

民国梟雄

杜月笙



雅瑟

旭光 / 编著

透视杜月笙的风云人生，
读、学、用杜月笙的经营真经

一个小瘪三，以“打架不要命”的胆量，赢得了地痞们的誓死追随；
一个小混混，以散尽财富的仗义，赢得了社会上各阶层的人心。他瘦骨嶙峋，手无缚鸡之力，但野心比谁都大；他心狠手辣，杀人如麻，却有着一颗爱国心。从流落街头的孤儿成长为上海第一闻人，杜月笙的为人技巧和处世智慧值得每个人借鉴。



记

华中科技大学出版社



民国梟雄

杜月笙

雅瑟 旭光 / 编著

透视杜月笙的风云人生，读、学、用杜月笙的经营真经



华中科技大学出版社

http://www.hustp.com

中国·武汉

图书在版编目(CIP)数据

民国枭雄杜月笙/雅瑟 旭光 编著.—武汉:华中科技大学出版社,2012.3

ISBN 978-7-5609-6983-1

I. 民… II. ①雅… ②旭… III. 杜月笙(1888~1951)—生平事迹
IV. K828.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 035549 号

民国枭雄杜月笙

雅瑟 旭光 编著

责任编辑:娄一镛

封面设计:久品轩

责任校对:张媛媛

责任监印:熊庆玉

出版发行:华中科技大学出版社(中国·武汉)

武昌喻家山 邮编:430074 电话:(027)87556096 (010)84533149

印 刷:河北固安保利达印务有限公司

开 本:720mm×1040mm 1/16

印 张:17.25

字 数:240千字

版 次:2012年3月第1版第1次印刷

定 价:32.00元



本书若有印装质量问题,请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线:400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

前言 Preface

本书主要描写杜月笙的生平事迹。提到杜月笙,不得不让我们想到他所处的那个时代——清末民初。由于清廷当局的无能、软弱和妥协,使得全中国处于外国殖民统治者的铁蹄之下,外国侵略者百般蹂躏中国人民。举国上下官商勾结,民不聊生,社会动荡,百姓处在水深火热之中。

在当时的大城市中,繁华璀璨依旧的首属上海,堪称商业、军事重镇的上海滩成了冒险家的天堂。19世纪末20世纪初的上海滩,潜伏着光怪陆离的危险信号,满足了那些冒险家对于刺激和挑战的追求。上海滩从来没有平静过,相较于黄浦江的风平浪静,上海滩充满了浓烈的角逐厮杀气息。

在这样的角斗场上,杜月笙——这位骁勇的冒险家脱颖而出!

杜月笙1888年8月22日出生于江苏川沙(现属上海市浦东新区)高桥镇杜家宅。

7岁以前,父母去世,继母失踪,先后由其外婆和舅父养育。14岁,初到上海十六铺当水果行的学徒。后来,进入当时为青帮上海龙头的黄金荣公馆。凭着自己的机灵诡诈,善解人意,他很快获得时任法租界华探头目、黑社会头面人物黄金荣的赏识,成为其亲信,并帮助其成立公司创事业。

发迹后的杜月笙又涉足娱乐业、金融业和工商业,当上了“三界”中举足轻重的人物,游刃有余地穿梭于华界、法租界和英租界,还担当了70多个官职,社会地位大幅提升,最终成为20世纪上半叶“旧中国第一帮主”,叱咤上海滩几十年,无人能及!

在上海三大亨中,素有“黄金荣贪财、张啸林善打、杜月笙会做人”的说法。

杜月笙善于协调黑社会各派势力之间的关系,善于处理与各派军阀之间的关系。对于钱财“取之于‘土’,用之如土”:通过贩卖鸦片、开设赌台等活动,大量聚敛钱财,然后,又以这些不义之财笼络社会上各种人物,从政治要人、文人墨客到帮会骨干,无所不包。



民国枭雄杜月笙

他附庸风雅,广结名流,大学者章太炎、名士杨度、名律师秦联奎都是他的座上客;他具有鲜明的民族意识,拒绝日本人的拉拢和引诱;他还拥有强烈的爱国热情,在抗战时期做出了不可磨灭的贡献。

这些都是不可否认的历史事实,将杜月笙有血有肉的“枭雄”性格展现得淋漓尽致。

然而,这一切都无法掩盖杜月笙在“四一二”反革命政变中的罪行。在时局混乱中,他错以国民党反动派为靠山,充当反革命的打手,并最终落得个“戡大”的可悲下场。

20世纪50年代,杜月笙客居香港。1952年,在香港病逝。过世后,“葬在浦东高桥老家”的遗愿终未实现,1952年11月遗骨被运往台湾,至今暂厝台北南郊大尖山麓。

现在市面上有不少讲述杜月笙传奇人生的图书,本书另辟蹊径,除了对史实翔实、权威地记录以外,还添加了许多鲜为人知的事件,使得杜月笙这个人物形象更加丰满、立体。

本书共分为上下两篇,上篇题为“上海大亨的成长之路”,共计35小节,着重讲述杜月笙从出生到发迹,再到成为“第一教主爷”,最后人生悲凉落幕的生平历程,平铺叙事的同时辅以议论,以求真实、全面地呈现历史事实;下篇题为“玩转上海滩的五大法宝”,共计22小节,总结和分析杜月笙的为人处世,或经商,或做官,对于各种社会角色的掌握和社会责任承担之道,巧妙地添加一些现代成功人士、事件加以比较,力求展现杜月笙最真实的面目和最诡秘的生存技巧。

本书侧重于对杜月笙的一生作为所映射出的做人处事、出仕为商之道的总结,更独具匠心地衍生出与当代人为人处世之道的比较和分析。希望您探寻人物生平之余,能够收获更多的有益生命、生存、生活的知识和感悟,对您以后的人生历程有所增益!

目录 Contents

上篇 上海大亨的成长之路

第一章	乡下孤儿来到大上海	002
	至亲离世,继母失踪	002
	离开高桥镇	006
	乡下来的水果月笙	011
	失风跌跤,拜入青帮	016
第二章	黄公馆里露峥嵘	023
	朋友引荐进入黄公馆	023
	智擒土贼,得林桂生垂青	027
	一根无名指换来大好前程	031
第三章	成家立业,大显身手	039
	老板娘帮忙,迎娶沈月英	039
	创立“三鑫”,做老板的代言人	044
	大员禁烟,不送铜钿送美人	051
	以柔克刚,敲开英租界大门	055
第四章	后来居上,三大亨并驾齐驱	062
	结交革命党人,给自己留条后路	062
	借势孙传芳,戒严运大土	073
	督军府救老板,做成一笔不错的买卖	080
	重排座次占到第一位	091
第五章	机谋善变,乱世称雄	094
	助江北大亨打官司,对洋人说不	094
	举荐戴雨农,捞了把政治资本	102



	风雨欲来,勾魂帖诱杀了汪寿华	109
	甘做马前卒,三大亨踩着尸体做了官	117
	接纳新锐工人领袖,扎根黄浦滩	120
	杜氏祠堂轰动了整个上海滩	125
第六章	改头换面,青帮大佬做实业	131
	照顾名声,烟土换了娱乐业	131
	攀附政要做后台,成了金融大亨	136
	纵横捭阖,当上工商业巨子	141
第七章	举国抗战,成为一面旗帜	147
	组建抗日力量,出任任中将	147
	居中调停,化解蒋汪特工大战	152
	谈判桌上怒斥日将	156
	坚决不下水,去香港避难	163
	铁血锄奸,射杀张啸林	168
	耗资百万援救驻沪大员	172
第八章	烈士暮年,遗骨未归	177
	接收上海遇挫,雨农扳倒对手	177
	戴笠飞机失事,杜月笙塌半边天	188
	仗余威,成了募捐专业户	191
	上海解放,再次避难香港	195
	遗骨海外,留下十万美金	203

下篇 玩转上海滩的五大法宝

第九章	火眼金睛,发现自己的贵人	214
	乡音识人,危难时看到大阿姐	214
	入青帮陈世昌介绍黄老板	217
	黄公馆里老板娘才是大贵人	219
第十章	人脉为王,邀买人心有绝招	221
	财散人聚,2000 块大洋买人心	221
	玩命换来生死之交	227
	八拜之交,义气凝聚铁杆团队	229

第十一章	长袖善舞,玩转厚黑	232
	两面讨好,朋友的手指换来老板的信任	232
	拜四方,先礼后兵换平安	233
	借刀杀人,扳倒沈杏山	235
	以德报怨,横扫英租界赌档	236
	破财免灾,李国杰算盘落空	238
	联合土匪,强势吞并“大通”	240
	收购华丰,抄朋友后路	242
第十二章	见风使舵,坐看风云变幻	246
	广交各路“豪杰”,保全自家势力	246
	徐树铮过境,三大亨护驾	247
	投其所好,张宗昌进堂子	250
	瓦解直鲁军,毕司令进了红绡帐	253
	接纳新生力量,扎根上海滩	255
第十三章	政商相通,背靠大树好乘凉	257
	背靠大树,斗法宋子文	257
	附权贵,解救“七星公司”	259
	唱双簧巧合作,收复通商银行	261
	寓禁于征,联合高层造吗啡	263

上篇

上海大亨的成长之路



民国枭雄杜月笙

第一章

乡下孤儿来到大上海

至亲离世,继母失踪

清末民初,由于清廷当局的无能、软弱和妥协,使得全中国处于外国殖民统治者的铁蹄之下,外国侵略者百般蹂躏中国人民。举国上下官商勾结,民不聊生,社会动荡,百姓处在水深火热之中。用“乱世”一词来形容当时的中国真是再合适不过了,而在这样的国情下,少不了孕育催生出轰动一世的“枭雄”。

在当时的大城市中,繁华璀璨依旧的首属上海,堪称商业军事重镇的上海滩成了冒险家的天堂。19世纪末20世纪初的上海滩,潜伏着光怪陆离的危险信号,满足了那些冒险家对于刺激和挑战的追求。上海滩从来没有平静过,相较于黄浦江的风平浪静,上海滩则充满了浓烈的角逐厮杀气息。就在这样的角斗场中,杜月笙——这位骁勇的冒险家脱颖而出!

农历七月十五日,是中国民间传统节日——鬼节,传说这一天出生的孩子都是“鬼机灵”。似乎这种说法还是有一定依据的,比如杜月笙就是这一天出生的。纵观他的一生,无不得益于其自身的机灵和为人处世的变通能力。清朝光绪十四年的中元节(也称鬼节),也就是公历1888年8月22日,在上海浦东的高桥镇一户姓杜的破旧家宅中诞生了一个啼声响亮的男婴,这个男婴就是日后威势慑人、声名显赫的厚黑教主杜月笙。随着这一声声响亮的啼哭声,杜月笙开始了他扑朔迷离、充满传奇色彩的一生,上演了一幕幕复杂离奇、惊心动魄的历史剧目。

杜月笙有一个坎坷多舛、境遇悲惨的童年。他生逢清王朝“国之不国，家不像家”的衰败不堪、内外交困之际，国弱民穷，灾荒不断，当时的上海滩更是连年天灾人祸交并，霍乱等疫病横行。可怕的灾荒、贫困的生活夺去了杜月笙身边本就不多的亲人，来到世上短短几年间，至亲离世，继母失踪，他成了无依无靠的孤儿！

其实，杜月笙并不是他的本名，他的本名是月生，发迹后改名为“镛”，随之把“月生”易为“月笙”作字。杜月笙出生之前，家中亲人就不是很多。所以，祖父的名字和生平都不复存记，故杜月笙至死也不知道其祖父的名讳。他的父亲名叫杜文卿，是个懦弱的人，一生没有什么作为，曾经当过茶馆跑堂、码头丁役，都不长久，最后与人合作在杨树浦开了一家小米店，算是安稳下来了。但是，米店的生意也是惨淡经营，要加上其妻朱氏时常帮人浆洗衣物才能勉强保证衣食有着。

开始是杜文卿一人在杨树浦经营米店，因为小月笙还小，朱氏就留在老家高桥镇。她一边带着孩子，一边还要维持生计，日子过得实在艰难，没办法，她只好抱着刚过周岁的杜月笙，走了几十里路，来到杨树浦投奔丈夫。可是，哪里知道杜文卿自己也是自顾不暇。虽然开着米店，但因为店里先前的存米早已卖出去了，而又恰逢米价一日数涨，卖米得来的钱款无法再去进货了，实际上米店处于歇业状态。面临如此窘境，加上妻儿又来投奔，本来就是每天硬着头皮从货款中出一部分去买米，现在更加剧了这一窘况。眼看货款就要用完了，开米店也不能维持温饱啊！不管怎样，生活还是要继续的。这边杜文卿艰难维持米店的经营，另一边朱氏帮人浆洗衣物赚些小钱。当时，很多外国工商业开始在中国发展建厂，中国也开始有人发展实业。杨树浦就有好几家纺纱厂，很多女子在纱厂做工。于是，朱氏跟丈夫杜文卿商量后，便进了纱厂做工，以增加收入来艰难度日。

这样的日子虽然紧张而拮据，但一家三口在一起还是很让人欣慰的。然而，就连这样的日子也没有能够持续多久。1890年夏，霍乱又侵袭了上海。绝大多数的患者还没来得及就医便故去了，一时间，马路上、沟渠里，不时可以看到因此而毙命的路人。

所幸霍乱的灾难并没有降临到杜家，但杜家也没有因此而好过一些。因为朱氏在这极端恐怖的岁月又生下了一个女孩儿。生产之后，她由于极度虚弱，不幸去世。本来就窘迫的杜家，又遭逢这样的变故，杜文卿悲痛万分，守着



民国枭雄杜月笙

妻子的尸骨，号啕大哭。最后，在亲朋挚友的帮助下，杜文卿倾尽积蓄，为妻子买了一口白皮棺材，入殓了妻子，雇人抬回了高桥镇的老家。

朱氏的故去，更让杜文卿感到世道的艰难，一下子苍老了许多。重击下的他想过结束生命，一了百了。可是，他不忍心丢下一对嗷嗷待哺的儿女。料理完妻子的后事，整理好情绪，杜文卿带着杜月笙兄妹一起回到杨树浦，从此三人相依为命。

杜文卿那段又当爹又当娘的日子实在太艰难了，不但要挣钱养家，还要照看两个孩子。无奈之下，他还是狠了狠心，把女儿送给了别人。杜月笙发迹后，曾经千方百计地寻找这个胞妹，以图兄妹团聚。但因为当时年纪太小，他也想不起妹妹给了谁，只隐约记得好像是给了一位姓黄的宁波商人，其他的就没印象了。历经坎坷，一直到1951年他在香港病逝时，也未能找到这个胞妹，这也成为杜月笙毕生的遗憾之一。

送走女儿后，杜文卿继续经营米店。不久，他就和一位张姓女人相遇结合了。作为杜月笙的继母，张氏并没有想象中那么苛刻。相反，也许是自己没有孩子，她对待杜月笙倒是十分疼爱，视如己出。

家境贫苦依旧，可在张氏的疼爱和呵护之下的那段时光，算是杜月笙童年最幸福快乐的岁月了。但是，小月笙总不能得到上天的垂青，至亲离世的乌云又一次笼罩在他的头上。1892年秋，上海一带又赶上大旱，人们纷纷外出寻求出路。杜文卿一家三口困守杨树浦。农历腊月初九这一天，天降大雪，气温骤降。积劳成疾的杜文卿终于倒下了，未来得及医治就不幸离世了。

此时的张氏并没有抛下杜月笙离去，而是选择留下，坚强地一边照料着杜月笙，一边设法为杜文卿准备衣衾棺木。母子两人身着孝服，抚柩还乡。张氏没有办法下葬杜文卿。于是， she 就把杜文卿的棺材置放在朱氏的棺旁，同样用稻草覆盖。

两人的棺材这样一放就是几十年。神奇的是，多年以后，两口棺材之间长出了一棵黄杨树，而且枝繁叶茂，最后甚至遮盖了两口棺材。杜月笙历经沧桑，成为上海滩叱咤风云的大亨后，一心想为二老选一处好穴下葬。但是，当好几位风水先生都说二老浮厝的地方是一处寅葬卯发的血地后，原本就迷信风水的杜月笙只好作罢了。因为二老一旦入土，风水就会破坏无余，尤其是那棵黄杨树，更是杜家子孙后代荣枝的根源，万万动不得。也正是这个

原因，就算是在高桥老家建起杜氏宗祠时，他也没有把这两具灵柩入土安葬，而是任由其经历风吹雨打几十年。

话说回来，这边的张氏带着杜月笙料理完杜文卿的后事不久，就回到了杨树浦，继续经营杜文卿留下的小米店。

转眼又过一年，1894年，这时的杜月笙已经6岁了，这样的年纪应该进私塾读书识字了。善良的张氏看着这可怜的小人儿，心想不能荒废了孩子。于是，她咬了咬牙，送杜月笙去私塾启蒙读书。好景不长，这年3月，上海周围又下了一场史无前例的大冰雹，庄稼损伤严重。屋漏偏逢连夜雨，1894年，甲午中日战争爆发，中国以失败告终，半殖民地半封建局势进一步加剧。张氏苦撑的米店，最终还是无力回天，只好关门停业。饥寒交迫的母子俩回到了高桥镇。

两人虽然没有什么至亲的家人帮助，但最起码杜氏老宅还是可以供两人容身的。住处有了，可生活费用还没有着落。性格坚忍顽强的张氏就靠替别人浆洗衣服，赚几分钱，艰难度日。每天起早贪黑地干，不仅是为了两人的温饱问题，更是为了继续杜月笙的学业。生活已经这样困窘不堪了，她还是每月拿出钱供杜月笙到另一家私塾读书。这样的境况持续了三个月，等到第四个月时，因为实在缴不出学费，她只好让杜月笙辍学了。

杜月笙的一生也就读过这五个月的私塾，即在杨树浦读了两个月加上在高桥镇读的这三个月。后来，他常向人提起，说自己童年也只读过这五个月的书，粗人一个。也许这就是为什么他总爱笼络文人墨客的原因吧！

这还不算最大的打击，天大的灾难还在后面。1895年，对他视如己出的继母张氏突然神秘失踪了。关于张氏的神秘失踪，在当时有很多说法。有人说，张氏被人贩子绑架了；也有人说，张氏是不堪生活的重负跑掉了；还有人说，她是被“蚁媒党”拐走了。

人们普遍认为，张氏不可能是自己跑掉了。因为如果要跑早就跑了，又怎么会等到都过了两年才跑呢？最有可能的就是被“蚁媒党”拐走了。所谓“蚁媒”，有这样的说法，白蚂蚁有拆人家的本领，世俗便利用它来做一种专营拐卖人口行当的代名词，俗语又叫他们“蚁媒”。做蚁媒的以妇人居多，男人多半不出面，只在暗中奔走活动。因为妇人容易取信于人，即使破案也能减刑判罪。“蚁媒党”就是对专门从事这种买卖的人的总称。他们通常兼营进出口两项生意。进口生意就是专门诱拐乡间贫苦妇女。有夫妇间偶生口角，



民国枭雄杜月笙

妻子赌气出外,中途被蚁媒党骗去,留养三五日继而转卖出去。本人被卖了还莫名其妙。至于出口生意,其对象就是辛勤半世、手里略有积蓄、急于娶妻成家,或因中年丧妻家务无人料理,想要续弦的男子。只要他们吐出一口口风,自有人前来做媒,你要何等样人物,他们夹袋里都有存货,任凭挑选。未进门的时候,女人都是贤惠持家的,但等娶了进来,那就像是白蚂蚁钻进了正梁,非把全部房屋蛀空了不可。当时,在上海附近的村镇,这样的组织很是盛行猖狂。

究竟是怎么失踪的,哪个说法是真的,终因年代已久也无从考证了。且不说张氏是怎么失踪的,最终害苦的还是杜月笙,那会儿的他只是个不满八岁的孩子呢!他要投靠哪里呢?

杜月笙有个堂兄叫杜金龙,在上海当学徒,整年也不回几次家。堂嫂一人带着孩子,过得也不是很宽裕,根本没有能力照顾杜月笙。自此,杜月笙彻底成为无父无母的“孤小人”,成天混迹于茶馆赌棚,混吃摸喝,让人侧目。

这时,杜月笙的外婆,也就是杜月笙母亲朱氏的母亲,收留了这个苦孩子。外婆还让做木匠的舅父把他送到一家私塾读书。虽然天生聪慧,但不求上进的他,总是趁先生不留意,跑出去玩耍。

面对先生的质询,他总说:“我已经识字了,能写自己的名字,也认得钱数还不行吗?”最后,就连舅父也拿他没办法了。无奈之下,半年后杜月笙就又一次辍学了。

离开高桥镇

杜月笙幼年就失去双亲,遭受重重打击,身世令人垂泪。外婆不忍心看着自己的外孙在外受苦,就接到膝下抚养长大。那些年,杜月笙得到外婆的悉心照顾。同时,也正是因为老人对外孙的疼爱、宠惯和纵容使得他自然而然地形成了散漫的个性,而且不服管教。

失学后的杜月笙,整天无所事事。寄人篱下的日子也不是那么好过的,因为多一张嘴吃饭本来就不是什么好事,更何况杜月笙又不知上进,舅父一家也不待见他。杜月笙整日混迹街头。就这样,到了1902年,杜月笙已经13周岁了。他游手好闲,结识了一群“志同道合”的朋友。而这些所谓“志同道

合”的少年，不是良师益友，却是十足的狐朋狗友，被镇上的人视为野孩子。他们不但自己极尽偷窃和赌博之能事，还撺掇杜月笙也加入他们。他们不断地怂恿杜月笙从父亲杜文卿遗留下来的仅有的几间老宅里拿东西，什么瓶瓶罐罐、家什物件，甚至连桌椅板凳都被他拿出来卖掉，然后跟着那群人去赌博。慢慢地，杜月笙对于赌博是欲罢不能了，甚至后来赌钱成了他一生不变的嗜好。

高桥镇这段如脱缰野马般的和赌徒们混在一起的日子，让少年杜月笙过早地体会到赌徒们欲罢不能的心态和赌场坑人钱财的规则。那就是在赌场里，你永远都是输多赢少的，不然赌场何以自持！到了上海后，杜月笙就是利用这些心态和规则不知吃进了多少愚蠢赌徒的钱财。

这天，杜月笙又手痒了，想着去赌场走一圈，就是看看也好啊！于是，他就又来到杜家老宅，拿了一杆秤当了15个铜板，晃悠悠地就进了赌场。别看赌资不是很多，但这次的手气却是出奇的好，连押三次都赢了，速战速决地扫回了75个铜板。杜月笙高高兴兴地到小饭馆里花了30个铜板，要了一桌酒菜，着实地饱餐了一顿。同时，他也仿佛琢磨出一个道理：其实，只要人精明，方法又得当，还有些许的运气，就有可能做成“一本万利”的“大事”。“参悟”了这个道理可让杜月笙兴奋不已，因为这样就意味着他也可以在短时间内成为被人高看一等的“人上人”了。这对于幼年贫苦凄惨做梦都想当富人的他来说，真是天大的发现啊！

杜月笙之所以可以在光怪陆离、挑战重重的上海滩坐到“闻人大亨”的位置，不同于常人之处就在于他总是能把自己的发现马上付出实践，从来不用担心会失败而带来惨痛的后果。吃罢了饭，杜月笙又揣着剩下的45个铜板，回到了赌场，他要“一夜暴富”。想法虽然天真，但那又有什么呢，反正自己本来就是一无所有。可是，这次并没有想象中那么顺利，手气可以说是一落千丈，一连几次都输了。转眼的工夫，杜月笙输光了45个铜板。不但如此，就连用那杆秤换来的15个铜板也一并输了去。这下，杜月笙又成穷光蛋一个了。

如此之大的反差，他怎么能接受呢？好像做梦一样，刚刚的“富人梦”还触手可及，可现在又变得遥不可及了。他怎么也想不通：之前还在饭馆里美酒佳肴地大吃特吃，可眨眼工夫就“倾家荡产”了！

这种“刻骨铭心”的赌博经历在多年后的上海滩，不知有多少赌客在杜



民国枭雄杜月笙

月笙的赌场中深有体验。虽然输了个精光,但年轻的杜月笙却表现出今后足以出头上海滩的重要素质,那就是一种傲视群雄、蛮横霸道的狠劲儿。在以后的岁月里,不管是对金钱、欲望和地位的追逐,还是对感情的猎取,杜月笙都带着这股子在高桥镇练就的狠劲儿。可以说,正是这股子狠劲儿成就了杜月笙。

且说这边的杜月笙眼睁睁地看着庄家把他的最后一个铜板也收走了,身体突然感觉像在云雾里一样轻飘飘,有些站不住了。但他还是撑住了,那股子不服输的倔劲儿不允许他轻易放弃。他决定“拼死一搏”。于是,他拨开围在赌桌边上的赌客们,重新挤进人群中心,撸了撸袖子,盯着庄家,声音洪亮地说:“我再押5个铜板!”

这帮赌客看着刚刚才因为输光了钱而被推到外面的小赤佬,一时间还没有反应过来。这次杜月笙没有把钱拿出来押在赌桌上,因为他已没有赌资了。不过,赌客们和庄家也没有要求他先拿出钱来。也许正是杜月笙那坚定、蛮横而又霸道的气势让那些大人都相信他还有钱吧,反正他是叫空成功了。

于是,庄家应了一声:“好,那就下注吧,买定离手啊!”庄家开始在赌场中间的赌桌上和杜月笙押宝了。当时,全场鸦雀无声,都期待着最后的结果。赌桌一边的杜月笙也是揪着心等待结果,甚至连自己的心跳声都能听到,手心直冒冷汗。虽然杜月笙是孤注一掷,但老天爷也没有因此而眷顾他,他还是输了。看着这最后的结果,杜月笙突然缓过神来,他输了,而且他也没有钱去偿还赌债。于是,他撒腿就跑,但还是被赌场的打手抓住了。

要知道,赌场的人最厌恶有人叫空了。他们非常气愤,才不管是孩子还是成人,下手都很重。只见一个大巴掌“呼”地扇了下来,扇得杜月笙眼冒金星。其中一个赌场管事的打手恨恨地说:“妈的,就你个小赤佬也敢到老子这里来叫空!把他的衣服扒下来,撵出去,别耽误时间了!”其他打手停了下来,三下五除二,将杜月笙的小夹袄、小裤子统统都扒了下来。最后,在他的屁股上又重重地扇了一巴掌,说了一声“快滚吧”,就转身进了赌场。

杜月笙就这样赤裸裸地被赶出赌场。在这种情况下,那些在赌场的赌客们也只在一旁看着说笑了几句,就又回去押宝去了,没有人可怜他。在赌场这种地方,谁会关心一个赌输的孩子呢?说白了,那些赌客只不过是一群良

心泯灭的行尸走肉罢了,或许他们还把这件事当做一场好戏来欣赏呢。杜月笙此时却不想出门,盯着打手想要回自己的衣服。只见打手瞟了他一眼,说:“快滚吧,小赤佬!”他只好在地上寻摸着,希望有一块儿破布,哪怕是一张纸,能让他遮盖一下身体就行了。虽然他很努力地在找可以遮掩的东西,但最终还是什么也没有找到。无奈之下,他只好就这样赤条条地出了赌馆。

初秋的凉意还是很浓,外面的阳光还算明媚,杜月笙甚至感觉有些暖和和惬意。看着路边的树,他突发奇想要,拿树叶来遮挡一下身体,但最终还是没有那么做。因为他知道,这些都是徒劳的,一片树叶又怎么可能遮住身体呢。放弃了这种想法,他走在街上,不但没有感到害羞,反而更加坦然了。于是,大摇大摆地回家了。

回到家,正赶上家里在吃中午饭。舅父一看他光着屁股回来了,立刻气不打一处来,走到杜月笙身边,拧着他的耳朵,说:“你又跑到哪里去了?”

“你先松手,不然我是不会告诉你的。”

“我叫你不说。”说着,舅父就把杜月笙的另一只耳朵也给揪住了,两只手一起用力,那样子像是要把杜月笙的耳朵揪下来才解恨。杜月笙却倔强地始终保持沉默。舅父看着这形势,知道武力是解决不了问题的,也只好停了手,放轻了声音询问道:“你舅妈的夹袄怎么没了?”

“拿去当掉了。”杜月笙倒是答得轻松,可不知舅父心里要气成什么样子呢,他才不在乎这许多。

“那当的钱呢?”舅父又压住火问道。

“都输掉了。”杜月笙对答如流,很是洒脱。他想着反正舅父一家也不看好自己,破罐子破摔,干脆就实话实说了吧,这样还落得个坦荡荡呢!

“那你身上的衣服呢?哪儿去啦?”

“被赌场里的人扒去了。”

“就这样,你还有脸回家!”舅父实在是憋不住了,说着就挥拳打来。杜月笙也不闪躲,撅着屁股迎上拳头来。舅父气急败坏,飞起一脚,对着杜月笙的屁股踢了下去。杜月笙被踢得向前猛蹿一截,晃了几晃,但所幸并没有摔倒。他转过身,又径直走到舅父身边,然后把自己的屁股又撅到舅父面前,等待舅父的责罚。

舅父看着他那瘦小的屁股,抬起的脚又放下了。舅父实在是管教不住这个小外甥了,这些年要不是上有老夫人舍不得这个外孙儿,他早就把杜月笙