

100种世界经典儿童文学

普及文库·第一辑



金波 推荐

原著：【意】卡洛·科洛迪
编译：孙淇

木偶奇遇记

英国图书馆馆藏图书

超值经典

仅售 10.00 元

第一辑



新时代出版社
New Times Press

100种世界经典儿童文学

普及文库



YZLI0890146013

木偶奇遇记

原著：【意】卡洛·科洛迪

编译：孙淇



新时代出版社
New Times Press

图书在版编目(CIP)数据

木偶奇遇记 / (意) 卡洛·科洛迪 (Calloodi, C.) 著; 孙淇编译. —
北京: 新时代出版社, 2012.1

(100种世界经典儿童文学普及文库)

ISBN 978-7-5042-1527-7

I. ①木… II. ①科… ②孙… III. ①童话 - 意大利 -
近代 - 缩写 IV. ①I546.88

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第236179号

※

新 时 代 出 版 社 出版发行

(北京市海淀区紫竹院南路 23 号 邮政编码 100048)

北京嘉恒彩色印刷有限公司印刷

新华书店经售

*

责任编辑: 王晓丹 责任校对: 钱辉玲

开本 880×1230 1/32 印张 4 字数 50 千字

2012 年 1 月第 1 版第 1 次印刷 印数 00001-10000 册 定价 10.00 元

(本书如有印装错误, 我社负责调换)

国防书店: (010) 68428422 发行邮购: (010) 68414474

发行传真: (010) 68411535 发行业务: (010) 68472764



导读 DaoDu

有

了美好的品德，新生命会茁壮成长

《木偶奇遇记》之所以一问世就被读者深深喜爱，其最主要的原因有两个：一个是木偶皮诺曹的真实个性，另一个是与成长有关的主题。

皮诺曹虽然是一个木偶，但实际上却是淘气包们的真实写照：他调皮捣蛋，偷懒耍滑。在玩乐和学习问题上，他内心常常充满挣扎。他天真轻信，对狐狸和猫的花言巧语没有任何识辨能力。他喜欢逃学和说谎，虽然想遵守对蓝头发仙女的承诺，但也很难抵挡去玩国的诱惑……这些特点，都是男孩子们身上共有的，因而极易引起共鸣。

一部好童话除了吸引人的形象外，更重要的还有它的主题。《木偶奇遇记》的主题非常明确，是有关成长的。一个满身毛病的小木偶，变成了一个健康勤劳善良的真正男孩，作家在字里行间渗透出很多令人思考的问题。

木偶皮诺曹是个小学生，这个年龄段的孩子常常会有各



种坏毛病：多动，淘气，好奇，贪吃，懒惰、撒谎，逃学，打架，搞恶作剧等等，作家并没有把这些毛病藏起来，只让人看到美好的小天使的个性，也没有因为孩子们这样那样的缺点而深恶痛绝，高声批判。作家的态度是一种宽容和接受，描写时还带有淡淡的诙谐。这种宽容和接受，实际上表达了作家对儿童成长的一种认知：小孩子难免淘气、有各种毛病，这是一种自然现象。重要的是，成人要如何引导，才能使他们在淘气之后带来的苦恼中，以一种健康的心态来接受教训，认识到恶习给自己和他人带来的伤害；同时也能体会到，当摒弃懒惰、自私、贪心、胆怯，在生命中注入勇敢、真诚、牺牲、勤劳、责任时，内心充满巨大的喜悦和自信。然后，这样的淘小子才会真正长大，变成真正的人。

因而，作家在作品中安排了两个非常重要的成人形象：爸爸，即老木偶师傅；妈妈，即蓝头发仙女。老木偶师傅用爱制作了皮诺曹，也因为爱，爸爸才卖掉外套，还坐上小船



的虎皮——他说到做到。

最后，莫格里并没有再次加入狼群。因为他鄙视狼群的自由——不遵守丛林法律的毫无约束力的极度自由。

读到最后，我们不禁为莫格里的身世和他的去向担心。但是，作者也说，担心是多余的，因为莫格里长大成人后还娶了一位漂亮的姑娘做他的新娘。

这就是《丛林故事》里最经典的一个故事。它的作者是吉卜林。

吉卜林是英国作家，他在印度生活了很长时间，这段生活经历丰富了吉卜林的经验，使他熟悉了印度社会的各个阶层。此后，他便以莫格里为主人公写了一系列有关丛林的故事，在读者心中留下了深刻的印象。后来，他的小说传回英国，吉卜林的名字也家喻户晓。

1907年，吉卜林获得了诺贝尔文学奖，他是英国第一位获得此殊荣的作家，也是此奖项获得者中迄今为止最年轻的作家。



导读

有了美好的品德，新生命会茁壮成长

1

- 1 第一章 会哭又会笑的木头
- 8 第二章 皮诺曹饿得哇哇叫
- 22 第三章 逃学看戏交坏朋友
- 37 第四章 遇强盗幸被仙女救
- 51 第五章 去神奇原野种金币
- 59 第六章 受罚当狗海中救父
- 70 第七章 蜜蜂岛上再遇仙女
- 83 第八章 在玩国变成驴子
- 98 第九章 鲸鱼肚子裡的奇遇
- 108 第十章 木偶变成了真少年

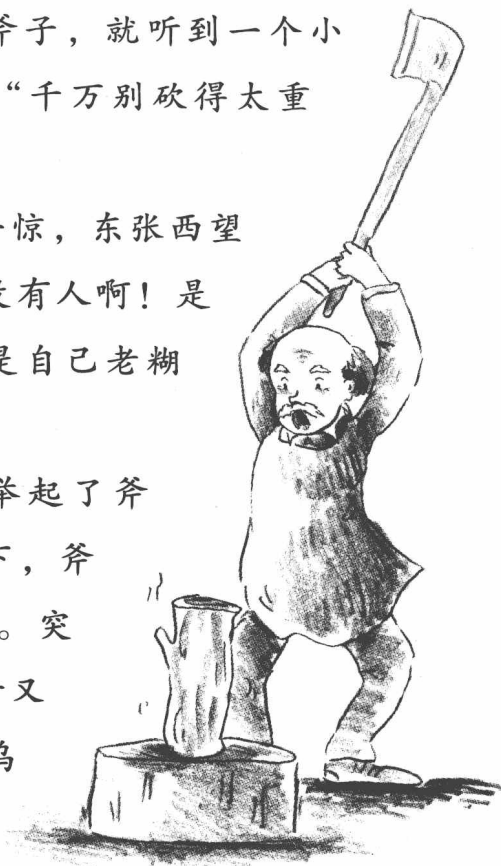
第一章

会哭又会笑的木头

很久很久以前，有一个老木匠。有一天，他找到一段木头，想做个桌子腿。可是，他刚刚举起斧子，就听到一个小小的声音叫道：“千万别砍得太重啊！”

老木匠吃了一惊，东张西望看了好一会儿，没有人啊！是谁在说话？莫非是自己老糊涂，出现了幻觉？

老木匠重新举起了斧子，“嘿哟”一下，斧子砍在了木头上。突然，那小小的声音又响起来了：“呜呜呜呜，疼死了！”





老木匠吓得扔掉了斧子。“是谁？是谁在叫？”老木匠大声问道。可是，房间里静悄悄的，什么声音也没有。

老木匠操起刨子，想把木头刨光。当他一上一下推动刨子时，那小小的声音又响起来了：“呵呵呵，痒死了！”

老木匠一屁股坐到地上，脸色白得吓人。突然，“砰砰砰”！有人敲起了门。“谁呀？”老木匠有气无力地问。

“是我，你的老朋友，瞿彼特！”有人一边回答，一边推门走了进来。

“哎哟，老伙计，你干吗坐在地上啊？”走进门来的



是一个
精精神
神的小
老头，
戴着玉
米胡子
颜色的
假发。



“我，哦，我我我在数蚂蚁呢！
八十九，九十二，七十八……”老木匠说。

“老伙计，不瞒你说，我想做个木偶，会跳舞会翻跟头的漂亮木偶，然后带着他出去混饭吃。”翟彼特兴奋得满脸通红，“你能不能给我根木头啊？”

“啊？木头？好啊好啊！桌子上那根你拿去吧。”老木匠说完，大大地松了口气。

“谢谢你喽！咱们得一辈子做好朋友啊！”翟彼特使劲儿握了握老木匠的手，拿起



木头高高兴兴地回家了。

翟彼特的家是一间小小的地下室。房间里有一把摇摇晃晃的小椅子，快要散架子的小桌子，还有一张勉强站得住的木头床。墙角

有个壁炉，炉子里燃着红红的火，火上放着一只锅，锅里“咕嘟咕嘟”冒着热气。不过，这些都是假的，是画上去的。

翟彼特一进门，就立刻翻出工具，刻起了木偶。“得给他取个什么名字呢？”翟彼特一边刻一边自言自语道，“对，就叫皮诺曹！我认识一家人，他们全叫皮诺曹，看来这是个能带来好运的名字，要不干吗全家人都叫皮诺曹呢？”



瞿彼特刻啊刻啊，刻出了脑门，刻出了脸蛋，刻出了眼睛……哇！眼睛刚刻完，就咕噜咕噜动了起来。

“皮诺曹，眼珠不要转来转去！”瞿彼特不高兴地说，“咳！也别老盯着我呀！”

他又刻出了鼻子。怎么回事？这鼻子怎么这么长？哎？怎么又短了？咦？怎么又长了？

做完了鼻子做嘴巴。这小木偶实在淘气，嘴巴还没完全刻好，就嘻嘻哈哈笑开了。刚做好了手，就一把揪掉了小老头的玉米胡子假发。两脚一做完，他就跳起来，跑到街上逃走了。



可怜的老



瞿彼特！他气喘吁吁地跟在后面追。“快抓住他！快抓住他！”老头一边跑一边喊。刚好一个警察听到了，他威风凛凛地一步跨到街上，等皮诺曹像风一样奔跑过来时，一把抓住了他的长鼻子，呵呵，这鼻子好像特为警察来抓而定做的。

这时，老瞿彼特也赶到了，他想抓住木偶的耳朵，把他揪回家，可是抓来抓去抓不着，原来，他忘了给木偶刻耳朵。于是，他只好抓

住了木偶的细脖子。



可是，小木偶却耍起赖，躺在大街上不肯起来了。人们围过来，七嘴八舌地议论开：



“哎哟！这小木偶好可怜！看把他的脖子给掐的！”

“是啊，是啊！到了家，这老东西还不把他打零碎了啊！”

警察听了人们的议论，又气汹汹地走过来，拎起老头儿，放走了木偶皮诺曹，而把瞿彼特关进了看守所。老头儿非常伤心，呜呜地哭得像头可怜的小牛：“你这小坏蛋！就这样对待自己的老父亲吗？”

皮诺曹冲着老头儿眨巴眨巴眼睛，一溜烟就跑掉了。



第二章

皮诺曹饿得哇哇叫

调皮鬼皮诺曹跑啊跑啊，一口气跑回了家。
他“扑通”一声坐到地上，长长地吐了口气。

“唧唧——唧唧——唧唧！”

静静的小地下室里，有什么东西在唧唧叫。

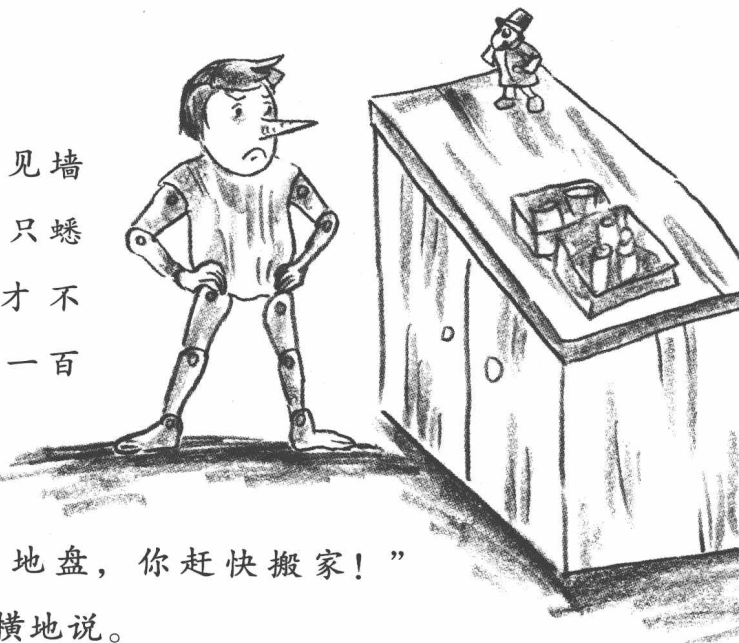


“谁呀？干吗唧唧叫？”皮诺曹奇怪地问。

“是我，会说话的老蟋蟀。”唧唧的声音说，“我在这房子里住了一百年了。”

皮诺曹循声

望去，看见墙上趴着一只蟋蟀。“我才不管你住了一百年还是一千年，这是我的地盘，你赶快搬家！”皮诺曹蛮横地说。



“你是个忘恩负义的家伙。不听父母话、随便逃家的孩子是会倒霉的！”老蟋蟀为可怜的瞿彼特打抱不平。

“哼！不用你管！要是我听话，他们准得把我送进学校，让我读书！我才不要读书，我要追蝴蝶，掏鸟蛋，睡大觉，到处逛，那有多快活！”

“真是个可怜的傻瓜，不但身体是木头的，连脑子也是木头的！”老蟋蟀无奈地摇了摇头。



皮诺曹非常生气，拿起一根木头朝墙上扔去。没想到，那木头不偏不倚，正砸中了老蟋蟀的脑袋，“唧唧”，老蟋蟀最后叫了一声，死掉了。

“对不起啊，我不是有意的。”看见老蟋蟀死了，皮诺曹有些不安和抱歉，但没有不安太久，因为他听到肚子里发出“咕咕咕咕”的响声，而且感到非常非常饿。“家里有什么吃的呢？”皮诺曹往四周看了看，哇！墙角壁炉上放着一个锅，锅里正“咕嘟咕嘟”冒热气

呢，于是他立刻扑过去。

“咣当……扑通！”皮诺曹一头撞在墙上，摔了个大腚墩儿。

皮 诺 曹

