



REN YU

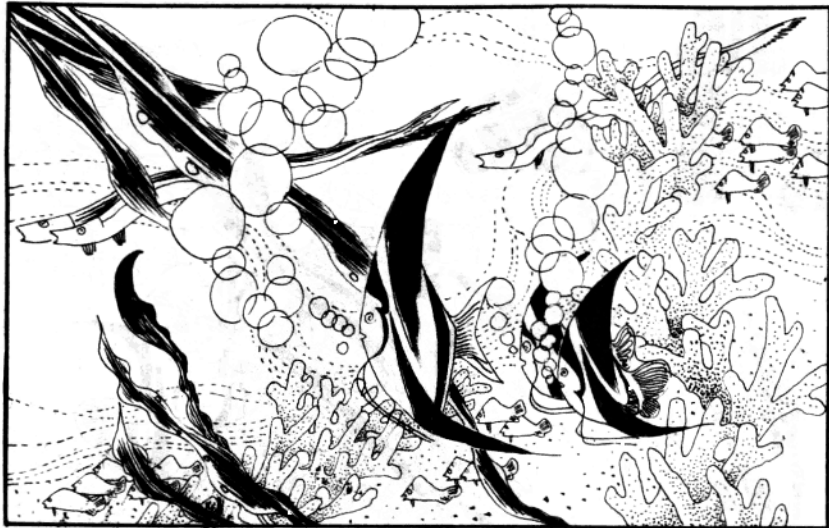
人鱼

内 容 提 要

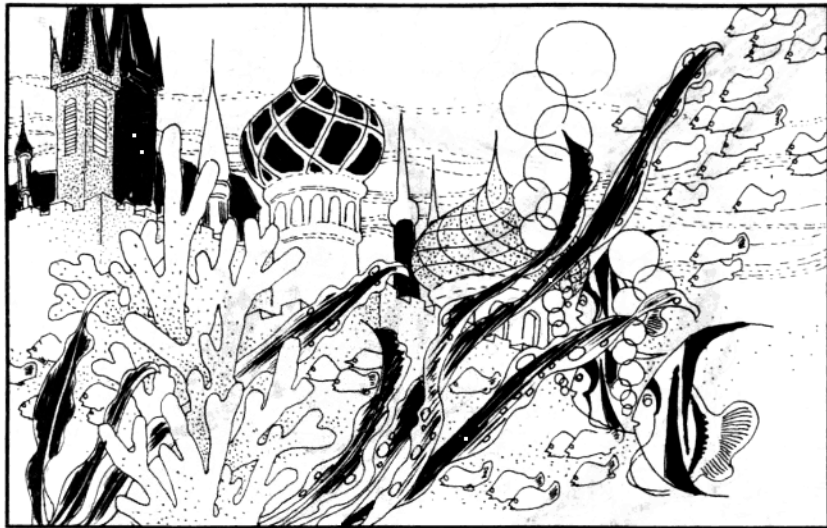
这个故事，是十九世纪丹麦著名作家安徒生的童话名著。

作家写的那个人鱼，她为了争取获得人的高贵灵魂，受尽了许多许多折磨，甚至不惜牺牲生命，最后终于获得了。丹麦人民把她当作丹麦的象征，在丹麦海口树立了一座人鱼的铜像。

作品生动、曲折、深刻，富有艺术感染力。人鱼那令人难忘的形象，曾打动过广大读者的心。



1 海那么蓝，海底那么深。铺满了白沙的海底，长着各种奇异的树木。鱼儿在欢乐地游来游去。



2 海里最深的地方是海王的宫殿。宫殿的墙是用珊瑚砌成，尖尖的高窗子是用琥珀作成。屋顶上铺着黑色的蚌壳，它随着水的荡动可以自动开合。每只蚌壳里都含有亮晶晶的珍珠。



3 海王宫里住着海王,和海王的老母亲,以及他的六个漂亮女儿。她们都有个鱼尾巴,用绢纱一样的海草掩盖着身体。最小的公主能歌善舞,一家子总是喜欢逗她唱歌跳舞。



4 海公主们在海宫里幸福地生活着。布满鲜花的大厅里，那用琥珀镶的大窗子，都敞开着。鱼儿向海公主们游来，在她们手里找东西吃。



5 海王宫外有一座很大的花园。每位公主在园内都有自己一小块地方，随意栽种自己喜爱的花草。大公主从沉船里搬来一些瓷器、陶器，来装饰点缀自己的花园。



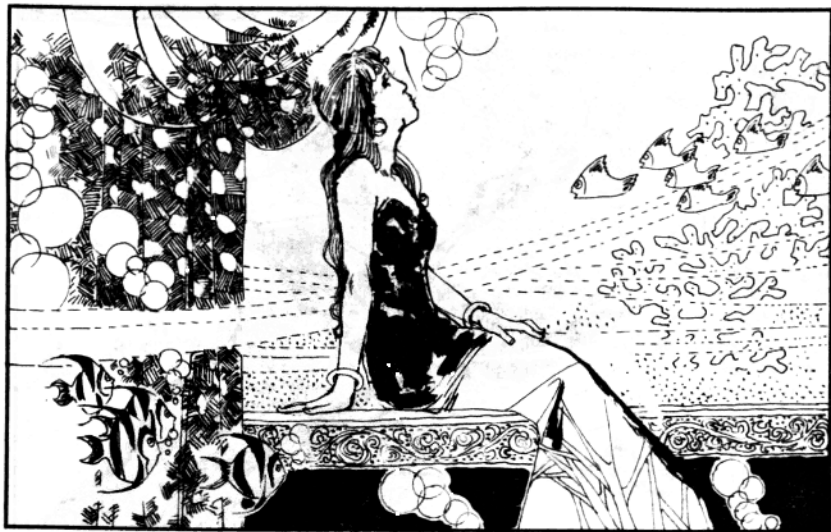
6 小公主栽种了鲜艳的红花和红的垂柳。她把从沉船中获得的一个美丽的男子大理石石像，安放在红花旁边。面对石像，她总是眯着眼睛望着，沉思着。



7 小公主怎么也弄不清那石像为什么不是一条尾巴，而是两条“支柱”。她把人腿认为是支柱。她感到石像很可爱，常抚摸着。



8 海公主们都喜欢听老祖母讲水面上人类的事情：城市、山、树和小鸟，……。她们一个个听得入迷，晃动尾巴就想浮出水去。老祖母慌忙拦阻：“满了十五岁，才准你们浮出海面。”



9 六位海公主一个比一个小一岁。小公主盼望早日能浮出海面，可还得等许多年。晚上，她倚窗仰望，凝视海面天顶的月亮和星星。



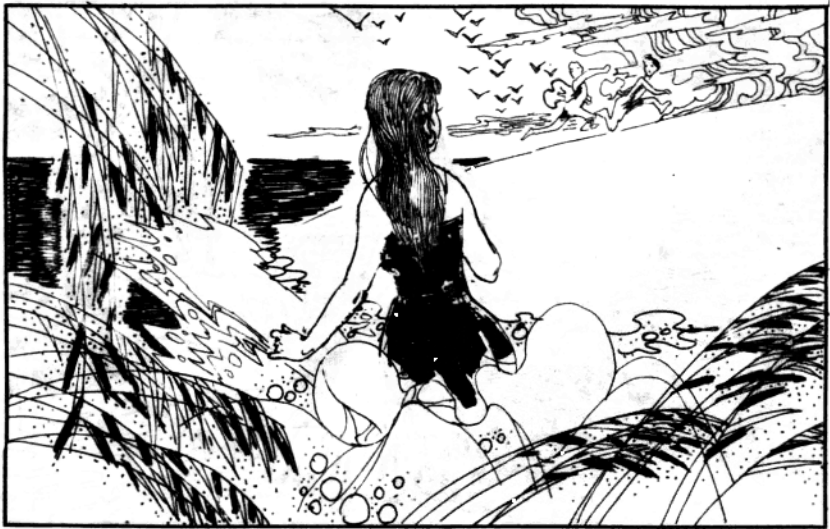
10 有块黑云似的东西，从小人鱼眼前飘过。这是一条装旅客的船。小人鱼伸出两只洁白的小手欢叫着。



11 大公主到了十五岁，在一个晚上浮上了水面，紧贴在海岸的沙滩上，望着城市闪亮的灯火，静听音乐以及马车和人的声音。她很想上岸去看看，但她没有两条腿，无法上去。



12 第二年，轮到了二公主了，她浮出水面，太阳刚刚下落，海面上笼罩着一片玫瑰色的晚霞，一群群天鹅掠过海面飞过去。那美景可把她看呆了。



13 又过了一年，大胆的三公主也浮出了海面，她游进了一条大河里，看见了美丽的青山和树林。她很想同河边一群光着身子游泳的小孩子玩一会。小孩一见她，全吓跑了。



14 一只小狗朝三公主汪汪直叫，呲牙裂嘴地那么凶狠！弄得三公主害怕了，赶快逃回到大海里。



15 四公主胆子比较小，轮到她出水，她只是停留在荒凉的大海上
面，看着淘气的海豚翻筋斗，看着庞大的鲸鱼喷水。