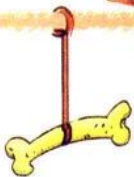
在墨水家族中,数我最丑陋、最狰狞,行为最古怪。我拒绝干净和整洁,爱钻积满灰尘的角落、臭气熏天的袜子,爱和不洗澡的人做朋友,爱做让人哭鼻子瞪眼睛的大小事情。

我说话尖刻,出语便伤人,即使是对自己心爱的女朋友——蜘蛛伊吉特也绝不说出甜蜜动听的话。



小怪物丛书

XIAOGLUAIWU CONGSHU



我生相不善又可怕，但我绝对说话算话，这是我与生俱来的素质。

我，墨水怪物艾策，是世界上最令人恶心、最令人害怕的怪物，但偏偏有许多小朋友说我最有趣、最可爱、最令人忘不了。你说怪不怪？

我总是在四处寻找墨水、寻找臭烘烘、乱糟糟的落脚点中度过光阴，这不，我又要出发了……



目录



XIAOGLUAIWU CONGSHU



快要渴死了的怪物	1
寻找生命水	12
怪物在行动	19
一个恐怖分子	26
永远的“冤家”	31
神出鬼没的怪物	36
怪物又在作怪	42
怪物出逃	49

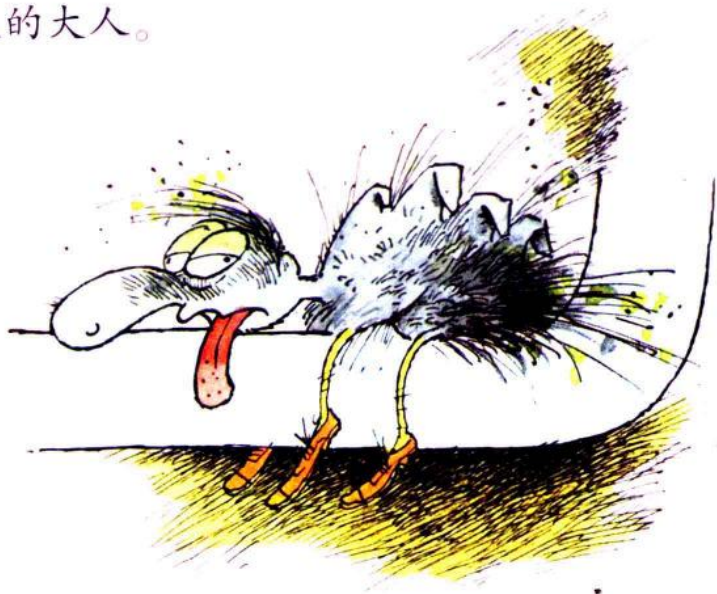
快要渴死了的怪物

KUAIYAOKESILEDE
GUAIWU

外面好像有动静。艾策眼睛一亮，一骨碌翻下蜘蛛网吊床，三条毛茸茸的细腿攀着暖气管，一口气爬到窗台上。他呼哧呼哧地喘着气，透过落满灰尘的玻璃，急切地向外张望。

爬这么一小段暖气管，就把他累得不得了。要知道，他现在又瘦又弱，而且渴得要命。

窗外真的有一群人走过，不过是些普普通通的大人。





“老天，求求你啦！我需要小学生，需要来上学的孩子啊！”艾策有气无力地呜咽着。



艾策在格林小学的地下储藏室里已经待了好几个星期了，他现在就盼望着假期快快结束。为什么呢？当然有原因：艾策是个以墨水为生的怪物呀。

艾策全家都靠墨水维持生命，家里每个成员看上去都是深蓝色的。

这一类怪物主要出没在学校里，偶尔我们

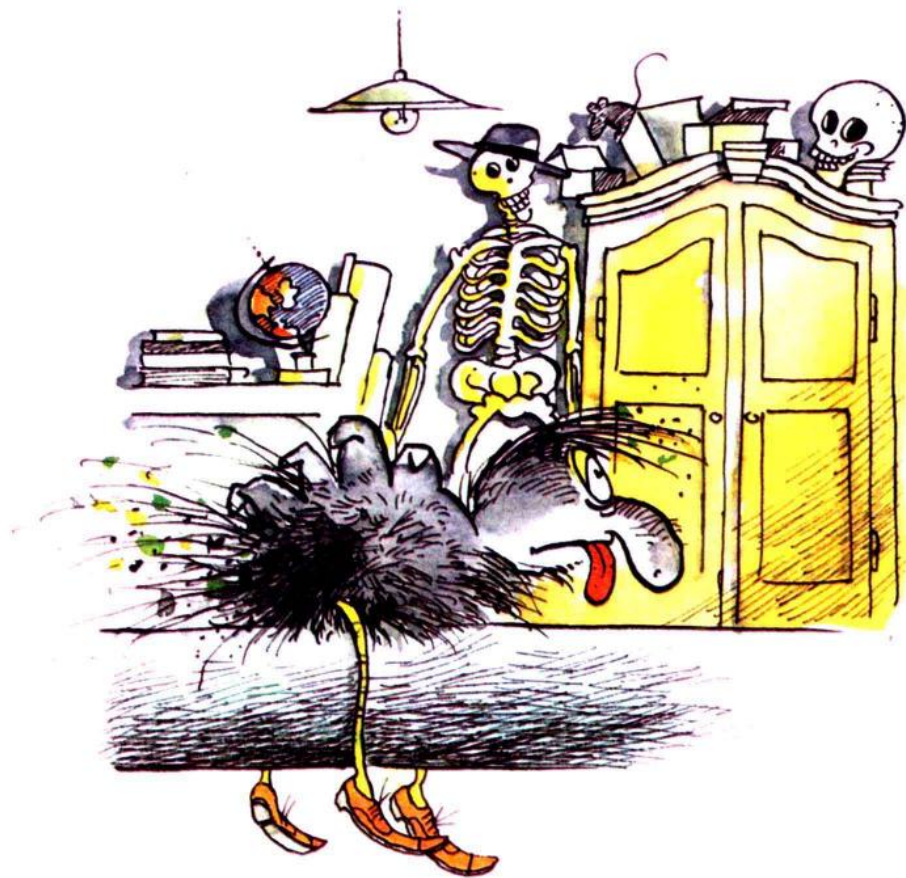


也会在一些老太太或者上了年纪的诗人家中遇到他们，因为只有那些人还喜欢用墨水写东西。在没有墨水的地方，艾策这样的怪物就无法生存，他们离不开墨水，就像吸血蝙蝠要不断吸血一样。

所以，只有在小学生上学期间，艾策才能养得又蓝又胖。

可是一到假期，他的处境就变得非常不妙。你看，现在他因为缺少墨水的滋润都快枯死了！

真的，艾策现在每天都和死神相伴，而且尸体就在他的眼前。这可一点都不夸张。就在他吊床对面的柜子上，放着一个骷髅头，两只空洞洞的眼窝正朝着艾策冷笑；骷髅头旁边站着一具骨骼。噢，原来这是老师上生物课时用的教具，在地下储藏室里，它是艾策做爬行运动时最喜欢的器械。

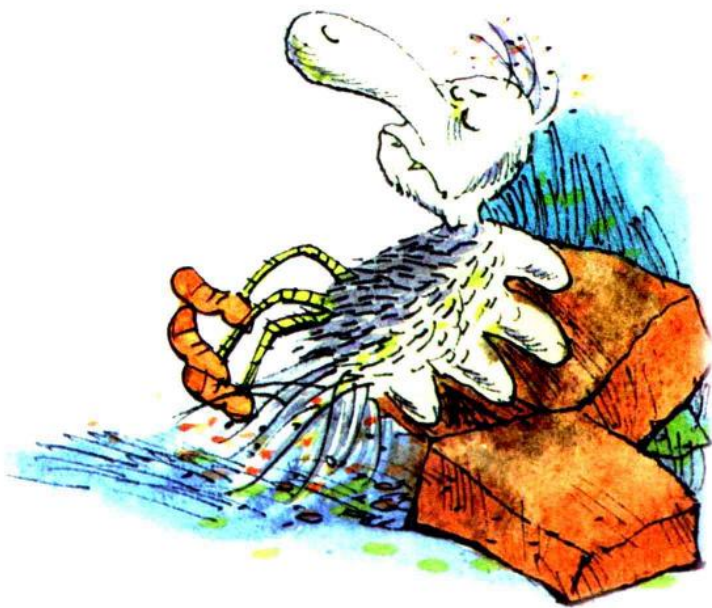


凡是丑陋、狰狞、恐怖、恶心的东西，艾策都喜欢。



他最喜欢的一个词就是“臭”。

“好渴！我要渴死啦！”艾策摸着肚皮上一道一道的褶皱，痛苦极了。



上学期期末的最后一天，艾策一不小心，被这幢楼房的管理员锁在了储藏室里。

就这样，艾策一连几个星期都没能喝上一滴墨水。现在，他差不多都干瘪了，全身上下也



一点都不蓝了。皮肤变成了灰白色，走起路来，就像包面包的油纸一样沙沙直响。

艾策使出全身力气，才爬回到蜘蛛网吊床上，在一只旧地球仪和人体骨骼之间荡来荡去，一筹莫展。

不知不觉中他睡着了。

大概过了一小时，突然，学校的钟声响了起来。

艾策像触了电一样，一下子蹦得老高。

“开学啦！开学啦！他们来啦！”艾策高兴得放声大叫，所有的疲惫和烦恼像变了魔术一样刹那间消失得无影无踪。

艾策从吊床上一跃而起，爬过一堆桌椅，又一次来到窗台上。

他趴在那儿，激动地注视着一群群小学生拥进校园。



“快，快点！”他大喊大叫，“我渴呀，太渴啦！渴死啦！”

喊过之后，他咽了下口水，闭上眼睛，开始憧憬那一只只小小的、蓝蓝的玻璃瓶儿。不用



说,当然就是那些小学生背在书包里的墨水瓶,瓶里装的可是他的生命液,可以让他苍白的身体重新蓝起来的生命液。哎呀,大楼管理员呢?他在哪儿?怎么到现在还不来打开储藏室的门?

终于,门外传来了脚步声。

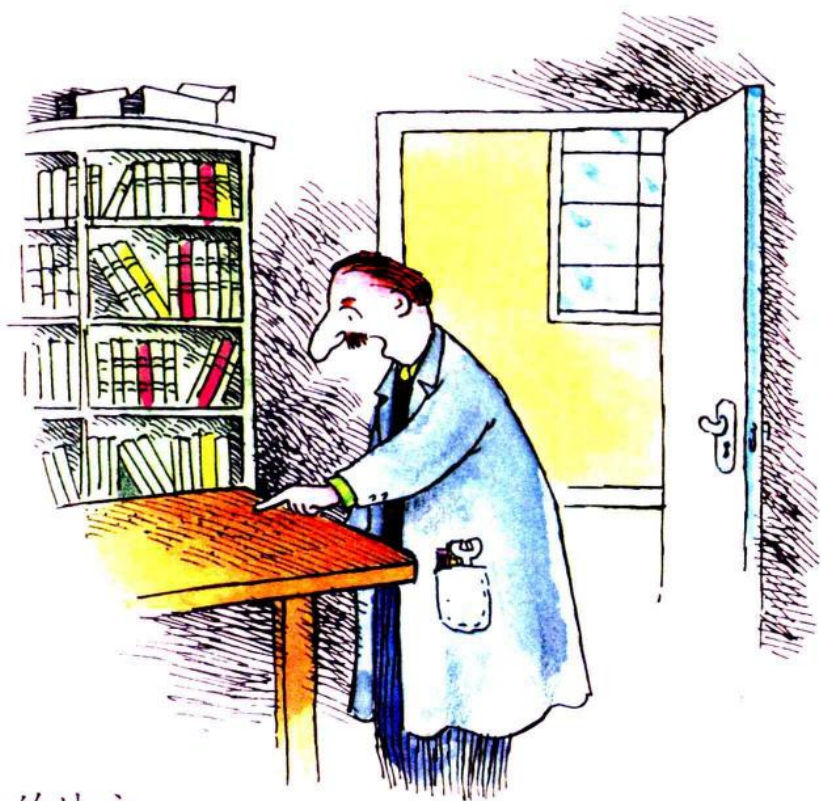
是大楼管理员!

他打开门,让两个学生走进储藏室,原来他们是来取地图的。

“看样子,这儿得好好打扫打扫卫生了。”大楼管理员伸出手指,摸了摸落了许多灰尘的桌沿,自言自语。

愤怒的艾策真想对准他的手指咬上一大口。不过,他没有这么做。第一,管理员的手指上有肥皂味,难闻极了;第二,艾策从不吸血!血多恶心啊,再说,他又不是吸血蝙蝠!

但是,艾策像憎恨瘟疫一样憎恨干净整洁



的地方。

“巴斯特先生，我们好了！”两个学生跟管理员打了声招呼，走出储藏室。

“喂，站住，等一等，巴斯特，你这个爱发牢骚的糟老头！你这个谋害怪物的凶手！放我出



去!”艾策用仅剩的最后一点力气喊叫。

可是管理员根本没有听见。他径直走到门边，把钥匙插入锁孔。

这时的艾策表现得既沉着又机智，他对准



一只盛放酒精的瓶子飞起一脚。

“砰!”瓶子滚到地上，摔得粉碎。

巴斯特吓了一跳，愣在原地，就差一点



点，门就被他关上了。

“怎么回事？屋里闹鬼啦？”管理员喃喃自语。

巴斯特只好走回来，把碎玻璃一片一片捡起来。

艾策趁机“嗖”地一下溜出了储藏室。

