

体育
连环
画册



偷拳

中集

偷

拳

(中)

原著

宫白羽

改编

贺书昌

赵玉昌

绘画

姜吉维

吴以达

吕承诚

张红梅

人民体育出版社



美术编辑：石丙春

文字编辑：刘进元

偷 拳 (中)

原著者：宫 白 羽

改编者：贺书昌 赵玉昌

绘画者：姜吉维 吴以达

温承诚 张红梅

1982年10月第1版第1次印刷

开本：787×1092毫米1/64

统一书号：8015—70

出版者：人民体育出版
(北京体育馆路8号)

印刷者：二二〇七工

发行者：新华书店北京发行

印数：1—1,600,000

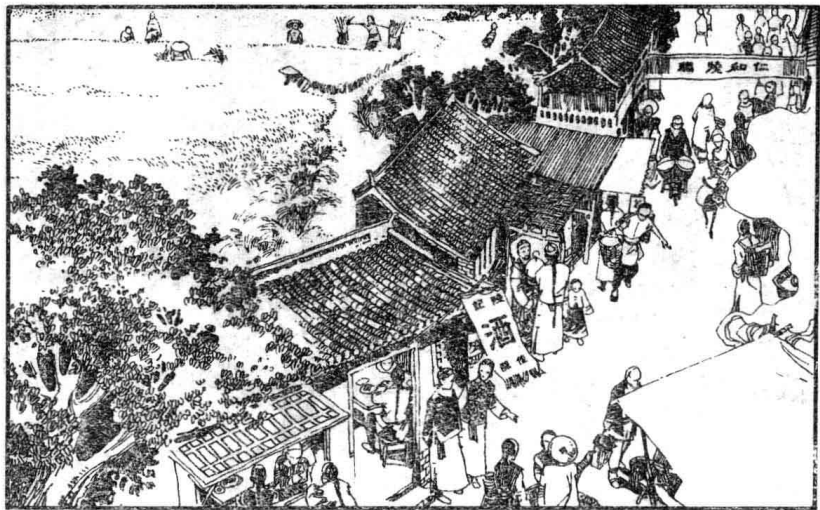
印张：2

定价：0.18元

内 容 提 要

根据宫白羽同志的小说《太极杨舍命偷拳》改编的连环画《偷拳》分上、中、下三集。这是中集。

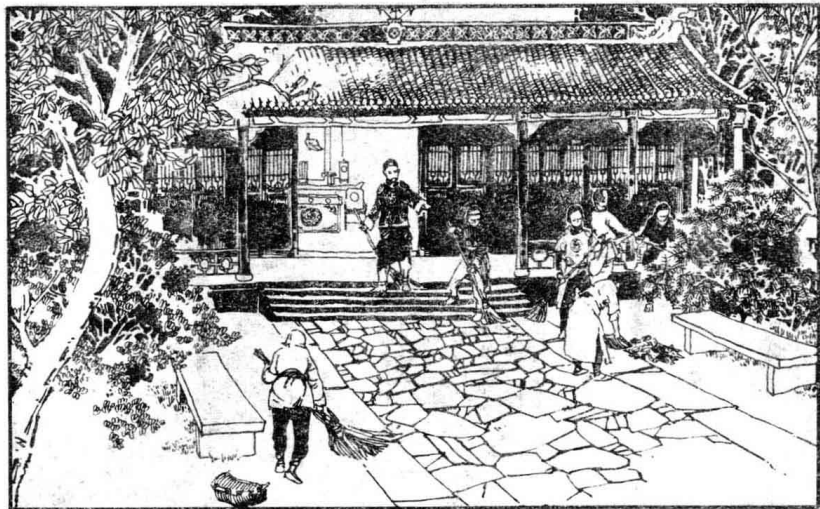
杨露蝉投师太极拳名家陈清平，不意未被收留，从而学艺愿望更切。他毁容改貌，装作哑丐，每夜宿在陈清平门外，并在黎明前将门外打扫干净。一个雪夜，他冻卧不起，被陈清平发现，命人救起，收为哑仆。后在陈清平重病时，陈家失火，杨露蝉救出陈清平，殷勤服侍，深得陈清平的喜爱。众弟子为太极陈庆寿，陈清平乘兴月下授艺。杨露蝉在房上偷学，失声喝采，被陈清平师徒拿获，哑丐面目暴露，被太极陈严加审讯。



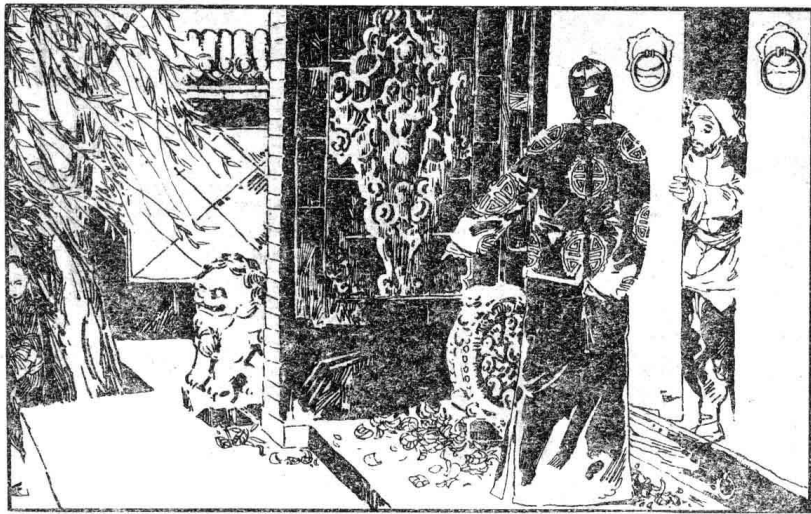
123 光阴似箭，日月如梭，转眼五年过去了。陈家沟风调雨顺，春种秋收。老百姓倒也显得安居乐业。



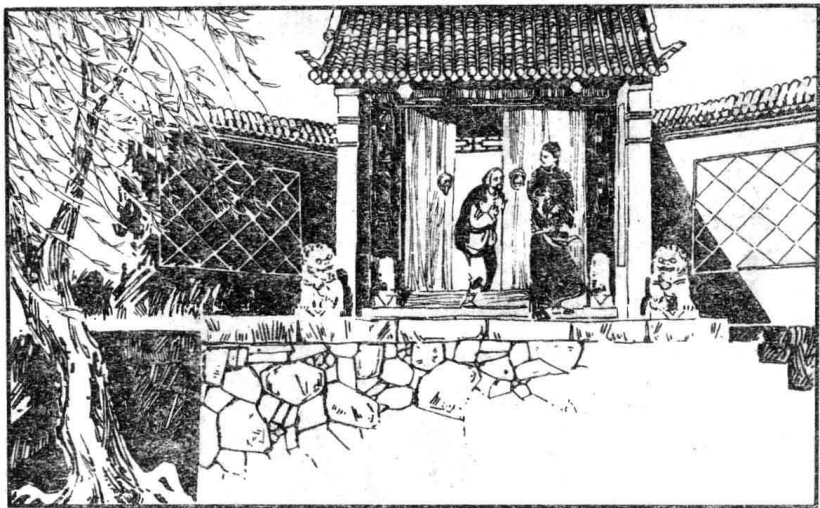
124 每当黎明到来，有一老人，沿着清溪散步，不时地呼吸吐纳，调气养息，进行内功锻炼。他就是以太极拳名震中原的陈清平。



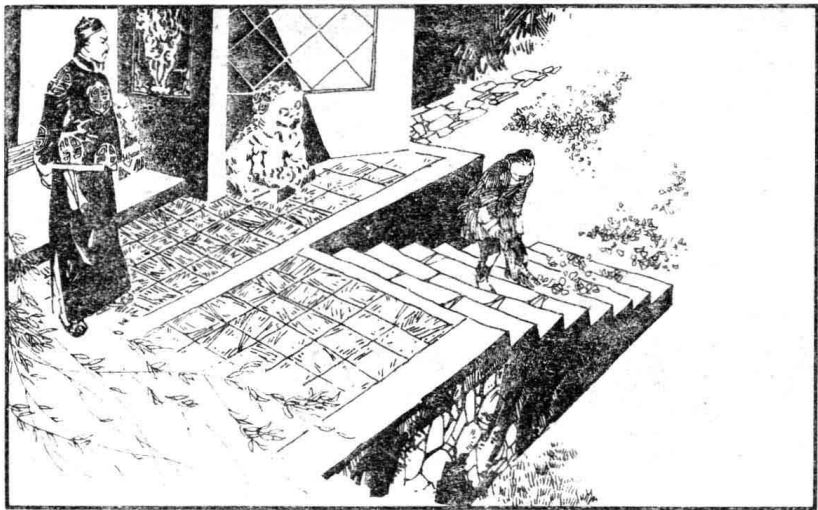
125 陈清平极爱洁净，经常以身作则，督促徒弟和长工们打扫庭院，直到前庭后院一尘不染，方才满意。



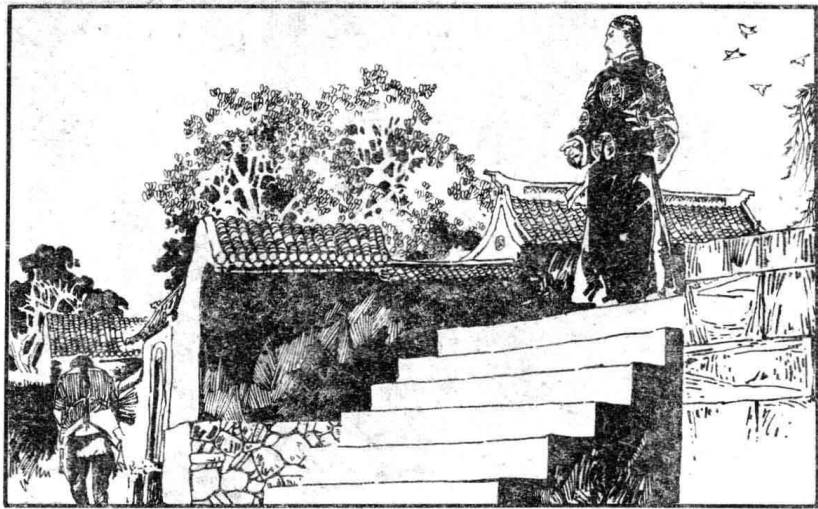
126 这天清晨，陈清平出得街门，看到门口堆着好些大风吹来的树叶和纸屑等物，不禁大发脾气，叫出长工老黄，要他马上打扫干净。



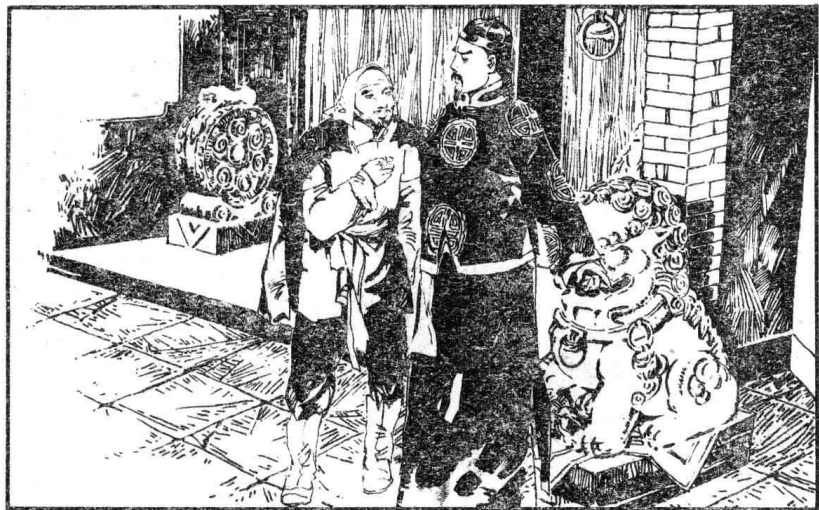
127 后来，陈清平每天起来，看到门外总是打扫得干干净净，便满意地问老黄：“这些天都是你起早打扫的？”老黄揉着睡眼，顺口答道：“啊，啊！”



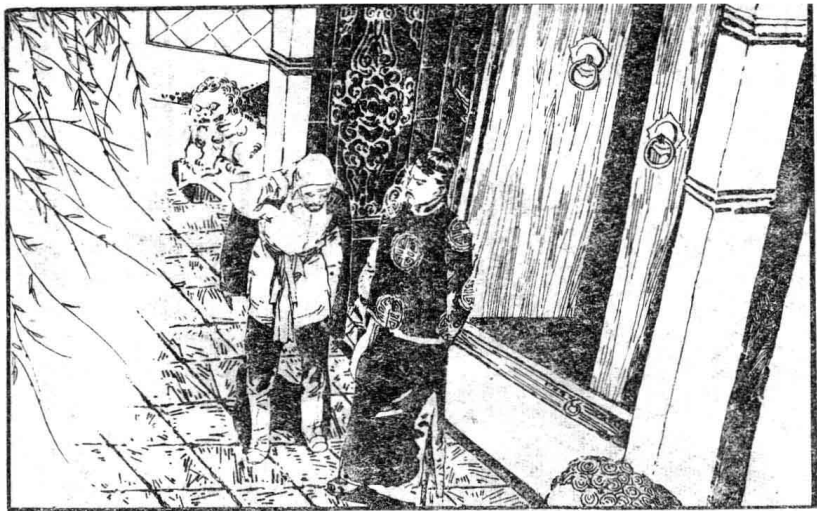
128 忽有一天，陈清平起得早了些，东方刚露鱼肚白，长工老黄还没起。太极陈打开街门，见门口有一衣衫破旧的乞丐，佝偻着身子，在打扫落叶。



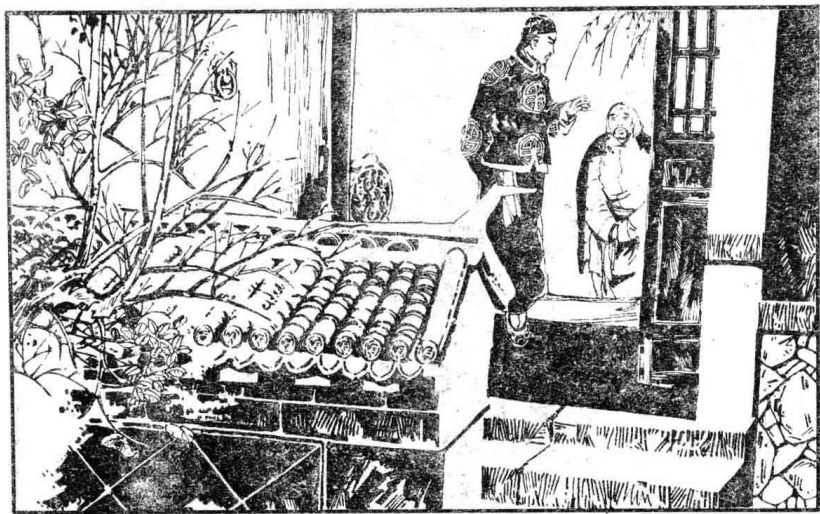
129 太极陈一愣，问道：“喂，你是……”那乞丐抬头看见有人出来，低下头，夹起箬帚，匆忙离开，走进一条小巷去了。



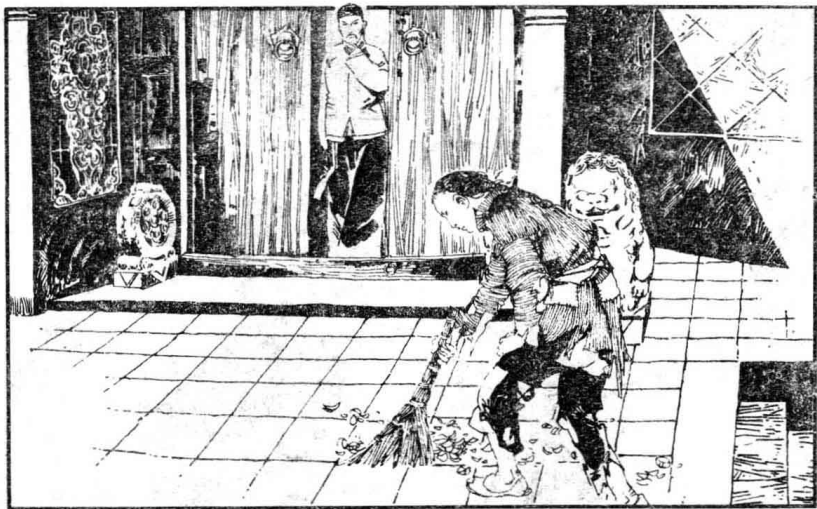
130 陈清平看见老黄出来，忙问：“这门口是谁扫的？”老黄顺口又说：“是我扫的。”太极陈把脸一沉，说道：“你起在我的后头，你是什么时候扫的？”



131 老黄忙说：“那，那是我昨晚临关门以前扫的。”陈清平厉声斥道：“我眼睁睁地看见一个穷人，在打扫街门嘛！”老黄结结巴巴，答不上话。



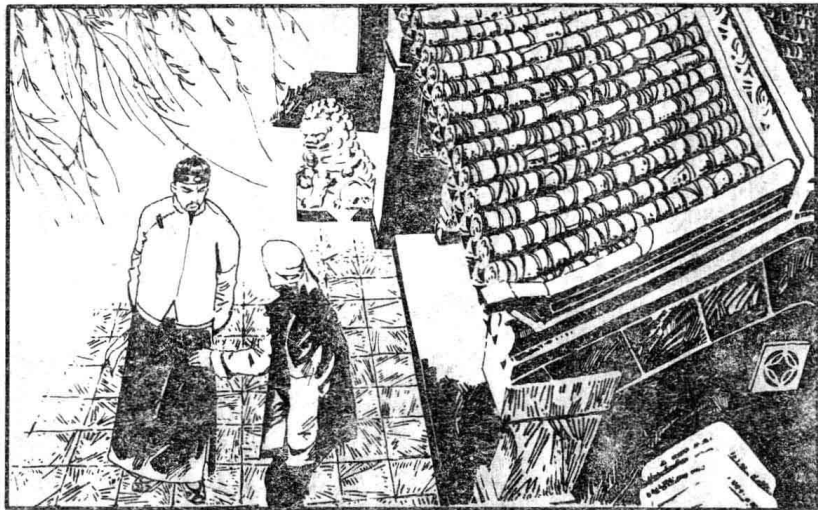
132 陈清平又把门洞、过道和台阶仔细地察看了一遍，沉吟了片刻，对老黄说：“明早你要是看见那个穷人，一定要问问他是怎么回事！”老黄赶忙答应照办不误。



133 几天后，陈清平又看见了那个扫街的穷人。只见他头发蓬乱，衣衫褴褛，但细看此人相貌，眉目似乎清秀，不象个乡下讨饭的乞丐。



134 太极陈上前一步，问道：“我说，是谁教你来扫地的？”
那乞丐好象没听见似的，夹起笤帚，直起腰来又走了。老黄过来说：“老当家的，他是个哑巴。”



135 老黄接着说：“我问过他，他用手比划着告诉我，说他是外乡人，是逃荒到这儿来的。因为没处安身，每天晚上就借咱的门洞避风睡觉。可他从来没跟咱要过饭。”