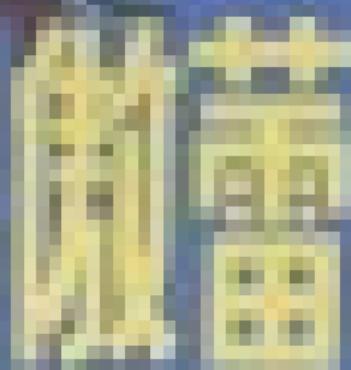




傲雷·一二三

上集

上集



傲 蕾 · 一 兰

(上 集)

原 著 叶 楠

改 编 周 元 駿

绘 画 胡 克 仪

上海人民美术出版社

傲 蕈 · 一 兰
(上集)

原 著 叶 楠
改 编 周 元 骏
绘 画 胡 克 文
封面画 王 亦 秋

上海人民美术出版社 出版
上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店 上海发行所 发行

苏 州 彩 印 厂 印 刷

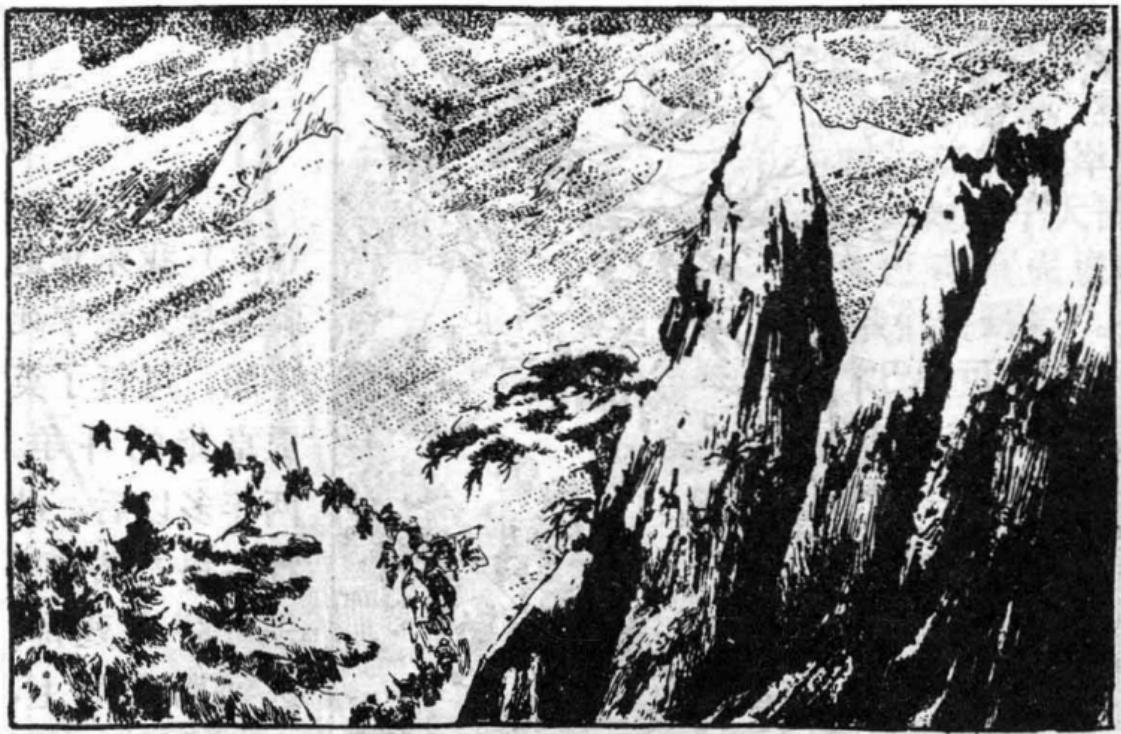
开本 787×1092 1/64 印张 2 16/32

1982年1月第1版 1982年1月第1次印刷
印数 000,001—400,000

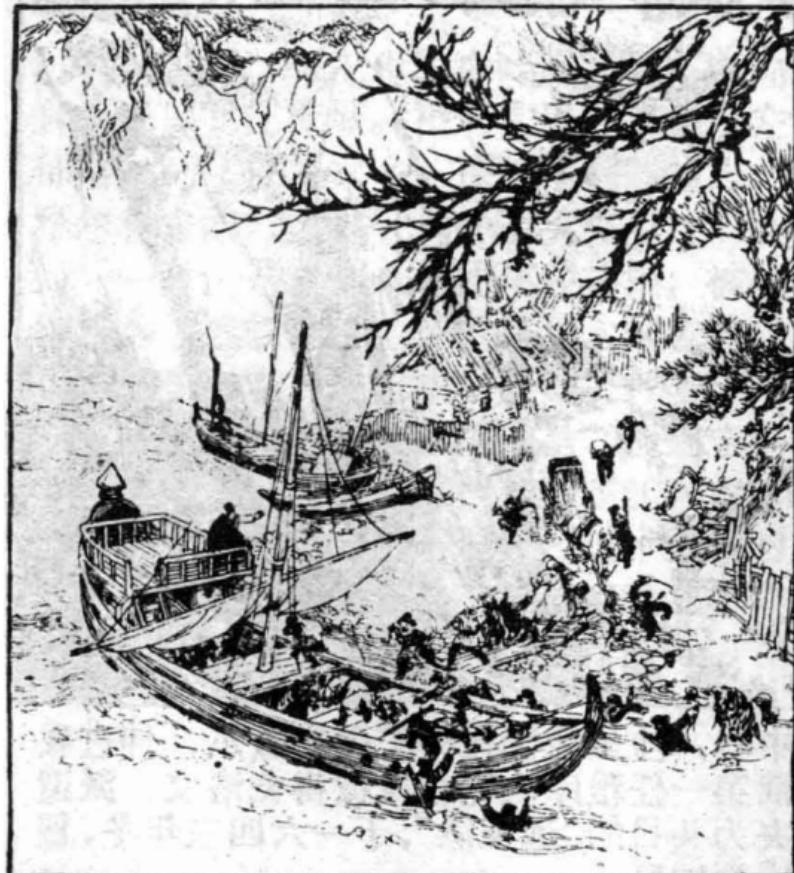
统一书号：8081·12721
定价：0.18 元

【内容提要】 十七世纪中叶，沙俄不断向东扩张，把魔爪伸进我黑龙江流域。祖居在黑龙江上游左岸的达斡尔多音部落，为了保卫家乡，保卫祖国的疆土，和凶狠残暴的波雅尔科夫的“远征队”展开了英勇卓绝的斗争。

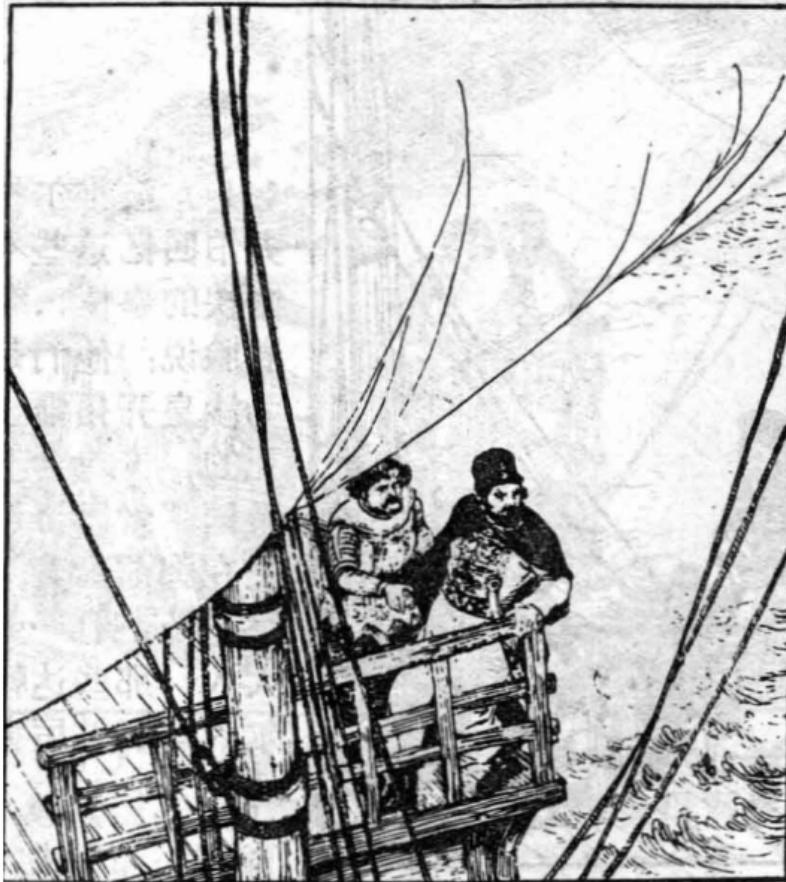
一兰，这个十八岁的年轻姑娘，被推为自己部落的首领。为了拯救部落，拯救被敌人骗去的父亲，她勇敢地到敌人那里去当人质。沙皇把她关押多年，威胁利诱，企图通过她去说服部落“归顺”沙皇，但终未得逞。后来，她被沙皇第二批远东侵略军押回黑龙江时，得以逃脱。一兰团结抗敌力量，联合兄弟部落，经过十五年的奋勇斗争，最后壮烈殉国，写下了达斡尔民族抗敌斗争的一页光荣历史。



(1) 十七世纪中叶，沙皇俄国侵略扩张的魔爪，伸进我黑龙江流域。沙俄第一任雅库次克督军彼得戈洛文，派遣文书官波雅尔科夫为头目的“远征队”，于一六四三年冬，侵入我黑龙江左岸广大地区。



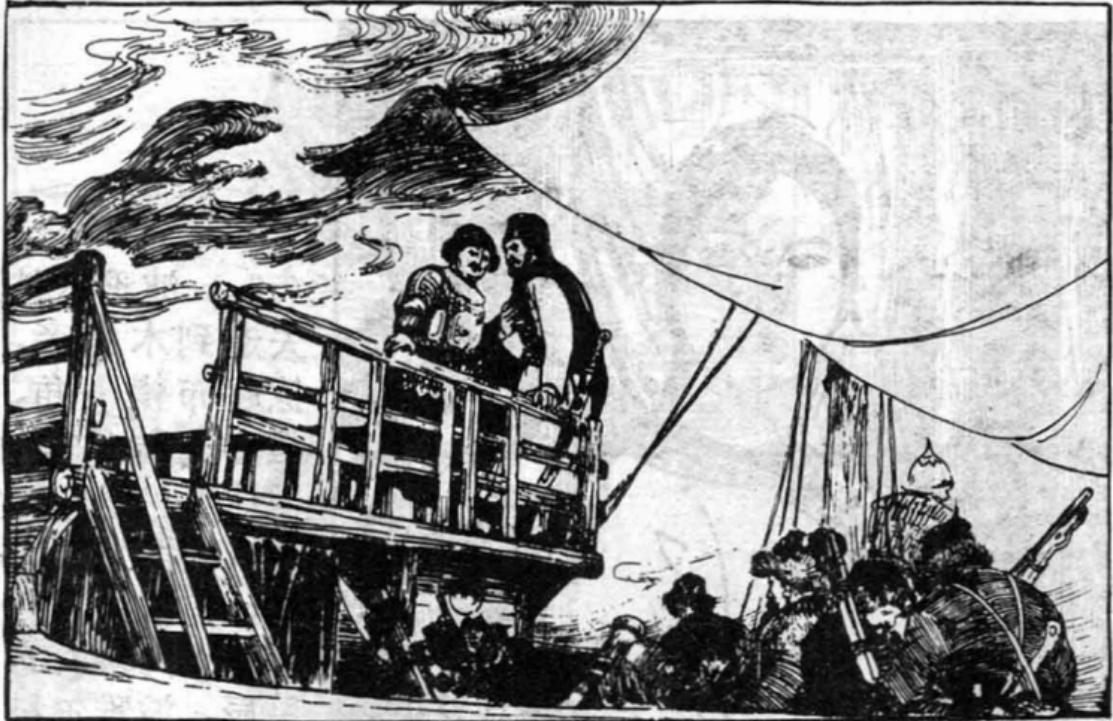
(2) 我东北边疆各族人民宁死不屈，进行了英勇卓绝的斗争。两年多以后，波雅尔科夫被迫率领哥萨克残部，逃到勒拿河上，坐着破船，跑回窠穴雅库次克。



(3) 波雅尔科夫站在舵旁，看着前面的河岸，庆幸地对十人长索巴奇可夫说：“我们快到家了。”索巴奇可夫应着：“是的，大人。全能的上帝和圣母保佑我们回到雅库次克。可是八十名哥萨克弟兄，在黑龙江畔成了异乡的鬼魂。”



(4) 波雅尔科夫怕回忆这些不愉快的事情，绷着脸说：“他们是为沙皇开拓疆土死的，灵魂会上天国。”索巴奇可夫在胸前画着十字：“那是呀！……大人，那些达斡尔人可真够厉害的！”



(5) 索巴奇可夫望着船尾一个用黑布幔蒙着的大木笼子继续说：“这个娘儿更凶，简直象头母狮子！她这时要是出来的话，还能掐死我们，连眼都不会眨一下。”



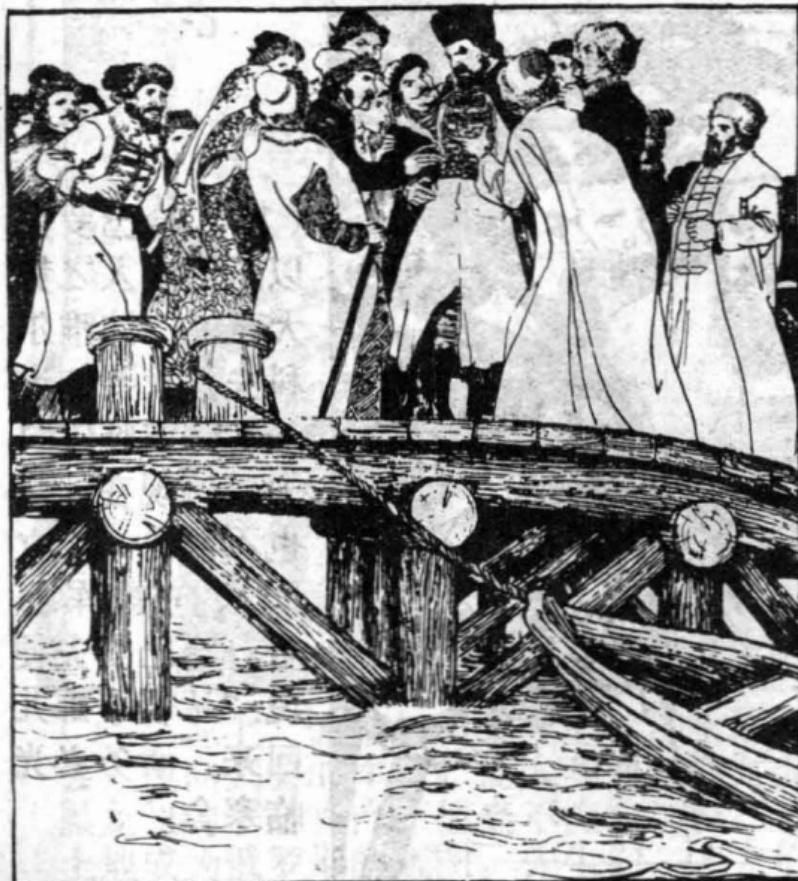
(6) 波雅尔科夫走到木笼旁，撩起布幔一角。虽然光线很暗，但他看见笼内一个人的两只大眼睛，宛如漆黑的天幕上闪烁着的星辰。波雅尔科夫放下布幔，微皱眉头。

(7) 一会，船抵雅库次克。波雅尔科夫登上码头，与前来欢迎的军官和商人们会见。当地著名的富商、以剥削掠夺新征服土地闻名俄国东部的哈巴罗夫，伸开双臂迎向波雅尔科夫说：“哦，我们勇敢的哥萨克鹰群回来了！”





(8) 人们拥上前去。波雅尔科夫挥手喊道：“等一等，乐队停！”人们呆住了，乐队停止了吹奏。波雅尔科夫摘下帽子，哭丧着脸说：“先生们，我们首先要为八十名为沙皇捐躯的哥萨克士兵致哀！”



(9) 人们脱帽致哀后，又拥过去争着询问：“请问那里貂皮多吗？”“有粮食吗？”军官斯捷泮诺夫也挤上去问：“我要知道地形、交通，还有设备的情况。”



(10) 哈巴罗夫以压倒众人之势大声说：“波雅尔科夫，我要知道一切！”波雅尔科夫说他现在什么也不能说，要立即去向督军报告。哈巴罗夫便说：“从督军那儿回来，请务必光临寒舍！”



(11) 晚上，波雅尔科夫应邀参加哈巴罗夫举行的欢迎宴会。他向到会的军官、商人和他们的太太小姐卖弄地叙说黑龙江的丰富物产。他毫不掩饰地说：“我们必须使那里的土地成为俄罗斯的版图。先生们，太太们，请看……”



(12) 客厅的侧门打开了，哥萨克士兵一个挨一个地举着大木盘走进来。盘子里放着上等貂皮、鹿全角、大麦穗、木材、金银珠宝……波雅尔科夫绘声绘色作了介绍，人们都惊呆了，仿佛进入了梦境。