



bibliophile

书之爱



古典时期的

图书世界

*The World of Books
in Classical Antiquity*

[荷兰] H.L.皮纳 著 康慨 译

ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社



古典时期的 图书世界

荷兰] H.L.皮纳 著 康慨 译

图书在版编目 (CIP) 数据

古典时期的图书世界 / (荷) 皮纳著; 康慨译. —

杭州: 浙江大学出版社, 2011.6

ISBN 978-7-308-08695-0

I. ①古… II. ①皮… ②康… III. ①图书史 - 西方
国家 - 古代 IV. ①G256.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 090556 号

古典时期的图书世界

(荷) 皮纳 著 康慨 译

策 划 周 运

责任编辑 王志毅

装帧设计 罗 洪

出版发行 浙江大学出版社

(杭州天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

制 作 北京百川东汇文化传播有限公司

印 刷 北京中科印刷有限公司

开 本 850mm × 1168mm 1/32

印 张 5

字 数 80 千

版 印 次 2011 年 8 月第 1 版 2011 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-08695-0

定 价 27.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571) 88925591

献给斯坦利·昂温爵士

谨致敬谢

致谢

承蒙弗雷迪·弗罗因德先生、路易斯·A. 德·平纳先生鼎力相助，牛津阿什莫尔博物馆允供摹印，在下感激不尽，故于本书付梓前深表谢意。

图目

- 011 阅读中的男青年，格罗塔费拉塔修道院壁画。
- 029 缪斯与哲学家。帕布利乌斯·佩勒吉利努斯石棺细部。
罗马，托洛尼亚博物馆。
- 032 奥克西林库斯纸草残卷，是修昔底德《历史》续作《希腊志》(*Hellenica*)一部分。
- 035 亚历山大大帝抢救荷马作品。Marcantonio Raimondi 所作版画。法国国家图书馆 (Cabinet des Estampes)
- 037 瓦罗 (Marcus Terentius Varro)，摘自 A. Thevet 版画，*Les vrais portraits et vies des hommes illustres*, Paris, 1584 年。
- 038 图书馆书库里的卷轴书，出自摩泽尔河畔诺伊马根一件已遗失的罗马浮雕。
- 044 卡利马库斯。摘录自 P. Giovio, *Elogia virorum litteris illustrium*, Basel, 1577 年。
- 047 阳台上读书的少女，庞贝壁画。

- 050 索福克勒斯。版画，约十九世纪。*'Apud Fulvium Ursinum in marmore.'*
- 050 欧里庇德斯。版画，约十九世纪。*'Apud Ex̄c.D. Gasparum de Haro. et Gusman Catholicae Maiestatis.'*
- 053 亚历山大博物馆想像复原图。选自 Meibonius, *Diogenes Laertius*扉页插图, Amsterdam, 1698 年。
- 056 庞贝米南德别墅带外廊间的柱廊和书斋视图。
- 056 剧作家米南德在阅读。庞贝米南德别墅的壁画。
- 060 静物写生：书写用具和书卷，赫库兰尼姆壁画。
- 061 阅读中的女性，庞贝壁画。
- 063 图书馆阅览室。版画摘自 J. von Falke, *Hellas und Rom. Eine Culturgeschichte des classischen Alterthums*, Stuttgart, W. Spemann, [1880 年]。
- 066 雕刻有米内克拉特斯儿子普罗塞斯名字的墓碑。发现于希腊阿提卡的麦加拉城 (Megara)，时间大约于公元前一世纪或公元一世纪。雅典，贝纳基博物馆。
- 066 带有不寻常文字的葬礼浮雕：上部有一男一女握手，而下面是一件乐器 (纳布拉琴)，一卷半打开的纸草手卷和一些书写工具。1994 年发现于爱琴海岸的迪奥古城 (Dion)。
- 068 阿提库斯 (Herodes Atticus) 的头像方碑。发现于科林斯。

- 070 罗马帝国时期书橱推测复原图。斯塔库斯绘制。
- 076 小普林尼在他的书斋中，版画。C. Plinius Secundus, *Epistolarum...* 扉页插图，Amsterdam, 1734 年。
- 077 小普林尼别墅复原图。摘自 J. von Falke, *Hellas und Rom...*
- 080 提比略。复制于 T. Suetonius, *De vita Caesarum...*
- 082 卡利古拉。复制于 T. Suetonius, *De vita Caesarum...*
- 085 在书斋 / 缮写室中的葛琉斯。复制于葛琉斯《阿提卡之夜》(A. Gellii *Noctium Atticarum*) … 里昂，C. Boutes-teyn and J. du Vivie, 1706 年。
- 090 罗马人夫妇，庞贝。
- 091 乌尔比亚长方形柱堂 (Basilica Ulpia) 北墙复原图，描摹自 Julien Guadet (1867 年) 素描集，摘自《古罗马废墟》(Ruins of Ancient Rome)。
- 093 连通希腊与罗马繁荣集市的大理石铺地街道复原图，沿其一侧附带潘泰诺斯图书馆 (Library of Pantaenus)，W. B. Dinsmoor, Jr. 绘制。
- 094 马提雅尔时代罗马的书店。斯塔库斯 (K. Sp. Staikos) 绘制。
- 099 以弗所塞尔苏斯图书馆被修复正面的照片。
- 100 哈德良图书馆外柱廊。复制于 E. F. P. H. Breton, *Athènes décrite et dessinée suivie d'un voyage dans le Péloponèse,*

- Paris, 1862 年; T. du Moncel, *Athènes Monumentale et Pittoresque*, Paris, 1846 年。
- 102 书斋中的亚里士多德。摘自 P. Gringore, *Les menus propos...* Paris, 1528 年。
- 104 以弗所塞尔苏斯图书馆，正面推测复原图，W. Wilberg 绘。
- 105 亚历山大图书馆想像复原图。复制于 H. Goll, *Die Weisen und Gelehrten des Alterthums*, II, Leipzig, 1876 年。
- 107 帕伽马：带雅典娜神庙与图书馆平台遗址的部分视图。
摄影：Dora Minaidi。
- 108 帕伽马图书馆主厅关闭的书柜复原素描，显示有双重可折叠的门和像门廊的精巧边框。W. Hoepfner 绘制。
- 110 西塞罗在书斋中。版画，约十八世纪。
- 111 屋大维娅柱廊。Duban 绘制复原图，摘自 V. Duruy, *Histoire des Romains...* p.557。
- 113 雕刻在大理石上的潘泰诺斯图书馆规章。雅典，阿戈拉博物馆。
- 115 纸草园图书馆电子复原图。那不勒斯国家考古博物馆。
- 118 西塞罗在他一间书斋里。版画摘自 M. T. Cicero, *Epistola...* Amsterdam, Blavius & Henricus Wetstenius, 1684 年。
- 120 西塞罗图斯库勒姆别墅复原素描图。摘自 V. Duruy, *Histoire des Romains...* vol. III, p. 463。

- 122 卡拉卡拉浴室。复制于J. von Falke, *Hellas und Rom...*
- 123 哈德良图书馆正面中心剖面图。复制于J. Stuart与N. Revett, *The Antiquities of Athens*, Vol. II, London, 1789年。
- 124 哈德良图书馆四瓣形建筑废墟。(摄影: N. Panayotopoulos, 2000 年)
- 125 位于朱庇特神庙脚下的国家档案馆 (Tabularium) 和其他建筑, 描摹自 Constant Moyaux。摘自《古罗马废墟》, pp. 78~79。
- 126 提布尔哈德良别墅据推测复原的图书馆, 在罗马文明博物馆内。
- 127 台伯河岸边赫拉克勒斯神庙。据信由建筑师 Hermodorus of Salamis 建造, 约公元前二世纪中叶。
- 128~129 屋大维娅柱廊复原图, Félix Duban 绘 (1827 年)。摘自《古罗马废墟》, p. 161。
- 130 萨加拉苏斯 (Sagalassus) 图书馆北墙, 带壁龛与浮雕建筑。

若无书籍，
文明必死，
短命如人生。

——普林尼，《自然史》

第八卷，68/70



阅读中的男青年，格罗塔费拉塔修道院壁画。

目次

- 015 译者序
- 027 文字证据与纸草纸发现
- 031 卷轴与羊皮纸书册
- 048 希腊的图书业
- 062 罗马的出版商
- 092 雅典和罗马的书店
- 101 古代的图书馆和藏书家
- 131 参考文献
- 143 索引

