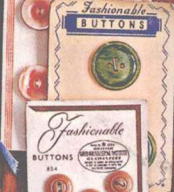


Fashionable House Patchwork DIY

巧艺坊

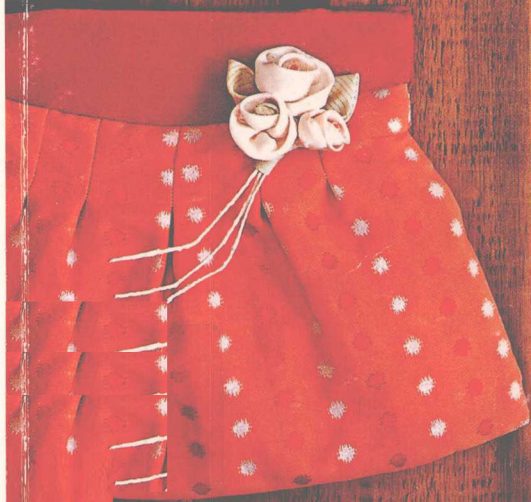


时尚家居布艺

居家布艺DIY，「布」置一个温馨美丽的家
创意布艺DIY，「布」一样的精彩生活

风靡欧美 流行日韩
创意无限 个性十足
完美教学新概念
BOOK+DVD

廖娟 编著



成都时代出版社

时尚布艺
家居

廖娟编著

成都时代出版社

图书在版编目(CIP)数据

时尚家居布艺 / 廖娟编著. —成都: 成都时代出版社,
2008.1

ISBN 978-7-80705-669-0

I. 时… II. 廖… III. 布艺—手工艺品—制作 IV.
TS973.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 182985 号

时尚家居布艺

SHISHANG JIAJU BUYI

廖娟 编著

出品人	秦明
责任编辑	蒋雪梅
责任校对	龚爱萍
装帧设计	中映·良品 (0755) 26740502
责任印制	莫晓涛
出版发行	成都传媒集团·成都时代出版社
电 话	(028) 86619530 (编辑部) (028) 86615250 (发行部)
网 址	www.chengdusd.com
印 刷	深圳市福威智印刷有限公司
规 格	889mm×1194mm 1/24
印 张	5.5
字 数	120千
版 次	2008年1月第1版
印 次	2008年7月第2次印刷
印 数	1-15000册
书 号	ISBN 978-7-80705-669-0
定 价	29.80元

版权所有·违者必究。举报电话: (028)86697083

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系。电话: (0755)26074333



家居生活巧布置 Smart Disposal of Patchwork in the House

相信很多人都看过张小娴的《荷包里的单人床》。
故事里的女主角是一位布艺店的主人，
她为自己的爱人制作了一整套的窗帘、床单、被套，
还亲手为他缝制了四个抱枕，
每个抱枕里缝进了一封给他的信，也藏进了自己对他深深的爱……

浪漫的故事只是小说家编织的美梦，
但去朋友家做客时，
你是不是常常对女伴精巧的布艺作品爱不释手？！
走上街头，
你还会看到更多可爱的布艺小物件：
布艺猫脸毛巾挂钩、反面能放纸巾的布钱包、厚厚的微波炉手套……
你会发现：
温暖的布艺之风，



已经吹进我们生活的每个角落，吹进内心最柔软的地方，化成丝丝的绕指柔情……

布艺制品以柔软的质感和温馨浪漫的感觉赢得了时尚环保人群的青睐，而布艺DIY更是成为一种新新时尚进入了我们的生活，热爱手工、自己动手设计个性家居布艺的人也越来越多。因为通过自己动手，不仅可以体会到手工制作的乐趣，也能为居室创造出独一无二的个性风格。

日常使用的抱枕、靠垫、桌布、餐垫、杯垫等小装饰，甚至手袋、玩偶、壁挂、灯罩、地毯、窗帘等等都可以成为DIY的对象，制作材料也非常简单，仅仅需要布和缝纫的工具就可以了。小布头有大用处，只要你敢于尝试，小小的布头也能大变身。你，是否也有回家自己DIY一回的冲动？



当然，无论是一件普通的布艺装饰，还是绚丽夺目的拼布作品，都要经过设计、裁剪和缝制的过程，才能够完整地呈现在我们面前。而“三分裁、七分缝”这句剪裁行话，更是形象地说明了缝制对一件手工艺品来说，是多么的重要。当你在与其他姐妹交流布艺作品的时候，最能吸引你的作品是什么呢？除了作品的设计、选材之外，漂亮的针法也一定是你去衡量一件手工作品精美与否的关键因素吧！



那么，现在，就拿起针线学好针法，再用你细致的心思、美好的创意加上精巧的手工，创造与众“布”同的生活吧！





心心相印多功能毯·抱枕·杯垫

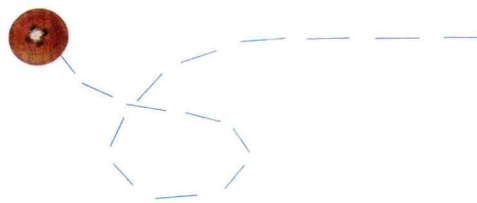
白色蕾丝花边搭配粉橙绒线，
少女的浪漫表露无疑。
无论是居家自用还是作为礼物送人，
都让人喜爱至极、百看不厌！



爱意流淌
防烫手套



KITCHEN TIME桌布·杯垫





LORITA玫瑰下午茶三件套



天鹅与少女
小裙挂历



玲珑
百合杯垫



春天的浆果零钱包

创意布艺，“布”
一样的精彩



素雅精致多用盒

日式手提包
与小钱包



櫻桃娃娃



乡村兔
壁挂相框





圣诞小礼物

小小饰品，
有着大大的装饰作用。
插上翅膀的心，可爱乖巧的小公主，
漂亮的圣诞花……
制作过程非常简单，
而且只要稍微变通，就更有创意，
怎么能够不试试呢？

巧心思家居布艺，
让你的家锦上添花

圣诞抱枕





目录 Contents

01 Part1 缤纷布艺你先知

Foreknow the Top Fashion of Colorful Patchwork

- 02 **1. 手工布艺缘起何时**
The Development of Patchwork DIY
- 03 **2. 现代手工布艺，且变且完美**
Modern Patchwork DIY to the Nice
- 04 **3. 不一样的风格，“布艺”样的表情**
Different Styles of Patchwork DIY
- 05 **4. 用品全攻略**
Patchwork DIY in Commodity
- 09 **5. 好针法做出好布艺**
Good Stitch, Good Patchwork

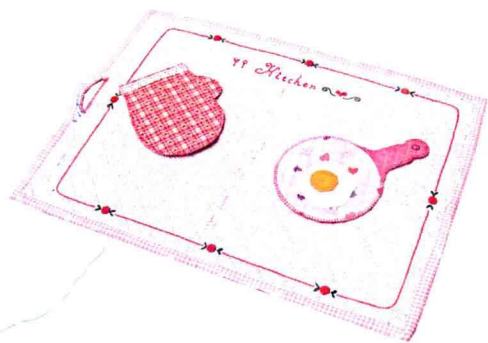


12 Part2 巧心思家居布艺，让你的家锦上添花

Skillful Home Patchwork DIY Makes Your Home More Splendid

- 15 ※心心相印多功能毯 • 抱枕 • 杯垫
- 19 ※乡村四件套：壁挂 • 桌布 • 抱枕 • 杯垫
- 25 ※美国风拼布抱枕
- 29 ※圣诞抱枕
- 32 ※KITCHEN TIME桌布 • 杯垫
- 41 ※玲珑YOYO杯垫
- 42 ※落英缤纷日式茶垫
- 46 ※裙舞飞扬

- 48 ※爱意流淌防烫手套
- 50 ※厨房用杂物挂袋
- 55 ※LORITA玫瑰下午茶三件套
- 59 ※乡村兔壁挂相框
- 62 ※蝴蝶梦壁挂相框
- 64 ※和服情壁挂相框

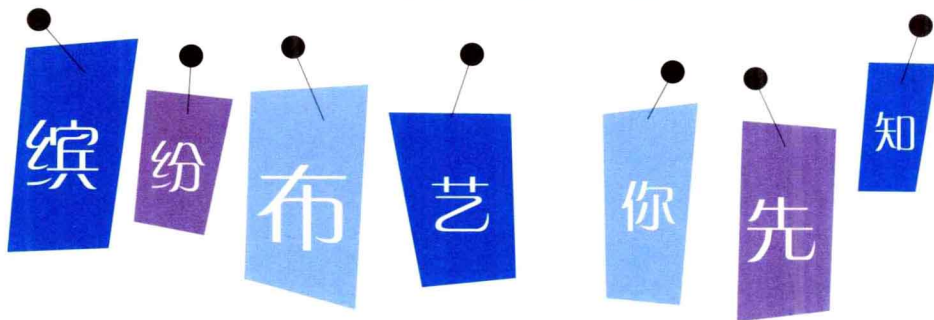


68 Part3 创意而艺“布”一样的精彩

- 71 ※粉玫瑰小兔休闲包
- 74 ※日式手提包与小钱包
- 78 ※串珠缘晚装包
- 81 ※幸福甜蜜婚礼兔
- 87 ※樱桃娃娃
- 93 ※圣诞小礼物
- 98 ※天鹅与少女小裙挂历
- 103 ※玫瑰之约缎带首饰盒
- 105 ※素雅精致多用盒
- 109 ※牛仔裤珠绣
- 110 ※和风钉珠小手包
- 113 ※春天的浆果零钱包
- 117 ※趣味十足数码相机包



PART ONE



Foreknow the Top Fashion of Colorful Patchwork

手工艺术，对女性来说，无疑是一个极具诱惑的世界。
女性把细腻的心思寄情于所有能表达其情感的生活用品上，
再用她们的纤纤玉手编织出最美丽的梦幻、最旖旎的爱恋，
放飞于生活……

造型多样、功能丰富的手工布艺，无不体现着女性对生活的热爱。
当时光的痕迹从她们手中抹去，
那一针一线编织出的幸福，是旁人永远也不能领悟的一种心情。
手工布艺创意无限，手工布艺个性十足，手工布艺也温馨浪漫……
酷爱手工的你，

可知道它是一门最早起源于哪国的艺术？
可知道它又有哪些传奇的经历？



布艺

1. 手工缘起何时

The Development of Patchwork DIY

相信大家都听过“女红”这个词，这是个非常中国的词汇。“女红”在古代的中国，是待字闺中的女子必学的技艺，并在很大程度上成为决定一个女子能否觅得如意郎君的重要砝码。从现代手工布艺的制作过程中，我们可以看出，手工布艺不过是人们对“女红”的一种现代化的称呼罢了。换句话说，被当今时尚圈人士所推崇的手工布艺最早的起源地就在中国。

早在商周时期，勤劳智慧的中国女子就已经开始将自己的美好情感倾注于针缝手动之中。经过几千年的发展，中国的刺绣（手工）风格犹如一个千变女郎，展示出她的万众风情，或纤秀细腻、素雅清纯，或粗犷热烈、明艳动人，成为中国民间工艺中一朵瑰丽的奇葩。

中国古代的民间布艺主要用于服装、鞋帽、床帐、挂包、背包、其他小件的装饰（如头巾、香袋、扇带、荷包、手帕等）、玩具等。这些生活日常用品和装饰品不仅落落大方、赏心悦目，而且增强了原有布料的韧度和耐磨性。

中国的民间布艺多采用象征性的图形花卉、虫鸟、植物等表达祈福盼祥、趋吉避凶的美好愿望。

Cloth Art



从工艺上来看，中国古代的布艺主要有绣花、挑花、贴花等方式。

绣花的针法有铺针、平针、散针、打子、套扣、盘金、辫绣、锁绣等，因地域、风俗的不同又分不同的风格与流派。一般来说，南方技术较北方成熟，风格柔婉细腻雅洁；北方用针较粗，配色亮丽，极力展现北方人的豪爽与豁达。

挑花又称十字绣，要求严格地按照面料经纬纹路，挑绣等距离、等长度的十字，排列成各种花纹图案，有独特的变形吉祥几何纹装饰风格。刺绣时不伤布丝，能加强布料的耐磨损强度，是刺绣中最早广为流传的针法。

布贴花则是用小块的不同颜色布料拼接成各种图案的刺绣手法，又称“补花”。

手工

2. 现代布艺，且变且完美

Modern Patchwork DIY to the Nice

随着历史的变迁，中国的布艺不断趋于完美，众多行家也在实践中不断寻求难度更高、花样更多、更具有观赏性和实用性的布艺作品。正当中国的手工艺人们向着更为繁复的刺绣布艺不断发展壮大的时候，在遥远的欧洲，有一群人开始了另外一种布艺之路。

中世纪的欧洲，那些有着花不完的闲暇时间的贵妇们，在追赶时髦的同时开始了她们极富激情的新布艺手法创作。那些用蕾丝、绣花、编结等方法做成的手工艺作品，很快博得贵妇们的欢心，成为了她们爱若至宝的新宠。但是，昂贵的布艺材料使得这项技艺仅仅只在上流社会之间流行。

后来，这一技艺传到美国，才得到了更为广泛的普及和发展。美国女人将旧衣服、窗帘拼接起来，做成床单或毛毯等日常生活用品，将中空棉填充在布内，再用线压缝，让图案花样凸现出来；或者通过压线，使床单更经久耐用。持久性和耐用性成为这一时期手工布艺的主流。

这种耐用又美观的布艺作品，让远在大洋彼岸的日本人欣然接受。但是，在生活工艺上有着特殊创新意识日本人没有墨守成规，而是利用他们的精致用心，使得布艺艺术再次得以提升，应用范围也更加宽泛。提包、装饰袋、钱夹、室内装饰品、靠垫、挂毯、线画等这些匠心独具、异彩纷呈的布艺品，很快成为日本布艺手工的标签，开始风

靡全世界。

当手工布艺流行到韩国时，韩国人给这些东西又注入了耐心的成分，使得图案更趋复杂、花样更多、装饰性更强，有人甚至用布艺制作出立体布葫芦、葡萄等瓜果蔬菜。

这时候的布艺，已经由单纯的实用而向实用且个性彰显的艺术品过渡，成了现代都市流行文化的生力军，成了休闲文化的调色板。尽管现代流水线生产出来的时尚产品本身也够尽善尽美，但这项技艺并没有成为古董被淘汰，这是因为它带有强烈的个性，能激活人们内心的古典唯美主义情调和创造力。随着“哈韩风”、“哈日风”的劲吹，手工布艺风潮更是在我国各大中小城市迅速蔓延开来……



风格

3. 不一样的“布艺”样的表情

Different Styles of Patchwork DIY

在不同的文化底蕴下，经过历史的沉淀，布艺在今天，已经打上了不同风格的地域与民族的印记。

欧式古典风尚

欧美古典主义风格的布艺用品，在材料选择方面，以纯棉、绸缎、锦缎等素材为主，运用现代工艺制作出印花、刺绣、提花等丰富的式样；在细部创意上，则注重蕾丝花边的加工，极力营造布艺品的立体美，尤其是法国的蕾丝，永远是布艺爱好者们的最爱；色彩方面，永恒流行的白依然是设计的重点，为彰显雪白的洁净细致，在细部花纹上则用镶绣、镂花、缎带造型，营造雅致的感觉。不管是淡黄、浅菊、浅褐等风格清新的布艺，还是亮眼的流行色（亮菊、宝蓝、艳红、鲜黄）及各式充满海洋、阳光、庭园的图形，都能带来法式宫廷的浪漫与高贵。



亚洲自然风情

在潮流不断更迭的现代，亚洲布艺在不断学习、不断创新的基础上，更多地保留了本土的自然风格。神秘的东南亚风情将艳丽的颜色，如橘红色、黄色、紫色、绿色等浓郁的色彩激情挥洒在布艺上，引人向往；迷离艳丽的印度风情，用艳丽的色彩、繁复的线条，加上迷离的奇香，总有着难以言表的诱惑力；唯美朴实的日韩风情，则把巧妙的心思和对生活的热情全都幻化成创意的设计，做出极具特色又十分可爱的“卡哇依”布艺，越发增添了人们对家、对饰品的眷恋。



攻略

4. 用品全

Patchwork DIY in Commodity

对于初涉布艺手工的新人来说，要完成一件自己的DIY作品可不是那么简单的事情。下面一起来看看需要用到的工具、材料和针法吧……

工具

“工欲善其事，必先利其器”，要做漂亮的手工艺品，自然需要准备必需的工具。下面，我们一起来检查，自己还有哪些必要的工具需要准备呢。

① 剪

剪刀：剪头、牙口的线剪刀。

布样剪：剪锯齿布边用的剪刀。

剪裁剪：剪布专用的止滑剪刀。

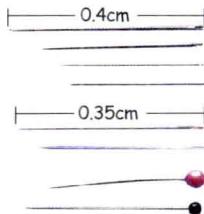


② 针

手缝针：粗细不同的手缝针是最基本的缝制工具。

绣针：针孔大小不同，以配合不同的刺绣方法。

珠针：固定布时使用，有长短、粗细之



分。

③ 胶枪

又叫热融胶枪，粘贴时常使用到的工具。



④ 记号笔

水溶性记号笔：布上画图样所用，遇水即可消失。

划粉：多为三角形，可拍打或水洗使之消失。



⑤ 锥子

钻孔用，可依据钻入深浅决定孔的大小。

⑥ 顶针

缝厚物时，针的阻力较大，将其套在中指，可避免刺伤手指，方便用力。

⑦ 塞棉用具

依作品大小，可选择剪刀、止滑筷、竹签等粗细不同的物品来塞棉。

材料

当然，光有工具是不够的，巧妇都难为无米之炊呢。接下来要做的，就是选择布艺用的材料了。其实，可以用来做手工布艺的材料很多，关键是看要用在什么地方。而对初学者来讲，作为练习用料，最好选用价格适中又便于缝合的材料。

① 布

棉布：常用布艺布料，花色、种类繁多，无论做衣服、布包或是玩具都可用。

亚麻：由麻制成，纹路较粗，多用于刺绣或做基础布料。

丝光缎：比较光滑、华丽，常用作玩偶的衣物或装饰。

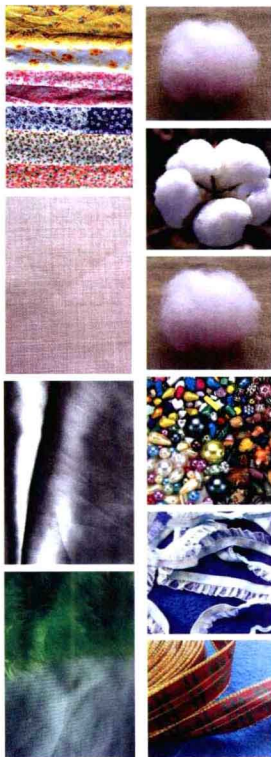
绒布：表面附有柔软的绒毛，是做泰迪熊等绒类布艺的理想布料。

不织布：色彩鲜艳明朗，由柔软的毛绒表面，制作小布偶或小装饰居多。

② 填充物

棉：是目前最常用的填充物，其柔软、易塑形等特征深得布艺手工者的喜爱。一般分为PP棉、天然棉和衬棉。

豆类：天然又环保的填充物，但要注意保持干燥和做好防



虫工作。

塑料粒：持久耐用，触摸感佳，初学者在缝口时最好加强缝合以免漏出。

③ 花边

常缝合于布艺上做装饰用，种类繁多，有蕾丝花边、棉质花边、弹力花边和网纱花边。

④ 缎带

缎带的作用主要是在成品上打上蝴蝶结，或是做成滚边，均为美化之用。常见的有宽的、窄的和金边的。

⑤ 珠子

玻璃珠：现在市面上的珠子几乎都是玻璃材质的，有大小各种尺寸。一般最常用的是2mm宽的普通玻璃珠。

塑料珠：塑料珠材质比较轻便，塑形比较方便，因此形状或是颜色也相对比较丰富，但质感要比